

НЕБЕСНАЯ ДОЛИНА МИРАЖЕЙ

ЕКАТЕРИНА ГОРИНА

ОЧЕРКИ ДРЕВНЕРУССКОЙ МИФОЛОГИИ И ПАЛЕОАСТРОНОМИИ

в трёх томах

Том III



ЕКАТЕРИНА ГОРИНА

ОЧЕРКИ ДРЕВНЕРУССКОЙ МИФОЛОГИИ И ПАЛЕОАСТРОНОМИИ

в трёх томах

Том III

НЕБЕСНАЯ ДОЛИНА МИРАЖЕЙ

Москва
2023



В «Очерках древнерусской мифологии и палеоастрономии в трех томах» продолжено комплексное междисциплинарное исследование отечественного духовного наследия древнейших времен, начатое на страницах «Очерков древнерусской мифологии и палеоистории культуры в четырех томах».

В книге на основе анализа сюжетов и образов эпических сказаний, волшебных сказок и ежегодных календарных обрядов восстановлена хронология смены культов звездных богов, происходившая на протяжении шести больших космических периодов мировой палеоистории, соответствующих древнерусским мифологическим царствам: Хрустальному, Оловянному, Медному, Серебряному, Золотому и Жемчужному. Идентифицирована образная система мегалитов, расположенных по всему земному шару, представляющих собой, по мнению автора, древнейшие алтарные комплексы общемировых звездных богов.

Установлено соответствие расположения ряда ударных кратеров Земли, локализованных на основе геофизических исследований, косвенным сведениям, содержащимся в древнерусских сказаниях и мифах о месте падения небесных тел, приводивших к смене околополярных созвездий и смещению полюсов, началу всемирных потопов и кардинальной смене климата. Исследования фольклора дополнены лингвистическим анализом текстов шестидесяти девяти древних созвездий, состоящих из названий входящих в них звезд, а также ряда ведийских текстов, содержащих обширные сведения в области палеоастрономии.

На страницах третьего тома восстановлена последовательность смены культов богов околополярных созвездий и полярных звезд времен Жемчужного царства (27–1 тыс.), а также образная система богов зодиакальных созвездий.

Книга богато иллюстрирована и снабжена ссылками на интернет-ресурсы, позволяющие читателям получать дополнительные сведения о предмете исследования за пределами данной монографии.

Книга адресована широкому кругу читателей, интересующихся мифологией и историей астрономии.

Горина Е.Ф.
Очерки древнерусской мифологии и палеоастрономии в 3-х томах. Небесная долина миражей. Т. III. 2023. — 606 с.

На авантитуле: Шестоднев. Икона. Фрагмент. Начало XX в.

**РАЗДЕЛ VI.
МИФОЛОГИЯ ВРЕМЕН ЖЕМЧУЖНОГО ЦАРСТВА (27–1 тыс. до н.э.) . . . 7**

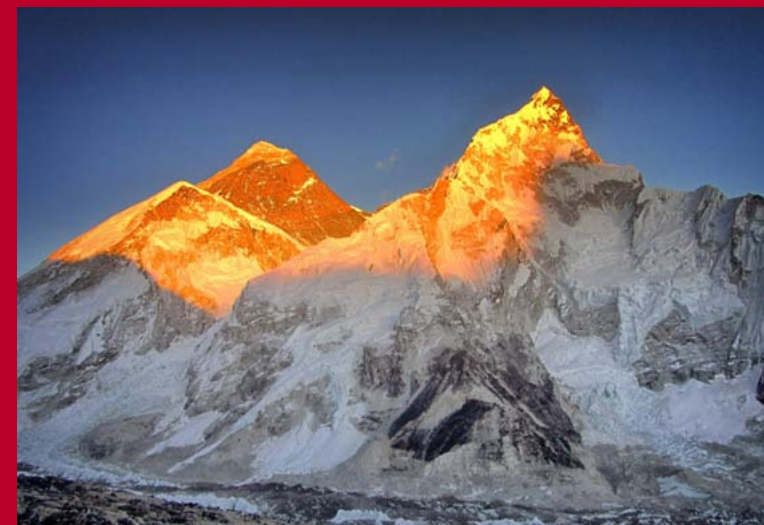
Глава 52 (часть 2).Созвездие Волопас (лат. Boötes от греч. Βούτης) (Boo) (29–22 тыс.)	9
Опыт толкования ведийских текстов «Шримад-Бхагаватам»	44
Опыт толкования текстов книги «Самаведа Каутхумия»	47
Глава 53. Созвездие Северная Корона (лат. Corona Borealis, CrB) (22–20 тыс.) .	51
Опыт толкования ведийских текстов «Шримад-Бхагаватам»	74
Глава 54. Созвездие Лебедь (лат. Cygnus) (20–14 тыс.)	77
Глава 55. Созвездие Большая Медведица (лат. Ursa Major) (14–11 тыс.) . .	93
Опыт толкования текстов книги «Самаведа Каутхумия»	118
Глава 56. Созвездие Дракон (лат. Draco) (11–4 тыс.)	121
Фестский диск. Опыт толкования текста	170
Опыт толкования текстов книги «Самаведа Каутхумия»	175
Глава 57. Созвездие Малая Медведица (лат. Ursa Minor) (с 4 тыс.до н.э по наст.вр.)	181
Указатель расположения основных комментариев к волшебным сказкам и эпическим сказаниям времен Жемчужного царства (27–1 тыс.) в Очерках древнерусской мифологии и палеоистории культуры (М., 2022, Том 3 и 4)	207

**РАЗДЕЛ VII.
ЗОДИАКАЛЬНЫЕ СОЗВЕЗДИЯ 209**

Глава 1. Зодиакальное созвездие Рыбы (лат. Pisces)	211
Глава 2. Зодиакальное созвездие Водолей (Aquarius)	217
Глава 3. Зодиакальное созвездие Козерог (Capricornus)	231

Глава 4.	Зодиакальное созвездие Стрелец (лат. Sagittarius, Sgr)	251
Глава 5.	Зодиакальное созвездие Весы (лат. Libra).	261
Глава 6.	Зодиакальное созвездие Скорпион (лат. Scorpius)	277
Глава 7.	Зодиакальное созвездие Дева (лат. Virgo).	285
	Опыт толкования текстов книги «Самаведа Каутхумия»	286
Глава 8.	Зодиакальное созвездие Лев (лат. Leo)	313
	Опыт толкования текстов книги «Самаведа Каутхумия»	359
Глава 9.	Зодиакальное созвездие Рак (лат. Cancer) (Cnc).	365
Глава 10.	Зодиакальное созвездие Близнецы (лат. Gemini)	393
Глава 11.	Зодиакальное созвездие Телец (лат. Taurus)	409
Глава 12.	Зодиакальное созвездие Овен (лат. Aries).	439
	Опыт толкования текстов книги «Самаведа Каутхумия»	456
Алтари небесных светил.		459
	Мегалитические алтарные комплексы бога Солнца	459
	Мегалитические алтарные комплексы богини Луны	464
<i>Приложение № 1.</i>	Астрономическая символика в трудах Гермеса Трисмегиста.	469
<i>Приложение №2.</i>	Гермес Трисмегист о растениях двенадцати знаков	543
<i>Приложение № 3.</i>	Астрономическая символика мира флоры	548
<i>Приложение № 4.</i>	Хронология смены околополярных созвездий.	571
<i>Приложение № 5.</i>	Астероиды. Алфавитный указатель	595
<i>Приложение № 6.</i>	Перечень астероидов по астрономическим эпохам	600
<i>Приложение № 7.</i>	Перечень созвездий, из которых были нанесены космические удары.	604

Раздел VI. МИФОЛОГИЯ ВРЕМЕН ЖЕМЧУЖНОГО ЦАРСТВА (27-1 тыс. до н.э.)



ГЛАВА 52 (часть 2). СОЗВЕЗДИЕ ВОЛОПАС (лат. VOÖTES ОТ ГРЕЧ. ΒΟΩΤΗΣ) (ВОО) (29–22 тыс.)



На шмуцтитule:
Джомолунгма
(Эверест). Гималаи



Волопас (лат. Voötes от греч. Βοώτης, «пахарь (на волах)»; ВОО) — созвездие северного полушария неба. Древнее созвездие. Альтернативное название в Древней Греции — Арктофилакс («Страж медведицы», имеется в виду созвездие Большая Медведица). Включено в каталог звёздного неба Клавдия Птолемея «Альмагест».

Арктур включен в список неподвижных звезд книги «Начало книги Гермеса о 15 неподвижных звездах...», приписывавшийся Гермесу Тризмегисту, и обозначается в ней специальным знаком.

Названия созвездия — Волопас и Арктофилакс (Arctophylax) — на равных применялись греками, но первое чаще предназначалось для созвездия, а второе — для главной звезды. У Арата и Евдокса Арктофилакс — название созвездия, а Арктур — имя главной звезды. Латинские версии этого названия: Custos, Custos Arcti (Хранитель Медведицы), у Овидия Custos Erymanthidos Ursae — Хранитель эриманфской медведицы, поскольку Каллисто была из Эриманфа в Аркадии. На латыни появлялись формы, составленные из этих двух подходов к наименованию: Portitor Ursae (Возница Медведицы) и, наоборот, Plaustrī Custos (Хранитель Повозки) и, у Лаланда, Custos Boum (Хранитель волов), Bubulus, Bubulcus, Bubulcus coelestis (Погонщик волов, Небесный погонщик). Латиняне называли созвездие также Ликаоном, Аркадом, Охотником на Медведицу (Venator Ursae) и Филомелом по соответствующим мифам. Серпентино, из-за его близости к Большой Медведице и её Ковшу (Septentrio — «семизвездие»), и даже Атлантом — потому что, находясь недалеко от полюса, он «поддерживает мир». В русском языке преимущественно использовалось прямое заимствование из греческого: Боотес (Боот) или Воотес (Воот). Некоторые эпизодические названия закрепились за звездами: Алькалурупс (теперь μ Волопаса), арабские Hāriss as-Samā' — Хранитель Небес (α Волопаса, Арктур). Al Ḥāmil Luzz, Копьеносец, породило латинские Al Kameluz, Kolanza, Azimeth Colanza (также α Волопаса). От арабской транскрипции главной звезды Арктура — Kheturus (или Thegius) — возникли формы Ceginus, Seginus, Chegninus, Cheguius. (Ресурс: Астромиф).



В. Коронелли.
Созвездие Волопас.
Атлас Короля-Солнце.
XVII в.



В. Коронелли.
Небесный глобус.
Венеция. 1696



Созвездие Волопас. Схема расположения звезд
при повороте на 90 гр.

Образы древнерусской космогонической мифологии 27–22 тыс. до н.э.:

Кентавр Китоврас, бог созвездия Волопас (Вол, Волю, Кентавр Фолос, Фол, Самсон Колыванович, Оглендя, Пастух, Арктофилак, Страж Полюса) (29–22 тыс.), сын Кентавра Полкана, брат Кентавра Квасуры.

Русалочка, богиня полярной звезды созвездия Волопас.

Созвездие Северной полусферы.

Эпохи Тельца (31–29 тыс.) и Овна (29–27 тыс.) времен Золотого царства. Эпохи Рыб (27–24 тыс.) и Водолея (24–22 тыс.) времен Жемчужного царства.

Восхождение созвездия Кентавр Китоврас (Волопас) (29–22 тыс.), смещение созвездия Богомир (Возничий) (40–29 тыс.) — следствие падения астероида Птица Гамаюн (Припегала, Сипорен, Сипру, Птичья Шпора, Алмазный Коготь, Огненный Палец, Гелла) из созвездия Конь (Пегас) (29 тыс.). Событие рубежа эпох Тельца (31–29 тыс.) и Овна (29–27 тыс.) времен Золотого царства.

Дата события — согласно народному календарю — 1 мая, в день Еремея Запрягальника. Начало Дарданова потопа. Событие рубежа эпох Тельца и Овна. Эпоха зарождения древнегреческих мифов о Геракле и конях Диомеда, о полете Фрикса и Геллы, о Дардановом потоке, о мудром Кентавре Фоле.

Смещение Северного полюса из восточного полушария, с севера Гренландии в восточное полушарие, в сторону северного побережья Аляски.

Место события — Черноморско-Малоазиатская подводная импактная структура. Диаметр 1700 км. Координаты ударного кратера: 40° с.ш. 26° в.д.

Следствие космического удара — образование проливов Босфор и Дарданеллы (Геллеспонт).

Босфор — длина пролива около 30 км. Максимальная ширина пролива — 3700 м (на севере), минимальная — 700 метров. Глубина фарватера — от 33 до 80 м. Координаты: 41°07'10" с. ш. 29°04'31" в. д.

Дарданеллы — длина пролива 120 км, ширина — от 1,3 до 27 км (по другим данным — до 18,5), глубина фарватера 29–153 м. Координаты: 40°13'06" с. ш. 26°27'29" в. д.

Об этом событии см. Раздел «Мифология времен Серебряного царства (78–53 тыс.)».

Второй катастрофой времен созвездия Волопас стало падение астероида Идолище поганое (Чудо-юдо Рыба-кит, Бестия, Огонёк Семургл, Горгона Медуза) (27 тыс.) из созвездия Снегурка (Кит).

Событие рубежа эпохи Овна (29–27 тыс.) времен Золотого царства и эпохи Рыб (27–24 тыс.) времен Жемчужного царства. Без смены созвездий и смещения полюсов.

Словарь

Горгона — Гор гона — Гор(ением) (из)гон(нять) — Огнём (Пламенем) изгнавшая.

Гар — Горение ср. гар м. состояние по глаг., тление, пыление, пламенение, состояние истребляемого огнем.

Гона — ГОНЯТЬ, гнать, или перм. арх. гонить; ганивать кого, понуждать к уходу, к бегу, лету, торопить; спугивать; прогонять, выгонять, изгонять, угонять, сгонять; спровоживать; сплавлять по воде; теснить, обижать, преследовать; выживать: перегонять жаром летучее вещество, возгонять, торопиться ездой, ездить шибко. Гнать за кем, догонять, пускаться в погоню.



Горгона Медуза (27 тыс.), образ астероида из созвездия Кит. Белокаменное узорье. Дмитровский собор. Г. Владимир XII в.

Эпохи Овна причастны к целой череде космических катастроф.

1) в эпоху Овна (132–130 тыс.) времен Хрустального царства произошло падение астероида Волк (Баган) (131 тыс.);

2) в эпоху Овна (107–104 тыс.) времен Оловянного царства — падение астероида Шарк-Великан (Палица) (106 тыс.);

3) в эпоху Овна (81–79 тыс.) времен Серебряного царства — падение астероида Сивка — бурка (79 тыс.);

4) на рубеже эпохи Овна (55–53 тыс.) времен Серебряного царства и эпохи Рыб (53–50 тыс.) времен Золотого царства — падение астероида Чингалище (Кинжалище) (53 тыс.);

5) катастрофы эпохи Овна (29–27 тыс.) времен Золотого царства подарили миру три пролива. В начале эпохи после падения астероида Птица Гамаюн (29 тыс.) появились проливы Босфор и Дарданеллы.

6) на рубеже эпохи Овна (29–27 тыс.) времен Золотого царства и эпохи Рыб (27–24 тыс.) времен Жемчужного царства произошло падение астероида Идолище поганое (Чудо-юдо Рыба — кит, Бестия, Огонёк Семургл, Горгона Медуза)(27 тыс.) из созвездия Снегурка (Кит). Без смены созвездий и смещения полюсов.

Следствием этого события стало образование Гибралтарского пролива между Пиренеями и Северной Африкой и начало всемирного потопа. Воды Атлантики хлынули в Средиземное море, стремительно затопив многочисленные мелкие острова и огромные прибрежные территории Средиземноморья с их городами и селами.



Сжигание чучела
Масленицы

Дата события — в ночь с 12 на 13 марта 26083 г. до н.э. На Руси день Прокопа-дорогорушителя. В это время проводится календарный обряд Масленицы, во время которого к всеобщему удовольствию происходит сжигание чучела Идолища поганого.

Исходя из толкования имени Прокоп, данного в Словаре В.И. Даля, оно носит мемориальный характер и призвано оставить в памяти народа сведения о столь глобальном событии в истории геологии Земли, как возникновение Гибралтарского пролива.

Прокоп, что прокопано, канава, ров, или подкоп, подземный ход. Обе башни связаны прокопом (В.И. Даль).

Место события: Гибралтарский пролив.

Координаты: 35,87° с.ш. 4,33° з.д.

Гибралтарский пролив (исп. Estrecho de Gibraltar, англ. the Strait of Gibraltar, араб. مَضْمَاطُ الْبَحْرِ قِيَضِم, лат. Fretum Gaditanum) — международный межконтинентальный пролив между южной оконечностью Пиренейского полуострова и северо-западным побережьем Африки, соединяющий Средиземное море с Атлантическим океаном. Длина 65 км, ширина 14–44 км, глубина на фарватере до 338 м (наибольшая глубина 1181 м) (Вики).

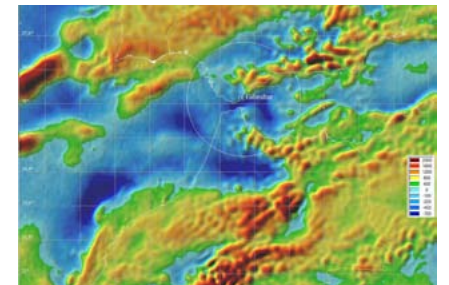


Гибралтарский пролив.
Координаты:
35,87° с.ш. 4,33° з.д.
Спутниковая съемка



Спутниковая
фотография подводного
ударного кратера
в районе Гибралтара
из Google Earth.
Координаты: 35,87° с.ш.
4,33° з.д. <http://labmpg.sccc.ru/index.html>

Полный каталог импактных
структур Земли А.В. Михеевой,
ИВМиМГ СО РАН
3675 записей <http://labmpg.sccc.ru/index.html>



Остаточные аномалии силы тяжести
в районе Гибралтара. Координаты:
35,87° с.ш. 4,33° з.д. Диаметр 300 км.
(Получено по данным GLOBAL MARINE
GRAVITY средствами системы ENDDB).
<http://labmpg.sccc.ru/index.html>



Средиземное море.
Рельеф дна.
Мелководная часть
дна между Балканами
и Апенниннами
до образования
Гибралтара в 27 тыс.
до н.э. — затопленная
суша, густо заселенная
до этого потопа —
предполагаемый
объект будущих
исследований
подводной археологии



Словарь

Гибралтар — Гиб рал тар — Гиб(ар) гиб(а) рал(о) тар(ан) — Кит прогнул, рало (соху) проташив.

Гибр — **ГИБАР** м. вид кита, с большим плавником (пером) на хребте.

Гиб — **ГНУТЬ**, гибать что; гибать более употребляется с предложением делать что-либо прямое кривым, или наоборот; сгибать и разгибать; образовывать из чего лугу, обруч, угол, не ломая, а сводя концы исподволь.

РАЛО — ср. орало, стар. церк. плуг, сабан, косуля, соха; || ныне, лемех, лемеш, сошник.

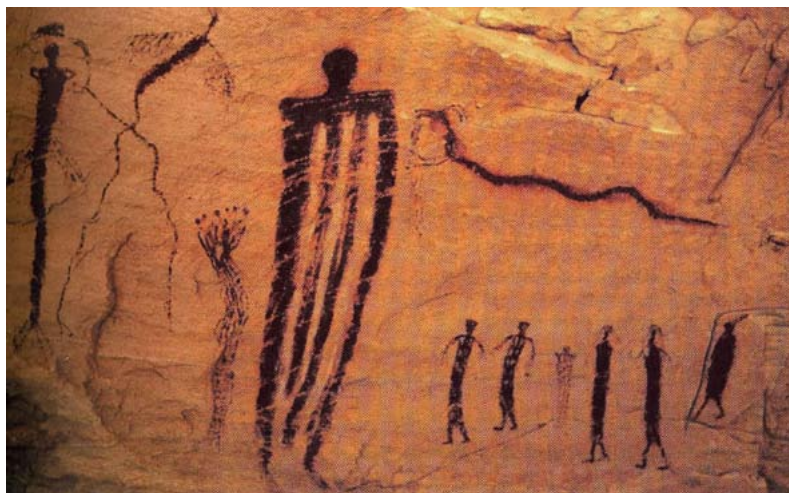
Тар — **ТАРБАНИТЬ**, тарабанить что, олон. тащить, волочить, таранить, переть.

Подробно о падении астероида Горгона Медуза см. «Очерки мифологии и палеоистории культуры в двух томах», М. 2014, Т. 1, с. 122–137.

Композиция петроглифа включает в себя изображения Горгоны Медузы (Чудо-Юдо Рыба-Кит, Идолище поганое, Бестия, Огонёк Семургл) (27 тыс.), астероида из созвездия Снегурка (Кит).

С одной стороны от фигуры Горгоны — рисунок русла Нила с его обширной дельтой. С другой стороны — контур южного побережья Пиренейского полуострова. Одна из пяти фигур — бог созвездия Волопас с колпаком на голове и высоким посохом в руке.

Горгона Медуза (27 тыс.), образ астероида из созвездия Кит. Петроглифы. Гранд Каньон. Штат Юта. Северная Америка



Горгона Медуза (Чудо-юдо Рыба-кит, Идолище поганое, Бестия, Огонёк Семургл) (27 тыс.) астероид из созвездия Снегурка (Кит). Петроглифы. Гранд Каньон. Штат Юта. Северная Америка



Волопас, пахующий поле на волах. Петроглиф. Национальный парк Сеймалуу таи. Киргизия



Чудо-юдо Рыба-кит (Идолище поганое, Бестия, Огонёк Семургл, Горгона Медуза) (27 тыс., образ астероида из созвездия Снегурка (Кит) Петроглиф. Херсонес Таврический (Севастополь). Черное море



Чудо-юдо Рыба-кит (Идолище поганое, Бестия, Огонёк Семургл, Горгона Медуза) (27 тыс., астероид из созвездия Снегурка (Кит) Мегалит. Остров Рыбачий. Кольский п-ов

Падение астероида Идолище поганое (Чудо-юдо Рыба-кит) (Горгона Медуза) (27 тыс.) из созвездия Снегурка породило цикл древнегреческих мифов о великом герое Персее, сыне Посейдона; о Кефее (Цефее), царе страны Иоппы (Иоппии), находившейся на землях Эфиопии; о его супруге царице Кассиопее

и их несчастной дочери царевне Андромеде, отданной на съедение морскому чудовищу; о внушающей ужас Горгоне Медузе и крылатом коне Пегасе и Бог знает, о чем ещё.

Исходя из астрономической символики этого мифа, речь идет о переименовании в 27 тыс. до н.э.:

- созвездия Сурьянта Солнцева Дева (142–141 тыс.) в созвездие Андромеда;
- созвездия Белый Старец (133–132 тыс.) в созвездие Персей;
- созвездия Настасья Золотая Коса (107–106 тыс.) в Трон Кассиопеи (Кассиопея);
- созвездия Конь (131–126 тыс.) в созвездие Пегас;
- созвездия Снегурка (102–100 тыс.) в созвездие Кит;
- созвездия Елена Прекрасная Золотые Кудри (57–55 тыс.) в созвездие Цефей.

Говорящее название Гибралтарского пролива содержит сведения об ударе из созвездия Кит.

Словарь

Гибралтар — Гибр рал тар — Гибар гига рало таран — Кит прогнул, рало (соху) протаскивал.

Гибр — Гибар м. вид кита, с большим плавником (пером) на хребте.

Гиб — ГНУТЬ, гибать что; гибать более употребляется с предложением делать что-либо прямым, или наоборот; сгибать и разгибать; образовать из чего лугу, обруч, угол, не ломая, а сводя концы исподволь.

Рало — ср. орало, стар. церк. плуг, сабан, косуля, соха; || ныне, лемех, лемеш, сошник.

Тар — Тарабанить, тарабанить что, олон. тащить, волочить, таранить, переть.

Созвездие Кит.
Статуэтка. Фарфор.
Вербилки



Прозвища астероида Горгона Медуза (27 тыс.) в древнерусской мифологии: «Идолище поганое», «Чудо — юдо Рыба — кит» и «Чудо-юдо, мосальская губа».

Гравюра эпохи палеолита

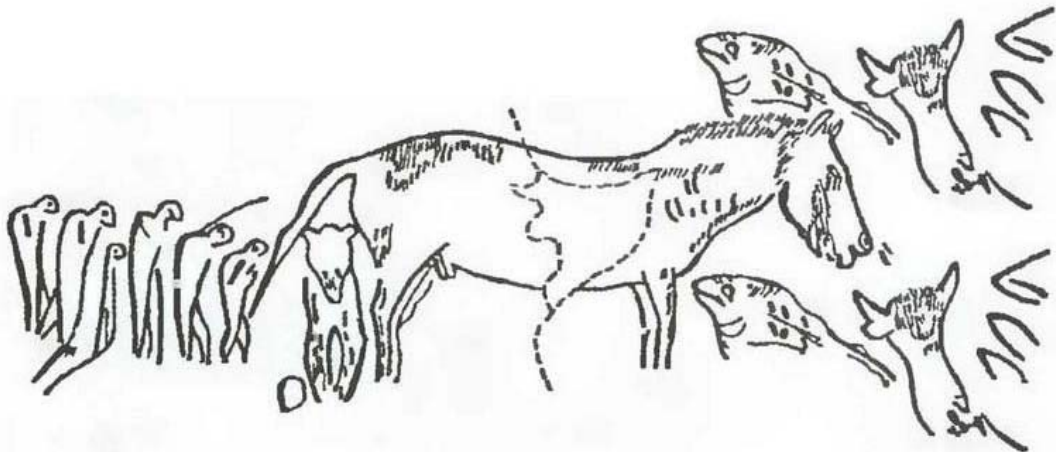
История образования Гибралтарского пролива нашла своё блистательное отражение и в одном из уникальных образцов графического искусства времён палеолита, найденном археологами на территории Франции. Гравюра нанесена на кость птицы длиной 16,3 см и представляет собой многофигурную композицию, в центре которой размещена карта-схема Гибралтара. Гравюра опубликована Институтом истории материальной культуры Российской Академии Наук в 2010 г. и снабжена следующими научными комментариями:

Каталог, сюжет 18. Ла Ваш. Аллиа. Арьеж, Франция.

Небольшой грот находится в долине Викдессос в 4 км к юго-западу от г. Тараскон-сюр-Арьеж, напротив обширной пещеры Нио. Известен издавна, в 1866 г. Феликс Гарригу, один из пионеров арьежской археологии, начал раскопки. В первом зале под сталагмитовой коркой он открыл мадленский слой, соответствующий или нескольким заселениям, или длительному обитанию. Раскопки производились по методике той эпохи, т. е. прежде всего были направлены на сбор предметов, в первую очередь — произведений искусства. Этот зал Гарригу продолжается влево и переходит во второй зал, открытый в 1941 г. Р. Робером и названный им залом Моник, по имени его жены. С 1950 г. в исследованиях принял участие Луи-Рене Нуже.

Археологический слой в зале Моник перекрыт значительным сталагмитовым покровом, защищавшим его от какого-либо вмешательства. Этот слой мощностью 60 см был вскрыт на площади около 280 кв. м. Он относится к финальному мадлену или мадлену VI и разделяется на условные горизонты I, II, III и IV. Образцы угля позволили получить точные радиоуглеродные датировки, первые в Пиренейском регионе: 12 540 ± 105 л. н. (Gro-2055) для горизонта II и 12 850 ± 160 л. н. (Gro-2026) для горизонта IV (лаборатория Университета в Гронингене). Каменный инвентарь, изученный Беатрис Шмидер, показал реальную однородность в трех нижних горизонтах, но возможный переход к азилю в верхней части слоя. Среди множества произведений изобразительного искусства А. Дельпорт упоминает 11 человеческих фигур и среди них 2 женские.

Лит.: Nougier, Robert, 1968; Delporte, 1975; Schmitter, 1978; Taborin, Thiébaut, 1988.

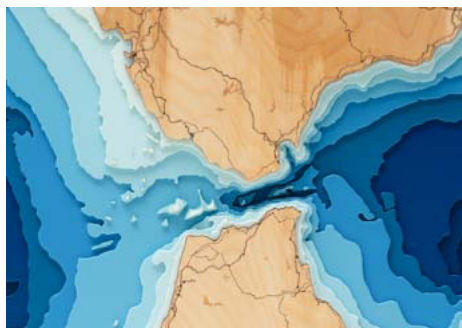


Кат. 18, 1. Гравюра, получившая название «Сцена инициации», на кости птицы длиной 16,3 см (сложена из двух равных фрагментов, найденных на расстоянии 6 м друг от друга). Слой IV. Кол. MAN. № 83349.

Слева начинается «ритуальная процессия», состоящая из шести персонажей с шаровидной головой и схематичным телом, затем переданный в правый профиль маленький медведь, находящийся под хвостом изображённой в правый профиль крупной фигуры жеребца замечательного фигуративного качества; наконец, рыба, возможно лосось, и видная в 3/4 голова, похожая на бизона.

Абрамова З. А. Древнейший образ человека: Каталог по материалам палеолитического искусства Европы. — СПб.: Петербургское Востоковедение, 2010. — 304 с. (Archaeologica Petropolitana; Труды ИИМК РАН. Т. XXXIV).

Гибралтар.
Карта глубин



Исходя из включённой в гравюру астрономической символики, многофигурная композиция (Кат. 18,1) содержит сведения о шести космогонических событиях, последовательно происходивших в период с 29 по 11 тыс. до н.э. В композицию включена общемировая живописная символика созвездий: Коня, Рыб, Кита, Козерога и Большой Медведицы, общемировой графический знак созвездия Стрельца и карта-схема Гибралтарского пролива.

1. Фигура коня — символика созвездия Коня (Пегас), из района которого был нанесен удар астероида Птица Гамаюн (29 тыс.). Катастрофа привела к началу Дарданова потопа и образованию Эвксинского (Синего, Чёрного) моря.

Подробно об этих событиях см. Очерки мифологии и палеоистории культуры в двух томах, М. 2014, Т.1, с.100—120.

2. Головы двух рыб — символика события эпохи Рыб (27—24 тыс.), следствием которого стало образование Гибралтарского пролива и начало очередного всемирного потопа.

Для передачи географических сведений на узкой птичьей кости художник поверх фигуры коня пунктиром изобразил карту-схему акватории Атлантического океана в районе Гибралтара. На ней верхней пунктирной линией обозначен контур южного побережья Пиренейского полуострова. Изгиб нижней линии повторяет абрис северо-западного побережья африканского континента. На рисунке Европа и Африка ещё соединены узким перешейком.

В левой части схемы извилистой линией отмечено расположение горной системы, существовавшей в этой части Атлантики. На снимках рельефа морского дна Атлантики в районе Гибралтара, сделанных из космоса, отчётливо видна существующая поныне подводная гряда.

3. Контуры голов двух козерогов справа — живописная символика двух катастроф эпохи Козерога (22—20 тыс.). Первая катастрофа датируется 22 тысячелетием. Она привела к смещению полюсов, резкому изменению климата в Европе в сторону похолодания и к переселению народов. В древнегреческой мифологии эти события отражены в мифологических циклах Гигантомахия и Тифономехия.

Вторая катастрофа произошла в 20 тысячелетии и привела к началу всемирного потопа.

Об этих событиях см. Очерки мифологии и палеоистории культуры в двух томах, Т.1, М. 2014, с. 144 — 211.

Рельеф дна в районе Гибралтара



4. Шесть наконечников стрел, нарисованных в правой части композиции, символизируют шесть космических ударов. Одна из стрел одновременно является собой графический знак созвездия и эпохи Стрельца (20–18 тыс.). В начале этой эпохи по Западному полушарию был нанесён удар, приведший к началу североамериканского потопы.

5. Вереница шести понуро бредущих людей в левой части композиции — символ шестикратного вынужденного переселения народов во времена всемирных потопов.

6. Медведь — живописный символ созвездия Большая Медведица (14–11 тыс.) — О созвездии Большая Медведица см. соответствующую главу.

7. Круг у правой лапы медведя — Большое Медвежье озеро (Северная Мезоамерика), образовавшееся в 11-ом тыс. до н.э. в результате космического удара, нанесенного астероидом Колдун Форбас. Имеются в виду смещение созвездия Большая Медведица (14–11 тыс.) и начало всемирного Девкалионова потопы.

Перечисленные события последовательно изображены слева направо в согласии с их хронологией. Комментарий художника, создавшего эту композицию, мог быть примерно таким:

«В прошлом человечество пережило шесть космических катастроф и великих переселений народов. Первое переселение произошло по вине созвездия Коня (29 тыс.), второе по вине созвездия Кита в эпоху Рыб (27 тыс.). До космического удара в эпоху Рыб между Европой и Африкой существовала горная система и короткий перешеек, которые были проломлены.

Третье (22 тыс.) и четвёртое (20 тыс.) переселение народов пришлось на эпоху Козерога, пятое — на эпоху Стрельца (20 тыс.). Шестое переселение началось по вине созвездия Большая Медведица (11 тыс.), вызвавшего начало всемирного Девкалионова потопы. На месте падения астероида из созвездия Большая Медведица образовалось огромное круглое озеро (Большое Медвежье)».

Птичья кость, на которую была нанесена эта композиция, согласно радиоуглеродным исследованиям «датируется: 12 850 ± 160 л. н. (Гро-2026) для горизонта IV».

Анализ выгравированных на кости общемировых астрономических символов вкупе с фигурами уныло бредущих людей

показывает, что композиция была создана во времена всемирного Девкалионова потопы 11 тыс. до н.э. Задачей художника было показать, что потопы случались и в прежние времена и что человечество с ними справлялось. Придется справиться и на сей раз.

Беглый рисунок на птичьей косточке показывает, что людям, жившим в эпоху палеолита, были досконально известны и астрономические причины глобальных событий мировой палеоистории, произошедших в период с 29 по 11 тыс. до н.э., и их хронология. Историческое беспамятство наступило позже.

Древнерусские и древнегреческие кентавры



Кентавр Квасура, бог олополярного созвездия Кентавр (72–70 тыс.) времен Серебряного царства с рогом кваса в руке. Его древнегреческий аналог — кентавр Эвритион.

Кентавр Квасура. Кукла-оберег. Глина. Абашевская игрушка. Пенза



Радивон-да-Превысокия, бог зодиакального созвездия и эпохи Стрельца (72–70 тыс.) времен Серебряного царства. Его древнегреческий аналог — кентавр Хирон.

Кентавр Радивон-да-Превысокия. Кукла-оберег. Глина. Абашевская игрушка. Пенза



Кентавр Китоврас (Самсон Колыванович, Пастух), бог олополярного созвездия Волопас (29–22 тыс.) времен Золотого и Жемчужного царств. Его древнегреческий аналог — Кентавр Фолос (Фол).

Кентавр Китоврас. Кукла-оберег. Глина. Дымково



Кентавр Полкан, бог олополярного созвездия Большой Пес (91–87 тыс.) с детьми Бовы Королевича. Кукла-оберег. Глина. Каргополь

Толкование имен древнегреческих кентавров.

Имена пяти кентавров: Хирона, Фола, Несса, Кротоса и Эвритиона вкупе с именами Крона и Филиры — родителей Хирона, его супруги Харикло, Селена и Мелии — родителей Фола при их огласовке складываются в удивительный текст:

Фолианты летописных хроник эпохи Козерога с острова в безвременно сохранили для (будущих) времен монашеники, любившие лиру (поэзию) и красноречие восточных ионов.

Исходя из хронологии, текст о сохранении фолиантов был создан во времена созвездия Волопас (29–22 тыс.). А именно после катастрофы, вызванной падением астероида Горгона Медуза (27 тыс.) из созвездия Кит и образования Гибралтарского пролива. После того, как воды Атлантики хлынули через Гибралтар в Средиземное море, начался всемирный потоп. В эти времена и спасали монашеники на лодках хроники эпохи Козерога (48–46 тыс.) времен Золотого царства. Из чего следует, что хроники, о которых идет речь, копировались и хранились на протяжении 20 тысяч лет. О каком острове идет речь, можно лишь догадываться. Возможно, это были хранилища древних свитков на острове Крит.

Имя Кентавра **Хирона** созвучно именам бога Времени **Хрона** (Крона) и перевозчика душ **Харона**, а также существительным хроника и хиромантика. В русском языке корень «хрон», в частности, лежит в основе существительных «хранение» и «захоронение» и т.п.

Словарь

Хроника ж. греч. временник, записки современника, летопись, бытопись. Хронография, местная летопись, по годам; описание, пересчет событий, по времени. Хронограф, летописец, бытописец; | книга или рукопись этого содержания, хроника. Хронология, летосчисление, размещение событий под соответствующие им годы.

Хиромант, хиромантка, гадатель, гадательница по руке.

Филира — фил лира — Любящая лиру.

Филантропия ж. греч. человеколюбие, забота об улучшении участи человечества.

Харикло — Хари кло — Хара(вина) кло(бук) — Плащ к капюшоном, одеяние монашеники.

ХАРАВИНА || новг. верхняя женская одежда?

КЛОБУК м. покрывало монашествующих, сверх камилавки; в просторечии и самая камилавка.

КАМИЛАВКА ж. наглавник, род черной шапочки, в виде шляпной тулейки, носимой монахами под клобуком; подкапок.

|| Фиолетовая бархатная шапочка, знак отличия для белого духовенства;

|| вообще, скуфейка, феска, еломок, ермолка, шапчонка.

Хирон, Крон, Филира, Харикло — Летописи сохранили для (будущих) времен, любившие лиру (музыку) монашеники.

Фол — сын Селена и нимфы Мелии.

Фол — ФОЛИАНТ м. лат. книга, обрезом (форматом) в сложенный пополам цельный лист бумаги.

Селен — бог лесов в облике козла (бог эпохи Козерога).

Мелия — Мель ж. мелкое место в воде; подводное возвышение дна, опасное для судов, отмель: смотря по качеству, ей присвоено множество местных названий; на Волге: гряда, каменная; пережат, песчаная и поперечная; пролаз, ворота, тесный проход; коса, долгий гребень, от мыса, опечек, крутая, приглубая мель; плешина касп. мель, иногда обсыхающая по морскому риф, банка и пр. Лучше десять раз поворотить, чем один раз на мель стать. Сесть на мель, быть на мели, в беде, в нужде, в нищете, без помощи.

Мелина, обширная плоская отмель.

Объединение имен: Фол, Селен и Мелия образует фразу:

Фолианты эпохи Козерога с острова.

Несс — несад — Зимнее голодное, трудное время.

НЕСАД м. пск. время, пора, когда не должно сажать, сеять овощи.

Кротос — Времена — имя образовано от имени бога времени Крона.

Эвритион — Эврит ион — Восточных риторика ионов — Риторика (красноречивые рассказы) восточных ионов.

Эвр, Евр (др.-греч. Εὔρος «восточный ветер»).

Рит, Риторика ж. греч. риторика, наука красноречия, изящесловие.

Ион — ионы, ионийцы.

Ионийцы, или ионяне (др.-греч. Ἴωνες, греч. Ἴωνες) — одно из главных древнегреческих племён. Название получили от легендарного мифического героя Иона, считавшегося родоначальником племени. Занимали территорию Аттики, часть острова Эвбея, другие острова Эгейского моря, за исключением Лесбоса, Родоса и Тенедоса. В XI—IX вв. до н. э. ионийцы колонизировали среднюю часть западного побережья Малой Азии (область Иония), позже берега Чёрного и Мраморного морей. Ионийский диалект получил широкое распространение, на нём сохранилась богатая литература (Гомер, Геродот и др.) и значительное количество эпиграфических памятников. В историческом развитии дорийцы и ионийцы являются главными носителями греческой культуры. К такому же результату приходит и лингвистика, признающая самостоятельное развитие только за дорийскими и ионийскими диалектами.

Ян Гевелий. Созвездие Волопас. Уранография. 1687



Смещение созвездия Кентавр Китоврас (Волопас) (29–22 тыс.), восхождение созвездия Данила Белый (Венец, Северная Корона) (22–20 тыс.) — следствие падения астероида Тугарин Змеевич (Дракон Тифон) (22 тыс.) из созвездия Большой Пес. Образование Мессинского пролива между Апеннинскими и Сицилийскими островами. Событие начала эпохи Козерога (22–20 тыс.) времен Жемчужного царства. Изменение угла наклона земной оси и смена околополярных созвездий. Смещение северного полюса с северного побережья Аляски в район нижнего течения реки Колыма. Восточная Сибирь.

Кентавр Китоврас с топориком-тесаком в руке. Белокаменное узорочье. Георгиевский храм г.Юрьева Польского. XII в.



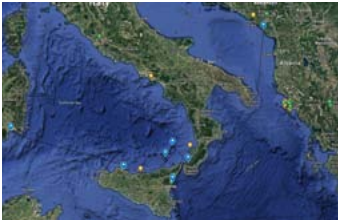
Дата события — полдень Петрова дня 29 июня. «С Петрова дня зарница хлеба зарит».

Место падения астероида Тугарин Змеевич (Дракон Тифон) (22 тыс.) — о. Сицилия. Координаты: 38° с.ш. 15,3° в.д. Места падения его фрагментов: остров Крит, акватория Белого моря, Кострома, бассейн реки Кама, Нижегородская и Ивановская области.

В древнегреческой мифологии это событие отражено в мифе о Калидонской охоте Геракла на Эвфриманского вепря и случайной гибели кентавра Фолы от отравленной стрелы Геракла. Подробно об этом событии см. Очерки мифологии и палеоистории культуры, Т. 1. С. 141–172.



Мессинский пролив. Италия. Аэрофотосъемка



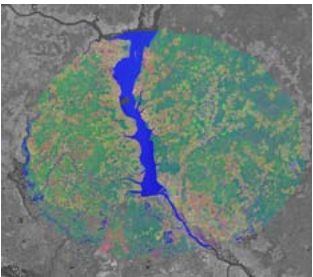
Мессинский пролив. Италия. Подводный ударный кратер. Координаты: 38,0° с.ш. 15,3° в.д. Максимальная ширина пролива — 33 км, максимальная глубина — 1220 м



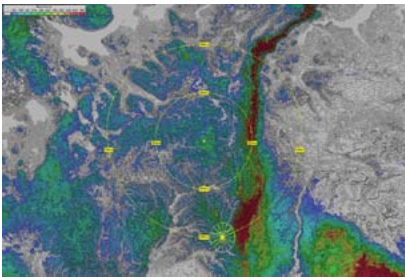
Ударный кратер круглое озеро Курнас. о. Крит. Греция. Максимальная глубина — 25 м



Остров Крит. Греция. Диаметр импактной структуры 1478 км



Пучеж-Катунский ударный кратер. Нижегородская и Ивановская области. Диаметр 80 км. Координаты: 57° с.ш. 43° в.д.



Камско-Кызыл-Ярский ударный кратер. Диаметр 1412 м, Координаты: 58,0° с.ш. 52,9° в.д.



Костромские разливы. Ударный кратер. Диаметр 36,4 км. Координаты: 57,9° с.ш. 40,7° в.д.



Ф.В.Сычков
(1879–1958). Качели

На Руси Петров день — проводы весны (пролетия) и встреча «красного лета». Существовал обычай на Петров день устраивать «гулянки Петровки», водить хороводы и качаться на качелях. Иногда затевали игры с угадыванием: парни ходили среди девушек, закрыв лицо платками. Угадавшей предсказывалось в скором времени сыграть свою свадьбу. В Зонеже последний раз на «летних» святках проказили по деревне и гадали.

«На Петров день солнышко играет» (Тульская губерния). В южнорусских губерниях к этому дню был приурочен обычай караулить солнце, когда молодежь обоего пола веселилась, рядилась, обвешиваясь колокольчиками и бубенцами, гуляла всю ночь в канун праздника, наблюдала, как при восходе солнца «играет», переливаясь разными цветами, устраивала в складчину трапезу. Девушки приносили в поле смоляные или масляные лампы, солому для сиденья или лавочки: жгли костры и гуляли всю ночь. «Собирали 12 цветов с 12 полей и под голову клали, произнося: „Двенадцать цветов с разных полей, двенадцать молодцов! Кто суженый-ряженный, мне покажись и меня погляди!“» (Вики).

Мегалитические образы астероида Тугарин Змеевич (Дракон Тифон) (22 тыс.) на территории Евразии созданы в виде дракона.



Тугарин Змеевич (Дракон Тифон) (22 тыс.), образ астероида из созвездия Большой Пес. Мегалит. Манские столбы. Якутия



Тугарин Змеевич (Дракон Тифон) (22 тыс.), образ астероида из созвездия Большой Пес. Мегалит. Полуостров Таймыр. Северный Ледовитый океан



Тугарин Змеевич (Дракон Тифон) (22 тыс.), образ астероида из созвездия Большой Пес. Мегалит. Воттоваара Карелия



Тугарин Змеевич (Дракон Тифон) (22 тыс.), образ астероида из созвездия Большой Пес. Мегалит. Урочище Чокпартас. Алтай

Подробно об этом событии см. Очерки древнерусской мифологии и палеоистории культуры, М. 2022, Т. 3. С. 998–1010, гл. Сказание «Камское побоище».

Кострома (укр. Коструб) — сезонный весенне-летний ритуальный персонаж в русской и украинской традиционной крестьянской культуре.

В русских обрядах «проводов Весны» Кострома — молодая девушка, закутанная в белые простыни, с дубовой веткой в руках, сопровождаемая хороводом. Существовал также ритуал «похорон Костромы»: соломенное чучело, олицетворявшее Кострому сжигали либо хоронили, разрывали на части с обрядовым оплакиванием и пением песен. Данный обряд сохранился и ежегодно проводится в селе Шутилово Первомайского района Нижегородской области.

Имя Кострома и укр. Коструб происходят от слова костра (кострика, костеря, кострица), которое в восточнославянских наречиях обозначает злаковую мякину или солому, оставшуюся после первичной обработки льна и конопли. Украинское «Кострубонька» происходит от слова коструб, что также означает «неряха».

Обряды с Костромой, связанные со значимыми датами весеннего и летнего периодов были распространены во Владимирской, Костромской, Нижегородской, Пензенской, Саратовской губерниях. Они совершались в конце всеявской недели, в воскресенье, которое называлось в различных местных традициях «русальным», «петровским», «всесвятским заговеньем». Реже обряд совершался в Духов день.

Из растительного материала, соответствующего значению Костромы, изготавливалось чучело, либо персонажа изображала ряженая девушка, которую выбирали участники обряда; иногда это мог быть парень, переодетый женщиной. Особенностью облика Костромы



Кострома.
Кукла-оберег среди
зеленых ветвей



Обряд сожжения
чучела Костромы



Кострома.
Кукла-оберег

являлось длинное белое одеяние, а основным атрибутом — зелёная ветвь дуба. Чучело из соломы или обмоченного ржаного снопа (в Саратовской губернии для основы использовалось донце от пряильного гребня) создавали в основном девушки. На него надевали женскую рубаху, пояс, платок и башмаки. В костромской традиции чучело наряжали в сарафан молодницы, которая недавно вышла замуж, а в Муромском уезде Владимирской губернии использовали костюм молодого мужчины. Характерной особенностью наряда было наличие зелени и цветов (Вики).

Созвездие ВОЛОПАС

«Боотис» — Ботик — Корабль.

Краткий текст созвездия Волопас, состоящий из первых названий звезд:

Арктур некар мерц сегинус изар пульхерима мисар алкалуропс ак муфрид аселупс примус аселус секундас аселус тертиус мерга марраха (фалх италика?) алькалуропс аселус.

Развёрнутый текст:

Арктикос Тур, некар, мерц сегинус изар. Пульс херима мисар. Алкалуропс. Муфель рудити а целуха, прима а целуха, се конга а целуха терти, мергель марха...дала калуга, ропак а целуха.

Й.Байер. Волопас.
Уранометрия. 1603



Толкование краткого текста созвездия Волопас (Кентавр Китоврас), состоящего из первых названий звезд:

Арктический бог, карая, огнём всё сгубил небесным, вспыхнувшим 24 сентября. Содрогались и раскалывались вершины гор. Таяли плавучие (ропакские) ледяные горы (айсберги), словно в плавильной печи сгорают. Огромные ледяные глыбы могучие сосновые леса стирали (слица Земли). В мареве, состоящем из смеси глины и извести, каптились воды. Громоздились на берег скалы.

Краткий текст созвездия Волопас содержит описание событий начала эпохи Льва (11–9 тыс. до н.э.) — удара из созвездия Большая Медведица. Это же событие описывается в тексте созвездия Большая Медведица (14–11 тыс.). Дата события — день Феклы-заревницы 24 сентября 10862 г. до н.э. Место события — Арктика.

Из этого следует, что в 11 тыс. названия ряда звезд созвездия Волопас были заменены с целью размещения на карте звездного неба описания этого события.

Вместе с тем фраза: «Ударил Италику» содержит информацию об ударе, нанесенном астероидом Горгона Медуза (Рыба-Кит) (27 тыс.) по той части Италии, где Апеннинский полуостров перешейком соединялся с Сицилией.

Словарь

1. **Арктур** — Арк — тур — Северный бог, Бог Севера.

Арк — Арктикос (греч.) — северная полярная область Земного шара.

Тур — имя бога в облике быка.

Буйтур, храбрый и ярый, будто соединены названия двух видов быка: буйлы и тура.

2. **Некар** — (Мерц, Мерес).

Кара ж. казнь, наказание, строгое взыскание.

Накаралась над ним судьба, натешилась, преследуя его, или покарала вдоволь.

Мерц (Мерес) — Мегрец - . Мег грец — Мега греет — сверх нагрет.

3. **Сегинус** — се — гинус — все уничтожил.

се — это, все.

гинус — гинуть, изникать, исчезать, пропадать, уничтожаться, разрушаться; умирать; подвергаться бедствию, злополучию; портиться, приходить в упадок.

4. **Принцепс** — Прин цепс — Прин цеп(ель) — большой нож.

Цеп — Цепель, м. влад.-суд. (щепель?) косарь, большой нож.

5. Изар — зарево 24 сентября. Пульхеррима, Мицар.

ЗАРЕВО ср. огненный свет или отблеск на небе, на небосклоне, от небесных явлений или от пожара и огней на земле.

Заревница ж. или заревницы мн. день св. Феклы, 24 сентября.
|| Костры, зажигаемые об эту же пору, для молотбы в поле. Начинают по утрам молотить с огнем.

Пульхеррима — дословно: остановить пульс — биение сердца прекратить — уничтожить. Но здесь, очевидно использовано слово «пульс» в значении «ритмических подземных ударов».

Пульс — м. лат. биение сердца. Здесь — содрогались.

Херить письмо, похерить, (выхерить), перекрестить либо вымарать, зачеркнуть вкрест. Здесь — горы раскалывались.

Мисар — **Мисюрка** ж. стар. воинская шапка, с железною маковою или теменем и сеткою. Здесь — м. б. вершины гор?
Или Северный полюс?

6. Алкалуропс — Алкалу ропс.

Алкал — **алкализирование** ср. дл. алкализировка, алкализация ж. об. действие по глаг., пережжение, пережог, отжиг, отжог.

Ропак ж. и **ропак, рупак** м. арх. громоздкая льдина, ледяная гора, плавающая, или выкинутая на берег; нагроможденные льдины, горой.

Козьи Ропак также небольшой торос, касп. шихан, льдина ребром, шатром; ледяные бугры, неровности, в олон. **ропас**. Ропакми тяжело ехать. || Ропак также наледь, наслуд, наслуз, оттаявшая или выступившая и замерзшая сверх льду вода.

В «Ведах» упоминается гора **Рипа**, Рипейская гора. Очевидно, речь в Ригведе идет о **Ропаке** — айсбергах — ледяных плавающих горах Северного Ледовитого океана.

7. эта — **Муфрид** — Муф рид — муфель рид(ити).

Муфель м. горн. пробирная или муфельная печь: маленькая, сбита из глины печь, иногда еще с выдвижным подом.

Муфельная проба, испытанье дорогих металлов через огонь, относительно чистоты их и количества лигатуры.
|| Муфель, наглухо закрываемый горшок, в который накладываются фарфор для обжига. ||

Ридиться, мараться, кровавиться, Рудити, стар. рушить, зорить, нарушать грамоту или договор, права.

8. тэта — **Аселлус Примус** — А целлукс Прима — А целуха прима — Первые ледяные глыбы.

Целуха, целушка ж. || Арх. неразбитая огромная льдина. || Вят. целик, снежный сугроб.

9. йота — **Аселлус Секондус** — Ацеллус Се кондус — Огромные ледяные глыбы хвойный лес стирали (с лица земли).

Кондус — ж. арх. конга влгд. перм. боровая (не болотная) сосна, крепкая, мелкослойная и смолистая, растущая на сухом месте; древесина ее бывает красновата, и дерево также называют рудовым.
|| В влгд. иногда и сухой на корню, подстойный хвойный лес (см. мянда).

10. капша — **Аселлус Тertiус** —

Тереть что; арх. терть; церк. трыти; новг. трать; тернуть, тирать или тирывать что чем, нажимая, водить туда и сюда, шаркать или шмыгать.

Мерга, Маррха, Фалкс Италика — В мареве, состоящем из смеси глины и извести.

Мерга — **МЕРГЕЛЬ** м. горная порода, из смеси извести с глиною: опока, рыхляк.

Маррха — Марха — Мар м. сухой туман или мгла, знойный и тумасклый, мрачный воздух.

Фалкс Италика — ударил Италику.

Фалкс — **ТОЛКАТЬ**, толкнуть; новг. арх. толнуть, влгд. твер. толнуть; талкивать что, кого; пихать, переть, совать, двигать от себя, бить совком, тычком.

Италика — Апеннинский полуостров и остров Сицилия до их разъединения.

12.мю — **Алькалуропс** — Аль калу ропс — Ала калужа ропак — Выброшенные на берег нагромождения ледяных торосов.

Калуга -ж. твер. костр. топь, болото, насолоды, сплошная мочижина;
|| вырь, пойма, поемный дуг, пожня. || клж. тул. полуостров, оток, **калач**.

Калужа, калужина ж. калюжа южн. лужа, лыва, стоячая.

ропак, рупак м. арх. громоздкая льдина, ледяная гора, пловучая, или выкинутая на берег; нагроможденные льдины, горой.

Козьи Ропак также небольшой торос, касп. шихан, льдина ребром, шатром; ледяные бугры.

22. фи — **Аселлус** — **Целуха, целушка ж.** || Арх. неразбитая огромная льдина. || Вят. целик, снежный сугроб.

Толкование текста созвездия Волопас (Кентавр Китоврас), состоящего из вариантов названий его звезд:

1. Обманул Северный Тур (бог полярной звезды созвездия Волопас (29–22 тыс.). **Сом нахальный нахрапом взял** (астероид Рыба-Кит из созвездия Кита) **в конце эпохи Овна** (29–27 тыс.). **Зимой кол ударил в пашню, подсек лес, хлестнул, сдавил. Заплакали могучие силачи, ловившие в Белом море на паре плоскодонных судов 3. хариуса, семгу и рамшу. 2. Покрал** (нанес удар) **мерзкий багром. 4. большим ножом.**

Все сгнуло, все уничтожено в день Феклы-заревницы (24 сентября). **Растаяли айсберги. 5. В мареве Злой дух рухнул. Во мраке при потакании Аввы** (Бога) **погибали, вадских криках, рыданиях, бормотаниях и крови. Среди зарева** (пожаров) **обомлев, (видели, как) трижды содрогнулись, раскололись и обрушились вершины гор. 7. В огненной печи огромные льдины** (айсберги) **терлись друг о друга. В мареве, состоящем из смеси глины и извести, выброшены на берег нагромождения обожженных** (тающих) **ледяных торосов Окровавленные, собравшись с силами** (сложили) **хлеб в переметные сумы и** (пошли) **через ледяные глыбы и сугробы. 8. Огромные ледяные глыбы ударили по канге** (рухнули на хвойный лес). **10. Огромные льдины** (айсберги) **терлись друг о друга. В мареве, состоящем из смеси глины и извести ударил Италику 12. Выброшены на берег нагромождения обожженных** (тающих, плавающих) **ледяных торосов 21. Огромная льдина** (айсберг) **сгнула, пропала** (растаяла).

Развернутый текст созвездия Волопас (Кентавр Китоврас), состоящий из вариантов названий звезд:

1. α альфа. Арктур, Кхетурус. Арктурос. Харис-ел-сема, Херисс ас сама, Ал Харис ал Сама. Альрамех, Абрамех, Ал Симак ар Ремих. Арамец. Азимех. Соланца, Ал Рамес (ц). Аремеах, Сомех харамах. Арамеках. Коланца. Ал Камелуц. Азимех Коланца. Ал Хамил Луцц. Рутулус.
2. β бета. Неккар. Неккер. Никкар. Баккар. Ал-Баггар. Мерез. Мерес. Мерез.
3. γ — гамма. Харрис. Ал Нирис Ал Сама. Сегинкс. Сегин. Сегинус. Фегуитис. Алкаличопс.
4. δ — дельта. Принцепс.
5. ϵ — эпсилон. Мерах Мерер. Мейрер. Мирар. Мерак. Мирак. Ал Минтаках ал Авва. Ицар. Мисар. Мизар. Микаар, Изар. Мезен. Мезер. Мигар. Мецен. Мецер. Перизома. Пульхеримма.

6. ζ — зита. Сондра.
7. η — ита. Мюфрид. Мифрид. Мурид. Муфриде. Ал муфрид ал Ремих. Саак.
10. κ — каппа. Асселус Примус, Фалкс Италика.
11. λ — лямбда Ксюанг
12. μ — ми. Второй осленок — Асселус Секондус. Алкалурупс
13. ν — ни. Третий осленок. — Асселус Терциус.
14. ξ кси. Алькалурупс. Алкалурупс. Алкалуруп. Инкулуис. Инкалунис. (...) Калаупой, Ропалов, Клава, Сальва, Венабилум Клава. Сальва. Винабилум.
15. \omicron омикрон — Мерга. Маррха. Мерга. Фалкс Италика. Ал Мара ел Мусалсела.
17. ρ — ро. Хемелейн Прима, Алхамалайн.
18. Σ — сигма Хемелейн Секунда, Алхамалайн.
21. Φ — фи. Кекинус.
23. Ψ пси — Надлат. Ал Аулад ал Надхлет.

Звезды 8. Θ — фита; 10. κ каппа; 17. ρ ро и 23. Ψ пси не были переименованы и сохранили свои прежние названия. Исходя из их толкования, изначально они принадлежали к другим созвездиям.

Звезды 17. ρ ро и 18 содержат описание событий, происходивших во время пахоты:

- 17. Ро Ели малай** (пшеничную кашу) **на дровнях.**
18. Ели малай (пшеничную кашу) **на дровнях на пашне.**

Звезда 23. Ψ пси. — содержит описание героя сказки, которому удалось торговаться и обменять на базаре ослиную шкуру на заплатанный (кафтан).

Словарь расширенного варианта текста созвездия Волопас

1. Альфа — Арктур, Кхетурус, (араб.) Арктурос, Харис-аль-сема, (араб) Харисс ас-Сама, Аль Харис ал Сама, Альрамех, Абрамех, Азимех, Арамеках, Азимех, Азиметх, Азиметх Коланца, Ал Рамес, Аремеах, Аскимеах, Аскимек, Сомех харамах, Арамех, Ас-Симак ар-Рамих, Коланца, Ал Камелиз, Коланца, Азиметх Коланца, Ал Хамул Лузз, Рутулус.

1. α альфа. Арктур — Арктический Тур, название полярной звезды созвездия Волопас.

Арктур — Арктур — Северный Тур, бог полярной звезды (представлялся в облике овцебыка, бизона либо зубра).

Арктикос (греч.) — северная полярная область земного шара (СИС).

Тур — м. стар. дикий бык, ныне зубр, уцелевший у нас только в Беловежской пуще (гродзинск.) и за Кавказом; встарь он водился почти повсеместно и нередко поминается в летописях. Храбр бо бе, яко и тур; Буй тур Всеволод; также в духовной Мономаха, | Кавк. дикий, каменный или горный баран, а вернее козел, *Sagra saucasica*. (...) Турий рог, обделанный, на ножке, для питья на пирах. Турий рог меду ставленого. |

Кхетурус — кхет турус — Обманул Тур.

1. Тур — стар. дикий бык, ныне зубр, уцелевший у нас только в Беловежской пуще (гродзинск.) и за Кавказом; встарь он водился почти повсеместно и нередко поминается в летописях. Храбр бо бе, яко и тур; Буй тур Всеволод; также в духовной Мономаха, | Кавк. дикий, каменный или горный баран, а вернее козел, *Sagra saucasica*.

2. Хетать — что, тамб. (ухичать?) обиходить, обделывать.

хетать турус — разводить турусы, обманывать.

Харис-ел-сема — хариус и семга.

Хариус, м. рыба лососевого рода, *Salmo thumalus*; водится, где и пеструшка, форель, в горных речках.

Сема, семга, ж. рыба *Salmo salar*, вид лосося. Нет семги, так ешь и свеклу. Семжина, семужина или семожье мясо. Семожий-клоп, род клеща на семге; такая семга назыв. походная, идет первая с моря. Лучшие разборы: порог, умба. варзуга; низшие: поной, сухая, мезень; печора хороша на месте, но не впрок.

Альрамех, Арамек — Аль рамех, рам(ша)(?).

Рамша, ж. беломорская рыбка *Cottus*, рявца, из рода бычков.

Абрамех — абрамка, абрашка м. арх. моржонок, моржовый детеныш. | Абрашка урал.-казач. ручной железный крючок на темляке, коим учужные водолазы подсекают изручь красную рыбу, стоящую под учугом или заколом, пытаюсь пройти на низ.

Азимех Коланза — А зимех — В зиму (зимой) кол ударил в пашню.

А зимех, зима, ж. одно из четырех времен года.

Коланза — Кол ланза — Кол по пашне.

Кол — м. короткий шесть, заостренный с одного конца; свая, кол больших размеров; тычек, в малых. Кол вколачивается в землю, но иногда слово это означает дубину, рычаг, короткую жердь. Мужики взялись за колья, за дубье, дубинки, пошли в драку, об упрямом говор.: ему хоть кол на голове теши. Кол колом замерзло, твердо, крепко. Лошадь ходит на колу, на приколе, на аркане. Птица пала колом, камнем, от-

весно. Колом тя в землю! бранн. Кол для посадки, сажать кольями, тычек, срубленный сук приемчивого дерева.

Лан, м. южн. вор. тул. поле, нива, пашня; большая засеянная полоса, около десятка десятин. Сеять ланами, однородный хлеб большими полями.



«Сом нахальный».
Мегалит. Лошачья
гора. Карагайский бор.
Челябинская область

Аремеах — аресить ес? арх.-он. со-
читать, подсачивать; подрубать, под-
секать лес на корню, для сушки.

Сомех харамах — Сом нахальный нахрапом взял — удар астероида Рыба-Кит (29 тыс.) из созвездия Кита.

Сом, м. рыба *Silurus glanis*, головастая, хищная и прожорливая, акула больших рек; глотает уток и гусей, нередко хватал и купальщиков, поймал за лапу пловца, который выволок его на берег, и оба были убиты. Сом с большим усом. Сомы клочут, ловят на уд, на лягушку, приманивая бульканьем, клохтом. Сомишка, небольшой, плохой сом; сомёнок, малый, селетный. Попал, как сом в вершу.

харамах — харапуга, об. твер. (харапуга, нахрап?) нахал, дерзкий человек. Харапчить или карабчить, сиб. красть, таскать, воровать.

Ал Камелуц, Ал Камелиз — камели, ж. мн. морск. пара плоскодонных судов, с выкатом, для подкладки под корабль, подъема его и проводки по мелководью. Камельный, к камелям относящ.

Ал Хамил Луцц — Алха Милуцц — Алчущий (голодный) Овен — событие эпохи Овна (29–27 тыс.).

Алха- Алка- Алкать, чего, алкаю и алчу; голодать, быть голодным, томиться голодом; хотеть есть, позываться на еду, на выть, на пищу; | налагать на себя голод, тощу; поститься, удерживаясь от еды; | * сильно хотеть, жаждать чего, стремиться силою воли. Взалкать, захотеть есть, проголодаться.

Милуц — Милоть, ж. греч. церк. овчина; милотарь м. овчинная опежа.

Рутилус — Рут Утилус — Рут(ка) ути(скать) тиллус — Колодец (?), сдавить, хлеснуть, ударить,

Рутка, кур. копань, колодец.

Утил, утискать, -нуть что, стискать, сжать, сдавить. Сено, для перевоза морем, утаскивают в тюки, сгнетают тесно. | -что во что, втискать, втолкать, впихнуть, уместить. Утис-
скай ещё как-нибудь сюртук этот в чемодан. -ся, страдат. и

возвр. по смыслу. Мы как-нибудь утискаемся в карету, хоть и тесно. Утискиванье длит. утисканье окончат. утиск м. об. дейст, по глаг. Утискатель, кто утискал что.

Тиллус, тилискать, тилиснуть кого, твер. калужск. полыснуть, хлеснуть, ударить; | изорвать; | стибрить, стянуть, украсть. | вят. трепать за виски.

Лускать, луснуть кого, кур. твер. шелкнуть, ударить, лоско- нуть; лоскать, лескать; | лопнуть.

Ал Рамес, Ал(а) Рамес — силачи.

ср. рамена мн. плечо, плеко, уступ от шеи, округлый спуск и часть руки до локтя; плечевая кость, особ. головка ее, в связи с лопаткою и ключицей. | * Мочь, сила, могучая рука, власть(...) Раменистый, раменастый, плечистый, широкий в плечах, ражий, дюжий, сильный, крепкий или коренастый. Раменчатый, схожий по виду с плечами, уступчатый, о двух боковых уступах, выступающих прямых углах. (...). Рамя- ный стар. обильный, сильный, оченный. И бысть дождь ра- мян, и умножися вода, летописн. И бысть жатва дорога рамя- но на ту зиму, летописн.

Аскимек, — А ски(голить) — плакать.

Скиголить, сар. скиготать, малорос. визжать, выть, плакать.

2. Бета — Неккар, Неккер, Никкар, Мерец, Мерес, Мерез, Бак- кар, Аль-Баккар — Неккар, Мерец, Мерес Ал Баггар — Покарал мерзкий багор.

Неккар, Неккер, Никкар — Покарал.

КАРА ж. казнь, наказание, строгое взысканье.

НАКАРАЛАСЬ над ним судьба, натешилась, преследуя его, или покарала вдоволь.

Мерец, Мерес, Мерез — мерзкий.

Мерез, Мерзить, что, делать мерзким; возбуждать отвраще- нье к чему, сквернить что, поганить: — кому, быть против- ным, отвратительным, возбуждать отвращенье к себе.

Баккар, Аль-Баккар, — Ал-Баггар, — багор.

Ал-Баггар, багана?, ж. перм. татарск. палка, кол, жердь, шест, дреколье. | Сошной крюк, деревянный крюк у сохи. Багань м. оренб. жердь, шест, иногда рассохой, для установки кочевой ки- битки, накидки кошм, тесьм, арканов, для подъема и опуска дымника, верхней полсти.

3. Гамма — Харис, Харрис, Ал Харис Ал Сама, Сегинус, Сегин, Се- гинис, Фекуиус, Алкалуропс — хариус и семга. В)се (с)гинус — все сгнуло, все уничтожил. В день Феклы-заревницы (24 сентября) расстаяли айсберги.

Харис, Харрис, Ал Харис, Ал Сама — Харис-ел-сема — хариус и семга.

Хариус, м. рыба лососевого рода, *Salmo thumalus*; водится, где и пеструшка, форель, в горных речках.

Сема, семга, ж. рыба *Salmo salar*, вид лосося. Нет семги, такешь и свеклу. Семжина, семужина или семожье мясо. Семожий- клоп, род клеща на семге; такая семга назыв. походная, идет первая с моря. Лучшие разборы: порог, умба. варзуга; низшие: поной, сухая, мезень; печора хороша на месте, но не впрок.

Сегинус, Сегин — Се гинус — (В)се (с)гинус — все сгнуло, все уничтожил.

се — это, все;

гинус — гинуть, изникать, исчезать, пропадать, уничтожать- ся, разрушаться; умирать; подвергаться бедствию, злополу- чию; портиться, приходиться в упадок.

Фекуиус — Фекла-заревница, день 24 сентября; зарева от степ- ных палов; ночи темнеют, день убывает; начало утренней мо- лотбы при огне.

Алкалуропс — Ал калу ропс — Растаяли айсберги.

Калу, каливать что, раскалять, накалять, разжигать, сильно нагревать твердое тело в огне; | закаливать, закалять железо, сталь, погружать раскаленное в воду.

Ропс, ж. и ропак, рупак м. арх. громадкая льдина, ледяная гора, пловучая, или выкинутая на берег; нагроможденные льдины, горой. Ропак также небольшой торос, касп. шихан, льдина ребром, шатром; ледяные бугры, неровности, в олон. ропас. Ропакими тяжело ехать. Ропак также наледь, наслуд, наслуз, оттаявшая или выступившая и замерзшая сверх льду вода. Ропачистый лед, или море стало ропачисто, торосовато сиб. неровно, бугровато, шиханисто астрах. Ропачить и ру- пасить, о воде, либо о ветре: надвигать и громаднить льдины в вышину; торосить сиб. шиханить касп. Ропшак м. арх. тю- ленок, самый малый белек, охотно лежащий на льду.

4. Дельта — Принцепс — Прин цеп(ель) — коса, большой нож.

Цеп — Цепель, м. влад.-суд. (щепель?) косарь, большой нож.

5. Эпсилон — Мирак, Мерах, Мерер, Мейер, Мирар, Мерер, Мей- рер, Мерак, Мирак, (араб)Мерак Ал Минтаках ал Авва, Ицар, Ми- цар, Мизар, Микар, Изар, Мезен, Мезер, Микар, Мезен, Мезер, (араб)Ицар, Перизома, Пульхеримма, Пульхеримма, Пульхерри- ма — В мареве Злой дух рухнул (обрушился). Во мраке при потака- нии Аввы (Бога) погибали, в адских криках, рыданиях, бормотани- ях и крови. Среди зарева (пожаров) обомлев, (видели, как) трижды содрогнулись, раскололись и обрушились вершины гор.

Мираж — марево.

Мирак — мираж(?), м. марево вост. морока сев. подвод астрах. в знач. превратного вида отдаленных предметов, на море и в степях, когда маревит, стоит морока, мельтешит или временит. Миражный, маревный. См. марить.

Мерах, Мера рах — Мере рах(нул)- Злой дух обрушил.

Мера, Мерекать, | Твер. пск. бредить. Мерек м. вят. мерет новг. твер. злой дух, нечистый, говорят более бранно. Его мерек испортил, говорят об одержимых родом падучей; а произнося миряк сиб. называют так и самого больного. Просвятили миряка за кликушу. | Пск. твер. призрак, виденье; | бред. Меречить, замышлять что недоброе.

Рах, рахнуть что, кур. (рухнуть), кидать, метать, бросать, пускать и ронять что-либо тяжелое, громоздкое.

Мерер, Мерекать, | Твер. меркнуть или смеркаться, темнеть (мара, мрак, морока, общего корня со словом мерек).

Мирар, — **мираж(?)**, м. марево вост. морока сев. подвод астрах. в знач. превратного вида отдаленных предметов, на море и в степях, когда маревит, стоит морока, мельтешит или временит. Миражный, маревный. См. марить.

Мерер, Мереть, мирать и мирывать, отживать, издыхать, лишаться жизни, кончаться, отдавать Богу душу. Мри, душа, волею, а будет, и неволею (хочешь не хочешь)! Не вижу — душа мрет, а увижу — с души прет.

Мерак, Мрак, м. темь, темнота, тьма, темень, потемки, отсутствие света; пасмурность, морок (морока). Мрачный, темный, несветлый: угрюмый, задумчивый, невеселый. Мрачная погода, небо. Мрачные цвета. Мрачное лицо, дума. Мрачноватый, то же, в меньшей степени. Мрачность, -новатость ж. свойство, состояние по знач. прилаг. Мрачить что, помрачать, затемнять, затмевать, застить: делать мрачным. -ся или мрачнеть, становиться мрачным, помрачаться. Мрачение ср. действ. по значению глагола.

Мерак Ал Минтаках ал Авва — Мерак Ал Мин(овать) таках ал Авва — Во мраке при потакании Аввы(?).

Такать, нареч. тако церк. и сев. равно, подобно, одинаково;

Авва, м. церк. отец; | Создатель, Бог; | архимандрит, настоятель, игумен.

Ицар, Изар, Изадний, орл. адский, адов, адовый, сев. адожной.

Мицар, Мизар, Мизгать, твер. пск. квелиться, плакать; | смол. мигать? Мизгуха ж. мизгуша об. пск. твер. плакса, рева, крикса.

Микар, Микать, кур. мямлить, читать либо говорить вяло и невнятно. ЗДЕСЬ: бормотать.

Изар, Зарево.

ЗАРЕВО ср. огненный свет или отблеск на небе, на небо-склоне, от небесных явлений или от пожара и огней на земле.

Заревница ж. или заревницы мн. день св. Феклы, 24 сентября. || Костры, зажигаемые об эту же пору, для молотбы в поле. Начинают по утрам молотить с огнем.

Перизома, Пер изома — Пер(вый) изом(леть)?

Изомлеть, сомлеть, обомлеть, обмереть.

Пульхеримма (трижды) Мицар — Трижды содрогнулись, раскалывались и рушились вершины гор.

Пульхеррима — дословно: остановить пульс — биение сердца прекратить — уничтожить. Но здесь, очевидно использовано слово «пульс» в значении пульсирующих, ритмических ударов.

Пульс — м. лат. биение сердца. Здесь — содрогались.

Херить письмо, похерить, (выхерить), перекрестить либо вымарать, зачеркнуть вкрест. Здесь — горы раскалывались.

Мисар — Мисюрка ж. стар. воинская шапка, с железной маковкою или теменем и сеткою. Здесь — м. б. вершины гор?

7. Нита — Муфрид, Мюфрид, Мифрид, Мурид, (араб) Аль Муфрид-аль-Рамих, Саак, Мурхид, Муфрид, Муфриде — В огненной печи огромные льдины (айсберги) терлись друг о друга. В мареве, состоящем из смеси глины и извести, выброшены на берег нагромождения обожженных (тающих) ледяных торосов Окровавленные, собравшись с силами (сложили) хлеб в переметные сумы и (пошли) через ледяные глыбы и сугробы.

Муфрид — Муф Рид — муф(ель) рид(ится) — печь кровавая?

МУФЕЛЬ м. горн. пробирная или муфельная печь: маленькая, сбитая из глины печь, иногда еще с выдвижным подом.

Муфельная проба, испытанье дорогих металлов через огонь, относительно чистоты их и количества лигатуры.

|| Муфель, наглухо закрываемый горшок, в который накладываются фарфор для обжига. ||

Ридиться, мараться, кровавиться, Рудити, стар. рушить, зорить, нарушать грамоту или договор, права.

Мифрид — миф рид — Кровавиться.

Ридиться, мараться, кровавиться, Рудити, стар. рушить, зорить, нарушать грамоту или договор, права.

Мурид — Мура, ж. твер. влад. тамб. тюря, тюрка, крошенный хлеб в квасу. Мурить, завтракать мурою.

Аль Муфрид-аль-Рамих — Окроваленные, собравшись с силами.

Ридиться, мараться, кровавиться, Рудити, стар. рушить, зорить, нарушать грамоту или договор, права.

Рамих, Рамо — ср. рамена мн. плечо, плеко, уступ от шеи, округлый спуск и часть руки до локтя; плечевая кость, особ. головка ее, в связи с лопаткою и ключицей. | * Мочь, сила, могучая рука, власть. Рамено ср. часть передней конской ноги, от локтя до бабки(?). Рамекный, раменовый, к раменам относящийся. Раменистый, раменастый, плечистый, широкий в плечах, ражий, дюжий, сильный, крепкий или коренастый.

Саак — Сак или саква, бол. саквы мн. воен. род холщевой переметной сумы, для возки овса в тороках; зовут саквами и переметную сумку, для поклажи. |

Сак, рыбач. (см. сочить. добывать) большой мешок, на полуобруче или на пяхах, с шестом, для ловли рыбы; также род черпака из сети, на обруче, для достачи рыбы из садка; это бол. зов. сачек. Сачить рыбу, ловить или доставать рыбу из садка сачком; сакать рыбу, сиб. сачить, поддевать саком, напр. из невода. |

Сакать что, сиб. прибирать к рукам, присваивать, таскать.

Мурхид — страдая от боли (?) ушли.

Хид, Хидка, ж. перм.- черд. порча, сглаз, озев или болезнь от этого.

Ходка? — ходить, (идти, прош. шел), хаживать, двигаться с места, ступая ногами.

8. Ө —фита. Первый ослик — Аселлус Примус — Асел лус прима

Аселлус Примус — первый вариант толкования:

Ослик ударился и освободился от шкуры

Асел — Осёл м. животное конского рода, Equus asinus, ишак.

лус -|| Лускать, луснуть кого, кур. твер. щелкнуть, ударить, лосконуть; лоскать, лескать; || лопнуть.

Лущиться, очищаться, свободиться от кожуры; вылущиваться. Луснуться обо что, пск. твер. треснуться, удариться. Вылущить орехи, налущить гороху. Вылущить на кого зубы, оскалить. Долускали все. Опять залускали. Пролущили вечер.

Аселлус Примус — второй вариант толкования:

Огромные ледяные глыбы

Аселлус Примус — А целлукс Прима--- А целуха прима--- Первые ледяные глыбы.

Целуха, целушка ж. || Арх. неразбитая огромная льдина. || Вят. целик, снежный сугроб.

9. 1 — йота. Аселлус Секундус — Аселлус Секондус — Аселлус Секондус — А цел лус кундус — Огромные ледяные глыбы ударили по канге (рухнули на хвойный лес).

(Второй ослик)

Целуха, целушка ж. || Арх. неразбитая огромная льдина. || Вят. целик, снежный сугроб.

лус -|| Лускать, луснуть кого, кур. твер. щелкнуть, ударить, лосконуть; лоскать, лескать; || лопнуть.

Секондус, Кондус — ж. арх. конга влгд. перм. боровая (не болотная) сосна, крепкая, мелкослойная и смолистая, растущая на сухом месте; древесина ее бывает красновата, и дерево также называют рудовым. || В влгд. иногда и сухой на корню, подстойный хвойный лес (см. мянда).

10. к капша — Аселлус Терциус

Аселлус Терциус — первый вариант толкования:

Ослик третий

Асел — Осёл м. животное конского рода, Equus asinus, ишак.

лус -|| Лускать, луснуть кого, кур. твер. щелкнуть, ударить, лосконуть; лоскать, лескать; || лопнуть.

Очевидно, три близкие звёздочки недалеко от крайней звезды ручки Ковша Большой Медведицы формировали астеризм. Сейчас этот астеризм не упоминается. Можно предположить, что он назывался что-то вроде «Три осленка». Не путать с астеризмом Ослята в Раке (*Вики*).

Аселлус Терциус — второй вариант толкования.

Аселлус Тертиус, Мерга, Маррха, Фалкс Италика. — Огромные льдины (айсберги) терлись друг о друга. В мареве, состоящем из смеси глины и извести.

Аселлус — Целуха, целушка ж. || Арх. неразбитая огромная льдина. || Вят. целик, снежный сугроб.

Тереть что; арх. терть; церк. трыти; новг. трать; тернуть, тирать или тирывать что чем, нажимая, водить туда и сюда, шаркать или шмыгать.

Мерга, Маррха, Фалкс Италика. — В мареве, состоящем из смеси глины и извести ударил Италику.

Мерга — Мергель м. горная порода, из смеси извести с глиною: опока, рыхляк.

Маррха — Марха — Мар м. сухой туман или мгла, знойный и тусклый, мрачный воздух.

Фалкс — Толкать, толкнуть; новг. арх. толнуть, влгд. твер. толнуть; талкивать что, кого; пихать, переть, совать, двигать **от себя, бить совком, тычком.**

Италика — Италия.

11. (Л) Ксюанг (?)

12. М ми — Алькалуропс, Алькалпоропс, Алкалуропс, Алкалуроп, Инкалуис, Калаупой, Клава, Сальва, Венабилум — Выброшены на берег нагромождения обожженных (тающих, плавающих) ледяных торосов.

Алькалуропс — Аль калу ропс--- Ала калужа ропак — Выброшены на берег нагромождения обожженных (тающих) ледяных торосов.

Алкал — алкализирование ср. дл. алкализировка, алкализация ж. об. действие по глаг., пережжение, пережог, отжиг, отжог.

Калу — КАЛУГА -ж. твер. костр. топь, болото, насолоды, сплошная мочижина;
|| вырь, пойма, поемный луг, пожня. || клж. тул. полуостров, оток, калач;

Калужа, калужина ж. калюжа южн. лужа, лыва, стоячая.

ропак, рупак м. арх. громоздкая льдина, ледяная гора, пловучая, или выкинутая на берег; нагроможденные льдины, горой.

Козьи Ропак также небольшой торос, касп. шихан, льдина ребром, шатром; ледяные бугры.

Ропака, ж. и ропак, рупак м. арх. громоздкая льдина, ледяная гора, плавучая, или выкинутая на берег; нагроможденные льдины, горой.

Козьи Ропак также небольшой торос, касп. шихан, льдина ребром, шатром; ледяные бугры, неровности, в олон. ропас. Ропак-ками тяжело ехать.
|| Ропак также наледь, наслуд, наслуз, оттаявшая или выступившая и замерзшая сверх льду вода.

В «Ведах» упоминается «гора Рипа», «Рипейская гора». Возможно, речь идет о ропаке — айсбергах, ледяных плавучих горах Северного Ледовитого океана.

Клава — к лава, к лаве.

Сальва — Сельзя, ж. арх. гололедь, гололедица, череп, ледяная кора, наледь по земле.

17. Р ро. Хемелен Прима, Алхамалайн — Хама(ть) Малай лайн — Ели малай (пшенную кашу) на дровнях.

Хама — ХАМАТЬ сев. зевать. Что-то хамается, зевается, одолевает зевота. Хамкать, еть, жевать; кусать.

Малайн — малай, м. южн. пшениное толокно, обычная пища чабанов, пастухов.

Лайн, лайба или лайка — Лайбы ж. мн. арх. простые крестьянские сани, дровни.

18. Σ сигма — Хемелан — Ели малай (пшениную кашу) на дровнях на пашне.

Хемелайн — Хама(ть) Малай лайн.

Лан — ЛАН м. южн. вор. тул. поле, нива, пашня; большая засеянная полоса, около десятка десятин. Сеять ланами, однородный хлеб большими полями.

21. Φ — фи. Ацелус, Кекинус — Огромная льдина (айсберг) сгинула, пропала (растаяла).

Аселлус — Целуха, целушка ж. || Арх. неразбитая огромная льдина. || Вят. целик, снежный сугроб.

Кекнуть влад. икнуть; невольно вскрикнуть;
|| пропасть, погибнуть, сгинути;
|| кого, яросл. твер. сильно ударить. Кекнуться, шлепнуться, брякнуться, треснуться. Кек! стук, бряк, шлеп, чебурах.

23. Ψ пси. - Надлат, Аль Аулад аль Надхлат — на заплатанный (кафтан) торговаться,

Надлат — Над лат — над заплатанный (кафтан).

Лат — Лата, кур. заплатата, латка; || латвина, слега.

Латань ж. латанье ср. латанина ж. лопоть, худая одежда, изношенное белье и платье, рубище. Латковый, латочный, к латке, заплатке относящийся. Латонёшка м. вят. ветхий кафтанишка, гуня в заплатках.

Ау лад — А улад лад — улаживать, торговаться.

Улад — Улаживать, уладить что, уладить южн. млрс. ладить, сладить, при(из, на)ладить; устроить, привести в порядок. Уладить косу, соху, мельницу. Мы это дело уладим. Я их уладил, согласил, помирил.

Лад — Торг, уговор при купле и продаже. С ладу отдали, твер. пск. торговались.

Опыт толкования ведийских текстов «Шримад-Бхагаватам»

Изучение книг, созданных на ведическом санскрите и записанных разновидностью индийского письма деванагари, показывает, что многоуровневые и многослойные тексты каждой пары строк наделены независимыми друг от друга сакральными смыслами.

Разгадка этого литературного феномена заключается в том, что при создании вед был использован метод параллельной записи независимых друг от друга текстов на разных языках на основе ведийского санскрита.

В тексте использована рыболовная лексика: звезды — рыбы; созвездия — рыболовы; околополярное созвездие — атаман, старшина рыболовной ватаги (артели). Созвездие Волопаса занимало центральное положение на небе более семи тысяч лет, поэтому его смещение авторами сообщения было воспринято как должное и ожидаемое событие.

Толкование названия книги Шримад-Бхагаватам:

Исходя из названия книги Шримад-Бхагаватам, она содержит сведения о смещении околополярного созвездия Волопас (29–22 тыс.).

Толкование названия книги:

Книга Шримад-Бхагаватам — Шри мад — Бхага ватам — Шримад мад(еть) Б(х)ага(н) ватам(ана) — Свергнут Бхагаван (Волопас), засидевшийся атаман рыболовной ватаги.

Словарь:

Шри — Сри — СРИНУТЬ что, кого с чего, свергнуть, скинуть, сбросить; столкнуть с высоты. Илья Муромец гору сринул, Оку запрудил, преданье. Сринуться, страдат.

|| Свергнуться, соскочить с высоты или вглубь. Сриновение, действие по глаг.

Мад — МАДЕТЬ, модель ряз. сидеть и киснуть, корпеть;

|| мешкать, медлить; вяло работать, копаться над чем; пск. твер. то-

миться над делом. Мадель ж. твер. маделая рыба. Мадельй, утомленный; умаенный.

|| О рыбе: лежалый.

Бхага (Баган) — имя верховного бога околополярного созвездия Волопаса (29–22 тыс.). Его древнеславянский аналог — бог Волос (Фолос, Фол) — покровитель скота.

Бхага — б(х)ага(н) — БАГАН белрск. слышно в смол. какой-то добрый и злой дух, покровитель скота. Багань задушив авцу. Баган нарадзив целя.

Ватам — Ватаман м. новг. атаман, как старшина рыболовной ватаги; здесь будто сошлось двоякое производство: атаман и ватага; ватамонца, суетливая хозяйка, хлопотунья, пустомойка.

Созвездие Волопаса занимало центральное положение на небе более семи тысяч лет, поэтому его смещение было воспринято как ожидаемое событие. При этом бог созвездия Волопас насмешливо назван атаманом рыболовной ватаги, а окружающие его созвездия — рыбками. Что, впрочем, не лишено смысла. Ведь на небе есть три «рыбых» созвездия Рыбы, Кит и Южная Рыба.

Шримад-Бхагаватам 3.1, Глава 11, текст 3.

Ведийский текст, записанный на деванагари:

эвам кало 'пй ануMITах сауKшмйе стхаулые ча саттама
самстхана-бхуктйа бхагаван авйакто вйакта-бхуг вибхух.

Словарь текста, записанного на деванагари

эвам — так; калах — время; апи — также; ануMITах — измеряемое; сауKшмйе — в тонких; стхаулые — и грубых формах; ча — также; саттама — о достойнейший; самстхана — соединения атомов; бхуктйа — движением; бхагаван — Верховная Личность Бога; авйактах — непроявленная; вйакта-бхук — управляющая всеми перемещениями физических тел; вибхух — обладающая огромным могуществом.

Толкование текста, записанного на деванагари:

Время можно рассчитать, связав его с движением физических тел, состоящих из атомов. Время — это энергия всемогущей Личности Бога, Хари, который управляет всеми перемещениями физических тел, хотя Сам Он в материальном мире остается невидимым.

Толкование текста, созданного на ведийском санскрите:

1. **Эва! Собака лает на кочевника с налучником** (колчаном).
2. **Утка в мгновение ока съела зерно и личинки и в осоке уснула.**
3. **На самане в осоке попрошайки в буковом лесу. С Б(х) агаваном** (Волопасом).
4. **Разговаривают скитальцы. Вздыхают. Дрожат, презираемые.**

Комментарий:

Собака лает на кочевника — созвездие Большой Пес (Кентавр Полкан (91–87 тыс.).

Кочевник с налучником — бог созвездия Волопас (29–22 тыс.). Очевидно, в 29 тысячелетии его изображали не с посохом в руке, а с налучником за плечом.

Налучие, ср. налуч, налучен, налучник м. налучна, налучина ж. садак, сайдак, ножны для лука (*Словарь В.И. Даля*).

Утка — Птица Гамаюн (29 тыс.), астероид из созвездия Коня (Пегаса), после удара которого произошло смещение созвездия Возничий (40–29 тыс.) и восхождение созвездия Волопас (29–22 тыс.).

Б(х)агаван — бог созвездия Волопас (29 – 22 тыс.)

Попрошайки в буковом лесу — образ народа, лишившегося своей земли после космической катастрофы.



Бук лесной. Ареал распространения



Бук лесной



Бук европейский

Поскольку ареал распространения бука лесного близки Черного моря в основном охватывает его северо-восточное и южное побережья, можно допустить, что текст 2, включенный в Шри-мад-Бхагаватам 3.1, глава 11, был создан во время Дарданова потопа беженцами, переселившимися с берегов Эвксинского озера в восточное либо южное Причерноморье.

Опыт толкования текстов книги «Самаведа Каутхумия»

Огласовка ведийского текста, записанного на деванагари:

**1110105а пресх тхам ва атитхи н стусхе митрамива приям
1110105с агне ратхам на ведйам...5**

Толкование текста, записанного на деванагари:

Я восхваляю самого желанного гостя, хвалю как дорогого друга Агни, Его! Он, подобно колеснице, завоевывает для нас богатство.

(Глава 1, Декада 1, К Агни, с. 316)

Толкование текста, созданного на ведийском санскрите:

**Уничтожена Хорем вонючим родина-мать.
Даром (безвинно) угасли, митру носившие. (Всех) принял огонь.
(Народ) пахарей скитается по миру без приюта на плотях.**

Комментарий:

Хорь (Хорт, Горностать, Кострома Собака)(Дракон Тифон) (22 тыс.) — астероид из созвездия Большой Пес. Смещение созвездия Волопас (Кентавр Китоврас)(Фолос)(29–22 тыс.), восхождение созвездия Венец (Северная Корона) (Данила Белый)(22–20 тыс.)

Словарь

пресх — **ПРЕСЕКАТЬ**, пресечь что, пресецати церк. пересекать, от(рас)секать, более в значении прекращать, уничтожать, останавливать.

тхам — **ТХОР** м. тхорь, южн. зап. (от тухлый, вонючий) хорь, хорек. Тхарь м. твер. платяная моль, тля.

ваат — **АТА**, атай м. татр. отец; в пограничных с Азией губ. употребляется почетно, говоря со стариком татарин; наше: дядя, дедушка. (Здесь — Ата — в значении Отечества).

а Тит — **ТИТА**, титка, титочка, арх.-хлм. титька, грудная железа с соском, женская кормовая грудь; а груди, мякитишки. (Здесь — Тита — как символ материнства).

хин — **ХИНИТЬ** что, сев. хулить, хаять, охуждать, бранить, более охинить. Хинь ж. орл. кур. яросл. ахинея, гиль, чушь, чепуха, вздор, пустяки. Таковую хинь занес, что уши вянут! У него все хинью пошло, даром, на ветер, без пользы и толку.

стусхе — **ТУХНУТЬ**, потухать, затухать, гаснуть, у(по)гасать || Протухать, гнить, загнивать, провонять, испортиться гнилью и издавать противный запах.

митра- МИТРА ж. архиерейская и архимандритская шапка, при полном облачении.

мива — **мева?** — **МЕТИ**, мевати стар. и зап. иметь, мати млрс.

приям — **ПРИИМАТЬ** или принимать, приять что, принимать, принять; получать, взять, брать. Приять или примать.

агне — огонь.

рат — Ратай м. ратник, воин; || от глаг. орать: оратай, пахарь, земледелец.

хам -Хамовить? арх. скитаться без приюта, по миру.

на ведам- Ведило ср. ведига ж. арх. олон. плот с перилами, для сплава к пристаням разных лесных изделий, смолы, пеку.

Чтение шестой строки книги «Самаведа Каутхумия».

Фрагмент № 6

Огласовка ведийского текста, записанного на деванагари:

1110106а твам но агне махобхих пахи висхвасийя агатех

1110106с ута двисхо мартиасия 6

Принятое толкование текста, записанного на деванагари:

О Агни, своей великой силой охраняй нас от всего пагубного, от ненависти смертных!

(Глава 1, Декада 1, К Агни, с. 316)

Толкование текста, созданного на ведийском санскрите:

Тонушие (гибнущие) в огне махали, по краям провала свисая, хватались за эту насыпь, но увлакивал висящих бугор и давил.

Словарь:

твам — **Тваль?** ж. донск. твань южн. зап. тванья тамб. топкое место, мочажина, мочага, болото.

но агне — на агне — на огне.

мах — **Махать** (махаю и машу), махнуть, махивать чем, помавать, разводить по воздуху, будто бросаешь вещь; || кого или кому, звать, призывать кого знаком; || угнать, услать, закинуть;

обхих — Обходить, обойти, обхаживать (многокр.) что, кого, миновать, проходить мимо чего, опереживать кого на пути; || ходить кругом, околлицей, окружностью, не прямо или мимо.

пахи — Пахотина ж. пахотинка, выемка, изгиб, влумина, пазуха; арх. || земля, в которую соседняя входит клином, языком. Пахотина ж. пахотинка, выемка, изгиб, влумина, пазуха; арх. || земля, в которую соседняя входит клином, языком.

вис — висеть или виснуть; веситься или веснуть арх. висеться и виситься перм. быть повешану, быть укреплену или наложену одним концом к возвышенной точке, оставаться свободным на воздухе, без опоры; о живом, держаться в этом положении своею силою.

хва — Хватать, хватить, хапнуть, хватывать что, брать или цапать, ловить, внезапно, быстро задерживать.

сий а — Сей, сия, сие, местн. указательн. сий, стар. этот, на кого или на что указываю.

а гатех — Гатьба, гатка ж. то же, а иногда и самый предмет, т. е. гать ж. гаченое или загаченное место, гаченая дорога; насыпь, плотина.

ута д — Утаскивать, утащить что-либо, увлакивать, уносить таском.

висхо — **Висеть или виснуть; веситься или веснуть арх. висеться и виситься** перм. быть повешану, быть укреплену или наложену одним концом к возвышенной точке, оставаться свободным на воздухе, без опоры; о живом, держаться в этом положении своею силою.

мар — **МАР** м. (см. мара) юго-вост. одинокий бугор, курган, насыпь или природная сопка; сложенная где, для приметы, из камней сахарная голова, пирамида. Мары, как и бабы (из одного камня), ставились на сторожевых высотах, чтобы из-за них высматривать. Марь ж. вост.-сиб. отлогое угорье, покрытое лесом; а голое, слан.

Мара — **МАРА** ж. мана, блазнь, морок, морока, наваждение, обаяние; греза, мечта; призрак, привидение, обман чувств и самый призрак; например в олон. род домового или кикиморы, который путает и рвет кудель и пряжу. То мара, не верю! говорит мужик о фокуснике.

Тиасия — Тискать, тиснуть, тисновать, моск. тигосить что, кого, давить, жать, гнести, нажимать, сжимать.

ГЛАВА 53. СОЗВЕЗДИЕ СЕВЕРНАЯ КОРОНА (лат. CORONA BOREALIS, CRB) (22–20 тыс.)

Северная Корона (лат. Corona Borealis, CrB) — древнее созвездие северного полушария, расположенное близ созвездия Геркулес. Включено в каталог Клавдия Птолемея «Альмагест». Птолемей насчитывает в созвездии 8 звёзд. Главные звёзды созвездия образуют полукруглый венец из семи звёзд. Самая яркая звезда находится в его средней части — Гемма, или Альфекка, α Северной Короны. Эпитет «северный» ($\beta\acute{o\rho\rho\epsilon\iota\omicron\varsigma$) позволяет отличать созвездие Северная Корона (Северный Венец) от более древнего созвездия Южная Корона (Южный Венец). Евдокс Книдский (1У в. до н.э.), впервые назвал семь новых созвездий: Дракон, Персей, Треугольник, Дельфин, Лебедь, Стрела и Северная Корона. Существует не только множество мифов о созвездии Венец, но и множество вариантов его названия. Известны названия: Корона Вулкана (Гефеста), Корона Амфитриты, Венец (Корона) Ариадны, Кносская корона, Критская корона, Корона Миноса, Северная Корона. Овидий называл его — Ариаднова звезда (Ariadnaea Sidus). Латинские названия: Ariadnaea Corona, Corona Ariadnae, Corona Ariadnes, Cressa Corona, Corona Gnosida, Corona Cretica, Gnossis, Minoia Corona, Minoia Virgo (Дева Миноса), Diadema Coeli (Небесный венок) и Oculus (Око) — но так называлось у римлян всякое яркое светило. В средневековых альфонсовых таблицах созвездие Венец именовалось Malfelcarre, у Риччиоли — Malphelcane, у Байера — Malphelcarre. Арабы называли созвездие Al Munīr al Fakkah или Al Malf al Khatar (Al Malif al Kurra, Al Milaff al Kurrah) (*ресурс: Астромиф*).



В.Коронелли.
Созвездия Северная
Корона и Волопас.
Глобус Короля-Солнце.
XVII в.

Образы древнерусской космогонической мифологии 22–20 тыс. до н.э.:

Князь Данила Белый (Князь Данила Денисьевич Ловчанин, Ивашка Белая Епанча), бог созвездия Северная Корона (Северный Венец) (22–20 тыс.) времен Жемчужного царства и Белого моря.

Василиса Никулишна, богиня полярной звезды созвездия Князь Данила Белый (Северная Корона) (22–20 тыс.), альфа Альфекка Гемма.

Созвездие Северной полусферы.

Эпоха Козерога (22–20 тыс.) времен Жемчужного царства.



Созвездие Венец
(Северная Корона)
(Данила Белый)
(22–20 тыс.). Схема
расположения звезд

Восхождение созвездия Князь Данила Белый (Князь Данила Денисьевич Ловчанин, Ивашка Белая Епанча) (Северная Корона)(22–20 тыс.), смещение созвездия Кентавр Китоврас (Волопас)(29–22 тыс.) — следствие падения астероида Тугарин Змеевич (Кострома, Кудреванко Царь, Сатана, Хорь, Хорт, Собака, Собачий Сын, Гоностать)(Дракон Тифон) (22 тыс.) из района звезды Сириус созвездия Большой Пес. Образование Мессинского пролива между Апенниннами и Сицилией.

Изменение угла наклона земной оси. Смещение северного полюса с северного побережья Аляски в Восточную Сибирь, в район нижнего течения Колымы.

Дата события — полдень Петрова дня, 29 июня. В первый год эпохи Козерога времен Жемчужного царства. «С Петрова дня зарница хлеба зарит».

Места события — удар головной части астероида Тугарин Змеевич (Кострома, Кудреванко Царь, Сатана, Собака, Собачий Сын, Хорь, Хорт, Гоностать)(Дракон Тифон) по перешейку между Апенниннами и Сицилией. Разрушение перешейка, образование Мессинского пролива, отделение острова Сицилия от Апеннин.

Предполагаемые координаты места падения астероида: 38° с.ш. 15,3° в.д.

Места падения фрагментов астероида Тугарин Змеевич (Дракон Тифон):

- 1. Аркадия, 2. Крит, 3. Киликия, (Малая Азия)
- 4. Пучеж-Катунский ударный кратер. Диаметр 80 км. Координаты: 57° с.ш. 43° в.д.:
- 5. Камско-Кызыл-Ярский ударный кратер. Диаметр 1412 км. Координаты: 58,0° с.ш. 52,9° в.д.
- 6. Ударный кратер Костромские разливы. Диаметр 36,4 км. Координаты: 57,9° с.ш. 40,7° в.д.

Подробно об этом событии см. Очерки мифологии и палеоистории культуры, Т.1, Древняя Греция, С. 141–172.

Мегалитические образы астероида Тугарин Змеевич (Кострома, Сатана, Хорт, Хорь, Собака)(Дракон Тифон) (22 тыс.) представляют его в облике дракона или динозавра.



Образ астероида Тугарин Змеевич (Сатана, Кострома, Хорт, Хорь, Собака) (Дракон Тифон) (22 тыс.). Мегалит. Урочище Чокпартас. Алтай



Образ астероида Тугарин Змеевич (Сатана, Кострома, Хорт, Хорь, Собака) (Дракон Тифон) (22 тыс.). Мегалит. Полуостров Таймыр



Кольский полуостров и Белое море. Фото из космоса



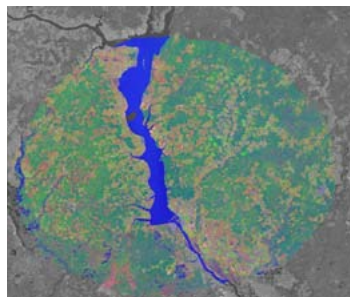
Белое море под ледяным покровом. Фото из космоса



Мессинский пролив, образовавшийся в результате разлома скальных пород. Аэрофотосъемка

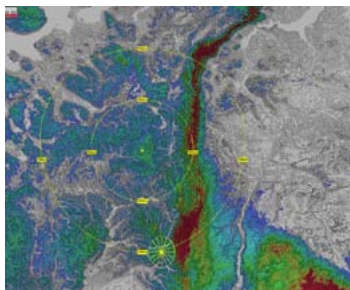


Бассейн рек Волга и Кама



Пучеж-Катунский ударный кратер диаметром 80 км расположен в 80 км к северу от Нижнего Новгорода на территориях Чкаловского, Городецкого, Сокольского, Ковернинского районов Нижегородской области; Пучежского района Ивановской области и города Костромы на Волге. Другое название Пучеж-Катунского кратера — Воротиловский выступ. Является вторым по величине кратером в России после Попигаевского (*Вики*).

Пучеж-Катунский ударный кратер. Нижегородская и Ивановская области. Координаты: 57° с.ш. 43° в.д.



Камско-Кызыл-Ярский ударный кратер.
Диаметр:
1412 м,
Координаты:
58,0° с.ш.
52,9° в.д.



Ударный кратер Костромские разливы.
Диаметр: 36,4 км.
Координаты:
57,9° с.ш. 40,7° в.д.

Согласно народному календарю, день падения астероида Тугарин Змеевич приходится **на Петров день 29 июня**. Обряды, проводимые в этот день, включают в себя ведение хоровода вокруг соломенного чучела огненной бестии Костромы с последующим всеобщим ликованием при ее сожжении. В отдельных губерниях вместо сожжения проводился массовый театрализованный обряд «похорон Костромы», во время которого ее чучело топили в Оке — обряд наделен символикой всемирного потопы, начавшегося после удара, нанесенного Тугарином.



Кострома. Обрядовая соломенная кукла-оберег

Кострома (укр. Коструб) — сезонный весенне-летний ритуальный персонаж в русской и украинской традиционной крестьянской культуре.

В русских обрядах «проводов Весны» Кострома — молодая девушка, закутанная в белые простыни, с дубовой веткой в руках, сопровождаемая хороводом. Существовал также ритуал «похорон Костромы»: соломенное чучело, олицетворявшее Кострому сжигали либо хоронили, разрывали на части с обрядовым оплакиванием и пением песен. Данный обряд сохранился и ежегодно проводится в селе Шутилово Первомайского района Нижегородской области.

Имя Кострома и укр. Коструб происходят от слова костра (кострица, костер, кострица), которое в восточнославянских наречиях

обозначает злаковую мякину или солому, оставшуюся после первичной обработки льна и конопли. Украинское «Кострубонька» происходит от слова коструб, что также означает «неряха».

Обряды с Костромой, связанные со значимыми датами весеннего и летнего периодов были распространены во Владимирской, Костромской, Нижегородской, Пензенской, Саратовской губерниях. Они совершались в конце всевятской недели, в воскресенье, которое называлось в различных местных традициях «русальным», «петровским», «всесвятским заговеньем». Реже обряд совершался в Духов день.

Из растительного материала, соответствующего значению Костромы, изготавливалось чучело, либо персонажа изображала ряженая девушка, которую выбирали участники обряда; иногда это мог быть парень, переодетый женщиной. Особенностью облика Костромы являлось длинное белое одеяние, а основным атрибутом — зелёная ветвь дуба. Чучело из соломы или обмолоченного ржаного снопа (в Саратовской губернии для основы использовалось донце от прядильного гребня) создавали в основном девушки. На него надевали женскую рубаху, пояс, платок и башмаки. В костромской традиции чучело наряжали в сарафан молодницы, которая недавно вышла замуж, а в Муромском уезде Владимирской губернии использовали костюм молодого мужчины. Характерной особенностью наряда было наличие зелени и цветов (*Вики*).



Кострома. Обрядовая соломенная кукла-оберег

Календарный обряд опускания на воду на Русальной неделе чучела Костромы. Лубок XIX в.



КОСТРОМА — |Тул. розги, пук прутьев, батоги. || Влад.-мур. чучело из соломы и рогож; при встрече страдных работ, прощаясь с хороводами (на всесвятской, в воскресенье пред петровым постом, в русальное заговенье), хоронят Кострому, топят в Оке, а где её нет, в речке или озере (*В.И. Даль*).

У М. Забылина сказано о Костроме:

В Петровки в деревнях начинается кипучая деятельность; она состоит в помочах, толоках, то есть унавоживании полей и сенокосении.

В народной пословице о времени Петрова поста говорится: «с Петрова дни — красное лето, зелен покос, зарница хлеб зарит». С Петрова дня наступают «Петровские жары». С этой поры начинают колоть баранов или, как говорят крестьяне: «с Петрова дня барашкам лоб».

(...) В Стоглаве упоминается, что в Москве в понедельник Петрова поста ходили на Наливки, на бесовские потехи. В одной летописи сказано, что «о празднике Св. Верховных Апостол Петра и Павла своею сетью дьявол запинает чрез колыски и качели; на них же бо колышущися и приключается внезапно упустити на землю, убиватися и зле без покаяния душу свою испущати». Иностранцы, как, например, Олеарий, Христофор Ангело, Нейгебауэр, удивляются, что русские в течение года держат жен и дочерей взаперти, редко отпуская даже к родным в гости или в церковь, а в Петров день позволяют им гулять, качаться на качелях, водить хороводы и пользоваться другими забавами.

На границе Вельского и Тотемского округов близ верховья реки Ваги в приходе Кочеварской волости существует преданье, что будто в этот праздник каждый год выбегал олень из лесу; народ, принимая оленя за дар Божий, закалывал его и, разняв на части, приготовлял себе обед.

(Забылин М. Русский народ. Его обычаи, обряды, предания, суеверия и поэзия. В 4 ч. 2014. С. 83–84)

В предании выбегающий из лесу олень символизирует начало эпохи Козерога (22–20 тыс.), во время которой случилась история с Костромой.

Мегалитические алтари бога созвездия Князь Данила Белый (Северная Корона) существуют в двух видах. Одни изображают исполина с венцом на голове. Другие — в виде огромных валунов, и по сей день именуемых в народе «Данилов камень».



Алтарь бога созвездия Князь Данила Белый (Северная Корона, Венец) (22–20 тыс.). Мегалит. Саяны



Алтарь бога созвездия Князь Данила Белый (Северная Корона, Венец) (22–20 тыс.). Мегалит. «Скала Монах». Гора Кумба. Северный Урал



Алтарь бога созвездия Князь Данила Белый (Северная Корона, Венец) (22–20 тыс.). Мегалит. Южный Урал



Алтарь бога созвездия Князь Данила Белый (Северная Корона, Венец) (22–20 тыс.). Мегалит. Эльбрус. Северный Кавказ



Алтарь бога созвездия Князь Данила Белый (Северная Корона, Венец) (22–20 тыс.). Мегалит. Алтай



Алтарь бога созвездия Князь Данила Белый (Северная Корона, Венец) (22–20 тыс.). Мегалитический комплекс. Белая пустыня. Египет



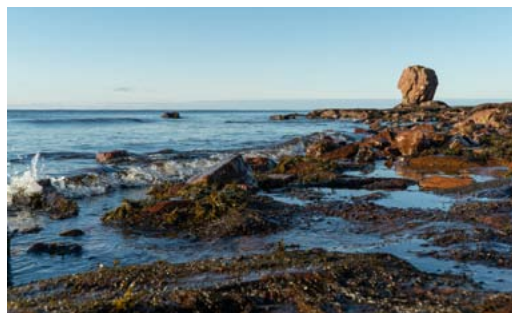
Алтарь бога созвездия Князь Данила Белый (Северная Корона, Венец) (22–20 тыс.). Мегалит «Данилов камень». Расположен в 30 м от берега. Высота мегалита 7 метров. Под камнем находится подземное озеро. Ленинградская область. Финский залив



Алтарь бога созвездия Князь Данила Белый (Северная Корона, Венец) (22–20 тыс.). Мегалит «Данилов камень». Ленинградская область



Река Белый Июс (Белая река). Хакасс



Алтарь бога созвездия Князь Данила Белый (Северная Корона, Венец) (22–20 тыс.). Мегалит. Белое море

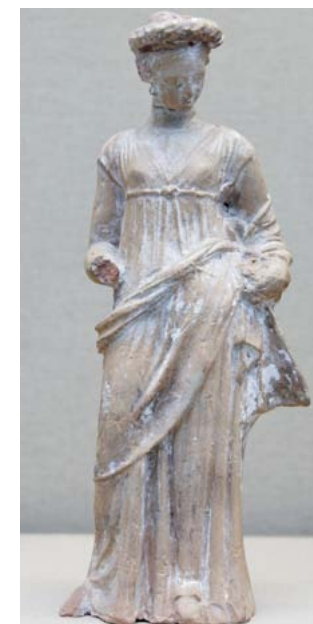
Образ Василисы Никулишны, богини полярной звезды созвездия Князь Данила Белый (Северная Корона)(Северный Венец) (22–20 тыс.) представлен в коллекции терракотовых статуэток Танагры. Василису Никулишну, как и Макарию (Алый Мак), богиню полярной звезды созвездия Сурьянта Солнцева Дева (142–141 тыс.), принято изображать с венком на голове. Отличие состоит в том, что венок Макарии (Алый Мак) сплетен из алых маков и его коробочек, а венок Василисы из золотистых одуванчиков.



Василиса Никулишна, богиня полярной звезды созвездия Князь Данила Белый (Северная Корона) (Венец) (22–20 тыс.). Кукла-оберег



Образ Василисы Никулишны, богини полярной звезды созвездия Князь Данила Белый (Северная Корона, Северный Венец) (22–20 тыс.). Терракота. г. Танагра. Греция



Образ Василисы Никулишны, богини полярной звезды созвездия Князь Данила Белый (Северная Корона, Северный Венец) (22–20 тыс.). Терракота. г. Танагра. Греция



Василиса Никулишна, богиня полярной звезды созвездия Князь Данила Белый (Северная Корона) (Венец) (22–20 тыс.). Кукла-оберег с желтым одуванчиком на голове

В древнерусской мифологии падению астероида Тугарин Змеевич (Кострома, Сатана, Собака, Хорь)(22 тыс.) посвящено сказание «Камское побоище». Подробно о нем см. Очерки древнерусской мифологии и палеоистории культуры, М. 2022, Т. 3. С. 998–1010.

Второй космический удар эпохи Козерога (22–20 тыс.) времен Жемчужного царства нанес астероид Камень Лютый Зверь (Кентавр Демолион, Немейский Лев, Абис Сиба) (20 тыс.) из созвездия Лев, который к смене созвездий и смещению полюсов не привел.

Дата события — «восьмой час ночи» либо «вечерние сумерки» Ильина дня 20 июля либо 24 сентября в день Феклы заревницы на рубеже эпох Козерога (22–20 тыс.) и Стрельца (20–18 тыс.) времен Жемчужного царства.

Место падения головной части астероида — г. Немей, Арголида, Эллада. Следствие события — образование Коринфского залива Ионического моря, который, однако, считается тектонической впадиной. Начало всемирного потопа. Предполагаемые координаты ударного кратера: 37° с.ш. 22° в.д.



Места падения фрагментов астероида — два ударных кратера — озера Алмирос 1 и Амрос 2, находящихся в районе города Немей. Арголида. Пелопоннес. Эллада. Координаты двойного ударного кратера озера Алмирос 1 и 2: 39°16' с. ш. 22°71 в. д. и 39°16' с. ш. 22°70 в. д.

Ударные кратеры озера Алмирос 1 и Алмирос 2. Арголида. Г. Немей. Пелопоннес. Греция. Аэрофотосъемка

Подробнее об этом событии см. Очерки мифологии и палеоистории культуры, М. 2014, Т.1., Древняя Греция, С.173–187.



Образ астероида Камень Лютый Зверь, похожего на крокодила. Мегалит. Урочище Чорпартас. Плато Укок. Горный Алтай



Илья Пророк на огненной колеснице. Книжная миниатюра. Христианская топография Космы Индикоплова

В справочной литературе об образе Ильи-громовержца читаем:

Пророк Илья в славянской народной традиции — повелитель грома, небесного огня, дождя, покровитель урожая и плодородия. Аналог образа бога грома и молний Перуна.

Согласно славянским народным легендам, Илья ездит по небу на огненной (золотой) колеснице. По украинским поверьям, солнце — колесо от колесницы Ильи-пророка, Млечный путь — дорога, по которой он ездит, запряжённой огненными (белыми, крылатыми) конями (в.-слав.) колеснице, или на белом коне (болг.), от-

чего и происходит гром. Зимой Илья ездит на сани, поэтому грозы и грома не бывает (орлов.). Сила Ильи-громовержца столь велика, что её приходится сдерживать: Бог возложил на голову Ильи камень в 40 десятин (орлов.), сковал ему одну руку и ногу (карпат.); сестра Ильи Огненная Мария скрывает от него день его праздника, иначе он от радости побьёт молниями весь свет (серб.); у св. Ильи есть только левая рука; если бы он имел обе руки, то перебил бы всех дьяволов на земле (банатские горы). Перед концом света Илья спустится на землю и три раза объедет свет, предупреждая о Страшном Суде (орлов.); явится на землю умирать или примет мученическую смерть через отсечение головы на шкуре огромного вола, который пасётся на семи горах и выпивает семь рек воды; пролившаяся при этом кровь пророка сожжёт землю (карпат.). По легенде из Галиции, конец света наступит, когда Илья «так впалят громами, що земля росипитси і спалитси».

Ильин день — один из крупнейших и особо почитаемых общерусских народных праздников. В отличие от многих других крупных праздников, в Ильин день не совершалось сколь бы то ни было значительных обрядов; в то же время к нему приурочено множество верований, мифологических представлений, календарных и хозяйственных примет, запретов и т. п.

Отмечать этот праздник начинали ещё с его кануна — особое значение придавалось четвергу и пятнице на неделе, предвещающей праздник перед Ильиным днём, когда в некоторых местностях пекли обрядовое печенье. Кроме того, накануне Ильина дня предпринимали разнообразные меры предосторожности, чтобы защитить свой дом, хозяйство и посевы от ливня, града или молнии. В Ильин день была категорически запрещена любая работа, так как считалось, что она не принесёт никакого результата и может разгневать Илью-пророка.

Одним из наиболее заметных событий дня была братчина, или «мольба» — коллективная трапеза, объединявшая жителей соседних сёл и связанная с жертвенным закланием животного «Илье». Основными организаторами и участниками братчины выступали мужчины. Заканчивались подобные братчины гуляньями молодёжи: играми, хороводами, песнями и плясками.

Ильин день считался календарной границей лета («Илья лето кончает»), когда в природе появлялись первые признаки осени и изменение в поведение зверей и птиц, меняется погода: «До Ильина дня и под кустом солнце сушит, а после Ильина дня и на пустоши роса не обсыхает». Болгары в Страндже говорили, что в этот день Илья надевает первый из своих 7 кожухов и поворачивается в сторону зимы, а в России считалось, что «на Илью до обеда лето, а после обеда осень».

Считалось, что в ночь на Илью бывает «воробынная» или «рябиновая» ночь, когда всю ночь сверкают молнии и раздаются оглушительные раскаты грома, а испуганные птицы мечутся и натыкаются на разные предметы.

У славян считалось, что в день Ильи вся нечистая сила, спасаясь от огненных стрел святого, обращается в различных зверей — зайцев, лисиц, волков, кошек, собак и др. (*Вики*).

В.И. Даль о приметах дня Ильи-пророка пишет:

Илья пророк разъезжает по небу на огненной колеснице.
Илья грозы держит.
Вознесенье с дождём,
Илья с грозой.
На Ильин день где-нибудь от грозы загорается.
На Ильин день скота не выгоняют в поле, боясь грозы, или гадов, которым в этот день дана воля.
На Ильин день олень копыто обмочил, вода холодна
Олень прогорчил воду. Илья бараний рог.
На пророка Илью баранью голову на стол, обычай. влгд.

В тексте созвездия Северная Корона, составленном из названий его звезд, описывается история падения астероида и его последствия.

Первый вариант толкования текста созвездия Северная Корона (Данила Белый)(22–20 тыс.):

Северная Корона — Корона бореалис — Корона (царство, правительство) Севера

1. альфа. **Северная Корона сообщила, начертав на королевской стеле, о подлинном событии в день Фёклы — заревницы (24 сентября). Гемм-фрегат астероидом ревущим вздыблен.**
2. бета. **Принужден был перевернуться вверх дном в канале. Ротозей и мямли захлебнулись.**

Текст:

Корона Бореалис, 1. (альфа) Гносиа Стела Коронае, Альфекка, Аль факка; Гемма, Аштаротх, Пупилла, Мунир, Муник;
2. (бета) Нусакан, Кас аль Масакин.

Развёрнутый текст:

Корона Бореалис

1. (альфа). Гносиа а стелла Коронае: Ала(бор) а Фекла, Факт-Геммам, Аштаротротх, пупилла. Муныг(и) и мул(ы)ндик(и) му(лы)нда; 2. (бета). Нуда а сака кан, Касаль масаки сакин.

Словарь

Корона — ж. венец || Казна, правительство.

Борей — северный ветер.

Бора ж. местная приморская буря необычайной жестокости, ураган, на восточном побережье Черного моря.

1. альфа. (Гноссия Стела Коронае), Альфекка, Алфакка, Гемма, Гносия; Гноссия Стела Коронае, Аш(с?)тарот. — Северное Правительство сообщило, начертав на королевской стеле, о подлинном событии 24 сентября — гемам-фрегат астероидом.

Гноссия Стела Коронае — знание (сообщение начертанное) на королевской стелле.

Стела — гр. Стеле — каменная плита или столб с надписями или рельефными изображениями (СИС).

Коронае — корона, правительство.

Альфекка — Ала фекка — Ала Фекла — Случилось в день Феклы-заревницы (24 сентября).

Фекка — Фекла-заревница, день 24 сентября; зарева от степных палов; ночи темнеют, день убывает; начало утренней молотбы при огне.

Факка — Факт м. происшествие, случай, событие; дело, быть, быть; данное, на коем можно основаться.

Гемма — ГЕМАМ ж. старинное судно, гребной фрегат.

Аштаротх — Астерот — Астероид, м. малая планета.

ротх -Ротан м. влад. горлан, горлопай, крикун.

Пупилла — взывиться, перевернуться.

Пупить землю, пучить сысподу, подымать землю пупом; **пупиться**, страдат. **Пуповатеть**, вздуваться, вздыматься пупом.

Мунир — мунить — муньга — сонный разиня, ротозей.

МУНИТЬ костр. мулить; отчего муньга об. ротозей, разиня, соня, вялый, лентяй, и мунда, рыба вьюн, Cobitis.

Муник — мул(ы)ндик — му(лы)ндить — мямля, нахлебавшаяся.

Мулында об. мешок, вялый, неповоротливый человек; мямля.

Мулындаться, долго возиться с чем, мешкотно управляться. Намулындался, наелся, нахлебался.

2. Нусакан — Нуса сака кан — Нуда сака кан — Принужден был перевернуться вверх дном в канале.

Нуса — **нужа** — **нуда** ж. неволя, принуждение, крайнее стеснение, гнет.

Сака — ж. перм. сак ? вят. в конанье бабками: ника, хребтом вверх.

Кан — Канава ж. канавка, канавочка умал. канавушка ласкат. канавица увелич. долгая и узкая яма, неглубокий и неширокий ров; иногда канал, рытый водяной путь.

Второй вариант толкования звездного текста:

1. Гносия Стела Коронае, Аль факка; Гемма, Аштаротх, 2. Нусакан, Пупилла, Мунир, Муник —

Северное Правительство сообщило, начертав на королевской стеле, о подлинном событии 24 сентября — гемам-фрегат астероидом был перевернут вверх дном в канале.

Исходя из текста, правительство Севера (Северная Корона) сочло, что столь небывалый случай должен быть записан не только на королевской стеле, но и на небесных скрижалях.

Текст:

Корона Бореалис, Гносия, Стелла Коронае, Альфекка, Алфакка, Гемма, (Гносия); Аштарот Нусакан.

Развёрнутый текст:

Корона Бореалис гносия Стела Коронае ала Фекла факта гемам астероид нуса сака кан.

Словарь

1. альфа. (Гноссия Стела Коронае), Альфекка, Алфакка, Гемма, Гносия; Гноссия Стела Коронае, Аш(с?)тарот.

Гноссия Стела Коронае — знание (сообщение начертанное) на королевской стелле.

Стела — гр. Стеле — каменная плита или столб с надписями или рельефными изображениями (СИС)

Альфекка — Ала фекка — Ала Фекла — Случилось 24 сентября

Фекка — Фекла-заревница, день 24 сентября; зарева от степных палов; ночи темнеют, день убывает; начало утренней молотбы при огне.

Факка — Факт м. происшествие, случай, событие; дело, быть, быть; данное, на коем можно основаться.

Гемма — ГЕМАМ ж. старинное судно, гребной фрегат.

Ашгаротх — Астерот — Астероид — м. малая планета.

2. Нусака — Нуса сака кан — Нуда сака кан - Принужден был перевернуться вверх дном, (находясь) в канале (?).

Нуса — нужда — нуда ж. неволя, принуждение, крайнее стеснение, гнет.

Сака — ж. перм. сак ? вят. в конанье бабками: ника, хребтом вверх.

Кан — КАНАВА ж. канавка, канавочка умал. канавушка ласкат. канавица увелич. долгая и узкая яма, неглубокий и неширокий ров; иногда канал, рытый водяной путь.

Из двух латинских вариантов названий созвездия Северный Венец складывается текст:

Плетью (кнутом) разинь болтливых в канале, плетью (кнутом) разинь болтливых покарал.

Словарь

Malphelcane — Малфелкане — Мал фел кане — Мал(афей) тел(лелюй) тел(якать) кан — Плетью (кнутом) разинь болтливых в канале.

Мал — Мал(ахай) — Плеть.

МАЛАХАЙ м. вост. Южн. длинная плеть, кнут.

Фел — Тел — ТЕЛЕЛЮЙ кур. рохля, разиня, нерасторопный, глуповатый.

Фел — Тел — ТЕЛЕЛЯКАТЬ пенз. болтать, беседовать.

кане — канал.

Malfelcarre — Малфелкарре — Мал фел карре — Мал(афей) тел(лелюй) тел(якать) карре — Плетью (кнутом) разинь болтливых покарал.

Мал — Мал(ахай) — Плеть.

МАЛАХАЙ м. вост. Южн. длинная плеть, кнут.

Фел — Тел — ТЕЛЕЛЮЙ кур. рохля, разиня, нерасторопный, глуповатый.

Фел — Тел — ТЕЛЕЛЯКАТЬ пенз. болтать, беседовать.

Карре — КАРА ж. казнь, наказание, строгое взыскание. Кара Божеская не людская. Худая жена — кара Господня. Карать кого, казнить, наказывать. Покарали его за дело. Докарала его судьба, искарала вконец.

Третий космический удар конца эпохи Козе-рога (22–20 тыс.) привел к смещению созвездия Венец (22–20 тыс.) и восхождению созвездия Лебедь (20–14 тыс.).

Смещение околополярного созвездия Северная Корона (Северный Венец, Данила Белый) (22–20 тыс.), восхождение созвездия Лебедь (20–14 тыс.) — следствие падения астероида Царь Огненный Щит (Палица, Мичиган, Эвритион) (20 тыс.) либо из созвездия Данила Белый (22–20 тыс.) либо из созвездия Стрелец (20–18 тыс.).



Дата события — утро 11 апреля в день Антипа половода или водополя. В народе, в день 11 апреля Антипа воду распустил. Коли на Антипу воды не вскрылись, то будет плохое лето. Антипа в овражке топил. На Антипу под порогом брод, на улице переправа (В.И. Даль).

Место события: ударный кратер озеро Мичиган. Северная Мезоамерика. Координаты: 45° с.ш. 87° з.д. Начало потопа.

Следствием события стало очередное изменение наклона земной оси и смещение полюсов. Северный полюс из Восточной Сибири — от нижнего течения реки Колымы сместился в Западную Сибирь — предположительно в район устьев рек Пур и Таз. Вместо звезды Альфекка (Гемма) альфа созвездия Венец (Северная Корона) полярной стала звезда Денеб альфа созвездия Лебедь.

В древнегреческой мифологии этому событию посвящены мифы о брачной ночи Зевса и Алкмены; о Гере и младенце Геракле; о Керинейской лани; Миф о гибели Кентавра Килара и Кентаврице Геломе.

Подробно об этом событии см. Очерки мифологии и палеоистории культуры, М. 2014, Т.1, С.188–211.

Известны четыре варианта названий звезд альфа и бета созвездия Северная Корона, а также четыре арабских варианта названия созвездия. В тексте, составленном из них, сообщается о смещении полярной звезды созвездия Северная Корона (Данила Белый) при падении астероида Кнут (Плеть) (20 тыс.). Это означает, что варианты названий созвездия и двух его звезд были даны после его смещения.

*И. Парди.
Созвездия Северная
Корона и Лебедь.
Атлас. XVII в.*

Толкование текста созвездия Северная Корона (Венец)

1. альфа. Гносиа Стела Коронае, Аль факка; Гемма, Аштаротх, 2. Нусакан, Пупилла, Мунир, Муник — **Свеча сияющая слетела с Короны. Факелом по гребному фрегату астероид проклятый ударил, вынудив (перевернуться) гемам (гребной фрегат) вверх дном в канале. Распилил (этих) ротозеев (разинь).**

Словарь

1. Гносиа Стела Коронае, Гносиа — Гнот сия — Свеча сияющая слетела с короны.

Гнот, м. южн. светильня свечная, в каганце, плошке, жирничке.

Сиа — сиять, ярко блистать, светить лучами, светом, огнем; издавать свет, или ярко и лучисто отражать его. Солнце сияет, а месяц только светит. Звезды сияют или блещут.

Стела — стелипать, новг. вологодск. спешно бежать, улепетывать.

Коронае — корона.

Аль факка — факел.

Гемма, — гемам, ж. вышедшее из употребления судно, гребной фрегат.

Аштаротх — Ашта таро ротх — Астероид ударил проклятый.

Ашта — астерикс, м. церк. греч. Астероид м. малая планета, каких ныне открыто уже более 50, в одной кучке, между Юпитером и Марсом; ученые уверены, что все они некогда составляли одно небесное тело.

Таро — Тарабон(ш)ить пск. теревить кого, беспокоить, тормошить.

Ротх — ротить, что, кого, вологодск. (от рот?) бранить, ругать, клясть, проклинать ЗДЕСЬ: проклятый.

2. бета. Нусакан — Нуса сака кан — Нуда сака кан — Принужден (перевернуться) вверх дном в канале.

Нуса — нужа — нуда ж. неволя, принуждение, крайнее стеснение, гнет.

Сака — ж. перм. сак ? вят. в конанье бабками: ника, хребтом вверх.

Кан — КАНАВА ж. канавка, канавочка умал. канавушка ласкат. канавища увелич. долгая и узкая яма, неглубокий и неширокий ров; иногда канал, рытый водяной путь.

Пупилла — попиливать, дрова, пилить иногда, временем.

Мунир, Муник. — костр. мулить; отчего муньга об. ротозей, разиня, соня, вялый, лентяй.

Из четырех арабских вариантов названий созвездия Северный Венец складывается текст:

Случилось с разинями (ротозеями) несчастье. В майне (в полынье) истерзанные разини болтливые. Низверг их в поток (сумасброд). Сmekнули к хате притарабаниться.

Словарь

Al Munīr al Fakkah — Аль Мунир ал Факках — Случился с разинями факт (происшествие, несчастье).

Аль — Ала.

Мунир — МУНИТЬ костр. мулить; отчего муньга об. ротозей, разиня, соня, вялый, лентяй, и мунда, рыба вьюн, Cobitis.

Факках — факт — Факт м. происшествие, случай, событие; дело, быть, быть; данное, на коем можно основаться, противоп. вымысел, ложь, сказка.

ФАТАЛИЗМ м. лат. судьба, рок в смысле предопределения, неизбежной, предназначенной провиденьем будущности.

Malphelcarre — Маилфелкарре — Маил фел карре — В майне (полынье) истерзанные разини болтливые.

Маил — Маина ж. полынья, открытое, незамерзающее место на реке, среди льда, обычно от родников; большая прорубь, ледокольная; прорубь для вытаскивания невода и пр.

МАЯТЬ, маивать кого, морить, мучить, изнурять, утомлять; истязать, томить, истомлять. Солнышко маит сегодня. За что маешь собаку?

Маяться, маиваться, страдат. и возвр. по смыслу речи: усиленно работать. Маяться в пляске, медленно, томно кружиться. С милым жить, только маяться.

Фел — Тел — ТЕЛЕЛЮЙ кур. рохля, разиня, нерасторопный, глуповатый.

Фел — Тел — ТЕЛЕЛЯКАТЬ пенз. болтать, беседовать.

Карре — КАРА ж. казнь, наказание, строгое взыскание. Кара Божеская не людская. Худая жена — кара Господня. Карать кого, казнить, наказывать. Покарали его за дело. Докарала его судьба, искарала вконец.

Al Malif al Kurra — Ал Малиф ал Курра — Ал(а) малит лиф (лит) ал(а) курра — Низверг в поток куролес (сумасброд).

Ал — ала — делать.

Мал — Малиться, умяляться, убывать. Вода месяц молится.
|| Уничжаться, смиряться: упадать в силе, славе, в общем мнении. Велик был временщик, а ныне молится.

лиф — лит — ЛИТЬ, ливать; моск. линуль, костр. ленуль что, выпускать из сосуда жидкость, выбрасывать жидкую струю, поток. Лей вино в стакан, наливай; они всякую дрянь льют на улицу, выливают, выплескивают; лить воду в огонь, заливать его; лить масло в огонь, подливать, разжигать; лить слезы, проливать; лить что в бутылку, вливать; лить вино в бутылки, по бутылкам, разливать; лить еще, доливать; лить на кого, обливать кого, окачивать; лить что мимо.

ал Курра — ал(а) кура(лесить), куролесить, куролеснать, дурить, строить шалости, проказить, -зничать; вести себя странно, необычайно, как не в своем уме. Видно не куролесится ныне, пратих молодец. Куролесничанье ср. действ. по глаг. Куролес, куролесник м. — ница ж. кто куролесить; шалун, повеса, проказник, взбалмошный, сумасброд. Поет куролесу (греч. Господи, помилуй), а несет аллилуйя! бестолочь.

Al Malf al Khatar — Ал Малф ал Кхатар — Ал(а) малт(ать) к хата тар(абатнить) — Смекнули (догадались) к хате притарбанить.

Ал малф — Ала малт(атаь) — понять.

Малф — малт — МАЛТАТЬ и малтовать арх. олон. (с корельского), кехтать, понимать, разуметь, смыслить. Не малтаю, что баешь. Ребенок стал малтовать.

Ал Кхатар — ала к хата тар — К хате притащить.

Кхатар, хата — ХАТА ж. южн. зап. хатка, хаточка; хатина, хатинка, хатишка; хатица; изба, домишко, халупа; хата бывает: турлучная или плетневая, камышовая, мазанка, битая, земляная и лимпачная, бревенчатая, из дикого камня. || Хата, вят. горница, комната. || Твер. изба, зимовка, скотная изба во дворе, для дойных коров и телят. || Ряз. клеть.

Тар — **Тарабанить**, тарабанить что, олон. тащить, волочить, таранить, переть. Притарбанил дров.

В древнегреческой мифологии события 22 тысячелетия до н.э. отражены в Тифономахии, корпусе мифов, входящих составной частью в Гигантомахию.

Подробно о Гигантомахии см. Очерки мифологии и палеоистории культуры, М. 2014, Т.1, Древняя Греция, С. 141–172.

Имена гигантов

В тексте, складывающемся из имен гигантов, содержит ся яркое описание склок, послуживших истинной причиной кары небесной.

Имена гигантов:

Алкионей, Порфирион, Эфиальт, Эврит, Клитий, Энекелад, Полибот, Ипполит, Гратион, Агрий, Фоон.

Развернутый текст, составленный из имен гигантов:

Паллена

А Алки ионей. Пор(а) фир(ули) ион(а). Эфи(ра) альт (аны) альт (глас). Эврит. Кли(кались) тий. Э неке лад. Поли бот(ы) и ботить. (Г)иппо лит. Гра(ч) ион, А гри(батили) Фоон.

Толкование:

На полуострове Паллена в голодную годину простофили — ионы под небесным сводом храма гранитного ругались, будучине в ладу (во вражде). (Среди) толчков, грохота и потопа в день Герасима Грачевника (4-го марта) зарыдали в голос.

Словарь

Остров Кос — **КОСА** ж. узкая, косая полоса, клином; сиб. кошка (умалит. коска?) длинная песчаная отмель, идущая клином, грядой от берега.

Алкионей — А Алки ионей — В голод (в голодную годину) ионы.

АЛКАТЬ чего, алкаю и алчу; голодать, быть голодным, томиться голодом; хотеть есть, позываться на еду, на выть, на пищу.

АЛКИОН м. алкид, птичка Alcyon, alcedo, лединник, иванок, зимородок, мартынок.

ионей — ионы, самоназвание народа.

Порфирион — Пор(а) фир(ули) ион(а) — Пора (година) простофили — ионы.

Пор — Пора ж. время, час, доба, година.

фир — ФИРУЛЬ, фирюль м. || Влгд. простофиля, ротозей; перм. упрямец(?). Филя об. простофиля, простак, разиня, недоумок. Филька, пск. твер. фи́га, шиш, кукиш.

ион — ион, ионы, самоназвание народа.

Эфиальт — Эфи(ра) алыт (аны) алыт (глас) — С небесного свода глас.

Эфи — **Эфирный-свод**, небо.

алыт — **АЛЫТ** м. итал. голос между дискантом и тенором; низкий женский голос.

алыт -Альтана ж. зап. бельведер, беседка, теремок, вышка.

Эврит — гранит.

Еврит м. камень из смеси полевого шпата и кварца. Письменный гранит, полевой шпат с рассыпчатыми кристаллами кварца.

Клитий — Кли(кались) тий — перекликались те.

Кли (кать) — Кликаться, кликнуться, кликиваться, клинуться, кликать, звать друг друга; перекликаться.

тий — тии — местоимение те, они.

Энекелад (о. Сицилия) — Э неке лад — Не в ладу — (во вражде)

Неканье ср. отрицанье; отказ или несогласие; отговорка.

Лада ж. тамб. уговор, условие, ряда, взаимное соглашение.

Лад м. мир, согласие, любовь, дружба, отсутствие вражды, порядок. Мир да лад, ишь да крыш, в семье. Лады всего дороже. Дело пошло на лад, ладится, улаживается, спорится.

|| Торг, уговор при купле и продаже. С ладу отдали, твер. пск. сторговались.

Полибот — (о .Нисирос) — Поли бот(ы) и ботить — Множественные удары, грохот и гул.

Поли — много.

бот — Гул, грохот, колебание (землетрясение).

БОТАТЬ, батывать, ботнуть сев. вост. тамб. качать, болтать, колебать, двигать взад и вперед или вверх и вниз; качать ногами; стучать ногами в широких сапогах; шагать по грязи, толочь грязь; бить или пахтать масло; мутить, болтать воду; загонять шестом рыбу в сети, призывать и ловить сома клотком, ботаньем; арх. звонить, брякать позвонком, боталом.

Ботаться, ботнуться, метаться, болтаться, качаться, шататься; биться, стоять, лежать или спать беспокойно, метаться туда и сюда; падать с шумом, гулом; шлепаться. Ботнуться с крыши, шлепнуться, упасть.

Боткать, боткнуть перм. стучать, колотить, бить, толкать; боткаться, боткнуться, удариться, толкнуться, упасть.

Ботить безлич. ниж. глухо звучать, отдаваться гулом, как при ударе в пустую бочку. У него чай водянка; ботит в брюхе.

Ипполит — (Г)иппо лит — снизу потоп.

Гипо — (от греч. *hupo* — под, внизу), приставка.

ЛИТЬ, ливать; моск. линуль, костр. ленуль что, выпускать из сосуда жидкость, выбрасывать жидкую струю, поток. Лей.

Гратион — Гра(ч) ион — Грач — в день Герасима грачевника (4 марта) ион(ы).

Грач, грай, грайворон, и гайворон южн. птица *Corvus frugilegus*, черная рона. || Шуточн. бомба, когда она летит. Грач соколу добыча, а лягушка вороне. || День 4-го марта. Гарасим Грачевник грачей пригнал. Грач на нос садится, на пашне. Коли грачи прямо на гнездо летят, дружная весна. На Гарасима кикимору выживают, заговорами. Кто на Грачевника в новые лапти обуется, у того весь день будет шея скрипеть.

Агрий — А гри(батили) — зарыдали, заплакали.

грий — Грибаться валд. грабиться твер. пск. грибаниться арх. морщиться лицом, хмуриться, дуться, дуть губы; корчить рожи. Грибатик м. пск. плакса, рева.

Фоон — фон — Гласно, в голос.

Фон — Фонетический, гласный, голосной, относящийся к произношению, к звуку голоса, выражаемому буквой.

Халкидский полуостров Паллена и остров Кос

Кос (греч. *Κως*, др.-греч. *Κῶς*, Истанкёй, тур. *İstanköy*) — остров в Эгейском море, принадлежит Греции. Входит в группу островов Додеканес (Южные Спорады в юго-восточной части Эгейского моря). Расположен к югу от Калимнос и Псеримоса, у входа в залив Гёкова полуострова Малая Азия. В 4 километрах восточнее острова лежит побережье Ионии, сегодня — Турция, район курорта Бодрум.



Халкидика. Полуостров на территории Македонии, включавший в свой состав три небольших полуострова — Паллену (Кассандру), Ситонию (Лонгос) и Акте (Афон) и расположенный между Фермейским и Стримонским заливами. Северная часть Халкидики называлась Боттико (*Вики*) (Паллена — крайний левый, западный «палец»).



Опыт толкования ведийских текстов «Шримад-Бхагаватам»

Толкование текста Книги 3.1, Глава 11, текст 2 книги Шримад-Бхагаватам показывает, что он содержит жалобы скитальцев, лишившихся своей земли после космической катастрофы — смещения созвездия Волопас (29–22 тыс.) и восхождения созвездия Венец (22–20 тыс.).

Текст, записанный на деванагари:

сата эва падартхасйа сварупавастхитасйа йат
каивалйам парама-махан авишешо нирантаракх.

Толкование текста, записанного на деванагари:

Атом является элементарной единицей проявленной вселенной. Атомы в чистом виде, не объединенные в те или иные физические тела, называют безграничным единством. Безусловно, существует множество самых разнообразных физических тел, но атомы сами по себе составляют основу всего сущего.

Толкование текста, созданного на ведийском санскрите:

Сатана, эва! Сбросил (созвездие Венец) **из одуванчиков.**
(Устроил) **свару и скакнул бегущий олень** (бог эпохи Козерога). **На беду покачнулся** (Венец) **в сиянии. Поймал.**
Раскаялся и повалился за край (за горизонт?). **Сбросил, закинул с грохотом.**

Комментарий:

Сатана — прозвище астероида Палица (Мичиган)(20 тыс.) из созвездия Венец.

Бегущий Олень — образ конца эпохи Козерога (22–20 тыс.) времен Жемчужного царства.

Венец из одуванчиков — созвездие Венец (Северная Корона)(Данила Белый) (22–20 тыс.).

Словарь

Сата — Сатана.

Сатана, м. диавол или черт, бес, нечистый, злой дух, шайтан. Сатанин, что лично его; — нский, к нему относящ. Сатанинская злоба. Сатанинщина, сатановщина, дьявольщина, бесовщина. Сатанить, бесноваться, или вдаваться в сатанинские дела.

Эва — Эва!

Эва!, звона, эвоя, эвоси, эна, почти то же, что э, междомет. удивленья, изумленья, нечаяности. Эва, братцы, что это такое? Эвона, какой верзила! Эвоя, глянь-ка, змея лягушку ест! | Эвосе, эвонде, эвона, эвонка, сев. вост. местоим. указат. вот где, тут, здесь. Эвосе лежит! Эвоносе где они едут! яроsl. Эвось куда шушун закинули! тамб. Эвот под лавкой топор! новг. Эвакать, приговаривать эва!

Падарт — падать, сбрасывать.

Падать, пасть, падывать, тяготеть, следовать притяжению, влечению большого тела, стремиться к средоточию тяготенья. Падая непрерывно, планеты вращаются вокруг солнца.

Хасйа — Хасим, м. донск. растен. Тагахасум officin, см. одуванчик.

Сварупа — свара, спор, ругань.

Васт — вастега, ж. арх. прыжок, скачок бегущего оленя.

Хита — -ж. хитина ряз. арх. сиб. несчастье, бедствие, беда, притка, бедовый случай. Хитка ниж.-мак. обида.

Хитать, южн. качать, колебать — ся, страдат. и возвр. См. хисать, хибать и кибить.

Сйа — сиять, ярко блистать, светить лучами, светом, огнем; издавать свет, или ярко и лучисто отражать его. Солнце сияет, а месяц только светит. Звезды сияют или блещут.

Йат — яти, и ять что, церк. стар. соверш. глаг. от имати (брать) и имать (ловить); местами доньне (вост.), но более с предлогом брать, взять; ловить, хватать, изымать; начать, стать. Вшед, ят ю за рук.

Каи — каивать кого, стар. (хаять?) порицать или осуждать, корить и увещевать; заставлять каяться. Старого не быют, мертвого не кают. Не наше дело пона каять: на то есть другой поп.

Валйам — Валишь, валять, вальнуть, валивать что; повергать, опрокидывать боком, ронять, бросать лежа; | наклонять на бок, приводить из стоячего положения в лежащее или наклонное; | сбрасывать, скидывать долой; скидывать или бросать в кучу; |

Па рама — за край, за горизонт?

Рама, стар. межа, граница, обвод, обход участка земли, по владению; рама, ныне обраменье, край, предел, конец пашни, которая упирается в лес, либо расчищена среди леса.

Махан — махнул, забросил.

Махаю и машу), махнуть, махивать чем, помавать, разводить по воздуху, будто бросаешь вещь; | кого или кому, звать, призывать кого знаком; | угнать, услат, закинуть; | делать машисто, скоро, спешно, как-нибудь.

А випешо — висеть или виснуть; веситься или веснута арх. висеть-ся и виситься перм. быть повешану, быть укреплену или наложену одним концом к возвышенной точке, оставаться свободным на воздухе, без опоры.

Ни — нас.

Ран — ранил.

Рана, ж. порез, поруб, протык на теле, расторжение целостности кожи, от наружного насилия, иногда с рассечкой и подкожных, внутренних частей; посему ушиб, без наружного разрыва тела, не рана.

Тарах — Трахтарарах.

Трахнуть, что, шарахнуть, грохнуть, бросить что громоздкое со стуком. | — кого, ударить. Трах, междомет. шарах, грох, шлеп, стук. Трахтарарах, звукоподражателн. барабанному бою.

ГЛАВА 54. СОЗВЕЗДИЕ ЛЕБЕДЬ (лат. CYGNUS) (20–14 тыс.)

Лебедь — в греческой мифологии: Кикн (Κίκνός, буквально лебедь). Древнее созвездие северного полушария звёздного неба. Звёзды образуют характерный крестообразный рисунок — астеризм Северный крест, вытянутый вдоль Млечного Пути. Созвездие включено в каталог звёздного неба «Альмагест» Клавдия Птолемея под названием «Птица». Вавилоняне называли созвездие «Лесной птицей», арабы — «Курицей». Евдокс Книдский (1У в. до н.э.), впервые назвал семь новых созвездий: Дракон, Персей, Треугольник, Дельфин, Лебедь, Стрела и Северная Корона. Денеб, самая яркая звезда в созвездии, находится у его хвоста, а Альбирео на кончике клюва (*Вики*).



В. Коронелли.
Созвездие Лебедь.
Небесный глобус
Короля-Солнце. XVII в.

Образы древнерусской космогонической мифологии 20–14 тыс. до н.э.

Марья Вахромеевна — Лебедь Белая, богиня созвездия Лебедь (20–14 тыс.)

Авдотья Лиходиевна (Вахромеевна) — Лебедь Белая, богиня полярной звезды созвездия Лебедь, альфа Лебеда Денеб. Созвездие северного полушария.

Эпохи Стрельца (20–18 тыс.), Алтаря (18–16 тыс.), Скорпиона (16–14 тыс.), Девы (14–11 тыс.) времен Жемчужного царства.

Восхождение околополярного созвездия Лебедь (20–14 тыс.), смещение созвездия Северная Корона (Северный Венец, Князь Данила Белый) (22–20 тыс.) — следствие падения астероида Мичиган (Царь Огненный Щит — Пламенное Копье, Палица) (20 тыс.) из созвездия Северная Корона (Князь Данила Белый).

Изменение наклона земной оси, смещение Северного полюса из Восточной Сибири — от нижнего течения реки Колымы в Западную Сибирь — в район устьев рек Пур и Таз.

Смена полярных звезд: вместо звезды Альфекка (Гемма) — альфа созвездия Венец (Северная Корона) полярной становится звезда Денеб-альфа созвездия Лебедь.



Созвездие Лебедь.
Схема расположения
звезд

Дата события — утром 4 августа на Авдотью-малиновку. Лесная малина доспела. Этот же день Евдокии-огуречницы: огурцы созревают; он же Семи Отроков, сеногноя; дожди сено гноят (*Словарь В.И. Даля*) либо 11 апреля на Водопола.

Событие рубежа эпох Козерога (22–20 тыс.) и Стрельца (20–18 тыс.) времен Жемчужного царства.

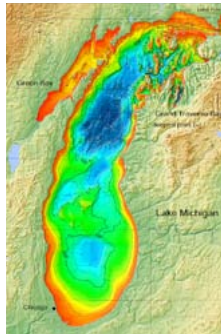
Место события — подводный ударный кратер — озеро Мичиган. Великие озера. Северная Америка. Площадь озера — 58 016 км², длина — 517 км, максимальная ширина около 190 км. Максимальная глубина 281 м.

Координаты кратера: 42° с.ш. 87° з.д. Начало потопа в Северной Мезоамерике.

Смещение Северного полюса из Восточной Сибири, нижнего течения реки Колыма в Западную Сибирь, в район устьев рек Пур и Таз.



Озеро Мичиган.
Съемка из космоса



Карта глубин озера
Мичиган. Координаты
подводного ударного
кратера: 42° с.ш. 87° з.д.



Великие озера. Северная Америка

При создании абриса нового околополярного созвездия образ лебедя был выбран не случайно. Его восхождение пришлось на начало эпохи Стрельца (20–18 тыс.), а живописный символ бога этого зодиакального созвездия во всех мировых культурах — орёл. Следовательно, в облике птиц и должны были предстать боги нового околополярного созвездия и его полярной звезды. На Руси ими стали богиня созвездия Лебедь Марья Вахромеевна — Лебедь Белая и богиня его полярной звезды Авдотья Лиховидьевна — Лебедь Белая.

В Древней Элладе лебедь считался символом бурной морской пучины. Эти ассоциации напрямую связаны с историей созвездия Лебедь. Его восхождение сопровождалось потопом на территории Северной Мезоамерики, а повлекло за собой начало всемирного Огигова потопа.

Подробно о событиях эпохи Стрельца (20–14 тыс.) см. Очерки мифологии и палеоистории культуры, т.1. Древняя Греция, С. 188–211.



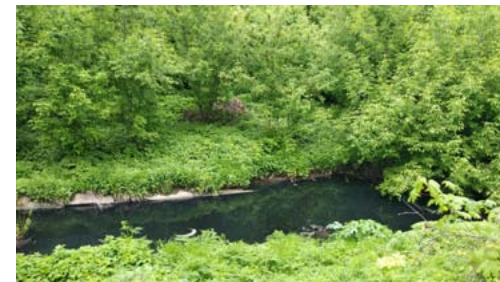
Пара лебедей

Не исключено, что во времена созвездия Лебедь (20–14 тыс.) и в честь богинь этого созвездия некоторые реки получили названия Лебедь или Лыбедь, а озера и острова стали называть Лебязьими. Воды этих рек и озер служили алтарями богинь Марьи и Авдотьи — Белых Лебедушек — и могли почитаться священными, а сами лебеди — священными птицами.



Река Лыбедь, левый приток реки
Клязьма. Владимир

Река Лебедь, приток реки Бия.
Республика Алтай



Река Лыбедь, приток реки Днепр. Киев



Река Лыбедь. Рязань



Озеро Лебяжье. Казань



Озеро Лебяжье. Екатеринбург



Лебяжьи острова. Крым



Озеро Лебяжье. Крым

Общепризнанная живописная символика созвездия Лебедь (20–14 тыс.) – образ плывущего лебедя. Петроглифы с их изображениями существуют во многих частях света.



Лебеди. Петроглифы. Онежское озеро



Образы богинь созвездия Лебедь (20–14 тыс.) и его полярной звезды. Петроглифы. Онежское озеро



Образ богини созвездия Лебедь (20–14 тыс.) с диагональным крестом на перьях – общепризнанным графическим знаком созвездия Козерог (22–20 тыс.). Петроглифы. Урочище Танбалы. Горы Анракай. Казахстан



Лебеди. Петроглифы. Онежское озеро

Живописные образы царевны-лебедь с короной на голове присутствуют как в традиционном русском декоративно-прикладном искусстве, так и в малой пластике.



Братина Царевна-Лебедь с ковшами. Дерево. Хохлома



Братина Царевна-Лебедь с ковшами. Дерево. Хохлома



Братина Царевна-Лебедь. Дерево. Хохлома

В древнегреческой мифологии к периоду восхождения околополярного созвездия Лебедь (20–14 тыс.) относится зарождение мифа о Кикне – царе Лигурии. Согласно сочинениям Гигина (Фабулы, 154), Овидия (Метаморфоз, кн. II) и Вергилия, царь Лигурии Кикн так горько оплакивал смерть своего друга Фаэтона, что Аполлон превратил его в лебедя и поместил в качестве созвездия на небо.



Миф о царе Кикне объединяет два события, произошедшие с интервалом в 20 тысяч лет — падение астероида Фаэтон (40 тыс. до н.э.), сместившего созвездие Орион (Святогор) (46–40 тыс.) во времена Золотого царства и астероида Мичиган (20 тыс.), следствием которого стало восхождение околополярного созвездия Лебедь (20–14 тыс.) во времена Жемчужного царства.

*Богиня созвездия Лебедь.
Керамика Кикладских островов*

Общемировые графические знаки созвездия Лебедь (20–14 тыс.) представляют собой круг с точкой посередине либо точечный орнамент. На Русской равнине этими знаками-оберегами щедро украшалась домашняя утварь.



*Сосуд
с графическими
знаками созвездия
Лебедь. Керамика
ямочно-гребенчатой
культуры неолита.
Ярославская область*



*Сосуд с графическими
знаками созвездия
Лебедь. Керамика
ямочно-гребенчатой
культуры неолита.
Самарра.
Междуречье*



*Сосуд с графическими
знаками созвездия
Лебедь. Керамика
ямочно-гребенчатой
культуры неолита.
Верхневолжская
культура неолита*



*Сосуд с графическими
знаками созвездия
Лебедь. Керамика
ямочно-гребенчатой
Льяловской культуры
неолита. Московская
область*

К временам околополярного созвездия Лебедь (20–14 тыс.) относится ряд мегалитических построек плато Гизы, ориентированных на 14 градусов к юго-востоку относительно расположения современного географического Северного полюса. В период с 20 по 14 тыс. до н.э. Северный полюс с большой долей вероятности находился в Западной Сибири.

Подробнее об этой гипотезе см. Очерки мифологии и палеоистории культуры. М. 2014, Т.1, Древняя Греция.



*Пирамида Хефрена
(северная и восточная
стороны). У восточной
стороны руины
верхнего храма
и дорога к храму.
Пирамида была
облицована нежным
розовым гранитным
пирамидионом,
до наших дней
сохранившимся лишь
на ее вершине*

К эпохе созвездия Лебедь относится возведение алтарного комплекса, расположенного в подземной части пирамиды Хефрена. Он принадлежал правящей звездам Маат, богине околополярного созвездия Лебедь (20–14 тыс.). Ее традиционно изображали с огромными широко распахнутыми лебедиными крыльями.



*Статуэтка
крылатой
богини Маат,
«правлящей
звездами»*



*«Правящая
звездами» Маат,
египетская
богиня истины
и миропорядка*

Маат (ег. mꜣt копт. me, mei — «правда») — древнеегипетская богиня истины, справедливости, закона и миропорядка, которая руководит звёздами, временами года, восходами и закатами солнца (Вики).



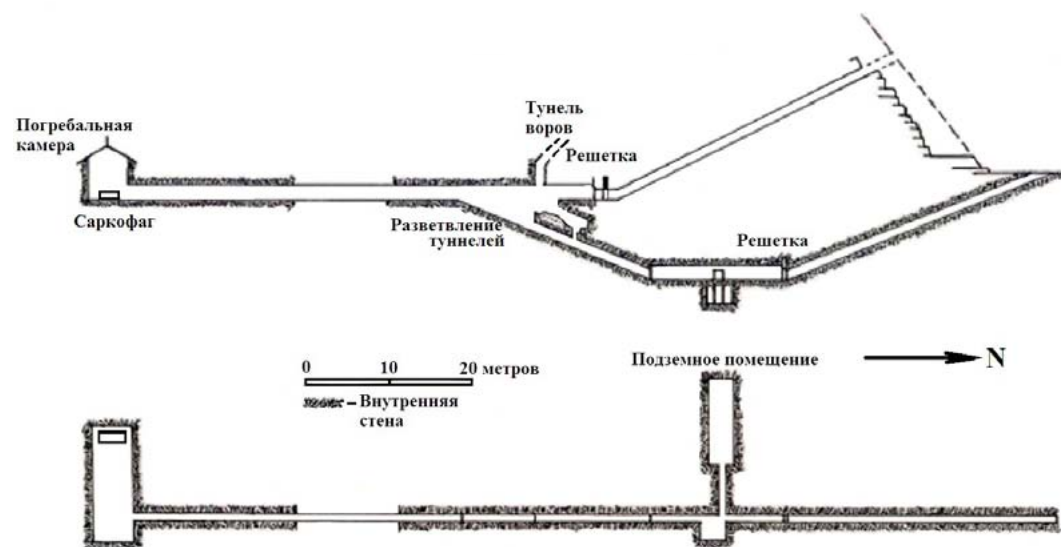
Взлет

Справа налево:
пирамида бога Солнца
Ра (Хеопса), пирамида
богинь Маат и Исиды
(Хефрена)
с мегалитической
дорогой и пирамида
богини Солнца
Рат-тауи (Микерина)
с мегалитической
дорогой



Верхний алтарь пирамиды Хефрена посвящен Исиде, повелительнице жизни и богине зодиакального созвездия Телец (5–3 тыс.). Интервал между строительством нижнего и верхнего алтарей пирамиды составил 17 тысяч лет.

Помимо нижнего святилища пирамиды Хефрена (Маат и Исида), временам созвездия Лебедь (20–14 тыс.) принадлежат постройки мегалитической дороги, ведущей к восточной стороне пирамиды.



Схемы верхнего и нижнего туннелей пирамиды Хефрена

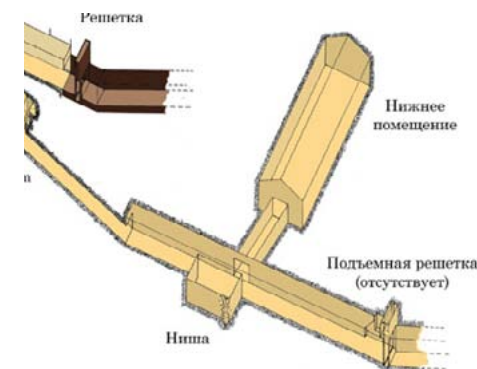
Предполагаемая последовательность создания в период между 20 и 14 тысячелетиями до нашей эры внутренней структуры пирамиды Хефрена и мегалитической дороги, ведущей к ее верхнему храму.

1 этап. Создание нижнего нисходящего туннеля протяженностью в 75 метров, начинающегося в 10 метрах от основания пирамиды Хефрена и уходящего на глубину 12 метров под углом 25 градусов.

2 этап. Строительство от окончания туннеля 15-метрового прямого коридора и святилища богини созвездия Лебедь (20–14 тыс.) Маат.

3 этап. Возведение над подземным алтарем богини Маат плоской наземной мастабы, впоследствии включенной в общий объем пирамиды Хефрена.

4 этап. Строительство мегалитической дороги, ведущей к мастабе.



Строение узкого нижнего туннеля и пересекающего его под прямым углом коридора с широким удлиненным святилищем с одной стороны и небольшим помещением с другой повторяет рисунок созвездия Лебедь.

К мегалитическим строениям времен Жемчужного царства, которым не менее 20 тысяч лет, без сомнений, относится и выложенный каменными плитами подземный туннель, проложенный между пирамидой Хефрена и статуей Сфинкса. Расположение туннеля на большой глубине по направлению с северо-запада на юго-восток под углом в 14 градусов относительно современного Северного полюса указывает на его строительство во времена, когда полюс находился в районе Западной Сибири, т.е. к временам Маат, богини околополярного созвездия Лебедь (20–14 тыс.).

О возведении верхнего надземного святилища пирамиды Хефрена говорится в главе № 56 Созвездие Дракона Ладона (5–3 тыс.).

Чертеж
нижнего туннеля
со святилищем богини
Маат, расположенного
под пирамидой
Хефрена (Маат)



Й.Байер.
Созвездие Лебедь.
Уранометрия.1603

Смещение околополярного созвездия Марья Вахромеевна — Лебедь Белая (Лебедь) (20–14 тыс.) и восхождение созвездия Михайла Иванович Потыки (Большая Медведица) (14–11 тыс.), следствие падения астероида Коршун (Ястреб, Герион) (14 тыс.) из созвездия Коршун (Лира, Черепаха). Событие конца эпохи Скорпиона (16–14 тыс.) времен Жемчужного царства. Начало всемирного Огигова потопа.

Дата события — день 1 марта Авдотьи-плющи-хи, на рубеже 15 и 14 тыс. до н.э.

Авдотьи-плющи-хи, день 1 марта; плющит или гнетет снег; Евдокеи подточи-порог, новичок, пролетье, первая встреча весны. (*Словарь В.Д. Даля*).

1. Евдокии — подмочи порог. Новичок. Свистунья. Пролетье. Авдотьи плющи-хи, плюшнихи; снег плющит настом; первая встреча весны.

Евдокия красна — и весна красна. Евдокия весну сряжает.

День Евдокии красный (ясный) — на огруцы и грузди урожай.

С Евдокии плющи-хи первые оттепели; сеют капусту.

С Евдокии запевают веснянки и поют их до троицына дня (хороводные песни: мак, просо, плетень и пр.).

С Евдокей ветры и вихри. Евдокиевские бураны (Восточн.).

С Евдокей ещё встояч собаку снегом заносит.

Отколе ветер в Евдокеи, оттуда и во все лето (*В.И. Даль. Месяцеслов*).

Место события — подводный ударный кратер Керро Таарш в проливе Дрейка между мысом Горн и островом Огненная Земля. Диаметр 12 км. Координаты 54,00° ю. ш. 69,00° з.д. Аргентина. Смещение Северного полюса из Западной Сибири из района рек Пур и Таз в Западное полушарие, в район островов Баффинова Земля.



Пролив Дрейка.
Остров Огненная
Земля

Подводный ударный
кратер Керро Таарш.
находящийся между
мысом Горн и островом
Огненная Земля.
Координаты
54,00° ю. ш. 69,00° з.д.
Пролив Дрейка.
Спутниковая съемка



Мыс Горн. Патагония.
Аргентина

Помнится, в «Сказке о царе Салтане» о Лебеди Белой и Коршуне так сказано:

(...) К морю лишь подходит он,
Вот и слышит будто стон...
Видно на море не тихо;
Смотрит — видит дело лихо:
Бьется лебедь среди зыбей,
Коршун носится над ней;
Та бедняжка так и плещет,
Воду вокруг мутит и хлещет...
Тот уж когти распустил,
Клёв кровавый наострил...
Но как раз стрела запела,
В шею коршуна задела —
Коршун в море кровь пролил,
Лук царевич опустил;
Смотрит: коршун в море тонет
И не птичьим криком стонет,

Лебедь около плывет,
Злого коршуна клюет,
Гибель близкую торопит,
Бьет крылом и в море топит —
И царевичу потом
Молвит русским языком:
«Ты, царевич, мой спаситель,
Мой могучий избавитель,
(...) Отплачу тебе добром,
Сослужу тебе потом:
Ты не лебедь ведь избавил,
Девуцу в живых оставил;
Ты не коршуна убил,
Чародея подстрелил.
(...)

«Бьется лебедь
среди зыбей»

Древнерусская мифология включает в себя корпус сказаний о царевне-Лебеди Белой, богини созвездия Лебедь (20–14 тыс.), ставшей супругой богатыря Михайлы Потыки, бога околополярного созвездия Большая Медведица (14–11 тыс.). К ним относятся сказания «Михайла Потык и царство Бухарское», «Песнь о том, как Михайла Потык выиграл в шашки царство Бухарское» и проч.



Без сомнений, все сюжеты с участием упомянутых персонажей были сформированы вскоре после смены созвездий в 14 тысячелетии до нашей эры.

Подробно об этом событии см. Очерки мифологии и палеоистории культуры, М. 2014. Т. 1, Древняя Греция, С. 222–252; Очерки древнерусской мифологии и палеоистории культуры, М. 2022, Т. 3, с.1041–1078.

Текст созвездия Лебедь содержит документальное описание гибели одного из рыболовецких судов вследствие космической катастрофы. Падение астероида Коршун (Ястреб, Герион) (14 тыс.) из созвездия Коршун (Лира, Черепаха) произошло на глазах у свидетелей, по все вероятности, в районе Мыса Горн.

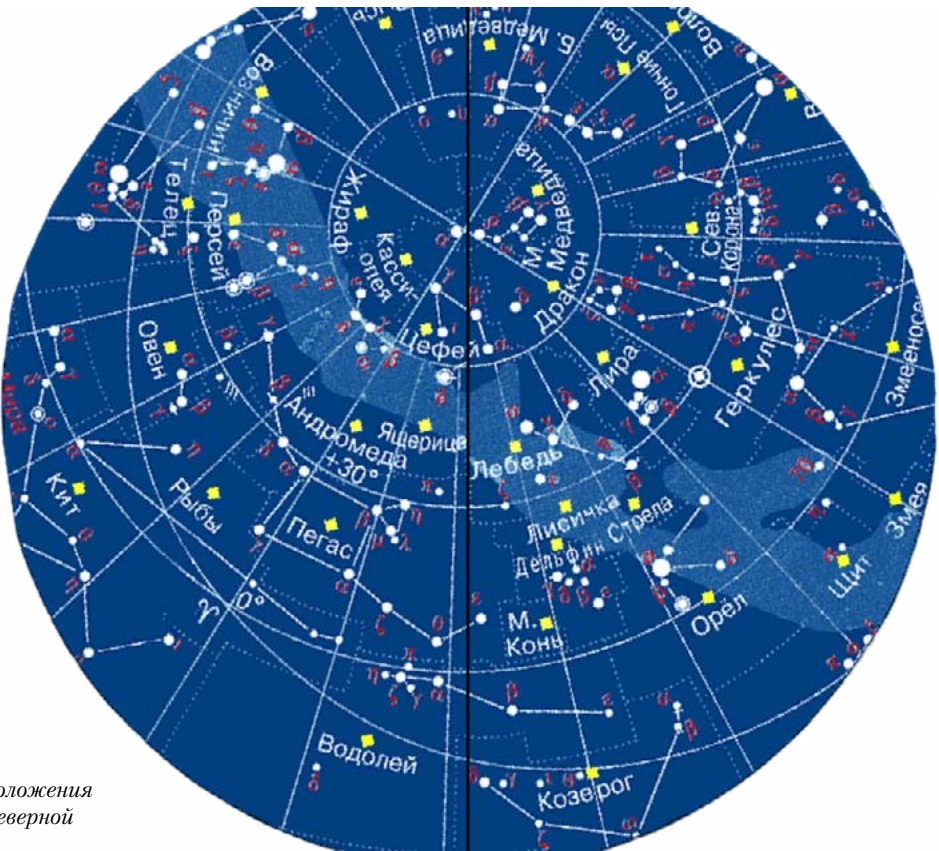


Схема расположения созвездий Северной полушеры

Созвездие Лебедь (Кикнус)

Толкование текста:

Лебедь. С (предсмертным) лебединым криком разверзлась бездна и назад откинула большую галеру в то место, где были рифы. Развалилась галера, судно осело (№ 4) с прощальным криком провалилось в водоворот. (№№ 6–22). Увидели историю того, как (пучина) поглотила бот. Погрузившийся в пропасть бот оставил пузырь после осадки.

Звездный текст:

Денеб; Денеб Кикнус, Денеб ел Адиге, Аридет, Аридиф, Галина, Арриоф; Альбирео; Садор-Садир Садр (№4...) Гиенах Кикни; (№№6–22....) Азельфафаге Рухба, Рукбат ал Даййях, (Ал Рукбах, Ал Даййях — повтор).

Развернутый текст:

Денеб кикни денеб ала адея ариер детель ариер дифферент галеас инамо а рифо ала бирье садах судно(№4....) гика ендова яхнах кикни ((№№ 6–22....) азелях фабулафаги рухах бот, рухах бот ала дай яйно яхнах. (ала рухах бот ала дай яйно яхнах — повтор).

Словарь

1. альфа — **Денеб Кикни, Денеб ел Адиге, Аридет, Аридиф, Галина, Арриоф** — Денеб. С лебединым криком разверзлась бездна и назад откинула большую галеру в то место, где были рифы.

Денеб Кикни — Денеб — лебединый крик.

Кикни — птичий крик — Лебединый (предсмертный крик) в море.

Кикать, кикнуть, кигикать, кричать, о птице. Кичет лебедь белая, песня.

|| Твер. пск. плакаться, горевать. Киканье ср. птичий крик.

Денеб ел Адиге — Бенед ала адея — в море разверзлась бездна.

Ел адиге — Ала адиге — сделалась пасть — разверзлась бездна.

адиге — м. адея, геена, тартар, тартарары, бездна, преисподняя, тьма крошечная, печь огненная; || вят. хайло, пасть, зев, горло, глотка.

Аридет — Ари-дет — Ариер детель — кормовая часть корабля совершила.

Ари — Ариергард — задняя часть, отделение флота или эскадры. Здесь — кормовая часть корабля.

Дет — Детель, деятель, деятельница, делающий, содравший что, совершитель. || Детель церк. также дело, деяние или поступок.

Аридиф — Арии — диф — Ариергард дифферент — Кормовая часть корабля погрузилась (ушла) под воду).

Ари — Ариергард — задняя часть, отделение флота или эскадры. Здесь — кормовая часть корабля.

Диф — ДИФФЕРЕНТ м. морск. разность огрузки кормы и носа; разногогруз, разносадка. Дифферент пускается на корму, огрузка кормы бывает глубже.

Галина — Галл — ина — Галеас инамо — большая галера в иное место.

1. ГАЛЕРА ж. вышедшее из обычая мореходное судно, парусное и гребное, величиною иногда до нынешних бригов; в каждое весло садилось по несколько человек, нередко и невольников, или каторжников, почему ссылка на галеры значит ссылка в каторгу. || Суда или барки, по Днестру, поныне иногда зовутся галерами; это неуклюжие, плоскодонные дощаники, до 12 саженей длины, служащие и паромами.

Галиота ж. стар. малая галера Средиземного моря.

Галиот м. купечское небольшое судно, прибрежный галиот, двухмачтовый и острокильный; речной (ладожский, мариинский), одномачтовый, поднимает до 12 тысяч пудов.

Галеас, гальяс стар. большая галера.

Инамо, инуда, инуды, инокуды, в иное, в другое место.

Арриоф — А- рифо — на риф (напороться на риф).

2. бета — **Альбирео** — Ала бирье — разделила, раскидала, здесь м.б. — разломило галеру пополам?

БИРЬЕ ? ср. арх. шкурки всякого рода, связанные по сортам, десятками; бирево шкурок, десяток бирья, два с половиной сорока или сотня. биревщик, сортировщик.

3. гамма. **Садор — Садир, Садр** — судно садах — судно осело, судно дало осадку.

Садр — Саду — **жить** или садужиться, арх. о лодках, судах, давать много осадки, грузнуть сверх меры и глубоко сидеть.

Садор — Садир — Судно (мн. суда, судов), водоходное судно, речное или морское.

4. дельта — нет.

5. эпсилон. **Гиенах Кикни** — Гика ендова яхнах кикни — Гика кикни ендова яхнах — С лебединым криком провалилась в водоворот.

Гиенах — она же гамма «Ворона».

Гиенах — ги — ен- ах — ги(ка) ен(дова ях(нах) — с криком провалилась в водоворот.

ГИ — Гика, гикала об. голосистый крикун, визгун. Гиканье ср. дл. гик м. об. крик казаков при стремительном натиске; крик загонщиков.

ЕН — ендова ж. Небольшой, круглый залив, связанный проливом с рекою или с озером. || Котловина, небольшое округлое и круто-береговое озерко или ямина, провал. Здесь — водоворот, воронка.

ЯХ — яхнуть влгд. осесть, осунуться; ссесться, съёжиться, усохнуть.

№ № 6– 23 — нет названий.

№ 23 пси — Азельфафаге — Азель фа фаге — Азеях фабула фаги — Узрели фабулу (историю того, как) пожрала (пучина).

Азеть, азять, азеять ряз. (озевать?) глазеть.

Фа — фабула — история, рассказ (СИС).

Фаге — фаги — гр. фагос — пожирающий; вторая составная часть сложных слов (СИС) со значением поедающий, пожирающий.

№ 24. омега — Рухба — Рух ба — Рухах бот — провалившийся бот.

Рухать новг. рухнуть что, бросить, низвергнуть громоздкое, огромное, тяжелое, опрокинуть, низринуть; || рухнуть и рухнуть-ся, пасть, повалиться, грянуться, грохнуться, обрушиться.

БА — Бот м. голланд. одномачтовое, обычно плоскодонное судно, речное или приморское, для перевозки груза, в 40–50 ластов; перевозное судно, для кладки и людей, до 100 ластов.

Ботовое вооружение: два прямые паруса, марсель и брамсель; к корме, гафельный грот с топселем; к носу, два или три косые паруса (стаксели), треугольником.

Ботик м. умал. гребное, или самое малое из парусных, одномачтовых судов.

№ 25. Рукбатал Дайяях — Рук батала Дай яй ях — погрузившийся в пропасть бот оставил пузырь после осадки.

Рук ба — Рухах бот — рухнувший в пропасть бот.

Ала — сделал.

Дай — давать, дано, выдано; Здесь — Дайях — дал, оставил (после себя).

ЯЙНО ср. стар. (яйце?) пузырь, плена, сорочка, в коей иногда рождаются младенцы.

ЯХНУТЬ влгд. осесть, осунуться; ссесться, съёжиться, усохнуть.

Дай яй ях — Дайях яйно яхнах — оставил пузырь после осадки.

Ал Рукбах — Ала Рук бах — Рухах бот — провалившийся, погрузившийся в пропасть, в пучину бот.

Ал Дайяйях — Ала Дай яй ях — оставил (дал) пузырь после осадки.

ГЛАВА 55.

СОЗВЕЗДИЕ БОЛЬШАЯ МЕДВЕДИЦА

(лат. URSA MAJOR) (14–11 тыс.)

Большая Медведица (лат. Ursa Major) — созвездие северного полушария неба. Одно из 12 созвездий, о которых упоминали в своих трудах Гесиод и Гомер. Семь звёзд Большой Медведицы (Семизвездие) составляют фигуру, напоминающую ковш с ручкой. Две самые яркие звезды — Алиот и Дубхе — имеют блеск 1,8 видимой звёздной величины. По двум крайним звёздам этой фигуры (α и β) можно найти Полярную звезду (*Вики*).



Образы древнерусской космогонической мифологии 14–11 тыс. до н.э.:

Михайла Иванович Потыка (Ивашко Медведко, Потанюшка Хроменький) (14–11 тыс.), бог околополярного созвездия Большая Медведица.

Макошь (Марья-Лебедь Белая Захарьевна), супруга Михайлы Потыки, богиня полярной звезды созвездия Большая Медведица, альфа Большой Медведицы Дубхе.

Созвездие северной приполярной области.

Эпоха Девы (14–11 тыс.) времен Жемчужного царства.

Восхождение околополярного созвездия Михайла Иванович Потыка (Ивашко Медведко, Потанюшка Хроменький, Большой Ковш, Большая Медведица, Телега, Воз, Повозка, Плуг, Конь на приколе, Мокошаны, Вышежар, Вараха, Каллисто, Кентавр Афеидос), смещение околополярного созвездия Лебедь (20–14 тыс.) — следствие падения астероида Коршун (Ястреб, Герион) (14 тыс.) из созвездия Коршун (Лира, Черепаша).

Событие конца эпохи Скорпиона (16–14 тыс.) времен Жемчужного царства. Смещение Северного полюса из Западной Сибири в районе устья рек Пур и Таз в Западное полушарие, в район острова Баффинова земля.

Начало всемирного Огигова потопа.

*В. Коронелли.
Созвездие Большая
Медведица. Глобус.
XVII в.*



*Созвездие Большая
Медведица. Схема
расположения звезд*

Дата события — день 1 марта Авдотьи-плющихи, на рубеже 15 и 14 тыс. до н.э.

Авдотьи-плющихи, день 1 марта; плющит или гнетет снег; Евдокеи подточи-порог, новичок, пролетье, первая встреча весны. (Словарь В.Д. Даля).

- 1. Евдокии — подмочи порог. Новичок. Свистунья. Пролетье. Авдотьи плющихи, плющихи; снег плющит настом; первая встреча весны.
- Евдокия красна — и весна красна. Евдокия весну сряжает.
- День Евдокии красный (ясный) — на огруцы и грузди урожай.
- С Евдокии плющихи первые оттепели; сеют капусту.
- С Евдокии запевают веснянки и поют их до троицына дня (хороводные песни: мак, просо, плетень и пр.).
- С Евдокей ветры и вихри. Евдокиевские бураны (Восточн.).
- С Евдокей ещё встояч собаку снегом заносит.
- Отколе ветер в Евдокеи, оттуда и во все лето (В.И. Даль. Месяцеслов).

Место события — подводный ударный кратер Керро Таарш в проливе Дрейка между мысом Горн и островом Огненная Земля. Диаметр 12 км. Координаты 54,00° ю.ш. 69,00° з.д. Аргентина.



Подводный ударный кратер Керро Таарш. находящийся между мысом Горн и островом Огненная Земля. Координаты 54,00° ю. ш. 69,00° з.д. Пролив Дрейка. Спутниковая съемка



Пролив Дрейка

О событиях эпохи Скорпиона (16–14 тыс.) и Огиговом потопе см. Очерки мифологии и палеоистории культуры, Т. 1 Древняя Греция, М. 2014, С. 222–252.

О событиях эпохи Девы (14–11 тыс.) и Девкалионовом потопе см. Очерки мифологии и палеоистории культуры, Т. 1 Древняя Греция, М. 2014, С. 253–275

Подробно об эпических сказаниях, посвященных истории бога созвездия Большая Медведица, богатыря по имени Михаила Иванович Потыка (14–11 тыс.), см. Очерки древнерусской мифологии и палеоистории культуры, М. 2022, Т. 3, С. 1041–1078.

Образ астероида Коршун (14 тыс.) просматривается в контурах мегалитов Забайкалья.



Образ Коршуна (14 тыс.), астероида из созвездия Коршун (Черепаха). Мегалит. Останцы Адун Челон. Даурский заповедник. Забайкальский край



Образ Коршуна (14 тыс.), астероида из созвездия Коршун (Черепаха). Мегалит. Останцы Адун Челон. Даурский заповедник. Забайкальский край



Образ астероида Коршун (14 тыс.) из созвездия Коршун. На груди птицы изображены графические знаки смещенного им созвездия Лебедь (20–14 тыс.)



Мегалитический алтарь бога созвездия Коршун (Черепаха, Лири) (98–94 тыс.). Долина Демерджи. Крым

Алтарей, состоящих из семи мегалитов, существует немало. Одни, как правило, носят в народе названия Семи Братьев, другие Семи Сестер. Значительная часть алтарных комплексов, состоящих из семи мегалитов, представлена в главе №14 Стожары.

Алтарный комплекс Маньпупунёр универсален и во времена Хрустального царства почитался в качестве алтаря семи богинь околополярного созвездия Плеяды (Семь Сестер)(134–133 тыс.). Во времена Жемчужного царства почитался в качестве алтаря богов семи звезд околополярного созвездия Михаила Иванович Потыка (Семизвездие)(Семь Великих Риши) (Большая Медведица)(14–11 тыс.).

Маньпупунёр, или **Столбы выветривания** (мансийские болваны) — геологический памятник в Троицко-Печорском районе Республики Коми России. Находятся на территории Печоро-Илычского заповедника на горе Мань-Пупу-нёр (на языке манси — «малая гора идолов»), в междуречье рек Илыч и Печоры. Второе название — «Болвано-из» на языке коми обозначает «Гора идолов»; отсюда народное название останцев — «Болваны». Маньпупунёр представляет комплекс семи останцев высотой от 30 до 42 м. С Маньпупунёром связаны многочисленные легенды. Он являлся объектом культа манси. Столбы выветривания Маньпупунёр считаются одним из семи чудес России (Вики).



Гора идолов.
Мегалитический
алтарный комплекс
на плато Маньпупунёр.
Печорский заповедник.
Республика Коми

В северной части Алуштинской долины расположена одна из красивейших гор Южного берега Крыма — гора Демерджи («Кузнец-гора»). На ее западном склоне недалеко от Алушты находится Долина Привидений — скопление скал причудливых форм, обусловленных выветриванием верхнеюрских конгломератов. Многие из них напоминают фигуры людей, животных, загадочных существ, предметов. В зависимости от времени суток и освещения, их образы меняются, давая наблюдателям почву для фантазии. Подобных каменных «привидений» в долине больше сотни (Вики).



Семь личин. Долина
Привидений у
подножия горы
Демерджи. Алушта.
Крым



Семизвездие,
алтарь богов
астеризма Ковш —
семи звезд созвездия
Большая Медведица
(14–11 тыс.).
Мегалиты
«Семь Братьев».
Новоуральск.
Свердловская область



Мегалитический алтарь богов семи звезд
созвездия Большая Медведица (14–11 тыс.).
Горный хребет Кутурчинское Белогорье.
Восточный Саян

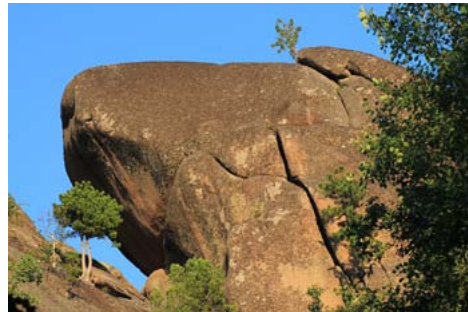


Семь мегалитов, установленных в форме
трапеции, повторяющей рисунок астеризма
Ковш созвездия Большая Медведица (14–11 тыс.).
Даурский заповедник Забайкальский край

Мегалиты, реалистично передающие образ огромного бурого медведя, в основном расположены в северных регионах Евразии — в местах их обитания.



Алтарь бога созвездия Большая Медведица (14–11 тыс.). Скала Медведь. Мегалит. Медвежьегорск. Карелия



Алтарь бога созвездия Большая Медведица (14–11 тыс.). Скала Медведь. Мегалит. Красноярские Столбы



Алтарь бога созвездия Большая Медведица (14–11 тыс.). Мегалит. Берег реки Унья, притока Печоры



Алтарь бога созвездия Большая Медведица (14–11 тыс.). Мегалит. Красноярские Столбы



Алтарь бога созвездия Большая Медведица. (14–11 тыс.). Мегалит



Алтарь бога созвездия Большая Медведица (14–11 тыс.). Мегалит. Сардиния



Алтарь бога созвездия Большая Медведица (14–11 тыс.). Мегалит «Бесов камень». Волосово. Ленинградская область



Алтарь бога созвездия Большая Медведица (14–11 тыс.). Медведь-скала. Мегалит. Остров Гуам



Алтарь бога созвездия Большая Медведица (14–11 тыс.). Мегалит. Финляндия



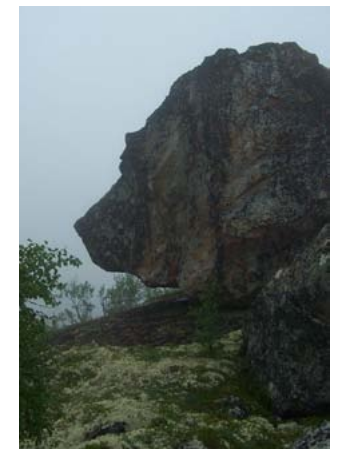
Алтари богов созвездий Большая Медведица (14–11 тыс.) и Заяц (120–117 тыс.). Мегалиты. Тыва. Восточная Сибирь



Алтарь бога созвездия Большая Медведица (14–11 тыс.). Мегалит. Керчь. Крым



Алтарь бога созвездия Большая Медведица (14–11 тыс.). Мегалит. Кольский полуостров



Алтарь бога созвездия Большая Медведица (14–11 тыс.). Мегалит. Мурманск



Мегалитический алтарь Марьи-Лебеди
Белой, богини полярной звезды созвездия
Большая Медведица (14–11 тыс.).
Бухта Спокойная. Японское море



«Глядь — поверх текущих вод
Лебедь белая плывет».
А.С. Пушкин.
«Сказка о царе Салтане»



Слева: образ бога созвездия
Стрелец (20–18 тыс.)
с луком в руках и графической
символикой созвездий Лебедь
(20–14 тыс.) и Большая
Медведица (14–11 тыс.).
Справа: образ бога созвездия
Большая Медведица
(14–11 тыс.) с графической
символикой созвездия Лебедь
(20–14 тыс.). Мегалит.
Трипура Унакоти. Индия

Общемировые графические знаки созвездия Большая Медведица представляют собой ровную полосу с зубцами по верхнему краю. В Индии эти знаки были использованы при создании мегалитических алтарей богов созвездия Большая Медведица.



Алтарь бога
созвездия
Большая
Медведица
(14–11 тыс.).
Мегалит.
Трипура
Унакоти.
Индия

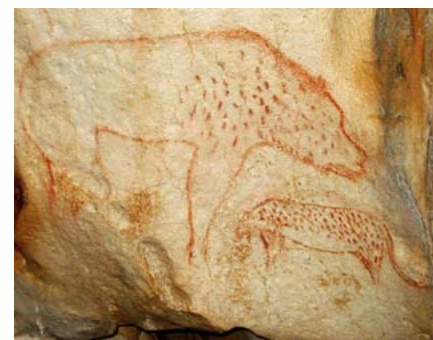


Алтарь бога
созвездия
Большая
Медведица
(14–11 тыс.).
Трипура
Унакоти. Индия

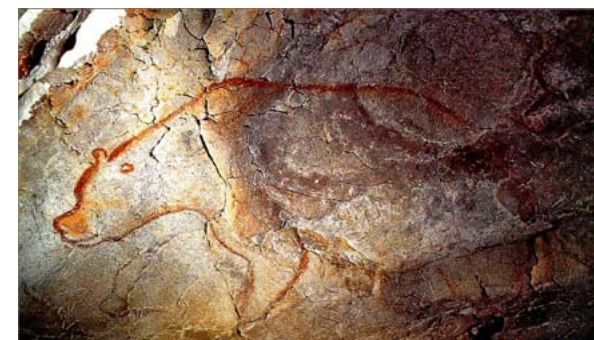


Алтарь бога созвездия
Большая Медведица
(14–11 тыс.) с графическими
знаками созвездия Лебедь
(20–14 тыс.) на короне.
Мегалит. Боливия

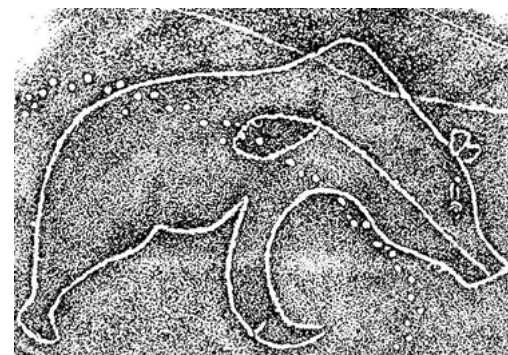
Петроглифы с изображениями медведей, как правило, носят характер жанровых зарисовок, но порой повторяют рисунок созвездия Большая Медведица и его астеризма Ковш.



Медведь. Петроглиф. Жанровая зарисовка.
Пещеры Ласко. Франция



Медведь. Петроглиф. Жанровая зарисовка.
Пещеры Шове



Созвездие Большая
Медведица с астеризмом
Ковш. Прорисовка
петроглифа. Норвегия

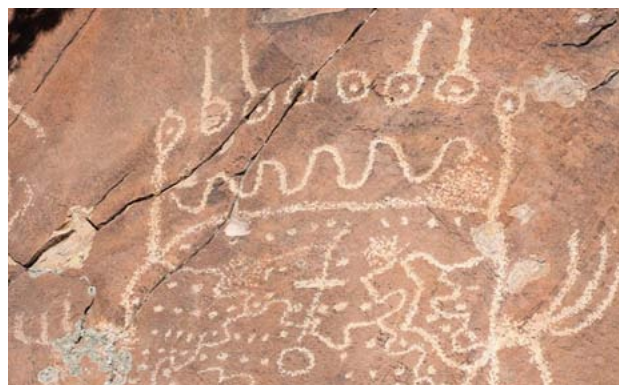


Астеризм Ковш
созвездия
Большая
Медведица

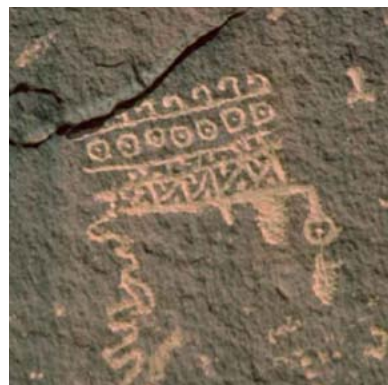
Медведи на стенах
пещеры Шове.
Жанровая зарисовка.
Франция



Среди петроглифов Португалии и Белого моря встречаются те, что содержат сочетание общемировых графических знаков созвездий Лебедь (20–14 тыс.) и Большая Медведица (14–11 тыс.).



Сочетание общемировых графических знаков созвездий
Лебедь (20–14 тыс.) и Большая Медведица (14–11 тыс.).
Петроглифы. Долина Коа. Португалия



Сочетание общемировых графических
знаков созвездий Лебедь (20–14 тыс.)
и Большая Медведица (14–11 тыс.)
Петроглифы. Белое море.

В древнерусских верованиях дохристианского периода имя богини полярной звезды созвездия Большая Медведица бытует в двух вариантах — Макоши и Мокоши.

Мокошь (Макошь) — богиня в славянской мифологии единственное женское божество, идол которого стоял в воздвигнутом князем Владимиром киевском капище наравне с идолами других богов. При их перечислении в «Повести временных лет» Мокошь замыкает список, начинающийся с Перуна.

Иванов и Топоров указывают на общеславянский характер Мокоши, приводя в качестве примера словенскую сказку о колдунье Макошке (словен. Mokoča), западнославянские топонимы типа «Мокошин верх» (чеш. Mokošín vrch), полабские Mukus, Mukeš, старолужицкий Mosocize. В Словении есть река Mokoš и деревня Макоше в общине Рибница, в Хорватии был город Mokošica впоследствии поглощенный Дубровником.

Мокошь упомянута в русских летописях и многочисленных поучениях против язычества (исповедальных «худых номоканунцах»). «Того ради не подобает христианом игръ безовских играти, иже ест плясаніе, гудба, песни мырския и жрътва идлъскаа, иже молятся огневи пре овином и вилам и Мокошии и Симу и Ръглу и Перуну и Роду и Рожаници» («Слово о мздоимании» по списку XVI века).

По мнению ряда исследователей, многие черты Мокоши перешли на всенародно почитавшуюся святую Параскеву-Пятницу, в чьём образе объединились две христианские святые: Параскева Иконийская — больше почитаемая украинцами и белорусами и Параскева Сербская — больше почитаемая русскими (Вики).

В основе имени Макошь лежит существительное маковка, макушка, что отражает расположение полярной звезды на макушке, на вершине мира. Исходя из этого, правильным является написание имени Макошь через а, а не через о.

В.И. Даль в Словаре пишет:

Маковица, маковка, маковочка, маковая головка, семенная коковка мака. | Глава церкви: золотые маковки. | Украшение в этом виде. | Вершина, верхушка, самый верх здания, дерева или высокого предмета. | Темя человека, верховна головы, макушка, верховка и т.д. Игра мак, девки поют в кругу хороводную песню мак (маки, маки, маковицы, золотые головки и пр.).

Облачение куклы-берегини Макоши, богини полярной звезды созвездия Большая Медведица (14–11 тыс.) наделено общемировой графической символикой ее созвездия. Зубцы кички (шапочки) на ее голове повторяют общемировые графические знаки созвездия Большая Медведица. Жемчужины, которыми кичка расшита, рисунок рубахи в горошек, помпоны, клубки в ее руках — все это общемировая символика созвездия Лебедь (20–14 тыс.).



Макошь, богиня
полярной звезды
Макошь, богиня
полярной звезды
созвездия Большая
Медведица
(14–11 тыс.).
Кукла-оберег



Макошь,
богиня полярной
звезды созвездия
Большая Медведица
(14–11 тыс.).
Кукла-оберег



Макошь,
богиня полярной
звезды созвездия
Большая Медведица
(14–11 тыс.).
Кукла-оберег



Ивашко Медведко
(Потанюшка Хроменький),
бог околополярного
созвездия Большая
Медведица (14–11 тыс.).
Каргопольская глиняная
игрушка-оберег.

Об образах Макоши и сменившей ее Параскевы Пятницы см. Очерки древнерусской мифологии и палеоистории культуры. М. 2022, Т. 4, С. 202–203.



Ян Гевелий. Созвездие
Большая Медведица.
Уранография. XVII в.

Смещение созвездия Большая Медведица (Михайла Иванович Потыка, Большой Ковш, Телега, Сани, Воз, Повозка, Плуг, Конь на приколе, Мокошаны, Вышежар, Вараха, Каллисто, Кентавр Афеидос) (14–11 тыс.), восхождение созвездия Дракон Ладон (Ладобог) (11–4 тыс.) — следствие падения астероида Колдун Форбас (11 тыс.) из созвездия Большая Медведица.

Дата события — утром в день Феклы заревницы, 24 сентября зарева от степных палов; ночи темнеют, день убывает; начало утренней молотбы при огне (В.И. Даль) либо в ночь на 15 февраля. Событие эпохи Льва (11–9 тыс.) времен Жемчужного царства.

Место падения основного ядра астероида Колдун Форбас (11 тыс.) — подводный ударный кратер. Залив Хамби. Большое Медвежье озеро. Северная Америка. Глубина подводного кратера — 446 м.

Координаты озера: 66° с.ш. 121° з.д.

Место падения фрагмента астероида Колдун Форбас (11 тыс.) — подводный ударный кратер Чарити Шол в северо-восточной оконечности Озеро Онтарио, в 12 км к юго-западу от Остров Вулф. Диаметр 1,2–1,4 км.

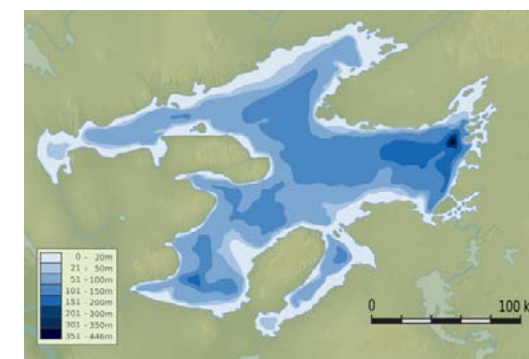
Координаты: 44° 02' с. ш. и 76° 29' з. д.

Изменение угла наклона Земной оси. Смена полярных звезд. Смещение Северного полюса из Гудзонова залива в район Магнитного полюса. Начало всемирного Девкалионова потопа.

Подробнее об этом событии см. Очерки мифологии и палеоистории культуры М. 2014, Т. 1. Древняя Греция, С. 253–279.



Большое Медвежье озеро.
Координаты: 66° с.ш. 121° з.д.



Большое Медвежье озеро. Карта глубин



Северная Америка



Гудзонов залив

Большое Медвежье озеро (англ. Great Bear Lake, фр. Grand lac de l'Ours, слейви Sahtú) — четвёртое по величине в Северной Америке и восьмое по величине в мире. Озеро лежит на Северном полярном круге, на границе тайги и тундры. Индейская народность сахту называет его «Озеро гризли». Наибольшая глубина впадины в восточной части озера — 446 м.

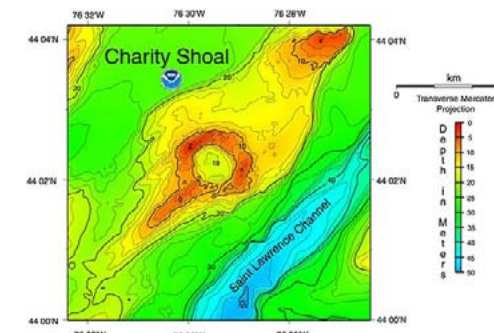
Озеро располагается на Северо-Западных территориях, между 65° и 67° с.ш. и 118° и 123° з. д. на уровне 156 м выше уровня моря. Максимальная глубина, согласно Всемирной базе данных озёр — 446 м. Средняя глубина — 71,7 м. Озеро, состоящее из пяти отдельных отрогов имеет крайне неправильную форму. Его длина составляет около 200 миль (320 км), ширина в разных местах от 25 до 110 миль (40–175 км). Зеленоватая вода очень прозрачна. Большое Медвежье озеро в его современном виде сформировалось с геологической точки зрения совсем недавно — примерно 2600 лет назад. 10 тысяч лет назад, в последнюю ледниковую эпоху, граница льдов в этом регионе примерно совпадала с краем Канадского щита. Сток образовался около 4000 лет назад, когда уровень озера был на 12 м выше современного (Вики).

Подводный кратер Чарити Шоул озера Онтарио представляет собой небольшую овальную впадину с круглым краем диаметром примерно 1,2–1,5 километра (0,75–0,93 мили). Дно кратера окружено сплошным бортиком, глубина которого варьируется от менее 1 м у маяка Чарити Шоул на восточном краю до чуть более 10 метров (33 фута) в самом южном месте соединения бортика. Внешние склоны его края менее крутые, чем внутренние. Простирающиеся с северо-востока на юго-запад эрозионные долины пересекают юго-

западный сектор края кратера. Дно кратера слегка яйцевидное, с диаметром длинной оси, ориентированной с северо-запада на юго-восток, около 1 километра (0,62 мили) и диаметром короткой оси около 0,8 километра (0,50 мили). В своей самой глубокой точке эта впадина составляет 18–19,5 метров (59–64 фута). Невысокий, высотой 2–3 метра (6,6–9,8 фута), центральный возвышающийся хребет разделяет внутреннюю котловину на две отдельные небольшие впадины (Вики).



Озеро Онтарио



Озеро Онтарио.
Подводный кратер Чарити Шоул.
Координаты: 44,03 с.ш. 76,49 ю.ш.



Озеро Онтарио. Канада

Лев. Петроглиф.
Пещеры Монтеспан.
Франция



Петроглиф с изображением льва и надписью в пещере Монтеспан, по всей вероятности, посвящен истории падения астероида Колдун Форбас (11 тыс.) в эпоху Льва (11–9 тыс.) времен Жемчужного царства.

Толкование текста слева направо:

1. **РООВ** – Затолкал (вбил) в ров (в водомоину).
2. **ТЛЗГВ** – Толкнул (ударил) лезвием (ножа) загавря (плут).
3. **ПУГ ИОН** – Напугал ионов.
4. **Р ЛТЬ ИОН** – Пашни олух (по)бил Ионии.



1. **РООВ** – Ров(гать) (в) Ров – Затолкал (вбил) в ров (в водомоину, в могилу).

Роов – Ровгать, что, олон. корнел. толочь в ступе. Ровгать жито, толочь ячмень на круп.

Ров, м. рвина, вообще, что вырыто заступом или водою: яма, готовая могила, копань; | овраг, водороина, водомоина, расселина; | канава, окоп, прокоп, вырытая вглубь узкая, долгая полоса, для стока или притока воды.

2. **ТЛЗГВ** – Т(о)Л Л(е)З З(а)Г – Толкнул (ударил) лезвием (ножа) загавря (плут).

Тол – толкать, толкнуть; новг. арх. толнуть, вологодск. твер. толнуть: талкивать что, кого; пихать, переть, совать, двигать от себя, бить совком, тычком. Не толкай подлокот, когда пишут. Не черт толкал, своей головою попал. Толкнуть локтем, подать знак.

Л(е)З – **Лезвие**, лезвее лезвие, лезье, лезо ср. острие ножа, ножниц и вообще всякого орудия для резки и рубки. Лезо иглы или шила, жало.

З(а)Г – **Загавря** об. вологодск. продувной плут? | Новг. неопрятный, чумичка.



3. **ПУГ ИОН** – Пуг(ать) Ион – Напугал ионов.

Пуг – **Пугать**, или пужать, пугнуть, пугивать кого, страшить, устрашать, заставить робеть, бояться, опасаться чего, наводить страх, боязнь, грозить, угрожать.

Ион – ионы.



4. **Р ЛТЬ ИОН** – Р(о)Л Л(а)Т ИО ИОН – Роля Латах Бивать Ион – Пашню олух (по)бил (ударил) Ионии.

Р(о)Л – **Роля** и роля ж. стар. я ныне южн. малорос. произн. рылье, рылья, пашня, пахота, паханное поле; орба, пора запашки.

Л(а)Т – **Латах**, зап. слово, выражающее стукоток, звук паденья, хлопанья, или стук при побеге, см. латошась в лотошить. Лата-туй м. новг. дурак, дурень, пень, олух.

БИО – **БИ(в)О** – бивать что, наносить удары, ударять, колотить; заносить руку, палку или иное тупое орудие, и опускать с размаху: поражать, разить; толкать, толочь.



Образ астероида Колдун Форбас
(11 тыс.), упавшего в воды озера Онтарио.
Петроглиф озера Онтарио. Канада

Толкование текста, состоящего из названий звезд
созвездия Большая Медведица (Урса Майор)
(14–11 тыс.)

Прародина. Фатальный удар злого рока произошел в день Феклы – Заревницы (24 сентября). От нестерпимого жара раскаленной печи и льющих (потоком) расплавленных камней (лавы) померк день для бедных отцов. Мерцающая и переливаясь, словно сайдак (расшитый камнями бархатный налучник), превращалась кора расплавленной лавы в око-вы Посейдона для них, оставляя грязь на своем пути. (№ 8...) затоплен потоками раскаленной лавы и огненными камнями. Горы грязной осадочной породы навалили. (№ 10.). Сожжен парусный флот на севере. Сожжен парусный флот на юге. Содрогнулся (сместился) север, содрогнулся (сместился) Юг. (№ 15) (...)словно (по волшебству) Колдун грязью залил раз, грязью залил два (№№ 17–23.) грязью залил три (№ 25–54) (...) с видом умирающих молили (№№ 56–79) (...) сделанный подкоп обвалился, построенная стена рухнула (№№ 81–83).

Текст:

1. альфа — Урса Майорат, Дубхе дубб, 2. бета — Ак, Мерак, Мирак,
3. гамма — Фад Фекда Фегда, Фекха, Факд, 4. дельта — Мегрец, Каффа,
5. эpsilon — Алиот, Алиат, 6. дзета — Мицар Мицат, Мирца, Алькор Саидак,
7. эта — Алкаид Бенетнаш Елкеид 8-тэта — (?), 9. йота — Талитха Талита,
10. каппа — Ел копрах, Ал кафрах 11.лямбда — Тания Бореалис, Ал кафзар, Ал Танийях, 12. мю — Тания Аустралис, 13. ню — Алюла Бореалис, 14. кси — Алюла Аустралис, 15. омикрон — Мушида, Мускида, 16. пи — Мускида, (№ 17–23) 24. омега — Мускида Мускида (№ 25–54) № 55 — Формерли Каллед, (№№ 56–79) 80 — Эль копрах, Ал кофрах (№№ 81–83).

Развернутый текст:

Урса Майорат. Дубихе дубак мрак мирах фат ферула егах Фекла факт. Мега греец кахля ал литот, а лиат мисюр, мизер ат мирцах сайдак ала кора ала кайд Бенет наш елчь идеих

(№ 8) тал ал литоха тала лава тала лита (№ 10) елчь копрах алкав рахах. Танин Бореа лисель алкав зар. Ал латания, танин Аустра лисель. Ала юла Бореа лисель, ала юла Аустра лисель. Мушан муска киди, муска киди, муска киди (№ 17–23.) муска киди (№ 25–54) форма мерли калед (№ 56–79) ала копнут рахах, ала кафля рахах (№ 81–83).

Словарь:

Большая Медведица — Урса Майор — Урса майорат — Прародина.

Урса — Урса — Урастать, урасти стараться вырастать, *рождаться. Отсюда «урастать» — уроженец, сородич, родня.

Майор — Майорат м. (лат майор — старший) майоратство ср. старшинство, право старшего в роде быть единым наследником недвижимого имени; || самое имя это, старшинская вотчина.

1. Альфа — **Дубхе, Дубб, Ак** — Дубасить, избивать, ударять палками.

Дубхе — Дубасить или пск. дубошить кого, бить, колотить палкою или кулаками.

Дубб Ак — Дубак — дубина, палка.

2. Вета — **Мерак, Мирак** — Мрак мирах — мрачная гибель, злая смерть, злой рок.

Мерак — Мрак — ночь, тьма, темный; здесь, м.б. — злой.

Мирак — умирать, умер, погиб (мирах — погибли).

3. Гамма — **Фад, Фекда, Фегда, Фекха, Факд** — Фатальный (роковой) удар (судьбы) случился в день Феклы — Заревницы 24 сентября.

Фад — фат, фатальный, фатализм м. лат. — судьба, рок в смысле предопределения, неизбежной, предназначенной провидением будущности.

Фегда — Фе(р) ег(д)а — удар хлыста.

фе — фер(?) — ферула — лат. хлыст, розга (СИС).

егда — ега — **Егарнуть** тул. стукнуть, ударить, выстрелить. (м.б. отсюда: Баба-Яга; Бабка — Ёжка, Баба — ударяющая, бьющая, наказующая?).

Фекха — **Фекла** — **Фекла** — заревница, день 24 сентября; зарева от степных палов; ночи темнеют, день убывает; начало утренней молотбы при огне.

Факд — **Факт** м. происшествие, случай, событие; дело, быть, быть; данное, на коем можно основаться, противоп. вымысел, ложь, сказка.

4. Дельта — **Мегрец каффа** — нестерпимый жар, словно из раскаленной печи.

Мегрец — Ме грец — Мега греец — сверх нагрев.

Каффа — Кафля, кахля ж. немецк. печной изразец, поливаемая, муравленная кирпичная плита. Здесь — раскаленная печь.

5. Эпсилон — **Алиот, Алиат** — раскаленные (расплавленные) камни лились, текли.

Алиот — Ал лиот — Ал литот — раскаленные, расплавленные камни (лава).

Ал — алый, красный, раскаленный до красна.

Лиот — Лито — камень; (Литография ж. греч. искусство писать, рисовать на литографическом камне и печатать с него; камнепечатание).

Алиат — А лиат — выливаться.

Лиат — литься, выливаться. Литой прич. вылитый из расплавленного вещества.

6. Дзета — двойная звезда **Мицар мицат, мирца, алькор, сайдак** — померк день, и, мерцая и переливаясь, (словно расшитый камнями бархатный налучник) — сайдак, превратилась в кору лава.

Мицар — Меркнуть, померкнуть или темнеть, терять свет, либо блеск, помрачаться, тускнеть, тускнеть. День меркнет. Во время затмения солнце меркнет. || обмирает, умирает. Вымеркли огоньки. Домеркли очи. Померкло солнце, померкает и надежда моя. Примеркли звездочки, временно. Луна смеркла, замеркла. На дворе смерклось.

Мисар — Мисюр — Мисюрка — Мисюрка — ж. стар. воинская шапка, с железною маковкою или теменем и сеткою. ЗДЕСЬ — вершина горы.

Мицат — Миз ат — Бедные отцы (несчастные предки).

Мизер — лат. бедный. Мизерный, к мизеру относящийся; || бедный; жалкий и скудный; слабый, хилый; маленький.

Мирца Мицат — Мир цат — Мирцат — Мерцать, слабо сверкать, сиять бледным либо дрожащим светом; проблескивать, просвечивать, играть искорками, переливом, перемежком. Звезды мерцают во тьме. Огонек едва мерцает, гаснет.

Сайдак — Саадак, м. сагадак или сагайдак, или сайдак, татр. налучник, камнями, иногда шитый, бархатный. Встарь называли так и весь прибор: лук с налучником и колчан со стрелами.

Алькор — Аль кор — Ала кор(а) — дословно «сделал кору», покрыл корой, панцирем, т.е. слоем лавы?

Ала — алаборить — делать.

Кора — ж. наружная оболочка чего-либо, твердая кожа, скорлупа, кожура; слой, панцирь.

7. Эта — **Алкаид, Бенетнаш** (это же название имеет и 85 звезда созвездия), Елкеид — сковал Посейдон либо оковы Посейдона.

Алкаид — Ала каид — сделал кандалы, оковы; оковал, сковал.

Каид — Кайдалы, кайданы м. мн. зап. и южн. кандалы, цепи, оковы, вязи, колодка. Кайданщик м. тюремщик, замыкающий в оковы.

Бенетнаш — Бенет наш — имя собственное (?)

Бенет — Беньки м. мн. костр. рогатки, вилашки, вилы для подачи снопов при кладке скирд и при молотье. Трезубец Посейдона?

Наш — наш, притяжательное местоимение.

Елкеид — **Елке ид** — (оставил) осадок грязи по ходу, по следу, по тому месту, где прошел.

Ёлочь ж. ёльч, осадок грязной соли, грязи, ржавчины в чрене, по выварке; такой же осадок на соленой рыбе.

Ид — **Иденый**, сев. хоженный, пройденый, где были, ходили. Это место иденое, мы уж были тут, ходили, прошли. Тут идено землемером, пройдено им.

8. Тэта — (?)

9. Йота — **Талитха, Талифа, Талита** — залило, затопило раскаленной лавой.

Талитха — Тал литха — Тала литотха — Тал ал литотха-затоплен, залит горячей лавой.

Тал — Таловая сторона, таловый берег, луговой, низменный, противоп. горный или гора, матерой, степной краж. Залило, затопило.

литха — ал литотха — горящая (раскаленная) лава.

ж. литин м. одна из щелочей известных в химии, окись металла лития. Литий м. металл, служащий основанием литине, образующий ее в соединении с кислородом.

Талифа — Та лифа — Тала лафа — Талая (расплавленная) лава.

Талита — Тал Лита — расплавленные камни.

Тал — талый, расплавленный.

Лита — лито — камни.

10. Каппа — (В каталогах существуют разногласия относительно названий Кси, Йота и Каппа — возможно:

Елкопрах либо Алкафра — горы грязной осадочной породы алчно обрушил.

Ео Копрах — грязной осадочной породы кучи (ворохи).

Ел — ёл(чь) ж. ёльч, осадок грязной соли, грязи, ржавчины в чрене.

Копрах — копер -|| Твер. копна, куча, ворох.

Ал Кафрах — Алкаф Рах — алчно обрушивал (закидывал).

Алкаф — Алкав — алкать — Алкание ср. алкота, алча ж. голод; голодание. || *Ненасытность, жадность;

Рах — Рахатъ, рахнуть что, кур. (рухнуть), кидать, метать, бросать, пускать и ронять что-либо тяжелое, громоздкое.

11. Лямбда — **Тания Бореалис, Ал Кафзар, Ал Танийя** — Мореходы северных парусников в алчном зареве от раскаленный каменной печи.

Акт м. лат. вообще, всякое сбывшееся действие; принято в значении: бумаги, заключающей в себе постановление, решение, сделку, свидетельство, грамоту, документ, письмо;

Катнуть, кутнуть, пуститься разок во все нелегие.
|| Катить сев. выжигать лес под пашню, перекаывая головни, расчищать лес.

Тания — Танак, таньк, танька м. перм. (татарское?) дока, мастер, знаток, смысленный делец.

Бореалис — Боре алис — северный парусник.

Борей — север.

Лис — Лисель, морск. прямоугольный парус, поднимаемый с боку прямых парусов.

Ал Кафцар — Алкаф цар — Алкав Зар — алчное заревом.

Алкав — алкать — Алкание ср. алкота, алча ж. голод; голодание. || *Ненасытность, жадность;

Зар — Зарево — ср. огненный свет или отблеск на небе, на небосклоне, от небесных явлений или от пожара и огней на земле.

Ал Танийя — Ал Л(а)Танийя — раскаленная печь.

Ал — алый, красный, раскаленный.

Алтан — Л(а) тан — Латанье ср. дл. латка ж. об. действие по глаг. || глиняная сковорода, плошка (ладка? см. ладить), черепушка, поддон, каменная, гончарная миска, с прямыми, крутыми боками. || Моск. латка, отдушник в печи.

12. Мю — **Тания Аустралис** — Сожжены парусники в южных морях либо Сгорел южный флот . парус, поднимаемый с боку прямых парусов. Здесь, — Парусники, т.е. Парусный флот.

Тания — Танак, таньк, танька м. перм. (татарское?) дока, мастер, знаток, смысленный делец.

Аусталис — Аустралис(ель) — парусники на юге.

Аустра — южная.

Лис — Лисель. морск. прямоугольный.

13. Нью — **Алюла Бореалис** — содрогнулся Север.

Алюла — Ал юла — Ала юла — начал метаться, заметался.

юла — юлить, метаться, суесться.

14. Кси — **Алюла Аустралис** — Ала юла ауста лисель — содрогнулся Юг.

Принимая во внимание варианты толкования слова «Алюла», следует допустить и варианты толкований фраз «Алюла Бореалис» и «Алюла Аустралис» — «Сдвинулся (содрогнулся) Север», «Сдвинулся (содрогнулся) Юг» либо «Залит лавой Север», «Залит лавой Юг».



Общепризнанный знак
земного поворота.
Петроглифы озера
Онтарио. Канада

15. омикрон. **Мушида, Мускида** — по волшебству мусором закиданы либо грязью залит.

Мушида — Мушан м. или карт, черемисский жрец и кудесник.

Мускида — Мус Кида — Муск(а) кида — мусором закидан, грязевыми потоками залит.

Мусить что, южн. зап. дрянной, невзрачный; неряшливый, неприятный; скверный. Мускарадно глядеть, пск. гадко, противно.

Кидать, кинуть, кидывать что, куда; чем во что; бросать, метать, швырять, лукать, вергать; валить, класть как ни попало.

16. Пи — **Мускида** — мусором завален, грязевыми потоками залит.

24. Омега — **Мускида** (16. Пи, Пи -1, Пи -2) — мусором завален, грязевыми потоками залит.

Пи -1, **Мускида** — мусором завален.

Пи -2 — **Мускида** — мусором завален.

Фраза «залит грязью» либо «завален мусором» повторяется четырежды. Возможно, речь идет о четырехкратном извержении вулкана с выбросом пепла, излиянии лавовых и грязевых потоков.

Звезда № 55 — **Формерли каллед** — с видом умирающего умолял.

Форма, ж. лат. франц. фигура, наружный вид, ураз, образ.

Мерли, мереть, мирать и мирывать, отживать, издыхать, лишаться жизни, кончаться, Мерлый, умерший, мертвый,дохлый.

Каледить влгд. кучиться, клянчить, канючить, просить неотступно. Каледа об. клянча, канюка, докучливый проситель.

Звезда № 80 — **Ель Копрах, Ал Кафрах** — от подкопа плита рухнула.

Ель Копрах — Ель Коп рах — Ала копнут рахах — от подкопа рухнула.

Коп — Копать, копнуть, капывать что, рыть; обычно о земле: копают яму, колодез, заступом, лопатой, мотыгой; копать гряды, переворачивать глыбы; землю копать, заниматься земляною работой. Копать руду, выкапывать, добывать; копать ход, прокапывать.

Ал Кафрах — Ал Каф рах — Ала кафля рахах — сделали (так, что) стена рухнула — обрушили? взорвали стену?

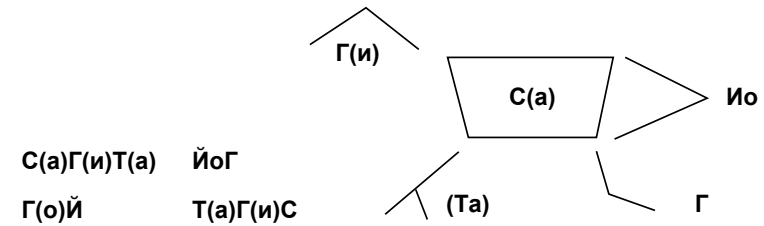
Каф — Кафля, кахля ж. немецк. печной изразец, поливаемая, муравленая кирпичная плита.

Рах — Рах(аха), рахнуть что, кур. (рухнуть), кидать, метать, бросать, пускать и ронять что-либо тяжелое, громоздкое.



Согласно В. Далю, 24 сентября на Феклу-Заревницу крестьяне зажигали на полях костры — календарный обряд, знаменовавший «начало утренней молотбы при кострах». Сакральное действие, посредством которого из поколения в поколение «методом физических действий» (по К.С. Станиславскому) передавались сведения о глобальных событиях далекого прошлого.

Толкование текста, вписанного в схему созвездия Большая Медведица:



Чтение слева направо: С(а)Г(и)Т(а) ЙоГ — Сагита(стрела) погибла.

Чтение справа налево: Г(о)Й Т(а)Г(и)С — Изгнан Тагис.

Йог, ЁГЛИТЬ, иоглить тул. ботаться, метаться от боли, нетерпенья.

Сагита — западно-атлантическая цивилизация, располагавшаяся на землях Центральной Мезоамерики, на Карибских, Азорских и Багамских островах и погибшая в 11 тыс. до н.э. во времена Девкалионова потопа. Подробно об этом см. Очерки мифологии и палеоистории культуры. Т.1 Древняя Греция, М. 2014, С. 263–297.

Опыт толкования ведийских текстов

Обращение к выборочным ведийским текстам Самаведы Каутхумии позволяет восстановить два фрагмента описаний, оставленных очевидцами космической катастрофы, вследствие которой созвездие Большая Медведица было смещено из центра небесной сферы. В рассказе упоминаются два взрыва. Видимо, речь идет о падении двух частей астероида Форбас. Одна рухнула в воды Большого Медвежьего озера, вторая в озеро Онтарио.

Свидетелями события стали рыбаки, шедшие на гребном фрегате по водам Большого Медвежьего озера.

В первом фрагменте описывается, как налетевший огненный ураган сорвал паруса фрегата и поджег его разорванные снасти. Судно, нависшее над огромной волной, рыбаки удержали, сбросив якорь.

Во втором фрагменте прямо называется Ковш, астеризм созвездия Большая Медведица, смещение которого стало причиной этой космической катастрофы.

Декан 1. Третья строка

**1110103 а — Агни М дИта М вРаи Ни махе хотара М висва-
водасам.**

1110103 с — асия йая насйа сукратум...3

Толкование текста, записанного на деванагари:

Агни мы выбираем как посланца, умелого исполнителя священного обряда, хотара, обладателя всех богатств.

(Глава 1, Декада 1, К Агни, с. 316)

Толкование текста, созданного на ведийском санскрите:

Огнём снасти сброшены и ходар (гребной фрегат) **навис над водой. Сияние** (вспышка) **<...> сияние** (вспышка). **Якорный буй** (бросили) **ратники <...>.**

Словарь:

Агним — огнем.

дитам — ДИТВА ж. волж. снасть, управляющая концом райны, рея; вожжа, повод, волж. оборотна, морск. брас.

враи — ВРАВЕНЬ нареч. вровень, наравне с чем, ровно с чем; в уровень, в одной высоте, вравне нареч. вравень, вровень, гладко, равно, равномерно, поровну. Вода вровень с берегами стоит.

Ни — они.

махе — МАХАТЬ (махаю и машу), махнуть, махивать чем, помавать, разводить по воздуху, будто бросаешь вещь;

|| кого или кому, звать, призывать кого знаком;

|| угнать, услать, закинуть;

|| делать машисто, скоро, спешно, как-нибудь.

хотарам — ходар ? — судно, корабль.

висва — ВИСЕТЬ или виснуть; веситься или веснута арх. висеться и виситься перм. быть повешану, быть укреплену или наложену одним концом к возвышенной точке, оставаться свободным на воздухе, без опоры; о живом, держаться в этом положении своею силою.

вода — вода.

сама — Сам, южн. зап. один, по себе, без помощи. Он все сам делает.

сийй — СИЯТЬ, ярко блистать, светить лучами, светом, огнем; издавать свет, или ярко и лучисто отражать его.

сйа — асийй — СИЯТЬ, ярко блистать, светить лучами, светом, огнем; издавать свет, или ярко и лучисто отражать его.

сук — || сука и сука, волж. буй, томбуй, якорный поплавок, из простой чурки, или обручный, из ладов, клёпок; || веревка от полавка до якоря, морск. буйреп; иногда поплавок на сетях, снастях.

ратум — Ратай м. ратник, воин.

Декан 1. Четвертая строка

**1110104 а — АгнирвРаитрАни йя Нгханаддравинасирви-
паяА.**

1110104 с — самиддхаХ схукра АхитаХ 4

Толкование текста, записанного на деванагари:

Умилостивленный подношениями, зажженный, светлый пусть Агни, дарующий богатство, силою любви этой песни нанесет Вритрам смертельный удар!

(Глава 1, Декада 1, К Агни, с. 316)

Толкование текста, созданного на ведийском санскрите:

Горящие снасти болтались, разорванные (...) (Сдвинулся небесный) **Ковш.** (Стали мы) **попрошайками.** (Ехали) **в телегах. От покушавшихся** (на нас, отбивались) **оглоблями и в пути** (принуждены были) **прятаться. Плавающий лед... Беда.**

Словарь:

Агни — огонь.

нирв — НИРАЛ, нерал м. морск. снасть одного разряда с гитовыми, для уборки паруса; нирал бывает у безрейных парусов, у стакселей: фал подымает и растягивает такой парус, за вершинку его, а нирал, спускает и собирает его в кучку.

Раит — РАИТЬ ? пск. твер. ходить взад-вперед, ища чего бессознательно, рассеянно бродить.

рАни — РАНА ж. порез, поруб, протык на теле.

йя Нг — Янг — ЯНГА ж. оренб. ковш, корец, железный черпак, в коем казаки на походе иногда варят похлебку. Янга, костяные клепки? человек.

ханад — ХАНАНЫГА новг. ханорыга м. праздный шатун по угощению. Ханыга, ханыжка об. каз. клж. тамб. хам, халуй; || попрошайка, канюка. Ханыжить, ханыжничать, шататься, проедаться без дела.

драви — ДРАБИНА ж. южн. зап. млрс. лестница. Драбы ж. мн. зап. большая решетчатая телега, для возки снопов, сена; одр, одер, одрина, сноповозка, моск. дрябы.

насир — Насыкаться, насыкнуться, быть насыкаему; || покушаться, порываться, посягать, кидаться.

випа — виба — ВИБЖА ж. кур. вор. млрс. обжа, сошная оглобля.

няа — ня(мн)а — Нямня ж. вят. свежий мягкий хлеб.

А сам — саман — САМАН м. кавк. яровая измельченная в молотье солома, сечка, резка, взамен сена.

иддхаХ — идти, уходить.

сху — Схутать, пск. твер. (окутать) ухитить, укрыть; скрыть, спрятать, схоронить. Схут, приют, скривище.

кра — КРА ж. стар. (кроить?) крыга, икра, чка, льдина, пловучий лед. Здесь и приставное, как например от кол, иклы, от кра, икра. || Крик вороны, карканье.

А хитаХ — ХИТА ж. хитина ряз. арх. сиб. несчастье, бедствие, беда, притка, бедовый случай. Хитка ниж.-мак. обида.

ГЛАВА 56. СОЗВЕЗДИЕ ДРАКОН (лат. DRACO) (11–4 тыс.)

Древнее околополярное созвездие Северного полушария неба. Включено в каталог звёздного неба Клавдия Птолемея «Альмагест». В «Феноменах» Арата (270 г. до н. э.) – поэтическом произведении, основанном на трудах астронома 1У века до н.э. Евдокса Книдского, северных созвездии 19. К первым 12 были добавлены еще 7: Дракон, Пересей, Треугольник Дельфин, Лебедь, Стрела, Северная корона.

Греческий миф гласит, что это дракон Ладон, которого Гера поместила в саду Гесперид для охраны дерева с золотыми яблоками; добывая эти яблоки, Геракл убил дракона. Другой миф отсылает к походу аргонавтов: дракон Колхис, прототип созвездия, охранял золотое руно, которое должен был добыть Ясон. Также есть версия, что этим драконом был Пифон.

Латинские варианты названий Monstrum mirabile (монстр прекрасный, замечательный), Monstrum audax (монстр дерзкий), Monstrum (просто монстр). Тубан (α Dra) с 3700 до 1500 до н. э. был звездой, ближайшей к северному полюсу Мира. Египетские пирамиды построены таким образом, что одна сторона пирамиды обращена на север, а вход в неё выверен таким образом, чтобы Тубан был виден в ночное время. Слово «тубан» («субан») в переводе с арабского языка означает «змея», «голова змей» (*Вики*).



Й. Байер.
Созвездие Дракон.
Уранометрия. 1624

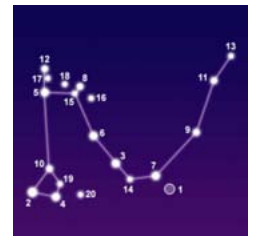
Образы древнерусской космогонической мифологии 11–4 тыс. до н.э.:

Дидо Ладо, бог околополярного созвездия Ладобог (Дракон Ладон) (11–14 тыс.) времен Жемчужного царства.

Лада, богиня полярной звезды созвездия Ладобог (Дракон Ладон) (11–14 тыс.), дочь Дидо Ладо, альфа Дракон Тубан. Околополярное созвездие.

Эпохи Льва (11–9 тыс.), Коня (9–7 тыс.), Близнецов (7–5 тыс.) и Тельца (5–3 тыс.) времен Жемчужного царства.

Восхождение созвездия Дракон Ладон (Ладобог) (11–4 тыс.), смещение созвездия Большая Медведица (Михайла Иванович Потыка, Большой Ковш, Телега, Сани, Воз, Повоз-



Созвездие Дракон.
Схема расположения
звезд

ка, Плуг, Конь на приколе, Мокошаны, Вышежар, Вараха, Каллисто, Кентавр Афеидос) (14–11 тыс.) — следствие падения астероида Колдун Форбас из района полярной звезды созвездия Большая Медведица.

Дата события – утром в день Феклы-заревницы, 24 сентября зарева от степных палов; ночи темнеют, день убывает; начало утренней молотбы при огне (В.И. Даль).

Событие эпохи Льва (11–9 тыс.) времен Жемчужного царства.

Место падения основного ядра астероида Колдун Форбас — подводный ударный кратер. Залив Хамби. Большое Медвежье озеро. Северная Америка. Координаты озера: 66° с.ш. 121° з.д.

Глубина подводного кратера — 446 м.

Место падения фрагмента астероида Колдун Форбас — подводный ударный кратер Чарити Шол в северо-восточной оконечности озера Онтарио, в 12 км к юго-западу от Остров Вулф. Диаметр 1,2–1,4 км. Глубина — 19,5 м.

Координаты: 44° 02' с. ш. и 76° 29' з. д.

Изменение угла наклона земной оси. Смена полярных звезд. Смещение Северного полюса из Гудзонова залива в район Магнитного полюса. Начало всемирного Девкалионова потопа.

Подробнее об этом событии см. Очерки мифологии и палеоистории культуры М. 2014, Т. 1. Древняя Греция, С. 253–279.

В XVII веке Иннокентий Гизель в своём «Синописе» в дополнение к рассказу «Повести временных лет» об идолах князя Владимира записал:

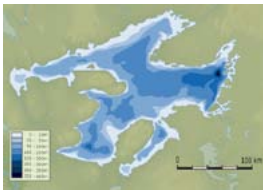
...Четвёртый идол — Лад. Сего имяху бога веселия и всякого благополучия. Жертвы ему приношаху готовящийся ко браку, помощи Лада мнящи себе добро веселие и любезно житие стяжати. Сия же прелесть от древнейших идолослужителей произыде, иже неких богов Леля и Полеля почитаху, их же богомерское имя и доныне по неким странам на сонмищах игралищных пением Лелем-Полелем возглашают. Также и мать лелеву и полелеву — Лад, поюще: Лад, Лад! И того идола ветхую прелесть дияволу на брачных веселях, руками плещущи и о стол быюще, воспевают (Вики).



Большое Медвежье озеро. Канада



Озеро Онтарио. Канада



Большое Медвежье озеро. Канада. Карта глубин. Наибольшая глубина залива Хамби — место расположения подводного ударного кратера

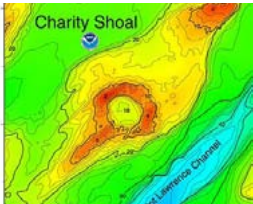


Большое Медвежье озеро. Канада. Координаты: 66° с.ш. 121° з.д.

Подводный кратер Чарити Шоул озера Онтарио представляет собой небольшую овальную впадину с круглым краем диаметром примерно 1,2–1,5 километра (0,75–0,93 мили). Дно кратера окружено сплошным бортиком, глубина которого варьируется от менее 1 м у маяка Чарити Шоул на восточном краю до чуть более 10 метров (33 фута) в самом южном месте соединения бортика. Внешние склоны его края менее крутые, чем внутренние. Простирающиеся с



Великие озера. Канада



Озеро Онтарио. Подводный кратер Чарити Шоул. Координаты: 44,03° с.ш. 76,49° ю.ш.

северо-востока на юго-запад эрозионные долины пересекают юго-западный сектор края кратера. Дно кратера слегка яйцевидное, с диаметром длинной оси, ориентированной с северо-запада на юго-восток, около 1 километра (0,62 мили) и диаметром короткой оси около 0,8 километра (0,50 мили). В своей самой глубокой точке эта впадина составляет 18–19,5 метров (59–64 фута). Невысокий, высотой 2–3 метра (6,6–9,8 фута), центральный возвышающийся хребет разделяет внутреннюю котловину на две отдельные небольшие впадины (*Вики*).

Образ астероида Колдун Форбас (11 тыс.) из созвездия Лебедь запечатлен в петроглифах озера Онтарио.



Колдун Форбас (11 тыс.), образ астероида из созвездия Большая Медведица. Мегалит. Парк Сан Аугустин. Колумбия.



Справа налево: образ бога созвездия Дракон Ладон; рисунок полярной звезды Лады и образ астероида Колдун Форбас (11 тыс.) из созвездия Большая Медведица. Петроглифы. Озеро Онтарио. Канада

Многочисленные мегалитические алтари бога созвездия Дракон Ладон (11–4 тыс.), созданные по всему миру, изображают его в облике динозавра.



Алтарь бога созвездия Дракон Ладон (11–4 тыс.). Мегалит. Кемерово



Алтарь бога созвездия Дракон Ладон (11–4 тыс.). Мегалит. Парк драконов. Приморье



Алтарь бога созвездия Дракон Ладон (11–4 тыс.). Мегалит. Горы Киселех. Якутия



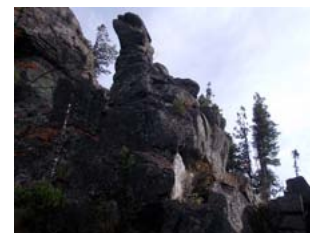
Алтарь бога созвездия Дракон Ладон (11–4 тыс.). Мегалит. Саяны



Алтарь бога созвездия Дракон Ладон (11–4 тыс.). Мегалит. Кольский п-ов



Алтарь бога созвездия Дракон Ладон (11–4 тыс.). Мегалит. Горы Киселех. Якутия



Алтарь бога созвездия Дракон Ладон (11–4 тыс.). Мегалит. Гора Куйлом. Горная Шория



Алтарь бога созвездия Дракон Ладон (11–4 тыс.). Мегалит. Горный хребет Улахан Сис. Якутия



Алтарь бога созвездия Дракон Ладон (11–4 тыс.). Мегалит. Сибирские озера. Казахстан



Алтарь бога созвездия Дракон Ладон (11–4 тыс.). Мегалит. Парк драконов. Приморье



Алтарь бога созвездия Дракон Ладон (11–4 тыс.). Мегалит «Собачий камень». Екатеринбург



Алтарь бога созвездия Дракон Ладон (11–4 тыс.). Мегалит. Саяны



Алтарь бога созвездия Дракон Ладон (11–4 тыс.). Мегалит «Динозавр». Остров Кипр



Алтарь бога созвездия Дракон Ладон (11–4 тыс.). Мегалит. Финляндия



Алтарь бога созвездия Дракон Ладон (11–4 тыс.). Мегалит. Алжир. Африка



Алтарь бога созвездия Дракон Ладон (11–4 тыс.). Мегалит. Плато Бектау-Ата. Балхаш

На территории Канады расположена плита с изображением семи околополярных созвездий, в числе которых созвездие Дракон Ладон.



Образы семи околополярных созвездий. Петроглифы. Ванкувер. Канада

Графические образы околополярных созвездий.

Расположение рисунков сверху вниз:

Слева: Большой Пес (91–87 тыс.);
Великорыбие (104–102 тыс.);
Малый Пес (94–91 тыс.).

Справа: Степной Сайгак (126–124 тыс.);
Волк (74–72 тыс.);
Заяц (120–117 тыс.).

Слева внизу: созвездие Дракон Ладон (11–4 тыс.) и его полярная звезда.

Особое значение для воссоздания истории астрономии имеют многочисленные гравировки на черных камнях перуанского г. Ики. На них изображены не только сценки наблюдения людей за звездами и астероидами. Множество сюжетов посвящены истории восхождения созвездия Дракон (11–4 тыс.) вследствие удара, нанесенного из созвездия Лебедь. С этой целью бока драконов, похожих на самых разнообразных динозавров, разрисованы общемировыми графическими знаками созвездия Лебедь.



Сценка наблюдения за звездами. Петроглифы. Камни Ики. Перу



Астрономы, наблюдающие через подзорные трубы за звездами и летящими по небу астероидами. Петроглифы. Камни Ики. Перу



Образ созвездия Дракон Ладон (11–4 тыс.) с медвежьими лапами и графическими знаками созвездия Лебедь на боках. Петроглиф. Камни Ики. Перу



Образ Дракона Ладона (11–4 тыс.) с медвежьими лапами и графическими знаками созвездия Лебедь на боках. Петроглиф. Камни Ики. Перу



Образ Дракона Ладона (11–4 тыс.), обвившего кольцами Мировую ось. Петроглиф. Камни Ики. Перу



Образ Дракона Ладона (11–4 тыс.) с гребнем на спине, напоминающим графические знаки смещенного им созвездия Большая Медведица (14–11 тыс.). Символика смены созвездий. Петроглиф. Камни Ики. Перу



Образ крылатого бога созвездия Дракон Ладон (11–4 тыс.). Петроглиф. Камни Ики. Перу



Бог созвездия Дракон Ладон (11–4 тыс.) с графическими знаками созвездия Лебедь на боках, напавший на человека. Петроглиф. Камни Ики. Перу

Ян Гевелий.
Созвездие Дракон.
Уранография. 1690



Смещение созвездия Дракон Ладон (Ладобог. Дидо Ладон) (11–4 тыс.), восхождение созвездия Малая Медведица (Танцоры) (с 4 тыс. до н.э. по настоящее время) – следствие падения астероида Змей Горыныч (Змий Черная Сила, Левиафан, Дракон Пифон) (4 тыс.) из созвездия Дракон.

Дата события: 9 (22) декабря в день Анны зимней 3102 г. до н.э. День зимнего солнцестояния. Эпоха Тельца (5–3 тыс.) времен Жемчужного царства.

Анна зимняя, в народе, день 9 декабря, начало зимы южн. Беременным бабам пост. Волки стадаются, а разбегаются на Крещение, после выстрелов. Анна летняя, день 25 июля, припасает утренники. Холодный утренник на Анну – к морозной зиме. Аннушка ж. у каменщиков общее название кариатид, подставочных статуй. Анка ж. костр. птица галка, галица, клуша, *Corvus monedula*. Анютины глазки, растение и цветок *Viola tricolor*, фиалка, мотыльки, полцвет, иван-да-марья, братки, брат-и-сестра, прикорная трава, розопасль?, камчук, троецветка, сороконедужная (*Словарь В.И. Даля*)

Место события – Подводный ударный кратер в центре Северо-Американской котловины. Саргассово море.

Координаты кратера: 22° с.ш. 70 з. д. Глубина 7110 м.

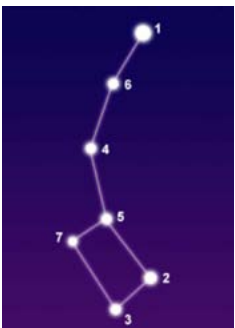
Гибель острова-материка Йола. Изменение угла наклона Земной оси. Смена полярных звезд. Смещение Северного полюса из точки современного Магнитного полюса в сторону современного Северного полюса. Начало всемирного потопа.

Подробно о событии см. Очерки мифологии и палеоистории культуры, М. 2014, Древняя Греция, С. 263–278; Очерки древнерусской мифологии и палеоистории культуры, М., 2022, Т. 4, Старославянская мифология. С.179–188.





Созвездия Дракон и Малая Медведица.
Урания Мирор



Созвездие Малая Медведица (Малый Ковш).
Схема расположения звезд

Малая Медведица (лат. Ursa Minor) — околополярное созвездие Северного полушария неба. Занимает на небе площадь в 255,9 квадратного градуса и содержит 25 звезд, видимых невооружённым глазом.

В Малой Медведице в настоящее время находится Северный полюс мира, на угловом расстоянии 40' от Полярной звезды. В 2103 году в результате прецессии это расстояние уменьшится до 27'37».

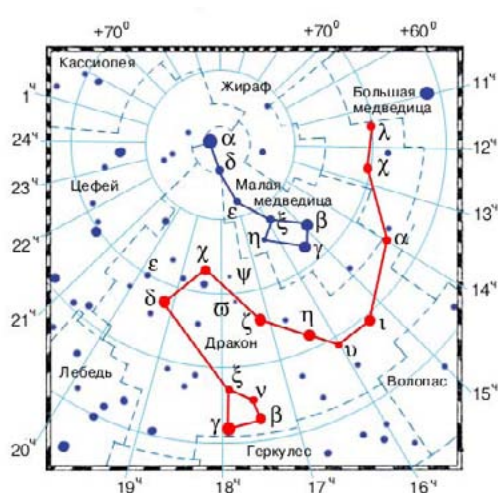
Астеризм **Малый Ковш** образует характерную запоминающуюся фигуру на небе. Включает семь звезд — α (Полярная), β (Кохаб), γ (Феркад), δ, ε, ζ и η Малой Медведицы. Малый Ковш напоминает формой астеризм Большой Ковш, расположенный в созвездии Большая Медведица.

Пара крайних звезд Ковша (Кохаб и Феркад) представляют собой астеризм **Стражи Полоса** (Вики).

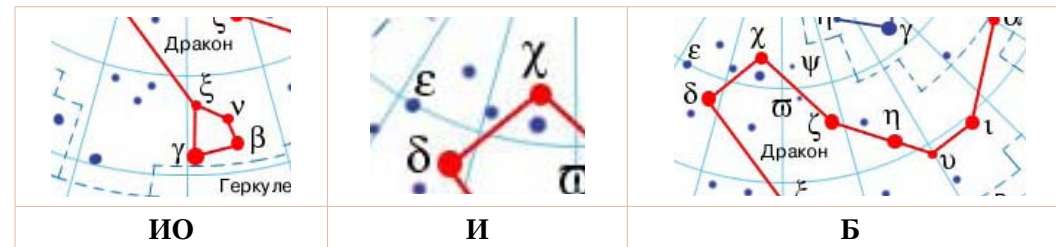
Рисунок созвездия Дракон Ладон (11–4 тыс.) состоит из трех литер, которые в совокупности образуют фразу: **БИЙю ИОИ** — **Удар по Июе** либо **Убиты июи**.

Она содержит сведения о гибели острова-материка Июи (Иолы) (платоновской Атлантиды) вследствие удара, нанесенного из созвездия Дракон. Однако это событие произошло лишь в 3102 г. до н.э., т.е. в 4 тыс. до н.э., в то время как созвездие занимало околополярное положение с 11 тыс. до н.э.

Создатели рисунка созвездия Дракон не могли за семь тысяч лет предвидеть это событие и вписать его в рисунок созвездия. Следовательно, начальный его рисунок был иным, а свой нынешний контур созвездие получило лишь после катастрофы 4-го тысячелетия.



Созвездие Дракон.
Схема расположения звезд



Текст справа налево: БИЙю

Текст слева направо: ИОЙю

Развернутый текст: **БИО ИОИ** — Созвездие Дракон убило Иую

Био, Бить, разить; толкать, толочь; раздроблять (...) Бить неприятеля, громить, поражать; бить дичь, стрелять; бить скотину, живность, убивать, резать, колоть, перм. Молить и т.д.

Било, м. и било ср. что бьет или чем бьют; короткая палка цепа, связанная ремнем приузом с держалкой; бич, битчик, приузен, киок, батог, навязень, висага, молотило, молотильник, типок, типинка. | Ботало, колокольный язык. | Било, доска и колотушка или молоток ночных сторожей, клепало (В.И. Даль)

Подробно о самом грандиозном и трагическом событии 4-го тыс. до н.э. — гибели платоновской Атлантиды (острова Иола) см. Очерки мифологии и палеоистории культуры, М. 2014, Т. 1., Древняя Греция. С. 314–421; Т. 2 Древний Китай; Очерки древнерусской мифологии и палеоистории культуры, М. 2022, Т. 3. С. 1092–1102.

В дополнение к обширным сведениям о гибели платоновской Атлантиды, размещенным в трех перечисленных томах, целесообразно в рамках данной монографии обратиться к пантеону и мегалитическим строениям Древнего Египта. В них также нашли отражение и история гибели Атлантиды и последующие этапы развития мифологического и религиозного сознания.

По мнению египтологов, к IV тыс. до н.э. в Древнем Египте сложились две додинастические культуры. В дельте Нила — культура Нижнего Египта под названием Меримде. В Верхнем Египте, в районе г. Асьюта сформировалась культура Бадари. На их основе в 3100 году возникло централизованное государство.



Дельта Нила.
Нижний Египет



Верхний Египет



Богиня Нейт,
странствующая по
миру в облике небесной
Коровы-матери

Очевидно, что в этот же период в Египте зародился культ скитавшейся по миру после гибели острова-материка богини Луны Ио в образе Небесной коровы-матери **Нейт** (Найт). Ее прозвище означает «Ходить пешком (скитаться) до усталости». А также культ небесной богини **Бат** «Странницы (с посохом)», богини Луны Ио, странствующей по небу.

Нейт — египетская богиня охоты и войны, покровительница Саиса в Западной Дельте. Культ Нейт также был распространён у ливийцев. Её иероглиф был одним из знаков их татуировки (*Вики*).

Нейт — НЕЙТИ (нейду, нейдешь), не идти, не хотеть или не мочить.

Толкование названий двух культур:

Меримде — Мери им(е) де(б) – Пограничные поселения.

Мера — ж. способ определения количества по принятой единице; мера вообще прилагается к протяжению и к пространству, а отвлеченно, вообще предел, ино пора, срок. Мера времени, годы, месяцы, дни. || Мера, в стихосложении, счет, порядок и паденье слогов.
|| Предел, граница

Им(е) — Имак м. имачка ж. ниж. съёмщик, откупщик, содержатель, кортомщик, арендатор.

Деб — Дебеть ? вят. ниж. сидеть над чем, корпеть, усидчиво заниматься, сидеть долго, упорно; более говорится дебеть с кем.

Бадари — Бад дари — Посох дар — Странникам дар — (Земли) скитальцам подаренные.

Бад — БАДАГ, бадег, бадажок м. ряз. тамб., батик ряз. тул. тамб. бадик, бадичок, бадик, бадок влад. костр. и др. батог стар., падог, падожок, палка, посох, трость, хворостина; Бадовьяк м. арх. старый межевой пень, усохшее дерево, сохраняемое в виде межевого знака. По поверью, под каждым бадовьяком есть полетье, сокровище, клад.

Дари — Дар м. то же действие и самый предмет, приношение, подарок, особенно от низшего высшему; принос, гостинец, побор, взятка.

Или НАЙТ? — Находиться, найтиса, нахаживаться, быть находиму; || быть где, обретаться, пребывать, существовать, содержаться; в этом значении как, и глаг. есть, часто пропускается; || *остаться при себе, при памяти и сознании, не потеряться, не утратить присутствия духа; || походить пешком много, до усталости, досыта, до доуки

Найт (ов) — НАЙТОВ м. морское, обвязка, скрепа веревкою, счалка, перемот; перевязка мотком. Найтовный, перемотный.

Бат — богиня-корова в египетской мифологии, которую изображали с лицом женщины с коровьими ушами и рогами. Ко времени Среднего царства, её отличительные черты и атрибуты были добавлены к чертам богини Хатхор (*Вики*).

Бад — БАДАГ, бадег, бадажок м. ряз. тамб., батик ряз. тул. тамб. бадик, бадичок, бадик, бадок влад. костр. и др. батог стар., падог, падожок, палка, посох, трость, хворостина; Бадовьяк м. арх. старый межевой пень, усохшее дерево, сохраняемое в виде межевого знака. По поверью, под каждым бадовьяком есть полетье, сокровище, клад.

Богиня Нейт родила бога Солнца Ра — Работающий, Созидатель, Творец.

Работанье ср. дл. работа ж. об. действие по глаг.
|| Работа, труд, занятие, дело, упражнение, деланье.

Из слюны богини Нейт появился Змей Апоп — Апоп(лекс) —

АПОПЛЕКСИЯ ж. греч. болезнь удар, пострел, шуточн. кондрашка;

Из сердца Нейт явился бог мудрости Тот с головой ибиса. Исходя из значения его имени, бог Тот — кладёзь премудрости.



Змей Апоп. Фреска. Древний Египет



Бог мудрости
Тот с головой ибиса.
Фреска. Древний
Египет



Образ богини Бат,
странствующей
по небу. Барельеф.
Древний Египет



Бог Солнца Ра с головой
сокола и диском Солнца
на голове

Тот, Тоткун, вят. растение *Capsella bursa*, чижев глаз, воробыное око, мошеночник.

Мошеночник. **мошня** ж. кошель, сумка, киса, мешочек денежный, на вздержке или с завязкою. | Частная казна, деньги, богатство

Растение *Capsella bursa-pastoris*, известная как пастушья сумка из-за своих треугольных плоских плодов, похожих на кошельки, является небольшим однолетним и рудеральным цветущим растением семейства Капустные (*Brassicaceae*). Он произрастает в Восточной Европе и Малой Азии, но натурализован и считается распространенным сорняком во многих частях мира, особенно в более холодном климате (*Вики*).

Пастушья сумка, или Сумочник (лат. *Capsella*) — род травянистых растений из семейства Капустные (*Brassicaceae*). Латинское научное название дано по форме плода: лат. *capsella* — ящичек, ларчик (*Вики*)

Триада высших богов Древнего Египта:



Справа: Хатхор, богиня Луны, созвездия и эпохи Тельца (5–3 тыс.) в облике Лунной королевы. В центре: Осирис, бог зерна. Слева: бог неба в облике сокола. Скульптурная композиция. Древний Египет

1. Хатхор, богиня неба — Хат(а)Хор(ек) — Дом на острове.

Говорящее имя, заключающее в себе образ острова-материка Иола.

Хата ж. южн. зап. хатка, хаточка; хатина, хатинка, хатишка; хатища; изба, домишко, халупа; хата бывает: турлучная или плетневая, камышовая, мазанка, битая, земляная и лимпачная, бревенчатая, из дикого камня. || Хата, вят. горница, комната. || Твер. изба, зимовка, скотная изба во дворе, для дойных коров и телят. || Ряз. клеть. || Хатина, ниж.-срг. хоромина, сенница, сарай, пелевня.

Хорек м. новг.-белоз. островок на реке или озере.

2. Осирис, бог зерна, риса и бог осиротелого народа, потерявшего свой остров.

Осиротить кого, сделать сиротой, лишить отца или матери, либо обоих. Осиротеть и осиреть, стать сиротой, сделаться или остаться сирым. Осиротелая семья. || Осиротелый народ, лишенный государя.

3. Хор, их сын — Хор(а) — Бык (Телец) с острова.

Хора м. арх. самоед. некладеный баран или олень, бык.

Хорек м. новг.-белоз. островок на реке или озере.

Исходя из значений сущ. **хор**, данных в словаре В.И. Даля, в основе названия танца **хоровод** лежит символика созвездия и эпохи Тельца (5–3 тыс.), во время которой произошла космическая катастрофа.

Круговое движение людей, держащихся за руки, содержит символику круглого острова Иола и всемирного потопа, следовавшего за его гибелью. Эта символика становится особенно наглядной во время летнего календарного обряда Русалии. Женский хоровод исполняется по пояс в воде — в озере или реке.

Прозвище богини Нейт в облике Небесной Королевы с рогами и диском на голове — Махетурет (Махе Турет) означает «Стремительно (внезапно) изгнанная», что указывает на историю внезапной гибели круглого острова богини Луны Ио. Исходя из этого, рога на голове Хатхор — символика созвездия и эпохи Тельца (5–3 тыс.), а диск — символика Луны.

Перевод с др.-егип. имени Махетурет — «Великая Пловчиха» означает, что народ после гибели острова океан переплыл перед тем, как оказаться в Египте.

Махе — **Махать** (махая и машу), махнуть, махивать чем, помавать, разводить по воздуху, будто бросаешь вещь; || кого или кому, звать, призывать кого знаком; || угнать, услать, закинуть; || делать машисто, скоро, спешно, как-нибудь.

Турет — **Турить** турю) и турять (туряю), турнуть кого, туривать тамб. костр. влгд. гнать или сгонять, шугать, пугать и прогонять. Тури его со двора! Турить гурт. Придет пора — турнёт курносая со двора!

В древнеегипетской легенде об «Удалившейся богине» говорится, что Хатхор в ярости приняла облик львиноголовой богини Сехмет-Тэфнут. Ее двойное прозвище содержит сведения астрономического характера и означает: «Метущаяся взад-вперед из-за неуклюжего колебания земной оси».

Сехмет, Сех мет — Мечущаяся, метущаяся взад-вперед.

Сех — сёхтать яросл. мотаться, шляться взад и вперед без дела. Сёртает из кута в кут. || Твер. переступать с ноги на ногу от долгого стоянья. Сёхта об. яросл. непоседа.

Мет — Метаться, метнуться, метываться.



Богиня Хатхор в облике Махетурет. Древний Египет



Хатхор в облике львиноголовой богини Сехмет. Древний Египет

Тефнут — Теф нут — Теф(ан) Нут(ация) — Неуклюжее колебание земной оси.

Тефан? ниж.-срг. неуклюжий, мужиковатый, текстюй.

Нутация земли, астрон. срочное колебание ее, колебание направления оси земной, от совокупного ее действия (притягательной силы) луны и солнца.

Согласно мифам, львиноголовая богиня Сехмет-Тефнут удаляется в земли Бугем.

Бугем — Буг гем — Плывущая на гребном фрегате в половодье по водопольному (размытому, расширенному) руслу реки.

Буга ж. арх. урема, оренб. низменные берега речные, поросшие ивняком, осокорником и кустами, на ширину поймы; лесная полоса, на сколько она потопляется яроводьем; лес и кустарник, по водопольному руслу. На всей полосе этой вода перебуравливает лес, образует овраги, водороины и наклоняет всякую поросль по течению.

Гемам ж. вышедшее из употребления судно, гребной фрегат.



Остров Филе



Остров Филе
и его постройки

Возвращаясь, Хатхор в облике львиноголовой Сехмет проходит мимо первого порога и священного острова богини Исида Филе.

Название острова Филе или Тиле означает «попыснуть, хлеснуть, ударить».

Тили, ТИЛИСКАТЬ, тилиснуть кого, твер. клж. опыснуть, хлеснуть, ударить; || изорвать; || стибрить, стянуть, украсть. || вят. трепать за виски.

Таким образом, фраза «Богиня Сехмет-Тефнут на острове Филе» содержит следующую информацию:

Богиня, метущаяся взад-вперед из-за неуклюжего колебания земной оси после удара по острову.

Затем Сехмет вступает в воды священного озера на острове Биге — места погребения Осириса.

Остров Бигех был священным для древних египтян. Они верили, что бог Осирис был похоронен на этом острове. Бог Тот носил эпитеты «Великий и великолепный Бог в Бигехе» и «Тот, кто усмиряет СМП.т в Бигехе». Предполагается, что на этом острове был храм бога Тота (*Вики*).

Название острова Биге или Пиге прямо указывает на расположение на нем саркофага Осириса, поскольку его дословное значение:

Пигалица, пиглица, пиглявица об. ряз. влад. кашей, тощий, худощавый человек; пиглявка об. вят. невзрачный, хилый, худой, писклявый. (ЗДЕСЬ в значении мумии).

Храмы, расположенные на острове Филе (Туле), соответствуют в плане написанию букв: слева — этрусская буква **И (i)**; в центре, очевидно, этрусская «**Г**»; справа — **(Т ?)** — к сожалению, общий план портика не виден на фотографии.

ИоГ = **ИоГ** — **ЁГЛИТЬ**, иоглить тул. ботаться, метаться от боли, нетерпенья.

Если третья буква — это «**Т**», то получается текст:

Справа налево: **ТаГис** + справа налево: **ИоГиТ** = «**Тагис иогит**»

Тагис иогит = Тагис иог(л)ит = **Тагис страдает** или **Тагиса страдание**.

Если предлагаемое прочтение верно, значит, мемориальный остров Филе (Тула) создан в память о погибшем в 11 тыс. до н.э. острове «Туле». Государство, располагавшееся на нескольких архипелагах Карибского моря (Багамских и Антильских островах), носило название «Золотая Стрела Тагиса».

Затем богня Хатхор из грозной львиноголовой богини Сехмет превращается в кошку **Бастет**.

Баст, или **Бастет** (егип. bꜣstt) — древнеегипетская богиня радости, веселья и любви, женской красоты, плодородия, домашнего очага и кошек, которая изображалась в виде кошки или женщины с головой кошки. В период ранних династий её изображали в виде львицы.



Богиня Бастет
в облике кошки

Баст — ба богини Исида (*Вики*).

Кошка Бастет — Баст тет — Баст(ыльная) Тет(ка) — Камышовая (болотная) лихорадка.

Бастыльник м. ниж. сорная крупная трава, бурьян.

Тетка, тёта новг. тетушка, теточка, тетенька, тетунька, тетуня, тетя, пск. тетька, тетуся южн. тетюха орл. тецка, костр. сестра отца или матери: тетка по отце, тетка по матери. || Лихорадка, почетная кличка, чтобы не обидеть ее. Тетка бьет.

Из кошки по имени Бастет богиня Хархор превращается в Змею Иарет (Урей).

Богиня Хатхор в облике змеи Иарет — Иа р(овая) — Ио сердитая.

Ретовать орл.-ел. сердиться, браниться.

Уаджит или **Уто** (егип. W3ḏt / W3ḏjt — зелёная) — древнеегипетская богиня-кобра Нижнего Египта, покровительница власти фараона. С богиней-стервятником Нехбет составляет пару Госпожей Двух земель (то есть Верхнего и Нижнего Египта) и часто представлена на царской диадеме — урей.

Кобра Урей — Урев — сильный плач, рев из бездны, рыдания гибнущих в бездне

Урев влд.-прсл. место слияния двух ручьев, рек. Урево ср. вят. стадо. || южн. множество, гибель, пропасть, бездна (реветь? рвать?). || Урал. сильный плач, рев (Шейн).



Богиня Хатхор
в облике кобры Урей
на короне фараона

Нехбет (егип. Nḥbt — Та из Нехеба) — древнеегипетская богиня Верхнего Египта, покровительница власти фараона. С богиней-коброй Уаджит составляет пару Госпожей Двух земель (то есть Верхнего и Нижнего Египта) и часто представлена на царской диадеме — урей. Нехбет представлена в образе грифа или стервятника. Часто изображалась над фараоном, защищающей его своими распростёртыми крыльями. Представала также в виде женщины с хохлом коршуна на голове, в белой короне Верхнего Египта (хеджет). Царский венец Нехбет всегда белого цвета, тогда как цветом богини Нижнего Египта Уаджит являлся красный (*Вики*).



Богиня Верхнего Египта и защитница от бед Нехбет в облике коршуна и богиня Нижнего Египта Уаджит в облике кобры. Рельеф. Древний Египет

Богиня Нахбет — Нах бет — Нах(а)б(а) бе(да) — несчастье и беда.

Нах(а)б — НАХАБА об. || ж. беда, забота, неприятный случай.

Беда — ж. или бедство, бедствие ср. бедень ж. вят. несчастный случай, несчастье; происшествие, приключение злыдарное, гибельное, несущее вред, убыток, горе.

Уаджед — Уа джед — Ио-дедила — Ио-бабка.

Дзедка м. полевой, какой-то дух между домовым и лешим; он ходит нищим, обходит путника, как леший, стережет клады; борода и глаза у него огненные.

Дедила ж. дедилка, дедухна, бабка, бабушка, женщина в той же степени родства, как и дед; употребляется также ласкат. о всякой старухе в значении повитухи.



Образ Уаджет —
Око Гора. Слева от ока
богиня Нехбет в облике
коршуна, справа
богиня Уаджит
в облике кобры

Богиня неба Нут — нут(ация) — колебание земной оси.

Нутация земли, астрон. срочное колебание ее, колебанье направленья оси земной, от совокупного ее действия (притягательной силы) луны и солнца.

Богиня неба Мут — омут, водоворот и мучение (страдания, гибель) в водовороте.

Мученье (см. также мучить) ср. дл. мут м. мутка ж. об. действие по значению глаг. || Мут (урал.), омут, водоворот.

Богиня Хетепет — Хете пет — Хет(ать) пет — сделавшая печь.

Хетать что, тамб. (ухичать?) обиходить, обделывать.

пет — Печь, печка ж. пещь церк. пет {Слово петь произносится твердо, а между тем женского рода, как печь} влад. груба млрс. снаряд для топки, для разводки в нем огня. Русская печь, кирпичная или битая, для тепла и варки пищи, печенья хлеба; голландская, комнатная, разных видов и устройства, ради тепла, угреву; плавильная (домна, вагранка, шахтная и пр.) для добычи и отливки металлов; разделительная, для очистки природных сплавов, серебра со свинцом; стекловарная, для плавки стекла; про(за)кальная, для исподвольного охлаждения его и пр. Кузнечная печь, горн. Малая железная, грелка; обжигальная, для выжигания алебаstra, извести, для обжига гончарной посуды и пр. Волчья печь, сыродутный горн, в котором прямо из руды добывается железо.

Богиня неба Нут.
Фреска. Древний
Египет



Сакральный текст, образующийся из одиннадцати прозвищ богини-матери Хатхор и названия земли Бугем, посвящен истории и причинам внезапной гибели острова-материка богини Луны Ио и дальнейшего ее плавания на гребном фрегате в египетские земли.

Тефнут — неуклюжее колебание земной оси.

Нут — колебание земной оси.

Нахбет — несчастье.

Хатхор — дом на острове.

Мут — омут, водоворот.

Урей — Урев — сильный плач, рев из бездны, рыдания гибнущих в бездне.

Уаждед — Ио-дедила — Ио-бабка.

Махетурет — внезапно изгнанная.

Сехмет — метущаяся взад-вперед.

Иарет — Ио сердитая.

(Вземли) Буг гем — уплыла на гребном фрегате в половодье по водопольному руслу реки.

Бастет — Камышовая (болотная) лихорадка.

Хетепет — сделавшая печь.

(Из-за) **неуклюжего колебания земной оси — несчастье. Дома, (стоявшие) на Острове (упали) в водоворот. Рыдая, многие погибли в бездне. Ио-бабка сердитая, внезапно изгнанная, металась взад-вперед. На гребном фрегате уплыла в половодье по водопольному (размытому, расширенному) руслу. (Спасаясь) от болотной лихорадки. Сделала печь.**

Статуя бога Гора с головой сокола перед храмом Гора в г. Эдфу



Бог неба Гор, сын богини Хатхор, представлялся с головой сокола и почитался в нескольких ипостасях.

Храм Гора (Хора) в г.Эдфу (Египет), посвященный богу Хору. Второй по величине храм Древнего Египта после Карнакского и крупнейший храм в честь Хора и его матери богини Хатхор (*Вики*).

Гор Харвер (греч. Хароерис: «Хор Старший» или «Хор Великий») — слияние культа Хора-сокола с культом Вера; бог, от которого произошли все прочие разновидности образа Хора.

Харвер — Харвер — Хар(ал)вер(ы) — Вместилище веры.

Хар, харал, м. касп. место, мешок, тюк, тая, ящик товара.

Гор Гарпехрути (егип. hr-p3'hrd «Младенец Гор»).

Гор Хоремахет, также Гармахис («Хор на небосклоне») — бог неба, царственности и солнца;

Хоремахет — Хоре махет — Хор маленький, Младенец Хор (Гор).

Махет, маханький, твер. пск. тамб. махонький, маленький, небольшой.

Гор Хорахти («Хор небосклонный») — Хор рахти — Гор метатель, Гор стрелец. Видимо, аналог образа громовержца Перуна (Индры)(Зевса). Хотя в греческой мифологии атрибут Зевса — орел, а не сокол.

Рахта, рахнуть что, кур. (рухнуть), кидать, метать, бросать, пускать и ронять что-либо тяжелое, громоздкое.



Богини Маат(Лебедь) и Нехбет(Соколица). Фреска. Древний Египет

Пирамида Хефрена



Пирамида Хефрена (северная и восточная стороны), руины верхнего храма у восточной стороны пирамиды и мегалитическая дорога к храму

Подробно о возведении подземного алтаря Маат, богини созвездия Лебедь (20–14 тыс.) см. Раздел IV. Созвездия времен Серебряного царства (78–53 тыс.).

Эпохой Тельца (5–3 тыс.) времен Жемчужного царства датируется поэтапное возведение над подземным алтарем богини Маат и его древней мастабой пирамиды Хефрена со сторонами, сориентированными по современным сторонам света. К этой же эпохе относятся возведение ее верхнего тоннеля, верхнего святилища и общий объем пирамиды Хефрена.

Этапы возведения верхнего тоннеля и верхнего святилища пирамиды Хефрена.

1. Создано новое верхнее святилище (с гранитным саркофагом внутри), вытесанное в скале и сориентированное с востока на запад. Длина святилища 14,2 метра, ширина 5,0 метров, высота 6,8 метра.
2. Осуществлено строительство от старого нижнего тоннеля, находящегося на глубине 12 метров, нового восходящего тоннеля длиной в 25 метров.
3. Начато строительства пирамиды по периметру вокруг нового святилища, размещенного на центральной оси будущей пирамиды.
4. Построен верхний нисходящий тоннель, выход из которого расположен на 15-метровой высоте с северной стороны пирамиды. Длина нового тоннеля около 40 метров, угол наклона 26 градусов. Создана развилка между старым и новым туннелями.



Схема туннелей пирамиды Хефрена с нижним и верхним святилищами

5. В сторону от развилки построен прямой 55-метровый коридор, ведущий к новому святилищу, вытесанному в скале.
6. Возведение вокруг обоих святилищ грандиозной пирамиды и ее облицовка гранитным пирамидом розового цвета.
7. Возведение верхнего храма между восточной стороной пирамиды Хефрена и мегалитической дорогой.
8. Объединение туннелей. При возведении розовой пирамиды Хефрена к подземному алтарю «правлящей звездами Маат», богини околополярного созвездия Лебедь (20–14 тыс.), присоединен алтарь «повелительницы жизни» Исида, богини зодиакального созвездия Телец (5–3 тыс.). В этот период в египетском пантеоне сложился культ богини-матери Маат-Исиды.
9. Завершающий этап — возведение розовой пирамиды над системой внутренних туннелей, повторяющих рисунки созвездий Лебедь (20–14 тыс.), богини Маат, и Телец (5–3 тыс.), богини Исиды, супруги бога Осириса.



Схема внутреннего строения пирамиды Хефрена, повторяющая рисунок созвездия Телец

Египтяне называли комплекс пирамид Гизы «домом господина Ростау», имея в виду один из титулов бога Осириса, а великую пирамиду Хеопса связывали с именем его супруги Исиды. Между тем изучение внутреннего строения трех пирамид Гизы делает очевидным тот факт, что культу богини Маат-Исиды принадлежала розовая пирамида Хефрена.

Богиня Маат-Исида с лебедиными крыльями и лунным диском на коровьих рогах. Статуэтка. Древний Египет



Слева на коленях богиня-мать Маат с лебедиными крыльями и лебяжьим пером на голове. Справа на троне Исида с лунным диском на коровьих рогах. Фреска. Древний Египет



Созвездие Телец. Схема расположения звезд



Мегалитическая статуя Великого Сфинкса



Пирамида Хефрена
и статуя Сфинкса.
Плато Гизы. Египет

Большой Сфинкс — статуя 73 м длиной и 20 м высотой, 11,5 метра в плечах, ширина лица 4,1 м, высота лица 5 м, а ширина задних лап 19 м, вырубленная из известнякового монолита, образующего скальное основание плато Гизы. По периметру монумент окружает ров шириной 5,5 и глубиной 2,5 метра. Его нос был отломан по неизвестным причинам между 3 и 10 веками нашей эры. Статуя расположена строго по оси «восток-запад» и взор Сфинкса направлен на место восхода Солнца в день весеннего равноденствия. Меж передних лап Сфинкса находится святилище, раскопанное в 1817 г. В 1926 году Сфинкс был очищен от песка под руководством Барайза, что позволило обнаружить отверстие в туннель на уровне пола на северной стороне крпа.

Проход состоит из верхней и нижней частей, которые расположены под углом примерно 90 градусов друг к другу:

Верхняя часть поднимается на высоту 4 метров над уровнем земли в северо-западном направлении. Он проходит между облицовкой каменной кладки и основным телом Сфинкса и заканчивается нишей шириной 1 метр и высотой 1,8 метра. Потолок ниши состоит из современного цемента, который, вероятно, просыпался при заполнении щели между каменной кладкой и основной породой на высоте около 3 метров.

Нижняя часть круто спускается в скальную породу к северо-востоку на расстояние примерно 4 метра и на глубину 5 метров. Он заканчивался в тупиковой яме на уровне грунтовых вод. У входа он имеет ширину 1,3 метра, сужаясь примерно до 1,07 метра к концу.

Возможно, что весь проход был вырублен сверху вниз, начиная высоко на крупе, и что нынешняя точка доступа на уровне пола была сделана позже.

Вайс отметил в своем дневнике (27 и 28 февраля 1837 года), что он «просверлил» около хвоста, что указывает на него как на создателя прохода, поскольку в этом месте не было обнаружено никакого другого туннеля. Другая интерпретация заключается в том, что шахта имеет древнее происхождение, возможно, исследовательский туннель или недостроенная шахта гробницы (*Вики*).

В Египте Большого Сфинкса именовали Хармахис (одна из ипостасей бога Гора), и олицетворяли с восходящим солнцем, символом воскрешения. Эти понятия вытекали из более ранних представлений о Большом Сфинксе как о «Страже дома богов».

Слово «сфинкс» — греческое и означает буквально «душительница», в чём кроется отсылка к известному мифу о загадке Сфинкса. Арабское название Сфинкса Абу аль-Хаул (араб. أبو الحول, букв. «отец ужаса») является фоносемантическим соответствием коптского названия, зафиксированного Аль-Макризи в ранних арабизированных вариантах как Белхиб (араб. بليح) и Белхуайя (араб. بليحي) (*Вики*).

Толкование египетских вариантов названия Большой Сфинкс .

1. **Шесеп Анх Атум** — Пришедших на Анну статуя — дивная помесь.

Словарь:

Шесеп — Шес Сеп — Шес(твие) — пришествие, пришельцы, путники.

Шес — **Шествовать**, идти; ходить торжественно; шествие, ход, хождение, прохождение; || весь состав шествующих, ход, поезд.

|| Шественное место, церк. проходимое, удобное для путника. Шественник м. шественница ж. путник, путешественник, проходимец. Шестник стар. пришлец (Наумов).

Анх — **Анна-Зимняя**, в народе, день 9 декабря, начало зимы южн. Анна-летняя, день 25 июля, припасает утренники. Холодный утренник на Анну — к морозной зиме. Аннушка ж. у каменщиков общее название кариатид, подставочных статуй.

Атум — дивная помесь (лев с головой человека).

Тума орл. || Чудо, диво.

|| Тума? ж. тумак м. ублюдок, выродок, всякая помесь животных двух разных видов, как: мул и лошак, волколис, волкопес, лисопес, особенно помесь от беляка и русака.

|| Тукмач, тукманка, удар кулаком. Тумачить кого, бить, колотить, давать по часту тумачков.

Говорящее название Шесеп Анх Атум содержит сведения о том, что статуя Сфинкса в виде львицы с женской головой была создана беженцами с острова-материка Йола в благодарность богам за их счастливое спасение на землях Египта после катастрофы, случившейся в день Анны зимней.

Лик Сфинкса принадлежит богине-матери Ио (ее египетский аналог — богиня Исида). Туловище льва — дань почтения стране львов Ливии, т.е. к Африке, принявшей беженцев.

2. Šzр егип., егип. — Шезеп П-хвр — Ше(ст) зебь П(а)х х(о) в(а)р — Двор с котомками, в глубине спрятанными.

Словарь:

Šzр егип. — шезеп — шес(т) зебь(?) — Двор котомок.

Шест, стар. тягло, дым, очаг, двор, Семья (землю на тягло меряют шестом?)

Зебь (зебь, зобь?) ж. ниж. перм. карман, мошна; сумка, котомка; карман-лакомка, привесный; калита; | пазуха. | Зепать пск. пенз. кричать, зевать, вопить, орать во все горло. Зепа, зепала об. крикун, орала.

р-Нвр, егип. — П-хвр — П(а)х х(о)в(а)р — Пах ховать — В глубине прятать.

Пах м. впадина, углубление, близкое к пазуха. Пахотина ж. — нка, выемка, изгиб, влумина, пазуха; арх.

Хов — что, южн. зап. пск. калужск. хоронить, прятать, хранить.

Объединенное название Сфинкса:

1. Шесеп Анх Атум 2. Шест зебь Пах ховар —

1. Пришедших на Анну статуя — дивная помесь.

2. Двор с котомками, в глубине спрятанными.

Толкование сообщения, складывающегося из четырех арабских вариантов названия Великого Сфинкса

Текст:

2. Хвл Хум 3. Хармахис 4. Хорем — а-харт 5. Хор-эм-Ахерт

Развернутый текст:

2.Хв(а)л(а) Ху(ватель) 3. Хар махис 4. Хорем — а-харт(ии)

5. Хоре(к) ах(а)т, 6.Шезеп паховар.

Толкование:

2. Молящийся хранитель 3. горы огромной 4. островных хартий 3. с огромного острова 6. (егип.). в глубине двора в котомках спрятанных.

Словарь:

2. Хвл Ху — Хвала (молитва) ху(вать) (прячущему) либо Молящийся хранитель.

Хвл — Хв(а)л(а) — хвала, молитва, хвалебная песнь.

Ху — Ху(вать) — ховать, хранить, прятать. Хуватель — прячущий, сохраняющий.

3. Хармахис (ипостась бога Гора) — Хар махис — Гора великая.

1. Гор махина, Гор великий 2. Гора (утес) великая, огромная.

Гора, ж. общее название всякой земной возвышенности. Утес, скала, обрыв, стена, яр, составляют частности горы, или бывают местами отдельно, по себе и по бокам долин и пропастей.

Махис — Махина, махинина, что-либо громоздкое, огромное.

4. Хорем — а-харт — С острова хартии (папирусы, пергаменты).

Харт — хартия стар. папирус, пергамент, все, на чем встарь писали, и самая рукопись. Книга в харатье, в коже, пергаменте. Аки харатью белую, стхр. | Варх. всякую рукопись и письмо зовут харатьей; вообще хартия — важное письмо, документ, грамота или жалованное письмо, дарственная и пр. Харатейная рукопись, пергаментная.

5. Хор-эм-Ахерт — Хоремахерт — Хоре(к)ах(а)т — Островогромный.

6. Шезеп П-хвр — Ше(ст) зебь П(а)х х(о)в(а)р — Двор с котомками, в глубине спрятанными.

Объединение египетских и арабских названий Сфинкса дает сообщение, содержащее сведения о том, что в глубине двора вблизи Сфинкса сложены на вечное хранение пергаменты. Сомнений нет, что имеются в виду летописи, привезенные с острова-материка Йола.

Текст:

Шесеп Анх Атум. Шест зебь Пах ховар.

Хвала Хувателю. Хар махис. Хорем — а-хартии Хорек ахат —

Толкование:

Пришедших на Анну статуя — дивная помесь. (и) Двор с котомками в глубине спрятанными. Молящаяся хранительница горы огромной островных хартий с острова огромного.

Имеющаяся в этом тексте информация совпадает с известными предсказаниями Эдгара Кейси (1877–1945), касающимися Сфинкса (Вики).

Американский экстрасенс Эдгар Кейси утверждал, что часть жителей легендарной Атлантиды поселилась в Египте, где и хранится история исчезнувшей в водах Атлантики страны. Атланты привезли с собой копии всех государственных документов и спрятали их в специальном «Зале летописи», который когда-нибудь люди найдут и обнаружат в нем музыкальные инструменты, украшения храмов, таблицы, печати, лекарства, льняные ткани и золото. Тогда, возможно, будут получены ответы на многие тайны Древнего Египта и мы лучше поймем смысл загадочной фигуры Сфинкса. Кейси писал, что важнейшая для современного человечества информация (капсула с посланием) должна быть найдена в основании левой передней лапы Сфинкса. Тоннели под Сфинксом, пока не известные потомкам, тоже несут в своих конфигурациях информационную нагрузку (Вики).

Толкование следующих трех арабских вариантов названий Сфинкса:

1. Абу аль-Хаул 2. Елхуайя 3. Белхиб —
1. У воды 2. на плато грязнуль (рабочих?) 3. белые хибарки.

Словарь:

Абу аль-Хаул, араб. — водоем.

Хаул-хауз? м. вост. татарск. кауз, бассейн, водоем, водник, водоскоп, скрыня на мельницах и заводах.

Елхуайя араб. — Ел(ань) хуайя — Плато грязнух (прислуги?).

Елань, ж. моск. ряз. тамб. обширная прогалина, луговая или полевая равнина; сиб. то же, возвышенная, голая и открытая равнина; лысина, плешина.

хуайя — куайя, куява, об. калужск. неопрятный, растрепан, разгильдяй, неумыака, грязнуха, косматый, чумичка. Куявим, ему, ей принадлежат.

Белхиб, араб. — Бел хиб — белые хибарки, лачуги.

Хиб — Хибарка ряз. орл. тамб. лачуга, хатка, хилая избенка; плетневая мазанка. См. также хисать и кибить.

Святылище у лап Сфинкса носит название Сетепет — Хлебная печь. Из чего следует, что оно посвящено Осирису, богу зерна и околополярного созвездия Орион.

Словарь:

Сетепет — Сете Пет — Хлебная печь — Хлебопекарная печь.

Сете — Севня, севалка ж. сетевое ср. севница, севка ж. сев. севальник м. ряз. лунко, лукошко, с семенным хлебом, которое сетевец носит через плечо. Еремея подыми сетевое (Иеремий, 1 мая), и Еремея опусти (покинь) сетевое (Ермия, 8 мая).

Пет — пет — Печь, печка ж. пещь церк. Пет.

Схема расположения подземных строений под статуей Сфинкса

Возведение подземных коридоров, исходящих и восходящих туннелей и святылищ, расположенных под мегалитической статуей Большого Сфинкса в Гизе, осуществлялось в два этапа.

На первом этапе, в начале эпохи Коня (Рака) (113–111 тыс.) времен Оловянного царства, было создано два подземных святылища. Первое — Хапи, богу реки Нил и околополярного созвездия Змея (115–113 тыс.). Второе — богу зодиакального созвездия Конь (Рак) (113–111 тыс.). Его египетское имя требует уточнения.

В древнерусской мифологии имена этих богов — Сухман Одихрантьевич (Змея)(115–113 тыс.) и бог Северного ветра Ветрич (Конь Бурушка)(113–111 тыс.).

Первое подземное святылище бога Нила Хапи, находящееся под передними лапами и туловищем Сфинкса, состоит из трех туннелей: (1) нисходящего, (2) горизонтального и (3) нисходящего. Их контур повторяет русло реки Нил и рисунок созвездия Змея (115–113 тыс.). В горизонтальном туннеле установлен алтарь бога Хапи.

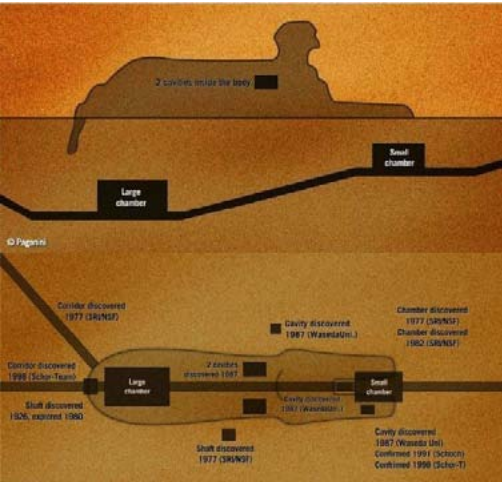
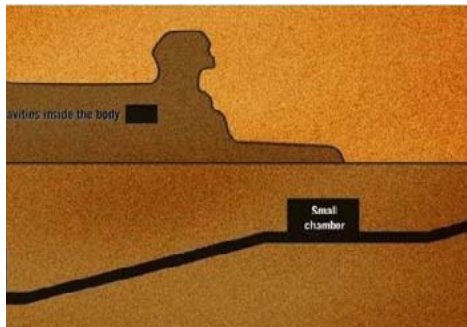


Схема туннелей и святылищ под статуей Сфинкса



Туннель под передними лапами и туловищем Сфинкса. Вертикальный разрез



Бог Нила Хапи. Древний Египет



Бог Нила Хапи. Древний Египет

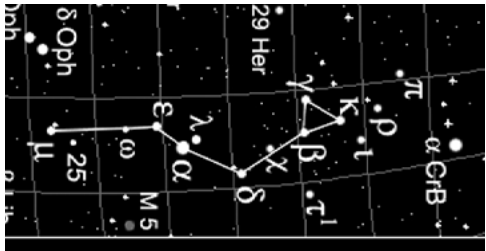
Русло Нила при повороте карты на 180 гр.



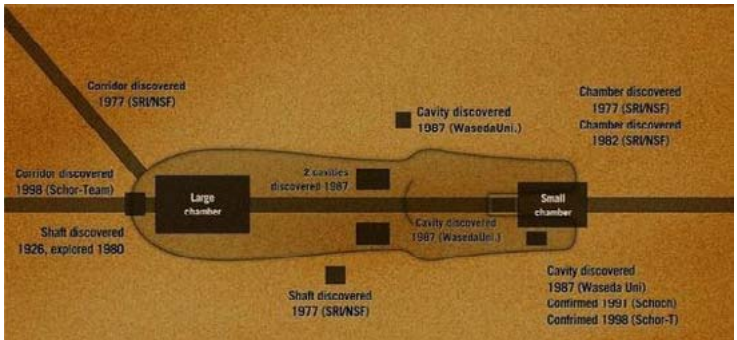
На втором этапе под задними лапами Сфинкса был создан комплекс, состоящий из трех туннелей, алтаря и четырех камер. В горизонтальном разрезе он повторяет рисунок зодиакального созвездия Конь (Рак)(113 по 111 тыс. до н.э.).

Имена богов и богинь, которым принадлежат четыре камеры по сторонам от центрального туннеля, требуют уточнений.

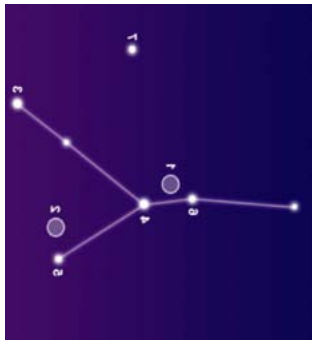
После 3102 г. до н.э. беженцы из Атлантиды, нашедшие спасение на землях страны львов Ливии, создали из монолитной известняковой скалы, под которыми находились подземные святилища богов созвездия Змея и Конь, величественный монумент, посвященный лунной богине-матери Ио, наделив ее телом льва.



Околополярное созвездие Змея (115–113 тыс.) времен Оловянного царства. Схема расположения звезд



Комплекс из пяти туннелей и шести камер под статуей Сфинкса. Общий вид. Горизонтальный разрез



Зодиакальное созвездие Конь (Рак). Схема расположения звезд при повороте на 90 гр.

Дешифровка древнеегипетской топонимики:

Африка — Аф Рика — АТ РИБА — Отцы в рубище.

РИБУША, ж. олон. рибушки мн. арх. карел. лохмотье, ветошь, рваное, драное, худое платье, обноски, ромухи. Рыбшаться олон. арх. рибайдать, ходить в рубище, оборванцем.

г. Бусирис — принятый перевод: «Место Осириса» или «Гробница Осириса» = истинный пер.: Буса+Осирис= Лодка (ладья) Осириса.

Буса — БУСА ж. влгд. дубас, днепровск. дуб, большая долбленая лодка, однодеревка, с острым носом, отрубистою кормой и округлым дном, большею частью с наделками, набоями, насадами, т. е. с набивными досками по бортам.

г. Буто — священный город = Торф.

Буто — Бутовой арх. торфяной.

г. Губл или Библ — центр Осириса и Исида = Гиблое место.

Губа = Губление ср. дл. губка, губа ж. об. пагуба, трата, извод, гибель, порча, убийство и пр. (см. также губа и губа, выше). Губь ж. арх. беда, гибель.

г. Дане (др-егип. Хит) — город в дельте Нила, по преданию в этом месте в море был брошен саркофаг с телом Осириса.

Хит-ХИТА ж. хитина ряз. арх. сиб. несчастье, бедствие, беда, при-тка, бедовый случай.

г. Диохетис — единственный городок, который владеет настоящим телом Осириса + Диво + Хетать = Бога обиходить.

диво — ДИВО ср. чудо, невидаль, диковина, ниж. дивледь ж. вещь или дело редкое, удивительное.

Хетать — ХЕТАТЬ что, тамб. (ухичать?) обиходить, обделывать.

г. Дэде — город в Дельте с культом бога Дата (Диониса и козлоного Пана).

Дэде — дед.

г. Дендера — (егип. (егип. Иун-та нтара) = Иун тан тара = Ион + тан(аны) тара = **Ионицев — скитальцев суда.**

тан(аны) — Тананы водить, пск. баклуши бить, празднично шататься. тара — ТАРА ж. всякая укупорка товара, ящик, бочка, мешок, посуда, обертка, укладка; астрх. сосновая, рыбная бочка. || Все посуды, обертки товара.
|| стар. водородная посуда.

г. Ку-Хасаб = Куха+саб = сабан-плуг.

г. Мендэт, Мендес (позд.егип. Ба-нэб-Дэте) — **бог Дэт, (козлоногий Пан, Дионис) = Банэб Дэте = Панэб + Дед = Дед Пан.**

г. Нато — (егип. Пар-Хнату, др.-егип. Нбт) — город с культам Сет и Мин.

Пар+Хнату = Парх + ноту = бездомный бродяга, оборванец.

Парх — **Пархой** м. сиб. нечеса, всклоченый, неумывака, оборванец.

нот — **НОДЬЕ** ср. или нотье сиб. перм. ниж. нодья ж. перм. нодья арх. нойка вят. костер промышленников в лесу, на ночлегах; ставят пни шатром, или сваливают накрест пару кряжей, или разводят огонь в дупле, или стягивают два кряжа промеж двух кольев, чтобы можно было приподымавать верхний, если жар слишком силен.

Нбт — нубт — НУДА ж. неволя, принуждение, крайнее стеснение, гнет; худое житье.

г. Не, Неэсполь — (др.-егип. Ниут) — г. Фивы = Нивы.

Ниут — Ниват = Нивы, засеянные поля.

г. Нехен (усл.чтение др.егип. Нхн) — культ богини Нхабы — Ока Гора — **Всевидающий. (Всевидающее Око).**

Нхн = Нахан = нахаживать (?) — НАХОДИТЬ, найти, нахаживать на что; во что; что, идучи, попадать на что, наталкиваться, натывать || Обретать, отыскивать, открывать, добывать. || Видеть, предвидеть, догадываться, заключать, доискаться.

г. Нифу — Нафу(?) — Нафта — нефть.

НАФТА ж. нефть, горное, земляное, каменное масло.

г. Нхаб — покровительница города богиня-коршун Нхаба = Нахаба — Беда.

НАХАБА об. кур. вор. нахал, навязчивый человек. || ж. беда, забота, неприятный случай.

г. Омбос — (др.егип. Нбт) — культовый центр богов Мина (Персея) и Сета.

Нбт = Набат(?) — колокол.

Панополь — покровители города боги Пан и Исида (Гера-Деметра-Гестия) или Геракл и Геба —

Пано+Поль= город Пана.

г. Пар — Хаби — (егип. Хби) — **Парххаби — Лачуги оборванцев.**

Парх — Пархой м. сиб. нечеса, всклоченый, неумывака, оборванец.

Хаби — || Хабунька ? пск. хижинка, сарайчик.

г. Па-хар-Уаи — (егип. пр.уаи) — Пахар+уйма = Пашни обширные.

Пахар — || Пашня, вспаханное поле. || петерб. Пахота, пожни? || Пашня, зап. хлеб, рожь, жито.

Уаи — || Уйма, вост. множество, пропасть, без числа; обширное, огромное пространство, простор.

Росэтев или Ро-Сетау — мемфисский некрополь, бог-покровитель Сокарис.

Ро-Сетау — **Росе сетау — Майский сев хлебов.**

Рос — Росеник м. яросл. влад. май месяц.

сетев — сетевое ср. севница, севка ж. сев. севальник м. ряз. лукно, лукошко, с семенным хлебом, которое севец носит через плечо. Еремья подымы сетевое (Иеремий, 1 мая), и Еремья опусти (покинь) сетевое (Ермия, 8 мая).

г. Сахм (условное чтение Сехем- жезл) — (Гелиополь) — сёр-
татъ — слоняться, скитаться. Таким образом, перевод слова
«схм» как «жезл» хоть и неточно, но тематически близко, по-
скольку жезл — атрибут странника.

Сехтатъ — СЁРТАТЬ зап. сёхтатъ яроsl. мотаться, шляться взад и
вперед без дела. Сёртает из кута в кут. || Твер. переступать с ноги на
ногу от долгого стоянья.

г. Та-Тасра(т) — («Святая земля») — часть города Абидоса с
прилегающим некрополем **Тата тас рат** — Тата тас(к) рат(ай) —
Тату (отца) **убил воин** (указание места гибели Осириса).

Тас — || Таскать кого-либо, трепать за волосы и бить, задать потасовку.

Таскаться, таскиваться, тащиться, быть таскаему. || С трудом хо-
дить.

|| Шататься, бродить, слоняться; часто и поневоле ходить куда, на-
пример таскаться или тащиться день за днем на службу; || шатать-
ся по сторонам за худым делом, или тунеядно.

рат — ратай — ратник, воин.

Ратай м. ратник, воин.

г. Таун-Рахти — Таун (ТаРа) Рахти — Изнуренного (убито-
го) **ладью бросили** (указание места захоронения Осириса).

Таун — **Тавн** — **тавать** — **ТАЯТЬ**, таивать зап. тавать, тануть, жи-
деть от тепла, распускаться, расплываться, становиться жидким,
расплавляться, плавиться;

|| *Изнемогать, изнуряться, истощаться, чахнуть.

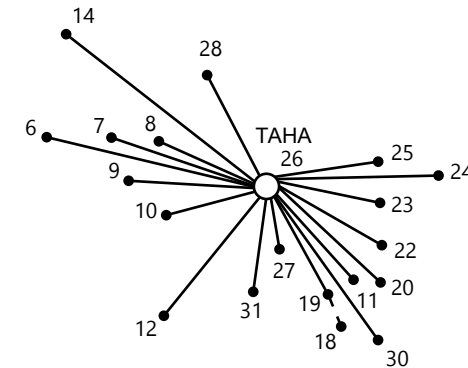
тара — **ТАРА** ж. всякая укупорка товара, ящик, бочка, мешок, посу-
дина, обертка, укладка; астрх. сосновая, рыбная бочка. || стар. водо-
ходная посуда.

рахти — **РАХАТЬ**, рахнуть что, кур. (рухнуть), кидать, метать, бро-
сать, пускать и ронять что-либо тяжелое, громоздкое.

Хеммис — плавучий священный остров на озере.

Топонимы Восточной Африки

Расположение городов Эфиопии, Египта, Судана и Сомали
относительно озера Тана



1. озеро Тана — Круглое.

Танок, танки мн. южн. зап. моск. (танец?) хоровод, игровые пляски,
круг, улица. Танки водить. За селом танок собирается. Танцы м. мн.
пск. навес, который ставят на Пасху, и где девушки собираются
петь; перед ним водят танки.

7. г. Вад Меданиг — Сбор меда и сказок.

Вадиться влгд. готовиться к чему, собираться, приучаться, навы-
кать.

Медяный, сказка, песня медвяный, медовый.

8. г. Гедареф — Убор невесты — рефиль.

10. г. Эр-Росейрес — Любви волшебная страна.

12. р. Джуба — Ио-баба

18. г. Джа-маме — Ио-мама.

19. г. Луг-Ганана — Сказочный луг.

20. г. Було-Бурти — Драка на булавах.

22. Эль Бур — бурение колодцев.

23. г. Галкайо — Шумный договор (Спор).

24. г. Гардо — Выжженное огнем.

25. Порт Джибути — Ионийская пристань из бутового камня.

26. Дэбрэ Табор — Долина переселенцев (привал табора).

28. г. Акордат — Дар согласия.

29. Диндер — Сильный бой, тяжелая битва.

Город Гоба — Богатый.

Гобина, гобзина, гобза ж. стар. обилие, богатство, довольство, достаток; урожай. | Гобза, гомза, скоп денег, скарб, и посему кошель. Гобзить что, делать обильным, плодным; -ся, делаться, стать таким. Гобзовать, изобилловать или избыточествовать. Гобзоватый, о(изо)бильный или избыточный, богатый чем. Гобжение ср. действ. по знач. глаг. гобзить. Гобаование ср. состояние по глаг. гобзовать, обилие, гобина.

Гора Тут-Уолель — Тутто Лель (тут, здесь, в этом месте алтарь бога Леля). Дид Лель, бог полярной звезды созвездия Дид Пленко (Дед Мороз-Синий нос, Страж-Полюса)(Тукан)(100—98 тыс.) времен Медного царства.

Лель, м. название старинного русского божка, сравниваемого с купидоном, амуром; в песенных припевах слышится еще: лель-люли, леля, лелюшки. Лелеять кого, нежить, ласкать, холить. Лелеять, лелеять кур. вор. мелькать, блестеть? говор. о воде: Вода лелея(ет), да в рот не лезе; но это может означать: колыхнется, качается, или манит и тешит, льстит. -ся, страдат. и возвр. по смыслу речи.

Порт Барбера — Шалаш, балаган.

Барбера — Барабара, ж. камч. шалаш, балаган в поле, для приюта. В бывшей русской Америке барабара или барабор м. хижина калюжей, калошей, местных дикарей, юрта, вежа, лачуга из жердей. | Жилье речных бобров, построенное из бревешек и глины, земли. Нести барабару, говорить чепуху, вздор, бестолочь. Барабарить, тараторить.

Гора Гуге — Дрожащая (потухший вулкан?).

Гуге — Гугаться, качаться, колыхаться.

Гора Буно — Гудящая гора (потухший вулкан?).

Бунить, амб., бучать кур. гудеть, издавать глухой звук, гул, рев; реветь, мычать. Наст. вр. обоих глаг. одинаково: бунить, бунит, прошедшее вр. глаг. бунить, бунил; глаг. бунеть, бунел. Поднять бучу, крик, шум, содом.

Город Ваджир — Омут.

Вадега, арх. водяга, омут, подводная ямина. Вадьа, ж. вологодск. водья (от воды или от вадить, манить?), озерко, колодец в болоте; окошко в трясине. Вадкий смол. жидковатый, водянистый. Вадко намесила, пск. жидковато, водяно.

Озеро Туркана — озеро, возникшее на месте ударного кратера.

Туркать, тураскать кого, перм. бить?

Река Баро — Грязнуля.

Баро, бароздить, пск. твер. мокро и грязно стряпать, сливать, мешать, бурдить; бароздиться, шлепаться, гваздаться, пачкаться, полоскаться. Баруздить твер. брюзжать, браниться, ворчать ссорясь.

Река Ома — Трусиха.

Ома — оманка, об. ирк. боязливый, пугливый человек.

Река Аббай — Капризная.

Аббай — абанат, Абанус? (обанат? обанус?) м. пск. упрямец, своевольник; абанусливый, абанусистый? упрямый, своенравный. Абатур, абатура? м. ряз. влад. (об-турить) упрямец, неслух, околотень, урос вят.; | наглец, нахал; | сар. болван, дурак.

Плато некрополь Раваш — Плато с колодцами.

Равень, м. пск. (рыть, ров) ровень, копанец, колодец.

Озеро Звай — Ушат (шайка, тазик).

Звар ж. моск.-руз. ушат.

Город Боге (Мавритания) — Город Бога.

Топография Сомали

18. г. Джамаме на реке Джуба — город Ио-мама на реке Ио-баба.

19. г. Луг-Ганана — Луг сказочный.

ГОНАТЬ, ганать что, ряз. гонить сев. полагать, почитать; гадать; отгадывать или ворожить. Он по себе гонит, судит, заключает. Гонание ср. гадание, загадочное сказание, загадка.

30. г. Джоухар — Джоу хар — Ио хар(агод) — (В честь боги-ни) Ио уличные хороводы.

харагод и карагод, южн. круг, танок, улица, собрание сельских девок и молодежи обоего пола на вольном воздухе для пляски с песнями; хороводные песни, особые, протяжные, и хороводная пляска, медленная, более ходьба, нередко с подражаньем в движениях словам песни. Весенние хороводы играют или водят от первых теплых дней, от Пасхи до Троицы; летом страда, не до хороводов, а осенние от Спожинок, Успенья, до Рожд. Богородицы, до Покрова.

Вершина Гималайских
гор Джомолунгма
(Эверест)



В Индии после катастрофы 3102 года до н.э., сокрушившей остров-материк богини Ио, мемориальное имя в память о космической катастрофе, потрясшей весь подлунный мир, получила вершина мира Джомолунгма (Эверест).

Джомолунгма — Джо молун лун(а) гма — Ио Молун гма(ра) — **Ио виденье Луны призрачное либо Ио виденье лунное призрачное.**

Словарь:

Джо — Ио.

Молун — видение Моловить, влгд. безлич. казаться, видеться, чудиться, мерещиться. Мне что-то моловит, помоловило. МОЛА-НБЯ, молашка ж. вор. молния.

Лун — луна.

Гма — ГМАРА? — ж. арх. (эти слова сомнительны) сухие травы, для подкура; гмарица, пар и дым курева; гмарынь ж. призрак; гмарной (мара? хмара?) призрачный; гмарить, гмариться, представлять, представляться призраком.

К северу от города Гая, расположенного в индийском штате Бихар, расположена скалистая гряда длиной свыше 3 км. Внутри нее находится древнейший в Индии пещерный монастырь Барабар.

В гряде монастыря Барабар расположены четыре пещеры — (1) Вишваджопри, (2) Ломас Риши и (3) Судама, (4) Каран Чаупар (Карна Чаупар).



Мегалитические
пещеры Барабар.
Индия

Пещеры Барабар — хижины, балаганы, шалаши.

Барбара, ж. камч. шалаш, балаган в поле, для приюта. В бывшей русской Америке барабара или барабор м. хижина каложей, калосей, местных дикарей, юрта, вежа, лачуга из жердей. | Жилье речных бобров, построенное из бревешек и глины, земли. Нести барабару, говорить чепуху, вздор, бестолочь. Барабарить, тараторить.

Толкование текста, складывающегося из названий города Гай и трех пещер Барабара.

Гай (гам, крики)(1)**В инее** (зимой) **в омуте Ио** погибла. (2) **У судов (и) кораблей** (3) **Порваны паруса** (4) **Неводь на аркане (?)**

Словарь:

Город Гай — Гай, гам, крик, шум.

Гай, м. южн. крик, гам, шум, рев; | междомет. окрик на скотину, которую гонят. Гаить или гайкать, гайкнуть, кричать гай-гай, погонять, гнать; | тамб. кур. новг. перм. кричать, орать или шуметь; гикать гаркать, кричать кого, звать, кликать; перекликаться аукать в лесу, вят. гагайкать. Гай-гай южн. ай-ай, аяй, междомет. изумления, упрека. Гайканье ср. ауканье, крик, зов; | гай, гам, крик. Гайкаться аукаться, перекликаться. Гайкала гайла об. голосистый крикун, орала, зевала, о зове, ауканье Гайло ср. ряз. гайло вологодск. широкое горло, пасть зев, хайло, 'Что гайло-то пилишь, распустил? чего орешь. Гайчить арх. окликать или окрашивать о чем встречное в море судно.

Гаевник м. род ястреба? Соколятники зовут гаевником сокола, втравленного в гайворонье или в чернь. Гайворон, грач, *Cogvus fugilegus*. Гайворонье ср. собирает. то же. Вместо гайворонье, воронье, чернь, говор. и просто гай, т. е. стадо ворон, грачей, галок нареч. Гайворонье (прилаг.) гнездо. Гая ж. ряз. стая, вереница **птиц**.

Вишваджопри — Вишва ваджо джо опри — В инее (зимой) в омуте Ио погибла (3102 тыс.).

Вишва — виша, ж. вишь твер. наплав, речная зелень, — пена, растение речная губа, надожник, бадяга (бодяга), водяга, *Spongia fluvialis*. Вероятно одного с этим корня вишей м. кур. иней на деревьях, изморозь, опока, кухта.

Ваджо — вадега?, арх. водяга, омут, подводная ямина.

Джо — Ио.

Опри — опризорить кого, сев. вост. изурочить, оприкосить, сглазить, испортить, повредить дурным глазом, навести порчу, болезнь.

Судама — суда, корабли.

Суда, ж. и мн. суды перм. суды олон. пск. новг. судно пск. твер. (редко судно), напр. И в богатом доме поганое судно не осудно. Суд м. суды мн. стар. судна мн. посудина, сосуд, посуда, домашняя утварь, столовая, чайная и иная посуда, более для съестного и питьевого.

Ломас Риши — сорванные ризы. ЗДЕСЬ: в значении порванные паруса.

Ломать, (ломаю; неопределенное, длительное); ломить (ломлю, окончательное, близкое к однократному), ломнуть (однократное), ламывать, ламливать (прошедшее многократное), гнуть что до надседу, разделять силою, дробить; валять, опрокидывать руша. | Ломить, напирать, налегать. Ломать калину, рвать пучками. Ломать или брать грибы, пск. Ветром ломает лед: ветер ломает сучья.

Риши — Ризы? ж. или ризы мн. церк. одежда, одеянье, платье вообще, особ. верхнее. | Верхняя одежда, облачение священника, при богослужении.

Карна Чаупар — невод на аркане.

Карна, ж. (зад, корма?) неводной мешок, матня, кошель, кут. Карновый, к карне относящ., матневый, кутовой.

Чаупар — Чаут, — м. камч. род ременного аркана, укрюка, у моряков.



Три пещеры
г. Нагарджуны. Индия

Три пещеры меньшего размера расположены неподалеку от индийского города Нагарджуны. Их названия: Гопи (Гопи-ка-Кубха), Вадитхи-ка-Кубха (Ведатхика Кубха) и Вапийя-ка-Кубха (Мирза Манди).

Название города Нагарджуна показывает, что оно носит мемориальный характер и посвящено катастрофе острова-материка богини Ио.

Город Нагарджуна — На гари (на пожарище) Ио.

Исходя из текстов, составленных из названий трех пещер, расположенных вблизи города, они отражают события намного более давних времен. Речь в них идет о событии времен Оловянного царства — смещении созвездия Кубок (Чаша, Кратер, Сокольник) (111–109 тыс.).

Толкование текста:

Гопи-ка-Кубха, Вадитхи-ка-Кубха, Вапийя-ка-Кубха — **(1) Заманил Кубху** (Кубок, Чашу). **(2) Возопил Кубха** (Кубха, Чаша). **(3) Прыжок** (смещение) **Кубхи** (Кубка, Чаши).

Словарь:

Город Нагарджуна — На гар джуна — На гар(и) Ио — На пожарище Ио.

Вадитхи-ка-Кубха — Заманил Кубха (бог созвездия Чаша, Кратер, Сокольник) (111–109 тыс.).

Вадить, кого, чем; важивать, манить, привлекать, прикармливать, приваживать; | что на кого, стар., а иногда и ныне: клеветать на кого, наговаривать. | Новг. манить, бавить время, проводить, обманывать.

Вапийя-ка-Кубха — Возопил Кубха (бог созвездия Чаша, Кратер, Сокольник)(111–109 тыс.).

Вапийя, Вопитья, о чем, к кому, по ком; возопиять, громко звать, умолять, кричать; рыдать, выть, испускать вопль. Вопиющая обида, как бы сама собою вызывающая о правосудии. Вопить (возопить и взвопить). пск. вопить, то же, но вопиять более относится до взывания словесного, а вопить — до стенаний, рыданий.

Кубха — м. кур. казач. большая кринка, балакирь, горланчик, горлач. Кубатка ж. арх. то же, горлач. | Орл. ржаной ситный хлеб. Кубгань м. кур. кумган, курган, кувшин с носком и ручкою. Кубе ногайское, а у русских куба ж. кубышка, высокая кадучечка, для кумыса и для битья масла. Кубок м. питейный стакан, рюмка, чаша, стопа, особ. серебряный, всякой величины и вида.

Гопи-ка-Кубха — Прыжок Чаши — восхождение созвездия Чаша (Сокольник)(109–107 тыс.), смещение созвездия Илья Муромец (Геркулес)(111–109 тыс.), — следствие падения астероида Сабля (109 тыс.) из созвездия Сокол.

Гопи-ка – удар либо прыжок.

Гоп, выражает скачок, прыжок или удар; | междомет. стук, шлеп. Скажешь гоп, как перескочишь! не прежде. Гопать, прыгать, скакать, сигать; гопнуть, прыгнуть или ударить. — ся, шлепнуться, упасть. Гоп или гопки! повелит. прыгни, скагни.

Кубха — м. кур. казач. большая кринка, балакирь, горланчик, горлач. Кубатка ж. арх. то же, горлач. | Орл. ржаной ситный хлеб. Кубгань м. кур. кумган, курган, кувшин с носком и ручкою. Кубе ногайское, а у русских куба ж. кубышка, высокая кадучечка, для кумыса и для битья масла. Кубок м. питейный стакан, рюмка, чаша, стопа, особ. серебряный, всякой величины и вида.

Гибели в огне острова-материка богини Ио посвящена и надпись на одном из петроглифов плато Аир в Нигере.



Петроглифы.
Нигер. Плато Аир

О	У	Х	Г
Б	И	В	

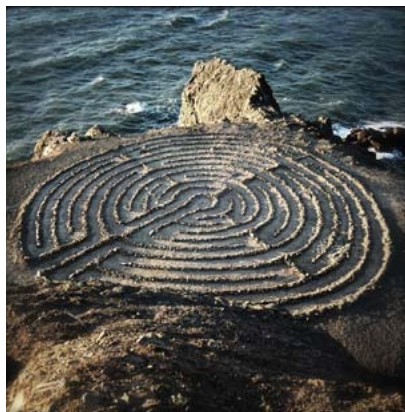
Огласовка надписи на фигуре Тельца.

1. Верхняя строка. Чтение слева направо:
ОУХГ — О УХ(а)Г — Охуливать, бежать, убегать или спастись.
2. Верхняя строка. Чтение справа налево:
ГХУО – Г(а)ХУО – Г(а)КУ – Гак (крик, шум).
3. Нижняя строка. Чтение слева направо:
БИВ — бить бивать что, наносить удары, ударять, колотить; заносить руку, палку или иное тупое орудие, и опускать с размаху: поражать, разить; толкать, толочь; раздроблять.
4. Нижняя строка. Чтение справа налево:
ВИБ — вибжа, ж. кур. вор. малорос. обжа, сошная оглобля. ЗДЕСЬ: в значении пахари.

Толкование текста:

1–2. О УХ(А)Г Г(а)Х 3–4.БИВ ВИБИ ИО
1. Бежали с криками 2.Избитые пахари Ио.

Словарь:
О УХ(а)Г — уйти, ухаживать откуда, куда, идти, отправляться, удаляться, пускаться в путь; бежать, убегать или спастись, скрыться.
Г(а)Х — Гак , м. ряз. кур. гарк, гай, гам, крик, шум.
БИВ — бить бивать что, наносить удары, ударять, колотить; заносить руку, палку или иное тупое орудие, и опускать с размаху: поражать, разить; толкать, толочь; раздроблять.
ВИБ — вибжа, ж. кур. вор. малорос. обжа, сошная оглобля.



Мемориальный алтарь острова-материка Иола. Большой Заяцкий остров. Архангельская область. Белое море



Город-крепость Аркаим, повторяющий своим строением географию острова-материка Иола. Реконструкция. Челябинская область



Мемориальный алтарный комплекс острова-материка Иолы. Соловки

Мемориальный алтарь острова-материка Иола и четырех окружавших его архипелагов: Багамские, Бермудские, Азорские острова и острова Зеленого Мыса. Комплекс «Пуп Земли». Остров Пасхи. Тихий океан



Мемориальный алтарный комплекс острова-материка Иолы. Мурманск



Мемориальный алтарный комплекс острова-материка Иола. Гора Воттоваара. Карелия

После катастрофы 4-го тыс. до н.э. мемориальные алтари погибшего острова-материка Иолы, были возведены его беженцами во всех частях света. Своим строением алтари повторяют его географию. Подробно о мемориальных комплексах острова Иола см. Очерки древнерусской мифологии и палеоистории культуры, М., 2020, Т. 1. С. 279–314.



Толкование текста созвездия Дракон

Текст:

Драко. Тубан асуя алваид растабан этамин этанин расабер. Альтаис нодус секондус алдиб тил алдхибах елдсиб. Гиансар (...) Елдсих, ал дхиба. Ал Дхихи гианфар гианзар гайузар ги-аузар йуза аль ракис кума грумиум генам нодус 1(...)(...)аль-сафи атхафи дзибан .

А. Джеймисон. Созвездия Дракон, Большая Медведица, Цефей, Андромеда и др. 1822

Развернутый текст:

Драка. Туба(х)ан, А Суй(м)а Ал(а) Воин Рас(ена) Табан. Эта Мин(т) Эта Ниначе Рас(ена) Оберег. Алтаис Нодья Се Кон-га Ала Дибед Тил Ала Бадахин. Елда Сибарит. Гигант Сар (...)Елда Сих Ала Хибара. Ала Ги-Ги Гигант Фаршахта Гигант Зарево Гай Юза. Гигант Узарок Ала Рекис Кума Груми-ант Умаян Генос Нодья 1. (...) (...). Ала Сапфир Отхат Афинир Дзед Байда.

Толкование текста:

Драки, ссоры не давали покоя. На сходках шумели и подбивали к раздорам, стараясь начать войну. Расены решили уплыть обратно. В этот момент твердо расены озаботились уходом. Устроили в потаенном месте убежище, по ночам жгли костры в тайге, прячась от столкновений, строили шалаши. Самые ленивые затевали ссоры при дележе добычи. Верховного бога (не боясь) затевали пьяные ссоры в хибарах. С гиканьем выскочили из гигантской фаршахты и при свете северного сияния подняли шум о договоре. Дали великий обет, дали слово кумовья, доведенные до изнеможения Грумантом, рожденное (еще) у (1) первого ночного костра (уплыть обратно) (Собрали) сапфиры, золото и серебро, очищенные от породы, и закончили работу 28 октября.

Растабан — Рас табан — Расен табан — Расены решили уплыть обратно.

Рас — рассены, русы, Русь.

Табанить морское и речное таванить, грести обратно, от себя, подвигаясь кормою вперед, или для завороту. Правая гребни, левая табань!

Поговорка «Тары-бары, растабары» означает «разводить болтовню, шумные препирательства и обсуждения, склоки среди своих, бессмысленно препираться».

Ал вайд — возбуждающий войну, старающийся начать войну.

Вант — воит — воитель м. воительница ж. воевник, воевница, ратный воин на деле, сражавшийся, особенно предводитель; || правитель охочий до брани, воинственный, возбуждающий войну.

Асуия — а суйма — шуметь и подбивать к спору и раздору на сходке.

Суйма, суймовать или суемить пск. твер. баламутить, мутить народ или семью, особенно шуметь и подбивать к спору и раздору на сходке. Только суймует, а умного слова никто от него не услышит. Суематься, суяматься на кого, вскинуться, подняться, нападать. Суйм м. суйма ж. суим или суем, сходка, собрание, мирской сход, народное сходбище, для толку о делах, снем и сонм; польск, сейм. Сняться на снем, на суем, на съезд. Две бабы — базар; три бабы — суем || стар. схватка, сшибка, бой, стычка.

3. гамма — **Этамин, Этанин, Растабан, Расабер** — В момент (мгновенно) твердо (окончательно) расены решили уплыть обратно, чтобы сберечься.

Этамин — эта минт — этамо, этамока, этамотка нареч. влгд. перм. там, тамотка, вон где.

Мина — минт — момент, м. миг, мгновенье, минт; || пора, срок, короткое срочное время.

Этанин — Эта Нин — эта ниначе — это не иначе, только так, твердо, решительно, окончательно.

Ниначе нареч. южн. не иначе, будто, как будто, как бы. Кричат, ниначе режут его!

Растабан — Рас табан — Расена табан — Расены решили уплыть обратно.

Расабер — Рас абер — Расены озаботились уходом.

Абер — обер — оберег, оберегать, оберечь что, охранять, варять, защищать, укрывать, отстаивать, стеречь, хранить в целости, сторожить, заботиться уходом.

4. дельта **Нодус Секундус, Альтаис, Алдиб** — Жгли костры на ночлеге в хвойном лесу, прячась в потаенном убежище усердно.

Нодус Секундус — Нодье се конга — жгли костры на ночлеге в хвойном лесу.

Нодус — нодья, нотье сиб. перм. ниж. нодья ж. перм. нодья арх. нойка вят. костер промышленников в лесу, на ночлегах; ставят пни шатром, или сваливают накрест пару кряжей, или разводят огонь в дупле, или стягивают два кряжа промеж двух кольев, чтобы можно было приподымать верхний, если жар слишком силен.

Се кондус — хвойный лес

Кондус — ж. арх. конга влгд. перм. боровая (не болотная) сосна, крепкая, мелкослойная и смолистая, растущая на сухом месте; древесина ее бывает красновата, и дерево также называют рудовым.

Альтаис — устроили в скрытном месте потаенные убежища.

Таис — тайно, таясь — Тайник, тайничок м. скрытное место, потаенное убежище; тайник, в доме, в покоях.

Туис — тулис? — Тула ж. сар. скрытное, недоступное место, затулье, притулье, для защиты, приюта, или для заточенья.

Алдиб — ала диб — пригибаясь, прячась.

Дибеть над чем, тамб. гибеть моск. яросл. кур. (гнуться? дыбеть?) корпеть, копаться, кортить, усердно и долго сидеть, работать.

5. эпсилон — **Тил** — от ударов, от драк, от столкновений в затулье (в скратном месте).

Тил — Тилискать — тилиснуть кого, твер. клж. полыснуть, хлеснуть, ударить; || изорвать; || стибрить, стянуть, украсть.

Тул? — Тула ж. сар. скрытное, недоступное место, затулье, притулье, для защиты, приюта, или для заточенья.

6. Дзета — **Алдхибах, Елдсиб — ала хиба — ала хиба(ры)** — Строили хибары (делали шалаши) (прячась от) затевавших ссоры при дележе сибаритов (лентяев).

Алдхибах — ала хиба — строили хибары (делали шалаши).

Хиба — хабара, избенка, мазанка.

Елдсиб — Елд сиб — Елд(а) сиб(арит) — затевали ссоры при дележе сибариты (лентяи).

Елдыжить или елдыжничать вят. вздорить, затевать ссоры, придираются; особенно при дележе.

Сибарит, м. сибаритка ж. роскошный, чувственный или изнеженный человек, который живет для сладкой еды, житейских усад и утех. ЗДЕСЬ в значении лентяи.

7. Гиансар – Гиан Сар – Ги(гант) царь – Высший царь, т. е. Великий Бог.

Гиан — **Гигант** м. гигантка ж. греч. колос, исполин, великан, волот, могут; гигантов, ему принадлежащий; гигантский, к нему относящийся;
|| огромный, величайший, исполинский.

9. йота – **Ед Асих, Елдсих, Ал Дхиба, Ал Дхихи** — Затеваля пьяные ссоры в хибарах с гиканьем.

Ед Асих – Елдсих — Елда сих — затевали ссоры пьяные.

Елда — елдыжить или елдыжничать вят. вздорить, затевать ссоры, придираются; особенно при дележе.

Сих – Сик — Сика — Сикер м. церк. хмельной, пьяный, броженный напиток, кроме вина. Сика ж. костр.-гал. свинья; чухонск. сига.

Ал Дхиба – Хибарка ряз. орл. тамб. лачуга, хатка, хилая избенка; плетневая мазанка.

Ал Дхихи — АлД хихи — ала ги-ги — с гиканьем, с криками.

гиги, наступательный крик казаков, когда бросаются на удар; крик загонщиков на облаве. Гикать, гикнуть, ударить с криком во всю прыть на неприятеля; кричать ги, ги. Облавщики начали гикать.

11. лямбда – **Гианфар, Гианзар, Гайузар, Гиузар, Йуза** — Над самой глубокой шахтой гигантское, огромное зарево, отблеск на небосклоне (Северное сияние?). Подняли гшум-гам о (заключении) союза и принять обет (зарок).

Гианфар — Гиан-фар — Гигант-фар — самая глубокая шахта.

Гиан — **Гигант** м. гигантка ж. греч. колос, исполин, великан, волот, могут; гигантов, ему принадлежащий; гигантский, к нему относящийся.
|| огром.величайший, исполинский.

Фар — **Фаршахта**, горное: вылазная шахта (дудка, колодец), выход.

Гианзар — **Гиан зар** — **Гигант зар** — гигантское, огромное зарево, отблеск на небосклоне (Северное сияние?).

Зарево ср. огненный свет или отблеск на небе, на небосклоне, от небесных явлений или от пожара и огней на земле.

Гайузар — Гай узар — подняли гам о союзе.

Гайканье ср. ауканье, крик, зов; || гай, гам, крик.

Юза — **Юза** ж. церк. узы, вязи, путы, оковы, кандалы. Юза пленная, укрой, свивальник. Юзный стар. союзный.

Гиузар — Гигант узар — дали великий обед о союзе.

Узарочиться пск. твер. наложить на себя зарок, принять обет.

Юза — Юза ж. церк. узы, вязи, путы, оковы, кандалы. Юза пленная, укрой, свивальник. Юзный стар. союзный. К юзной с нами Речи Посполитой, Голиков.

12.мю — **Арракис, Аль Ракис** — **Алракис** — **Ала ракис** — дали слово, сделали заявление.

Ала — делать, совершать, дать.

Ракис — рекис — что, рещи церк. речить симб. сам. а с предлогом и рекать, говорить, молвить, сказать. Ты рек еси, ты сказал это, вымолвил. Реки, церк. рцы, говори, сказывай. Он речил мне, сам рек, сказал. Аркучи, Слово о полку Игореве, рекучи, говоря.

13.ню — **Кума** — **Кум** м. кума ж. стар. кмотр и куепетра, восприемник, восприемница, крестный отец и мать; || состоящие в духовном родстве, вообще; но крестнику своему восприемники не кум и кума, а только между собою, и относительно родителей и родичей его. Здесь, слово «кума» использовано в значении — племени, рода, народа.

14. кси — **Грумиум, Генам, Нодус 1** — Грумант замучил (довел до изнеможения). У костра в лесу на ночлеге.

Груми ум — Грум(ант) ум(аян) —Грумант (Шпицберген) измучил, утомил.

Грумант арх. — остров Шпицберген.

Умаивать — умаять кого, за(из)маять, утомить, умучить, ухаживать, довести до изнеможения, истомы, бессилия.

Генам — Генерация лат. род, колено, поколение.

Нодус 1 — нодье ср. или нотье сиб. перм. ниж. нодья ж. перм. нодья арх. нойка вят. костер промышленников в лесу, на ночлегах.

№№ 15, 16 (омикрон и Пи) — нет названий.

№ 18 сигма — **Альсафи, Атхафи** — добывать сапфиры, выплавлять из породы золото и серебро.

Альсафи — Ала сафи — сафир м. и сапфир, голубой яхонт, синий рубин или лал.

Атхафи — Атх афи — Атхат афинир — обрабатывать золотоносную породу, выплавлять из породы золото и серебро.

АТХ — Отхаживать — Старательно обработать, отделать уходом

Афинировать, рафинировать золото, серебро, сдобривать, приводить в должную пробу, очищать от примеси, допуская лишь законную долю серебра и меди.

23. пси — **Дзибан** — Дзи бан — бить баклуши, отдыхать, заканчивать работы 28 октября.

Дзи — **Дзед** — дед — смол.; Дзеды, дзяды — мн. день Симеона Иуды, 28 октября.

Банды Псков. бить байдаки, байды, баклуши бить. Здесь — ничего не делать, прекращать работы, отдыхать.

Из сообщения следует, что на Груманте в 4-ом тыс. до н.э. существовали не только золотые и серебряные прииски, но осуществлялась также добыча сапфиров.

Текст созвездия Дракон (Драка) повествует о золотой лихорадке, охватившей людей на прииске, едва не окончившейся смертельной схваткой за чужую добычу.

Исходя из содержания одного из катренов Нострадамуса, в его распоряжении находилась дешифровка текста созвездия Дракон.

Нострадамус. Центурия VI, стих 4
Метели, дожди, мятежи на арктическом поле,
Где люди становятся хуже зверей,
В тюрьму превращается прежняя воля
Анафеме предан закон «не убей».

Фестский диск. Опыт толкования текста

Истории гибели острова-материка богини Ио посвящена поэма, записанная посредством слогово-логографического письма на терракотовом Фестском диске, найденного на о. Крит.

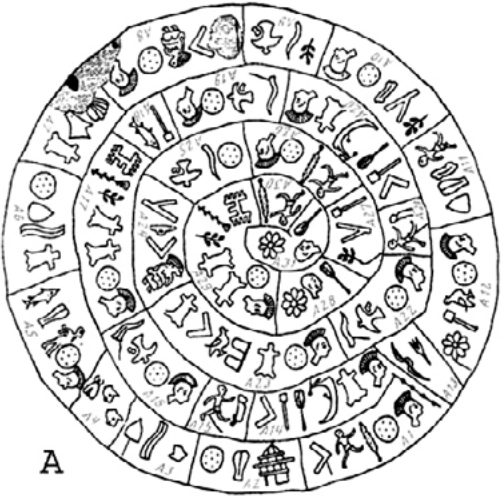
Фестский диск — уникальный памятник письма, предположительно минойской культуры эпохи средней или поздней бронзы (2-е тыс. до н. э.). Диск диаметром 16 см, изготовленный из терракоты, найден при раскопках города Фест на острове Крит в 1908 году. Его точное назначение, а также место и время изготовления достоверно неизвестны. С момента открытия Фестский диск являлся изолирован-



Терракотовый двусторонний диск.
Крито-минойская культура XVIII в. до н.э.
Сторона А



Фестский диск.
Страна Б



А



В

Фестский диск.
Прорисовка

ным памятником, как по общему исполнению, так и в отношении используемой системы письма. Перед исследователями сразу же встал ряд принципиальных вопросов: является ли диск памятником критского происхождения, или он был завезён на Крит, и если завезён, то откуда? Соответственно, можно ли датировать диск по культурному слою, из которого он был извлечён? Можно ли с уверенностью утверждать, что диск содержит какое-то сообщение? Если это так, то возникают вопросы: к какому типу относится система письма диска (логографическому, силлабическому или алфавитному), в каком направлении следует читать текст и, наконец, каково содержание сообщения? По отношению к каждой из названных проблем в научном сообществе сохраняется разделение мнений.

При исследовании письменности Фестского диска общеприняты следующие обозначения:

сторона А (условно «лицевая») содержит 123 или 124 знака в 31-м поле (A1-A31);

сторона В (условно «обратная») содержит 119 знаков в 30 полях (B1-B30);


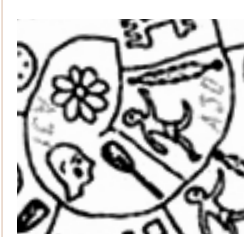

различные знаки нумеруются по системе, предложенной Эвансом, от 01 до 45.

Таким образом, общее число знаков 242 или 243, из которых 45 различных. В среднем каждый знак повторяется по 5–6 раз. Согласно Ипсену и Порцигу, такое большое число повторений говорит о том, что знаки не могут обозначать слова, а само письмо не может быть логографическим. С другой стороны, для алфавитного типа письма сообщение содержит слишком много различных знаков. Следовательно, можно утверждать, что письменность Фестского диска слоговая (силлабическая) и каждый символ обозначает слог открытого типа (по аналогии с некоторыми хорошо изученными письменностями Средиземноморья). С увеличением объёма текста прирост новых знаков быстро убывает, и общий объём силлабария, вероятно, составляет 50–70 знаков (*Вики*).

Предлагаемый вариант толкования текста стороны А Фестского диска основан на предположении, что перед нами запись, осуществленная посредством письма смешанного типа. Наличие слогов указывает на слоговое письмо. Наличие рисунков указывает на логографическое письмо. Использование букв и живописных изображений для их обозначений указывает на алфавитное письмо.

Направление чтения осуществлено от центра к периферии справа налево (т.е. по ходу солнца).

Образцы трех видов письма

	Образец использования изображения голубя в качестве буквы: в данном контексте это согласная буква Г. Вместе с литерами Е и А по сторонам от нее рисунок образует имя ЕГА (Баба-яга). Алфавитное письмо.
	Образец использования рисунка идущего человека в качестве глагола ИДТИ . Логографическое письмо.
	Образец слогового письма: Ио И – название острова ИОИ (Иолы). Слоговое (силлабическое) письмо.

Толкование фрагмента текста

	(1–3) По прекрасной Июйе бога Тага (4) шла через рощу
	(5–11) к природы Отцу Небесному Тагу,

	(12–14) владыке прекрасной Иойи.
	(15–17) Цветы собирала Ио (слог)
	(18–20) идя через рощу к Владыке небес.
	(21–23) Над Тагом в небе летела с серпом
	(24–27) над Владыкой Небесным
	(28) ЕГА (Яга) и т.д.

Фестский текст.
Опыт толкования пиктографического текста стороны А.

- (1–3) По прекрасной Иойе
- (4) шла
- (5–11) через рощу к природы Отцу, небесному Владыке
- (12–14) прекрасной Иойи.
- (15–17) Цветы собирала Ио,
- (18–20) идя к Владыке небес.
- (21–24) В небе летела с серпом
- (24–28) над Владыкой небесным
- (28–34) Яга. Над Дидом Тагом уснувшим. Гоготала над небесным Владыкой.
- (35–38) Серп полетел с небес на Владыку,
- (39–40) людей (народ) бросившему.
- (41–46) (от) изгоев ватаги (толпы)
- (47–50) молитва (?) летит к небесному Владыке,
- (51–52) уснувшему
- (53–59) в роще под деревом, к Отцу небесному Владыке.
- (60–63) Серп (?) летит к небесному Богу,
- (64–65) народ бросившему.
- (66–71) Изгоев ватаги
- (72–73) орут
- (74–78) прекрасно сидящему небесному Владыке
- (79–82) об убитых людях.
- (83–87) Из рощи от богини Ио к небесному Владыке
- (88–90) природы молитвы летят.
- (91–95) Яга над владыкой небесным
- (96?)(97–102) летит над сиднем Тагом.
- (103–107) Жаловались пленники небесному Владыке
- (108–116) Огигбели внезапной и насильственной домов
- (117–121) голытьбы, брошенной небесным владыкой Дидом Тагом.

Опыт толкования текстов книги
«Самаведа Каутхумия»

Самаведа. Декада 4. Фрагмент № 15

1110408а: трамитсапратха асяagne тратараитах кавих
1110408с: твам випрасах самидхана дидива а вавасанти
ведхасах... 42

Принятое толкование:

8. Прославленный Агни, далекий и широкий, охранитель, справедливый, мудрец! Песнопевцы, о возженный и лучезарный, установители обрядов призывают Тебя свиться!

(Декада 4, К Агни, с. 318)

Дешифровка:

Трамбовать, митры, истреблять, земледельцы, болотная вадья, овцы погибнуть, разбрелись, кол, болото, гнет, саман (сечка) ушел, люди, Дед, невиданная боль, познание, болото =

Ударом уничтожены правители, утонули пахарь в болотной глубине. (Стада) овец погибли. Разбегавшиеся (спасавшиеся бегством), **колом в болото вбиты и иссечены. Люди, покинутые Дидом, невиданные страдания познали в болоте.**

Словарь:

Трам — **ТРАМБОВАТЬ** землю, щебень, убивать, уколачивать.

Мит — **МИТРА** ж. архиерейская и архимандритская шапка, при полном облачении.

Сап — **Сапа** ж. южн. (от цапать?) то же, кирка для земляной работы, для разрыхления земли, окучки картофеля и пр.

Сапать южн. работать сапой; || перм. шибко бежать (сопеть?).

Сапать новг. хватать, доставать. Огонь, пламя сапает, высоко сягает.

Саповать херс. истреблять сорные травы и разрыхлять землю сапою (Наумов).

Ратха — Ратай м. ратник, воин; || от глаг. орать: оратай, пахарь, земледелец.

Ася — **АСЯСЬ** ? ж. арх.-мез. чарус, влгд. вадья, водья, окно в болоте; подмошный (под моховиною) ручей.

агне — огонь или

АГНЕЦ м. агница ж. агня ср. ягня, ягненок, ярка, барашек;

трата — **ТРАТИТЬ**, трачивать что, издерживать, расходовать, потреблять. Тратить деньги, время, слова, нередко в значении тратить даром, попусту. || Пск. травиться, портиться, гибнуть.

раитах — **РАИТЬ** ? пск. твер. ходить взад-вперед, ища чего бессознательно, рассеянно бродить.

кавих — **КАВА** ж. новг. каба, кобел, копыл, столбик, тумба, кол, тычек.

твам ТВАЛЬ ? ж. донск. твань южн. зап. твань тамб. топкое место, мочажина, мочага, болото.

ви — местоимение «их»-?

прасах — ПРАСА ж. немецк. или от прать? виноградный жом, яма, точило, топтало, гнет.

сам — САМАН м. кавк. яровая измельченная в молотье солома, сечка, резка, взамен сена.

идха — ушедший.

дхана — дха — дхнуть — ДЫХАТЬ, южн. дыхать, более употребляется дышать; дыхнуть или дохнуть или дхнуть; дыхивать; пить легким воздухом, вбирать и выпускать воздух. || Дыхание также жизнь и все живое, существо, тварь, человек или животное.

дид — Дид — в значении старого бога Тага(?)

дива — ДИВО ср. чудо, невидаль, диковина,

а вава — АВАВА мждм. кмч. аяй холодно, студено, морозно.

Вава млрс. детское название всякой боли; ой больно; у жидов: ай вай; немецк. о weh.

санти — с анти? — или синти? — синь — небо.

ведха — вед(а?)ха — Ведение ср. дл. знание, познание, разумение, сведение, понимание, состояние ведающего.

сах — САХТА ж. арх. торфяное болото, кореннице, коренник.

Декада 4. Фрагмент № 16

**1610101а упо сху яатамаптурам гобхирбха нгам парисхкра
итам**

1610101с индум дева ауасисхун.. 487

Толкование:

Обижали (просящих), **приюта. Прогоняли** (скитальцев, страдавших от) **недугов и грязи. (Устроили) гам (на) поле под парами. Отняли силой. Карали. (Приходилось), красть в заботе о женщинах (и детях). Аукались. (Украденную еду) прятали на груди.**

Словарь:

упос — **УПОСЛЕЖИВАТЬ** и упослеждать, упоследить кого, польск. обижать, унижать, ставить последним; || — чем, медлить, мешкать, запаздывать.

сху-схувать, твер. ржев. схоронить, спрятать, убрать; закрыть чем; схвататься, схуваться, спрятаться. **СХУТАТЬ**, пск. твер. (окутать) ухитить, укрыть; скрыть, спрятать, схоронить. Схут, приют, скривнище.

яатама — яатама(н) — **атаман**.

турам ТУРИТЬ (турю) и турять (туряю), турнуть кого, туривать тамб. костр. влгд. гнать или сгонять, шугать, пугать и прогонять. Тури его со двора! Турить гурт. Придет пора — турнёт курносая со двора! || Погонять кого, торопить, понукать, побуждать. Туряй-ну его воровой!

гоб-ГОБИНА, гобзина, гобза ж. стар. обилие, богатство, довольство, достаток; урожай. || Гобза, гомза, скоп денег, скарб, и посему кошель.

хир — **ХИРЬ** ж. смол. влгд. тамб. хиль, хилина, хворь, болезнь, недуг.

бха н — **БАНДАТЬ** пск. пачкать, марать, мазать, гадить; грязнить;

гам — **ГОМ** м. южн. гомь ж. ряз. гам м. сев. и вост. крик, шум, смех, говор, громкая ссора, нестройные и шумные голоса.

пар — Пар, паренина, паровое поле, перелог, тутемь, толока, залог, залежь || дыханье, дух, жизнь.

исх — **ИСХАПАТЬ**, исхапнуть что, схапнуть, вырвать из рук, жадно схватить, отнять. Исхапом взять, вырвать, отнять силою.

кра — **КРАТА** ж. карать.

или исхкра — **ИСКРАДЫВАТЬ**, искрасть что, украсть, выкрасть, унести тайком; скрадывать, уменьшать что незаметно, исподволь.

итам — ?

ин — ?

дум — **ДУМАТЬ**, думывать что или о чем, мыслить, раз(по)мышлять, доходить своим умом, судить, заключать про себя; полагать, выводить, ожидать; намереваться, хотеть; заботиться, печься.

дева — дева, девица, девушка.

ауа — аукаться — Аукаться, аукнуться, аукиваться, с кем, переключаться, подавать друг другу голос.

сис — **СИСА**, сися, сиська, титька, мякитишка, женские груди.

|| Соска, рожек кормильный, или жеваный хлеб в соске.

|| Сися, пск. бранно неуклюжий и неопрятный человек.

хун — **ХУНУТЬСЯ** ? (ховаться?) прятаться, пск.

Выражение «**сис хун**» — «на сиса хунух» или «на сиса ховах» означает: «на груди ховать, прятать».

Декада 4. Фрагмент №17 (стр.113)

200 0101a: Индра йесх тхам на абхара ойисх тхам пупури схравах

200 0101с: яд дид храйкс хема ваяя раха ста родасл обхе сисхипра папрах... 586.

Толкование:

Индру, растянувшегося среди райского сада, и в дреме проводившего время, злая Баба-яга силою согнала. Хорь (тварь) на Пуп земли нахрапом налетела, на Дида. Среди гула храбрецы на гребном фрегате —гемаме заорали, (увидев как) рухнула (обрушилась) древняя родина. Слободы и мазанки покачнулись и сгнули.

Из текста следует, что Индра — здесь один из ведийских эпигетов бога Тага, проспавшего в 3102 году до н.э. крушение острова-материка Йолы.

Словарь:

Индра — аналог славянского бога Перуна.

драйес — **ДРАИТЬ** морск. выдувать, набивать волж. вытягивать, натуго натягивать. Драенье ср. драйка ж. вытяжка. Драек м. кляп, короткая палка, употребляется как закрутка, завертка или как рычажек, при натяжке, выдрайке веревок. Драек да свайка — матросская родня. Драйреп м. морск. фал, дрок, подъемна, снасть для подъема марса-рея. Выдраить, надраить марс-фалы. Придраить пушки; задраить порты. Раздраить, растянуть врознь.

Рай — **РАЙ** м. первобытный сад, вертоград.

Хам — **ХАМАТЬ** сев. зевать. Что-то хамается, зевается, одолевает зевота. Хамкать, еть, жевать; кусать.

На аб — наб — Набавиться, от глаг. бавиться (южн.), мешкать где, проводить время;
|| нагуляться, шататься, проклажаться, позабавиться вволю.

Хара; ХАРАТКА ? новг. злая баба.

Ой — **ОЙМОВАТЬ** чем, перм. (имать) владеть. Мы десятый год оймуем этой землей.

Исх — **ИСХАПАТЬ**, исхапнуть что, схапнуть, вырвать из рук, жадно схватить, отнять. Исхапом взять, вырвать, отнять силою.

Тхам — **ТХОР** м. тхорь, южн. зап. (от тухлый, вонючий) хорь, хорек. Тхарь м. твер. платяная моль, тля.

Пуп — **пуп земли** — гора — || Всякая выпуклость. Земля пупом поднялась, пупом вспучило. || Середина чего-либо, средоточие. И достиже пустынного пупа, и малу хлевину сотворив, сядяше выну, Пролог. Пуп земли, по поверью, какое-то средоточие, например пуп земли Ерусалим; иные относят его к Эфиопии, иные принимают два пупа, в полюсах, остях. Пуп воды, арх. море дышит пупом, отчего отлив и прилив, поверье.

Схравах — **схран(?)ах** — **СХРАПА**, — схропа нареч. новг. перм. внезапно, вдруг; налетом, силою, нагло. Схропа узнал, услышал о чем, крайне неожиданно. Схрапу или схрапом взял, нахрапом вырвал.

Я дид — Я — Дид (Дид — Дед — бог-отец).

Хра — **ХРАБРЫЙ** или стар. и сев. хорабрый, мужественный, смелый, отважный) неустрашимый среди боя, доблестный в воинстве. Храбр, прил. сокращ.

|| сущ. м. стар. храбрый вообще воин, храбрец, церк. храбрник.

Райкс — **РАЙ** м. костр. яросл. ниж. отдаленный гул, раскаты, зык, голк, отгул, отголосок, отдача, раскат звука, отзыв, луна, вторье, эхо; шумный и долгий гул.

Хема — **ГЕМАМ** ж. вышедшее из употребления судно, гребной фрегат.

Ваяя — **ВАЯТЬ** твер. выть, реветь, орать, плакать, рюмить, вопить. Ваяние ср. действие, труд, работа, искусство того, кто ваяет.

Раха — **РАХАТЬ**, рахнуть что, кур. (рухнуть), кидать, метать, бросать, пускать и ронять что-либо тяжелое, громоздкое.

Стар — **СТАРЫЙ**, многолетний (многодневный и многовековой) || Давнишний, вековой, древний, исконный, спокойный.

Рода — **Рода** ж. пск. твер. родня, родственник, родной, кровный; || родство, кровная связь.

Сл об — Слобода ж. стар. село свободных людей; || пригородное селение, подгородный поселок, за городом, т. е. за стеною, род посада.

Хе сис — хиса? — Хиза ж. стар. и хизина церк. хижа, хижина.

Хипра — **ХИБАТЬ**, млрс. качать, колебать; хибаться, страдат.

Хиба, кто или что колеблется, болтается, хлябает, хлибко. Стоить хлиба над водою, хибает собою, песня. Хибалка, хибалда твер. пенз. баловница, шалунья; || шатунья, распутница. Хибарка ряз. орл. тамб. лачуга, хатка, хилая избенка; плетневая мазанка. См. также хисать и кибить. Кибить и кибать, галицк. колыхать, гнуть, клонить, млрс. хибать, хистать, хисать.

Папрах — Попирать, попать что, топтать или ходить, по чем, за(при, ис)топтать, ступать по чем ногами; || *унижать, поругать, презирать, ненавидеть, уничивать, || или уничтожить.

Магик — Маг или магик м. обладатель таинств магии, в том или в другом значении. МАГИЯ ж. знание и употребление на деле тайных сил природы.

Гуран — ГУРАН м. сиб. монгол. дикий козел, самец козули *Cervus pygargus*. || Дикий баран?

ГЛАВА 57.

СОЗВЕЗДИЕ МАЛАЯ МЕДВЕДИЦА

(лат. URSA MINOR) (с 4 тыс. до н.э по наст. вр.)

Малая Медведица (лат. *Ursa Minor*) — околополярное созвездие Северного полушария неба. Занимает на небе площадь в 255,9 квадратного градуса и содержит 25 звёзд, видимых невооружённым глазом. Варианты названий созвездия: Северная, Малая медведица, Киноскура, Финика, **Αρὰξ** (повозка), Малый Воз (*Plaustrum/Plostrum*). Название Киноскура применяется и для звезды, и для всего созвездия в целом и означает собачий хвост. У Птолемея в «Альмагесте» — звезда на конце хвоста.

В Малой Медведице в настоящее время находится Северный полюс мира, на угловом расстоянии 40' от Полярной звезды. В 2103 году в результате прецессии это расстояние уменьшится до 27'37».

Астеризм Малый Ковш образует характерную запоминающуюся фигуру на небе. Включает семь звёзд — α (Полярная), β (Кохаб), γ (Феркад), δ, ε, ζ и η Малой Медведицы. Малый Ковш напоминает формой астеризм Большой Ковш, расположенный недалеко в созвездии Большая Медведица.

Астеризм Стражи Полюса — пара крайних звёзд Ковша (Кохаб и Феркад).

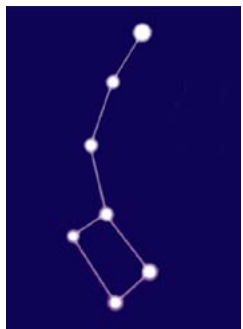
По утверждению Гая Юлия Гигина, в античную астрономию это созвездие ввёл Фалес Милетский, включив его в каталог звёздного неба Клавдия Птолемея «Альмагест».

Греки считали созвездие Большой Медведицы нимфой Каллисто, а Малую Медведицу — её собакой. Согласно греческим мифам, Зевс соблазнил нимфу Артемиды, Каллисто. Она родила сына Аркада. Спасая нимфу и своего ребёнка от мести, Зевс перенёс их на небо, Каллисто — Медведицей, а сына — Волопасом.

С Малой Медведицей связана и легенда о рождении Зевса. Чтобы спасти своего сына от отца Кроноса, поедавшего своих детей, богиня Рея унесла Зевса на вершину горы Иды, в священную пещеру, и оставила на попечение нимфам и их матери Мелиссе (или двум нимфам Мелиссе и Киносуре). В благодарность Зевс позднее вознёс на небо Мелиссу в виде Большой и Киносуру в виде Малой Медведицы. В ранних версиях мифа Мелисса и Киноскура — медведицы, позже трансформировавшиеся в нимф. На старинных картах Малая Медведица (или только Полярная звезда) иногда именуется Киносурой («хвостом собаки»).



Ян Гевелий. Созвездие Малая Медведица. Уранография. XVII в.



Созвездие Малая Медведица. Схема расположения звезд



Созвездия Большая и Малая Медведицы. Схема расположения звезд

Так же эти легенды объясняли причину, по которой обе Медведицы, Большая и Малая, с хвостами: по легенде Зевс сначала превратил нимф в медведей, а потом за хвосты вытащил их на небо.

По версии Арата, созвездие именовалось «Малой Колесницей», имея сходство с «Большой Колесницей» (Большой Медведицей).

Финикийцы, лучшие мореплаватели ранней античности, использовали созвездие в навигационных целях. Они заметили неподвижность созвездия в северной части неба и использовали этот факт для хождения по Средиземному морю, что позволило им господствовать в морях на протяжении почти 1000 лет. Поэтому Полярную звезду называли «финикийской» или «финикиянской».

Народы Казахстана называли Полярную звезду «железным гвоздём» (Темир-Казык), вбитым в небо, а в остальных звёздах Малой Медведицы видели привязанный к этому гвоздю аркан, надевший на шею Коня (созвездие Большой Медведицы).

Арабы принимали звёзды Малой Медведицы за всадников, а персы видели в ней семь плодов финиковой пальмы.

Индийцы ассоциировали созвездие с обезьянкой, которая вращается вокруг полюса мира, уцепившись за него хвостом.

У римлян созвездие носило имя «Спартанские собаки».

В Древнем Вавилоне созвездие изображали в виде леопарда (Вики).

Малая Медведица — маленький дублер Большого Ковша. Эти две группы звезд, расположенные на небе недалеко друг от друга, очень похожи по форме. Малый Ковш знаменит Полярной звездой, близ которой находится сейчас северный полюс Мира. Ковш не исчерпывает все звезды созвездия. Созвездие входит в состав каталога «Альмагеста» Птолемея. Птолемей насчитывает в созвездии 7 звезд, то есть ограничивает созвездие астеризмом Малый Ковш. Звезд не вошедших в фигуру, около нее — одна. (...) Гигин пишет: Фалес, который основательно исследовал небесные явления, первым назвал её Медведицей.

Звезды δ и ϵ составляли (у Байера) исторический астеризм «Танцоры», Χορεύτῆς . Также называли и группу α , β и γ . Созвездие входит в состав каталога «Альмагеста» Птолемея. Птолемей насчитывает в созвездии 7 звезд, то есть ограничивает созвездие астеризмом Малый Ковш. Звезд не вошедших в фигуру, около нее — одна. (...) Гигин пишет: Фалес, который основательно исследовал небесные явления, первым назвал её Медведицей (ресурс: Астромиф).

Образы древнерусской космогонической мифологии в период с 4 тыс. до н.э. по 3 тыс. н.э.:

Каллисто, дочь царя Ликаона, возлюбленная Зевса, богиня околополярного созвездия Малая Медведица (Танцоры (Страж Полюса) (с 4 тыс. до н.э. по наст. время) эпох Тельца (5–3 тыс. до н.э.) и Овна (3–1 тыс. до н.э.) времен Жемчужно-

го царства, эпох Рыб (1–3 тыс. н.э.) и Водолея (3–5 тыс. н.э.) времен Бриллиантового царства.

Аркад, сын богини Каллисто, бог его полярной звезды.

Околополярное созвездие. Смещение созвездия Дракон Ладон (Ладобог. Дидо Ладон) (11–4 тыс.), восхождение созвездия Малая Медведица (Танцоры-Стражи Полюса) (с 4 тыс. до н.э. по настоящее время) — следствие падения астероида Змей Горыныч (Змий Черная Сила, Левиафан, Дракон Пифон) (4 тыс.) из созвездия Дракон.

Дата события: День зимнего солнцестояния, в день Анны зимней 3102 г. до н.э.

Эпоха Тельца (5–3 тыс.) времен Жемчужного царства.

Анна зимняя, в народе, день 9 декабря, начало зимы южн. Беременным бабам пост. Волки стадаются, а разбегаются на Крещение, после выстрелов. Анна летняя, день 25 июля, припасает утренники. Холодный утренник на Анну — к морозной зиме. Аннушка ж. у каменщиков общее название кариатид, подставочных статуй. Анка ж. костр. птица галка, галица, клуша, *Corvus monedula*. Анютины глазки, растение и цветок *Viola tricolor*, фиалка, мотыльки, полцвет, иван-да-марья, братки, брат-и-сестра, прикорная трава, розопасль?, камчук, троецветка, сороконедужная (Словарь В.И. Даля).

Место события — Подводный ударный кратер в центре Северо-Американской котловины. Саргассово море.

Координаты кратера: 22 с.ш. 70 з. д. Глубина 7110 м.

Гибель острова-материка Йола. Изменение угла наклона Земной оси.

Смена полярных звезд. Смещение Северного полюса из точки современного Магнитного полюса в сторону современного Северного полюса. Начало последнего всемирного потопа.

Крушение гигантского вулканического острова-материка Йола происходило на протяжении трех дней с 9 по 12 декабря. Падение астероида в день Анны зимней имело сокрушающие последствия. Разрушение обширного вулканического по своему происхождению острова и постепенное погружение его фрагментов в воды Саргассова моря завершилось в день Спиридона солнцеворота (т.е. зимнего солнцестояния). Это обстоятельство позволило огромному числу людей уплыть с гибнущего острова.

Акватория Саргассова моря и Бермудский треугольник. Атлантический океан. Космическая съемка.



Об этих днях В.И. Даль пишет:

Анна Зимняя, в народе, день 9 декабря, начало зимы южн. Беременным бабам пост. Волки стаются, а разбегаются на Крещенье, после выстрелов.

Спиридона Солнцеворота, день 12 декабря. Солнце на лето, зима на мороз. | Спиридона ходить, плясать под песню: Спирия, Спирия. Спиридон!

Имя Спиридон двусоставное и образовано от глаголов спирать и дондаты и означает «спереть, стиснуть, вдавить ударом», а также «вдавить в дно».

Спирать, спереть что, сдвигать с места упором, напором; | сдвливать, стискивать, сжимать напором. Навалили воз, что его с места не сопрешь. Льдом мельницу со свай сперло. Льдом сперло и раздавило судно. Меня сперли, в толпе, со всех сторон. Спертый воздух, глухой, стесненный, нечистый. Спертое русло, тесное. — ся, страдат. и возвр. по смыслу. Гонка россыпью сперлась, сплавляемый лес, дрова; а когда спертую гонку проносит, то это назыв. крятаться. Народ сперся. От радости голова вскружилась, дух сперся. При нагоне с моря, течение реки спирается, это встречное, спорное, супорное течение; откуда спор и пря, прение; | спираться с кем, зап. спорить; стар. то же, разноречить, несоглашаться, отстаивать свое мнение и волю. Присла Давид Василя на тяжу, и Володимер присла, Ругайла и Михала, и начаша спираться, летописн. Спирание, супор, спор, состоянье и действ. по глаг. Спиратель, — ница, спирающий что-либо; — льный прибор, сгнетательный. Спертость, состоянье спертого. От спертости воздуха не дохнешь. Спор льда, спершийся лед. Спор реки, пруда, сиб. скоп, разлив запруды. Спорный, супорный, противный, супротивный, спершийся, по встречным силам. Спорное течение, сшибка встречных потоков. Спорные тучи. Спорная вода, сиб. запруженная. Спорчивый лед. — гонка россыпью, что легко спирается, и стоит.

Дондаты, пск. бить, колотить палкою.

Подробно о событии см. Очерки древнегреческой мифологии и палеоистории культуры, М., 2014, С. 263–278;

Очерки древнекитайской мифологии и палеоистории культуры, М., 2016;

Очерки древнерусской мифологии и палеоистории культуры в 4-х томах, Т. 1, 2020; Т. 4, М., 2022, С. 179–188.

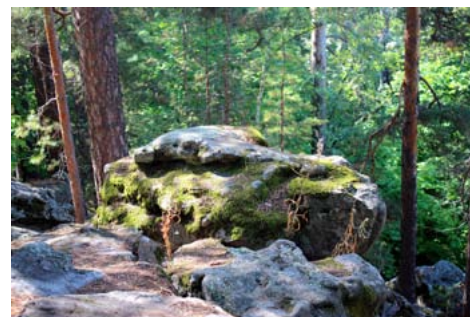
Созвездия Дракон и Малая Медведица. Зеркало Урании. 1824



Мегалитические изваяния образа астероида из созвездия Дракон Змей Горыныч (Змий Черная Сила, Левиафан, Дракон Пифон)(4 тыс.).



Образ астероида Змей Горыныч (Змий Черная Сила, Левиафан, Дракон Пифон)(4 тыс.) из созвездия Дракон. Мегалит Рачейские горы. Самара



Образ астероида Змей Горыныч (Змий Черная Сила, Левиафан, Дракон Пифон)(4 тыс.) из созвездия Дракон. Мегалит Рачейские горы. Самара



Образ астероида Змей Горыныч (Змий Черная Сила, Левиафан, Дракон Пифон)(4 тыс.) из созвездия Дракон. Мегалит. Горная Шория



Образ астероида Змей Горыныч (Змий Черная Сила, Левиафан, Дракон Пифон)(4 тыс.) из созвездия Дракон. Мегалит. Букобайские яры. Соль-Илецкий район. Оренбург



Образ астероида Змей Горыныч (Змий Черная Сила, Левиафан, Дракон Пифон)(4 тыс.) из созвездия Дракон. Мегалит Рачейские горы. Самара



Образ астероида Змей Горыныч (Змий Черная Сила, Левиафан, Дракон Пифон)(4 тыс.) из созвездия Дракон. Мегалит. Амурские столбы. Приморье

Рембрант ван Рейн
(1606–1669).
Аркад и его мать
нимфа Каллисто,
обращенная
в медведицу. Офорт



Каллисто (др.-греч. Καλλιτώ, букв. — «прекраснейшая») — персонаж древнегреческой мифологии. Согласно наиболее распространённой версии мифа — дочь царя Аркадии Ликаона. В девушку влюбился верховный бог Зевс. Он принял образ госпожи Каллисто Артемиды и овладел ею. Когда богиня увидела беременную Каллисто, то рассердилась и превратила её в медведицу. У Каллисто от Зевса родился сын Аркад, эпоним и легендарный царь Аркадии. Возмужавший Аркад во время охоты увидел мать в образе медведицы и собирался убить её выстрелом из лука. Зевс не допустил смерти своей бывшей возлюбленной и поместил на звёздное небо в виде созвездия. Антиковеды видят в мифе свидетельство существования в Аркадии культа богини Каллисто, который был поглощён общегреческой Артемидой (Вики).

Аркад или **Аркас** (др.-греч. Ἀρκάς) — в древнегреческой мифологии сын нимфы Каллисто и Зевса. Аркад был унесён Зевсом в Аркадию, где был отдан на воспитание одной из плеяд Майе. По одной из версий Аркас впоследствии был превращён Зевсом в созвездие Малая Медведица (Вики).

Танцоры. Петроглифы
плато Тассилин
Аджер. Сахара.
Африка



Петроглифы с образами богов созвездия Малая Медведица. Второй вариант названия созвездия — Танцоры

На рисунке из Тассилин Аджер: слева бог зодиакального созвездия Телец (5–3 тыс.). В его руке — схема этого созвездия. Справа пляшущие богиня созвездия Танцоры (Малая Медведица) и ее сын, бог полярной звезды.

Внизу под музыку небес и в такт с богами зодиакального и околополярного созвездий танцуют люди. В основе композиции, без сомнений, лежит учение о космическом ритме.

На рисунке из плато Аир пляшущие богиня созвездия Танцоры (Малая Медведица) и ее сын, бог полярной звезды. Пластика фигурок отчасти повторяет рисунок созвездия Малая Медведица.

Зигзагообразная линия в центре композиции — схематический рисунок созвездия Дракон Ладон (11–4 тыс.).



Танцоры. Петроглифы плато Аир. Западная
Сахара. Африка



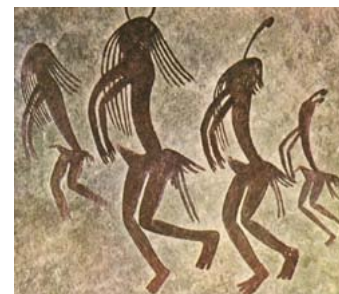
Созвездие Малая
Медведица (Танцоры).
Вариант схемы
расположения звезд



Созвездие Малая Медведица
(Танцоры). Вариант схемы
расположения звезд при его
повороте на 180 гр.



Созвездие Малая Медведица (Танцоры).
Вариант схемы расположения звезд
с выделенным ковшем



Танцоры. Петроглифы. Африка.
Жанровая зарисовка



Танцоры. Петроглифы. Африка. Жанровая зарисовка

Восхождение созвездия Малая Медведица (Танцоры) в 3102 г. до н.э. сопровождалось грандиозной по своему масштабу космической катастрофой — гибелью цивилизации атлантического острова-материка Иола (платоновской Атлантиды) и началом великого переселения народов с этого острова во все стороны света. Этим объясняется создание на всех континентах петроглифов и мегалитов эпохи Тельца (5–3 тыс.), идентичных по своим сюжетам и образам. К ним в первую очередь относятся знаменитые круговые каменные «лабиринты». Лабиринтами они названы условно. Эти композиции повторяют карту-схему острова-материка Иола и были созданы беженцами в память об их погибшем круглом острове — материке Иола. По всей вероятности, ежегодно в день зимнего солнцестояния вокруг этих мемориальных комплексов проводились поминальные обряды в память об утраченной родине и погибших соотечественниках.

По своему строению лабиринты повторяют географию острова. В его центре располагался огромный потухший вулкан, с четырьмя или пятью кольцеобразными каналами, прорытыми вокруг него. Глубокий залив с юга, объединявший воды каналов с Атлантическим океаном, позволял морским судам заходить вглубь острова-материка.

Если ориентация круглых «лабиринтов» делалась их создателями по сторонам света, то расположение залива должно быть направлено с юга на север.

Мемориальный алтарный комплекс острова-материка Иола. Соловки



Мемориальный алтарный комплекс острова-материка Иола. Большой Заяцкий остров. Соловки



Мемориальный алтарный комплекс острова-материка Иола. Большой Заяцкий остров. Соловки



Мемориальный алтарный комплекс острова-материка Иола. Большой Заяцкий остров. Белое море



Мемориальный алтарный комплекс острова-материка Иола. Рачейские горы. Самарская область



Мемориальный алтарный комплекс острова-материка Иола. Швеция



Мемориальный алтарный комплекс острова-материка Иола. О. Олешин. Карелия



Мемориальный алтарный комплекс острова-материка Иола. Остров Русский. Приморье



Мемориальный алтарный комплекс острова-материка Иола. Род-Айленд. США



Мемориальный алтарный комплекс острова-материка Иола. Мыс Поспелова. Остров Русский. Приморье



Мемориальный алтарный комплекс острова-материка Иола. Белое море



Мемориальный алтарный комплекс острова-материка Иола. Горный Алтай



Мемориальный алтарный комплекс острова-материка Иола. Долина Ярлу. Горный Алтай



Мемориальный алтарный комплекс острова-материка Иола. Кольский п-ов



Мемориальный алтарный комплекс острова-материка Иолы. Владивосток



Мемориальный алтарный комплекс острова-материка Иола. Шотландия



Мемориальный алтарный комплекс острова-материка Иола. Гора Перчем. Крым



Мемориальный алтарный комплекс острова-материка Иола. Остров Ибица. Испания



Мемориальный алтарный комплекс острова-материка Иола. С. Костенки. Воронежская область



Мемориальный алтарный комплекс острова-материка Иола. Смоляниново. Владивосток. Приморье



Мемориальный алтарный комплекс острова-материка Иола. Горный Алтай



Комплекс из пяти лабиринтов, повторяющий расположение круглого острова-материка Иола и четырех окружающих его архипелагов острова Зеленого Мыса, Багамские, Бермудские и Азорские. Мемориальный алтарный комплекс с острова-материка Иола. Горный Алтай



Мемориальный алтарный комплекс острова-материка Иола. Смоляниново. Владивосток. Приморье



Каменные лабиринты на Большом Заяцком острове — одном из Соловецких островов в Архангельской области России. Кроме лабиринтов на данном острове есть более 850 искусственных нагромождений валунов, курганов, каменных выкладок, ряд других примечательных камней. Все лабиринты сосредоточены на площади всего в 0,4 км² в западной части острова на склонах невысокой Сигнальной горы. Другой огромный комплекс каменных нагромождений, расположенный на холме Сопка в восточной части острова, не содержит лабиринтов. Всего на Соловецких островах 35 лабиринтов (на местном диалекте называемых «вавилоны»). Все они созданы из местных валунов (Вики).

Мемориальный алтарный комплекс острова-материка Иола. Большой Заяцкий остров. Соловки. Архангельская область

Петроглифы с символикой погибшего острова-материка Иола



Алтарь острова-материка Иола. Священная роща кельтов. Британские острова

Слева. Петроглифы с изображением острова-материка Иола на стене древнего строения. Аризона. США



Справа. Петроглифы с изображением острова-материка Иола. Остров Крит. Греция



Петроглифы с изображением острова-материка Иола. Остров Гоа. Индия



Мемориальный комплекс острова-материка Иола. Измайловский парк. Москва



Петроглифы с изображением острова-материка Иола. Корнуолл. Британские о-ва



Петроглифы с изображением острова-материка Иола. Храм Халеби. Мансура. Индия



Петроглифы с изображением острова-материка Иола. Долина Валь-Камоника. Италия. Альпы.



Петроглифы с изображением острова-материка Иола и архипелага Багамские острова. Долина Валь-Камоника. Италия. Альпы

В сказаниях и мифах 4-го тыс. до н.э., отражающих гибель Иолы, именно богу Солнца адресованы горькие упреки в том, что он проспал нависшую над человечеством смертельную угрозу — сокрушительный удар астероида Черная Сила (Змей Горыныч, Дракон Пифон) (4 тыс. до н.э.).

О кардинальных изменениях, произошедших в мировой культуре с образом бога Солнца после гибели острова-материка Иола подробно см. в Очерках древнегреческой мифологии и палеоистории культуры. М., 2014, и в Очерках древнекитайской мифологии и палеоистории культуры. М., 2016.



Домовой. Кукла-оберег

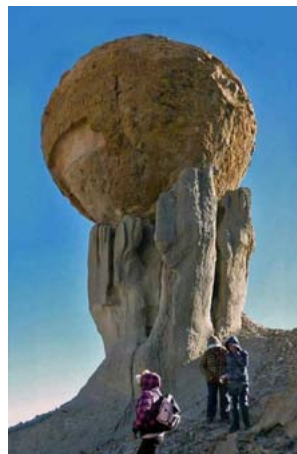


Бог Солнца
Ярило.
Кукла-оберег



Бог Солнца
Ярило.
Кукла-оберег

Речь идет о смене образа всемогущего бога Солнца на мудрого старика-младенца Тага в Этрурии, на старика-младенца Лаотуна в Древнем Китае, на домового на Руси и т.д.



Алтарь бога
Солнца. Мегалит.
Валье-де-лас-
Рокас. Община
Фальсури.
Боливия. Южная
Америка



Алтарь бога
Солнца.
Мегалит.
Австралия

Мегалитические алтари бога Солнца до крушения платоновской Атлантиды в 3102 г. тыс. до н.э. представляли собой огромные шары желтого цвета.

После крушения острова Иола во всех частях света бога Солнца и Земли стали изображать в облике «спящего» или «уснувшего бога», беспечно проспавшего начало космической катастрофы, погубившей прекрасную Иолу.



Образ «спящего бога». Мегалит.
Ленинградская область



Образ «спящего бога». Мегалит. Остров Сулавеси.
Национальный парк Лоре Линду. Индонезия



Образ «спящего бога». Мегалит. Парк Исеть.
Екатеринбург



Образ «спящего бога». Мегалит. Гора
Воттоваара. Финский залив. Карелия



Образ «спящего бога». Мегалит.
Подстепинская скала. Оренбург



Образ «спящего бога». Мегалит. Гора Гоа Сипил
(«Плачущий камень»). Маниса. Турция



Образ «спящего бога». Мегалит. Гора Донгала. Восточный Казахстан



Образ «спящего бога» Тага. Мегалит. Остров Сулавеси. Индонезия



Образ «спящего бога Тага». Мегалит. Остров Сулавеси. Индонезия



Образ уснувшего бога Солнца и Земли. Каменная статуэтка. Аркаим. Тобольск



Образ уснувшего под деревом бога Тага. Каменная статуэтка. Культура ольмеков. Мексика

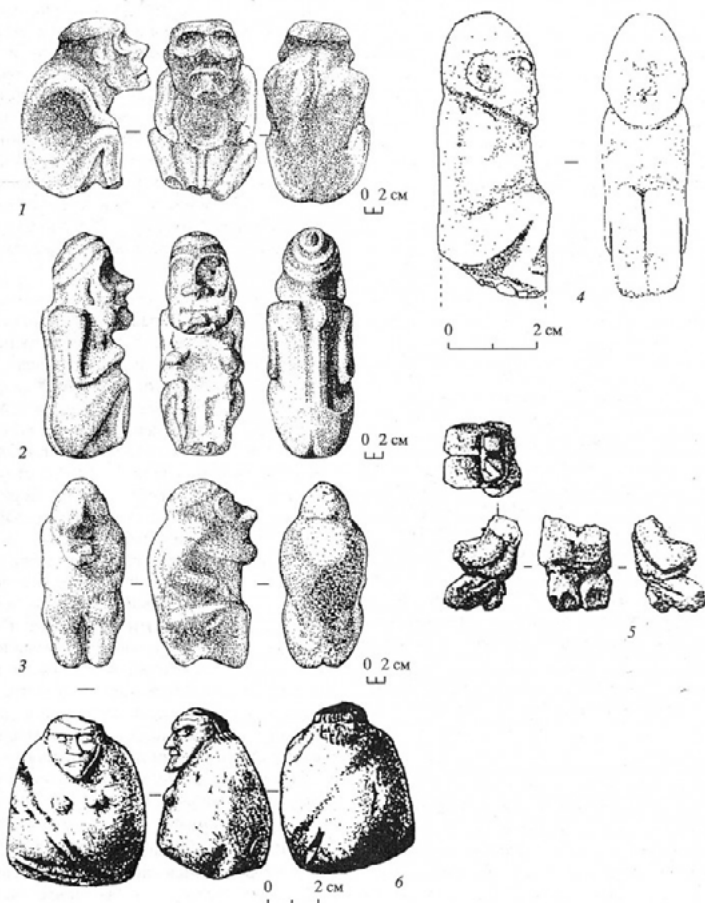


Образ сидящего на земле и спящего бога Солнца и Земли. Мегалит «Балбалы» Киргизия

Прорисовки статуэток-оберегов бога Тага (Вики)

Ямно — афанасьевская статуарная традиция. Коллекция каменной антропоморфной мелкой пластики в стандартной позе возникшего:

1, 3 — фигуры сидящих людей из Костанайской обл., Костанайский музей;
2 — фигура сидящего антропоморфа из Акмолинской обл., Эрмитаж;
4 — фигура из Минусинской котловины, дер. Калы, Хакасия, Минусинский музей;
5 — поселение Ботай, раскоп 21;
6 — кург. Черновая 11, мог. 5, Хакасия, Минусинский музей (Ченченкова, 2004; Самашев, 2012а)



Подробно об образах древнекитайского бога Солнца и Земли Тай-Хао (Фуси) и старика-младенца Лао-цзы см. Очерки древнекитайской мифологии и палеоистории культуры. М., 2016. С. 442–461; С. 758–796.

Толкование текста созвездия Малая Медведица

Текст:

1.альфа. Полярная, Алтар Кадассум (Altan Gadassum)(калмыц.), Алтин Казук (Altin Kazuk)(уйгур.), Алтан Казук (Altin Kazuk)(калмыц.), Алтан Гадас (монгол), Алруккабах, Аль Кутб, Ал Кутб ал Шамалия, Альрукаба, Вилдуз (тюрк), Гиносура, Дхрува Грандхарва (Grahadhāra), Джуддах (Juddah < Al Jadī), Звезда севера, Кохаб, Киносура (Хвост собаки), Кол-звезда, Мистар (гвоздь), Мизмар, Мисмар. Прикол-звезда, Полярная, Трамонтана (Tramontana) (нагорная), Темир Казык (поволжье)(железный кол), Трамонтана, Фонесие, Фоэнис, Фоенисе (Phoenice) (финикиянка).

Ян Гевелий. Атлас Северной полусферы. Уранография. 1690



Киносура — название применяется и для звезды, и для всего созвездия в целом и означает собачий хвост. У Птолемея в «Альмагесте» — звезда на конце хвоста (*ресурс: Астромиф*).

2. бета. Кохаб; Кокаб, Кахах, (араб.) Кохаб-эль-Шемали, Джаддах (Juddah < Al Jadī, козленок), Аль Джади (козленок), Джади ал кыбла, Ал Кавкаб (араб.), Ал Каукаб асх шемали (ивр), Ал Киблах Гиеди (араб) (Кибла — как правило, направление на Мекку, но здесь в значении ориентир о созвездии в целом). Неир ал Фаркадеин (Nā'ir al Farḳadāin) Анвар ал Фаркадеин (Anwār al Farḳadāin).

Звезды **δ** и **ε** составляли (у Байера) исторический астеризм **Танцоры** (Χορεύτης). Также называли и группу **α**, **β** и **γ** (*ресурс: Астромиф*).

3. гамма. Феркад Майор и Феркад Минор — двойная звезда. Аль Феркатхан, Алифа ал Фаркадаин (лапа медвежонка).

Звезды **β** и **γ** Большой Медведицы составляют би-звездный астеризм **Стражи** полюса или вместе с соседом — астеризмом **Танцоры** (ист.) (Χορεύτης) (см. также **δ** и **ε**). У арабов это астеризм Два теленка (*ресурс: Астромиф*).

4. дельта. Иильдун, Йильдун, Илдун, Юлидиц, Юлдун, Юлдуз (турк); Гилдун, Иилдун, Юлдур, Юлидиц, Феркад (два теленка) Уроделус.

5. эпсилон. Уроделус, Цирциторес.

6. дзета. Алифа ал Фаркадаин

7. эта. Анвар аль Фаркадаин, Алласо.

11. лямбда. Феркад Минор.

Развернутый текст:

У раса минор(ат)

1. Ал(а) тар(арушка). Кад а ссум. Ал(а) Тар(арушка). Тин Ал(а) танок. Ал(а) кут шаман (в) малицу. Вил(яльщик) (и) дузынник. Дручок Коха(ный). Кино(варная) сура(за). Мист(ика) тар(арушка). — Миз(икать) мар(а). Тем(я) мир(а) Казык.

2. Кохать. Ках(ля) Коха(ная) шемайка. Кока.

3. Фер(тоинг) Кад Майор. Фер(тоинг) Кад Минор. Фер(тоинг) Кад Майор. Юладуз(ыня). Гильдун(ан). Уро(ма) дел(ить) лус(кать). Цирци тор(га) тор(бач) рес(а). Фер(тоинг) Кад. Ан(а) вар аль фер(тоинг) кид. Ал(а) лас(а). Фер(тоинг) Кад Минор. 4. Гиль дун(ан).

5. Уро(ма) дел(ить) лус(кать). Цирци тор(га) тор(бач) рес(а).

6. Фер(тоинг) Кад.

7. На Ан(ну) Вар аль Фер(тоинг) Кид. Ал(а) лас(а).

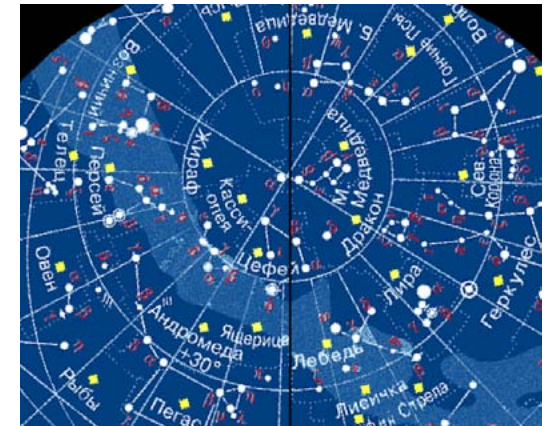
11. Фер(тоинг) Кад Минор.

Толкование:

Русами потеряна вотчина либо Русы потеряли вотчину — Красну (девицу) — красавицу.

1. Алтарь Создателя (бога) Хлеба с кадилом. Алтарь Создателя Хлеба и (колокольного) звона. Закутан шаман в малицу. Плут и оборванец. Небесная ось Любимая. Святой хлеб. Мерцание (сияние) Мары (каменной бабы). Верхушка мира.

2. Любить. Лаковая, ледяная стена (айсберги). Любимая шемайка (красная рыба). Багор. Тарпан. 3. Корабли, стоявшие на якорях, покинуты большие. Корабли, стоявшие на якорях, покинуты малые. 4. Юла (танцовщица) попрошайка (уличная танцовщица). (Словно) Стадо баранов 5. Толпа разделилась под ударом. Заверещало (под ударом) плети множество (народу) 6. Корабли, стоящие на якорях, покинуты 7. На Анну корабли, стоявшие на двух якорях, брошены. Сделаться глянцевым. 11. Корабли, стоящие на якорях, покинуты малые.



Северная полусфера.
Фрагмент

Исходя из лексики созвездия Малая Медведица (Танцоры), его текст состоит из двух повествований. Первое представляет собой фрагмент текста созвездия Белый Старец (Персей) (133–132 тыс.), поскольку во времена Хрустального царства ряд его звезд входил в состав этого созвездия.

Второй отражает событие 4 тыс. до н.э., следствием которого стало восхождение созвездия Малая Медведица.

При объединении текста, составленного из шести вариантов названия созвездия Белый Старец, и первого фрагмента текста созвездия Малая Медведица, складывается бытовая зарисовка времен Хрустального царства.



Дед Мороз.
Кукла-оберег

Фрагмент текста созвездия Белый Старец (Персей)(133–132 тыс.).

Сгорбленный (Старец, Белый Старец, Пращур), **Студеней** (Дед Мороз)

У алтаря Создателя Хлеба и (колокольного) звона — **шаман с кадилом, закутанный в малицу. Мерцает Мара** (каменная баба). **Красна** (девица) — **красавица.**

С обидой вспоминал в келейке буйный увалень лекарку в лабазе — баловницу в калбосе соблазнительном (снизанном из бисера сеточкою девичьем головном уборе с лентами) (и в) **киртсе** (лисьем кафтане со стоячим воротником).

(Вспоминал этот) **плут и оборванец и юлу — уличную танцовщицу — попрошайку, и любимую шемайку** (красную рыбу).

Словарь:

1. альфа **Киносура** — Красна (девица) — красавица.

Алтар Кадассум Алтарь Создателя Хлеба с кадилом.

Алтин Казук — Алтарь Создателя Хлеба и (колокольного) звона (Святой Дух).

Мистар — Святой хлеб.

Ал Кутб ал Шамалия — Закутан шаман в малицу.

Мизмар — Миз мар — Миз(икать) мар(а) — Мерцание Мары (каменной бабы).

Вилдуз (тюрк) — Плут и оборванец.

4. дельта — **Юлдуз** — Юла (танцовщица) — попрошайка (уличная танцовщица).

Во второй части текста описывается космический удар в день Анны-зимней. Свидетели события находились на одном из кораблей Северной флотилии. На дату события — день зимнего солнцестояния и Спиридона солнцеворота указывает использование сущ. кока — багор.

Кока, Новг.-брон. большие рыболовные крючья, уды, в виде якорька, которыми багрять налимов на реке Мсте, во время ходу (с 12 декабря по 12 января), что и называется какотать рыбу.

Созвездие Малая Медведица

Толкование текста:

У русов потеряна вотчина либо Русы покинули вотчину.

1. Небесная ось (и) верхушка мира (сдвинулась).



Спиридон солнцеворот.
Кукла-оберег

3. Корабли, стоявшие на якорях, покинуты большие. Корабли, стоявшие на якорях, покинуты малые. 11. Корабли, стоящие на двух якорях, покинуты малые.

4. (Словно) стадо баранов 5. Толпа разделилась под ударом. Заверещало (под ударом) кнута множество (народу).

6. Корабли, стоящие на якорях, покинуты 7. На Анну корабли, стоявшие на двух якорях, брошены. Сделалась глянцевой (оплавленная). **2. Лаковая, ледяная стена** (берег, покрытый льдом).

Словарь:

Урса минор — Ур(а)са минор — У раса минор(ат) — У раса мин(овала) вотчина — У русов потеряна вотчина либо Русы покинули (потеряли) вотчину.

Раса — расены.

Минор — Минорат — самое именье, младшего вотчина (см. СИС).

Мин, Миновать, и минуть что, минать, южн. зап. миновывать, обойти, объехать, пройти мимо, оставить в стороне или позади себя, пройти, проехать: | покидать, пропускать, исключать, оставлять без внимания: | избавляться чего, отделяться от чего; | о времени, поре, происшествии (без вин. пад.): пройти, кончиться, остаться позади или миноваться.

1. Альфа — **Полярная** — polos (гр.) земная или небесная ось. Полюс.

Алтар Кадассум (Altan Gadassum)(калмыц.)(Золотой кол) — Ал(а) тар(арушка) Кад а ссум — Алтарь Создателя Хлеба с кадилом в суме.

Алтар — алтарь.

Ал тар — Ал(а) тар(арушка) — Алтарь Создателя хлеба.

Тар(арушка) кур. сдобный, пресный хлебец.

Кадассум — Кад а ссум — кадило.

Кадить, каживать кого, церк.; кому, чем; курить, жечь благовоения, раскачивать и встряхивать кадило, по обряду церковной службы.

Сум — сума ж. сумка, сумочка; сумишка, сумища; мех, мешок, кошель, киса. Цирюльничья кожаная сума, затяжная. | Привешанный к чему мешок, карман. Сумки в дорожной карете. | Кошель, котомка, носимая на плече или на поясе. Сума нищего, сума почтальона. Солдатская сума, с патронами. Охотничья сума, для припасов и дичи.

Алтин Казук (Altin Kazuk) (уйгур.) — Ал(а) Тар(арушка) Тин — Алтарь создателя Хлеба и колокольного звона (т.е. Духа Святого).

Алтар — Ал(а) — Алтарь Создателя Хлеба и (колокольного) звона.

Тар(арушка) кур. сдобный, пресный хлебец.

Тин, тенькать, звонить, Пора вставать, уж в колоколец тинькают, затинькали, сиб.

Алтан — Ал(а) танок — Создатель танка (хоровода). Лексика созвездия Елена Прекрасная Золотые Кудри (Цефей) (57–55 тыс.). Имеется в виду Тесей, сочинивший хороводный танец после победы на Минотавром.

Танок, танки мн. южн. зап. моск. (танец?) хоровод, игровые пляски, круг, улица. Танки водить. За селом танок собирается. Танцы м. мн. пск. навес, который ставят на Пасху, и где девушки собираются петь; перед ним водят танки.

Ал Кутб ал Шамалия — Ал(а) кут шаман (в) малицу — Закутан шаман в малицу. Термин малица указывает на место действия — побережье Северного Ледовитого океана.

Кут, кутывать что, кого, новг. кухтать, закрывать, одевать, завертывать чем или во что, от стужи; кутают кого в тулуп, одеялом. Бабы на пути кутают лицо и Кутать, голову платками.

Шамалия, — Шаман, м. ворожбит, кудесник, волхв сибирских инородцев, киргизк. бахчи. Шаманство ср. знахарство шаманов; | идолопоклонство, шаманская вера, в коей и шаман получает значенье жреца. Шаманить, кудесить по образу шаманов, впадая в неистовство.

Малица, иногда малка ж. сев. и сиб. одежда в виде рубахи, из оленчины, шерстью к телу; исподняя шубка, она круглая или глухая (нераспашная), по колени, с оторочкою, иногда крыта набойкою, и отличается от совика, гуся и парки тем, что эти длиннее, с куколем и шерстью наружу, почему и надеваются сверх малицы. Маличный, к малице относящ.

МАЛИЦА (ненецкое — мальца), мужская плечевая одежда у оленеводческих народов европ. и зап.-сибирской тундры (ненцы, сев. группы коми, хантов, манси и русских) — глухая рубаха длинной ниже колен. У коми М. носили также женщины. Шьётся из 2 цельных оленьих шкур (т. н. приуральский тип) мехом внутрь; иногда с боков вшиваются ещё 2 небольшие шкуры, подол надставляют широкой полосой меха. Рукава имеют широкие проймы, позволяющие высвободить руки, не снимая М. К вороту пришивают капюшон с опушкой из песцового меха, у канинских и колгуевских ненцев — высокий воротник, к рукавам — рукавицы с разрезом, позволяющим при необходимости высвободить руку. М. носят с поясом с большим напуском, к которому подвешиваются нож, пороховница, мешочек с трубкой и огнивом. В сильные морозы поверх М. надевают одежду такого же покроя мехом наружу (парка), украшенную меховой мозаикой; в дорогу — из грубых зимних шкур (гусь, совик, сокуй) (*Вики*).

Вилдуз (тюрк) — Вил (ляльщик) (и) дузынник — Плут и оборванец.

Вил — Виляльщик м. — щипца ж. виляла, вила об. увертливый, плутоватый человек.

Дуз — дузынник? (гузыня?) пск. оборванец; попрошайка.

Дхрува (Grahadhra) — др.инд. (центр вращения), жердь ЗДЕСЬ Дрочок в значении: Небесная ось.

Друк, дручок, дручина, дручища м. вор. тамб. (немецк.?) дрюк, жердина; рычаг, слега; гнет, притуг, бастро(ы)к.

Кохаб — Коха(ный) — любимый, любимая.

Кохать, кохаться польск. употр. в смол. и зап. губ. любить, — ся.

Киносура — Кино (варная) сура(за) — Красна (девица) — красавица.

Кино — Киноварь, ж. ископаемое ярко-красного цвета, употреб. в краску и состоящее из ртути с серою; киноварь также делают искусственно. Киноваревый, киноварный, к киновари относящ. Киноваристый, содержащий в себе киноварь.

Сура, пск. твер. суразый, суразный, пск. влад. тамб. видный, пригожий, казистый. Сураждая девка. Несуразный конь. нескладный. Суразица ж. пск. сиб. сходство, подобие. И суразицы с ним нет. | Пара, чета к чему, подобен, противень. Подобрать к подсвечнику суразицу. | Суразица, суразина пск. толк, успех, порядок в деле и в работе. Сураз м. сиб. небрачно рожденный. См. разить. | Сиб. перм. бедовый случай, удар, огорчение. Сураз за суразом! беда по беде.

Киносура — название применяется и для звезды, и для всего созвездия в целом (*Вики*).

Полярная звезда, Киносура (Cynosura, Cinosura), Альрукаба (Alrukaba) — звезда, альфа Малой Медведицы, положение 29° 16' Близицево. Неподвижная звезда 1-й величины, кремевой сверхгигант. Излучает света в 10000 раз больше, чем Солнце. Полярная звезда пульсирует, увеличиваясь и уменьшаясь в объеме, при этом меняется температура и видимый блеск звезды (*Вики*).

Кол-звезда — полярная звезда.

Мистар (гвоздь) — Мист тар — Мист(ика) тар(арушка)-- Святой хлеб.

Мистика, ж. ученье о таинственном, загадочном, сверхъестественном, о сокровище, инсказательном смысле и значении ученья и обрядов веры. Мистический, — чный, сокровенный, скрытый, таинственный, темно инсказательный. Мистицизм м. ученье, убеждение, понятия или склонность к таинственному толкованию и обрядливости. Мистик м. предавшийся мистике, мистицизму.

Тар — Тар(арушка) кур. сдобный, пресный хлебец.

Мизмар — Миз мар — Миз(икать) мар(а) — Мерцание, свечение Мары (каменной бабы).

Мизикать, оренб. издавать слабый свет, мерцать.

Мар, м. (см. мара) юго-вост. одинокий бугор, курган, насыпь или природная сопка; сложенная где, для приметы, из камней сахарная голова, пирамида. Мары, как и бабы (из одного камня), ставились на сторожевых высотах, чтобы из-за них высматривать.

Темир Казык (Поволжье) — Тем(я) мир(а) Казык(?) — Верхушка мира Казык.

Тем-Темя, темячко ср. темя, стар. макушка, верх головы, гуменце, маковка; самое место, где лобовая кость примыкает ко двум темянным или макушным костям, и выше до спуска к затылку. Темя горы, самая вершина.

2. Бета.

Кохаб, — кохать, любить.

Кохать, кохаться польск. употреб. в смол. и зап. губ. любить, — ся.

Кахаб — ках(ля) — ЗДЕСЬ в значении лаковая, ледяная стена — айсберги.

Кахля ж. немецк. печной изразец, поливаная, муравленая кирпичная плита. Кафельный, изразцовый или изразчатый.

Кохаб-эль-Шемали — Коха(ная) шемайка — Любимая шемайка (красная рыба).

Шемая, рыба шамай, красного мяса, Aspius.

Шамайка или шемая — это яркий представитель бассейнов Азовского и Черного морей (*Вики*).

Упоминание рыбы шамайки относит воспоминания главного действующего лица повествования на берега Азовского либо Черного моря.

Кокаб — Кока(б) — багор.

Кока, Новг.-брон. большие рыболовные крючья, уды, в виде якорька, которыми багрять налимов на реке Мсте, во время ходу (с 12 декабря по 12 января), что и называется какотать рыбу.

Мста — река на северо-западе Европейской части России, в Тверской и Новгородской областях.

Наличие в лексике новгородского слова кокаб, т.е. багор, с помощью которого охотились на рыбу налим в реке Мсте, означает, что в 4 тыс. до н.э. эти земли были освоены.

3. гамма — **Феркад Майор** и **Феркад Минор** (двойная звезда) — Фер(тоинг) Кад Майор, Фер(тоинг) Кад Минор — Корабли, стоявшие на якорях, покинуты большие. Корабли, стоявшие на якорях, покинуты малые.

Феркад Майор — Фер кад Майор — Фер(тоинг) Кад Майор — Корабли, стоявшие на якорях, покинуты большие.

Феркад — Феркад — Фер(тоинг) Кад Майор — корабли, стоявшие на якорях, покинуты, оставлены.

Фер — Фертоинг м. морск. стоянье корабля на двух якорях, для удержанья его в нужном положении.

Кад — Кидать, кинуть, кидывать что, куда; чем во что; бросать, метать, швырять, лукать, вергать; валить, класть как ни попало; | покидать, оставлять; небречь, бросать без надзору, без вниманья.

Майор (лат) — Большой.

Феркад Минор — Фер(тоинг) Кад Минор — Корабли, стоявшие на якорях, покинуты малые.

Минор (лат.) — Меньший, малый.

4. дельта — **Юлдуз** — Юла дуз(ыня) — Юла (танцовщица) — попрошайка (уличная танцовщица).

Юлдуз (турк) — Танцор (танцовщица) — попрошайка (оборванец).

Юлдус (Yilduz) (турк). — Юла — крутящаяся вокруг себя (танцевальный прием).

Юлить, не сидеть смирно, метаться туда либо сюда и суетиться, егозить, елозить; беспокойно вертеться, увиваться около чего, выслуживаясь; льстиво прислуживаться; хитрить увертываясь. Юла об. кто юлит, юра, непоседа, егоза, елоза, суета.

Юла об. — Юла, дзыга, вертушка, волчок, кубик, кубарик, который дети пускают с кнутика и им же подхлестывают.

Дус (дуз) — Дузыня, дузынник? (гузыня?) пск. оборванец; попрошайка.

Гилдун — Гил дун — Гиль дун(ан) — Стадо баранов.

Гиль, м. стар. смута, мятеж, скопище. Гилем пришли, толпой, буйным скопищем. Гилевщик, участник в гиле.

Дун, дунан, монгол, в оренб. торговля, трехлетний киргизский баран; | сиб. теленок или жеребенок по четвертому году, трехлеток.

5. эпсилон — **Уроделус** — Уро дел лус — Уро(ма) дел(ить) лус(кать) — Толпа разделилась под ударом.

Уро, Урома, ж. вологодск. груда, ворох, куча, толпа, тма, пропасть, много. У него денег урома! Урома птицы летит! Народу урома!

Дел, делить, что, разделять, разлагать на части, дробить, раздроблять, делать раздел.

Лус — Лускать, луснуть кого, кур. твер. щелкнуть, ударить, лосконуть; лоскать, лескать.

Цирциторес — Цирци торес — Цирци тор(га) тор(бач) рес(а) — За-
верещало (под ударом) плети множество (народу).

Цирци, циркать, цирюкать южн. чиркать, сверчать, свиристеть,
цвиркать, верезжать, верещать.

Тор — Торбач, м. калужск.-мещ. карбач, плетъ, вить, кнут.

Тор — торгнуть что, рвать, дергать, теревить, скубти; толкать,
тормошить. Торгать лен, конопель. -ся, страдат. Торгание,
действ. по глаг. Кто-то в лесу торнул, сиб. стрелил.

Рес, реса, ж. перм. черд. вернее ряса, от рясный, обилие, великое
множество, как нанизано. Ныне ягод реса, или реса-ресой!

6. дзета — **Алифа ал Фаркадин** (Alifa al Farkadain) — Фер(тоинг)
Кад — Корабли, стоящие на якорях, покинуты (брошены).

Фер — Фертоинг м. морск. стоянье корабля на двух якорях, для
удержанья его в нужном положении.

Кад — покидать, оставлять; небречь, бросать без надзору, без
вниманья.

7. эта — **Анвар аль Фаркадаин** — Ан(а) вар аль фер(тоинг) кад — На
Ан(ну) Вар. Аль Фер(тоинг) Кид — На Анну корабли, стоявшие на
двух якорях, брошены.

Анвар — Ан(а) вар — (На) Ан(ну) вар (кипящая смола) — Опи-
сание космической катастрофы, во время которой с неба обру-
шились потоки огня.

Ан — Анна зимняя, в народе, день 9 декабря, начало зимы южн.

Вар, м. кипятки и вареная смола, см. варить. | Скотный двор, за-
гон, см. варять. | Тоб. с остяцкого, перебой; учуг, закол, городьба
поперек реки, с гимгами, вершами, для ловли рыбы.

Фер — Фертоинг м. морск. стоянье корабля на двух якорях, для
удержанья его в нужном положении.

Кад — покидать, оставлять; небречь, бросать без надзору, без
вниманья.

Алласо — Ал ласа — Ал(а) лас(а) — сделаться глянцевым.

Ласа, от лоск — м. гладь, блеск, глянец, лак на вещи, политура;
отблеск зеркальной или гладкой поверхности

11. лямбда — **Феркад Минор** — Фер кад Минор — Фер(тоинг) Кад
Минор — Корабли, стоящие на якорях, кинуты малые.

Фер — Фертоинг м. морск. стоянье корабля на двух якорях, для
удержанья его в нужном положении.

Кад — кид, покидать, оставлять; небречь, бросать без надзору,
без вниманья.



Спиридон-
солнцеворот.
Кукла -оберег

УКАЗАТЕЛЬ

расположения основных комментариев
к волшебным сказкам и эпическим сказаниям
времен Жемчужного царства (27–1 тыс.) в Очерках
древнерусской мифологии и палеоистории культуры
(М., 2022, Тома 3 и 4)

Глава 53. Северная Корона (Северный Венец) (Князь Данила Белый) (22–20 тыс.)

Сказка «Еруслан Лазаревич» (Вариант № 1), Т. 3, С. 940.

Сказка «Еруслан Лазаревич» (Вариант № 2), Т. 3, С. 952.

Сказка «Иван Сученко и Белый Полянин» (139), Т. 3, С. 960.

Сказка «Иван — Царевич и Белый Полянин» (396), Т. 3, С. 970.

Сказание «Данила Ловчанин», Т. 3, С. 1010.

Сказание о славном, могучем богатыре Еруслане Лазаревиче». Т. 3,
С. 1041.

Сказание «Михайло Данилович», Т. 3, С. 1985.

Глава 54. Лебедь (20–14 тыс.)

Богатырь Потык Михайла Иванович, Т. 3, С. 1041.

Сказание «Михайла Потык и царство Бухарское», Т. 3, С. 1045.

Песнь о том, как Михайла Потык выиграл в шашки царство Бухарское»,
Т. 3, С. 1052.

Сказание «Михайла Потык» (№ 22), Т. 3, С. 1055.

Глава 55. Большая Медведица (Михайла Иванович Потык) (14–11 тыс.)

Богатырь Потык Михайла Иванович, Т. 3, С. 1041.

Сказание «Михайла Потык и царство Бухарское», Т. 3, С. 1045.

Песнь о том, как Михайла Потык выиграл в шашки царство Бухарское», Т. 3, С. 1052.

Сказание «Михайла Потык»(№ 22), Т. 3, С. 1055.

Макошь (Параскева Птница), богиня полярной звезды созвездия Большая Медведица, см. Очерки древнерусской мифологии и палеоистории культуры, Т. 4, С. 202.

Глава 56. Дракон Ладон (11–4 тыс.)

Бог Дидо Ладо (Ладобог), Т. 3, С. 1092.

Глава 57. Малая Медведица (Танцоры) (с 4 тыс. до н.э. по наст. вр.)

Откровение Иоанна Богослова, Глава 12, Т. 4, С. 179.

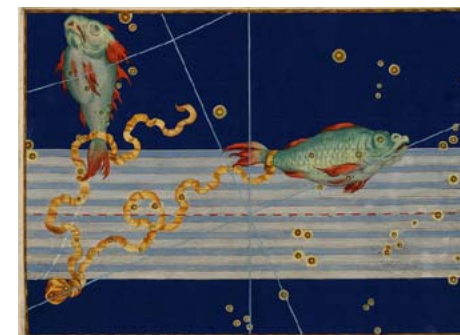
Раздел VII. ЗОДИАКАЛЬНЫЕ СОЗВЕЗДИЯ





ГЛАВА 1. ЗОДИАКАЛЬНОЕ СОЗВЕЗДИЕ РЫБЫ (лат. PISCES)

Рыбы (лат. Pisces) — большое древнее зодиакальное созвездие, лежащее между Водолеем и Овном. Ярчайшие звёзды Рыб образуют два астеризма: Северная Рыба (около Андромеды) (три звезды — τ , υ и ϕ) и Западная рыба (семь звёзд — γ , κ , λ , 19 , i , θ и 7) (между Пегасом и Водолеем). Астеризм Западная рыба в арабской традиции называется также Венец. Их соединяет звезда Альриша (α Рыб), что по-арабски значит «бечёвка». Включено в каталог звёздного неба Клавдия Птолемея «Альмагест». В Рыбах находится точка весеннего равноденствия. Солнце находится в созвездии с 12 марта по 18 апреля (*Вики*).



Й. Байер. Созвездие Рыбы. Уранометрия. XVII в.

Образы древнерусской космогонической мифологии.

Пантеон эпохи Рыб (155–152 тыс. до н.э.) времен Хрустального царства:

Братья Дородовичи Михаил и Федор, боги зодиакального созвездия и эпохи Рыб (155–152 тыс.) и рек Тигр и Евфрат.

Дорода, богиня околополярного созвездия Золотая Рыба (155–152 тыс.) и реки Иордан.

Доруда (Рыжая Красавица), богиня его полярной звезды.

Космогоническое событие эпохи Рыб (155–152 тыс.) времен Хрустального царства — падение астероида Лекан-Птица (Лекаль-Птица) (152 тыс.) из созвездия Козерог.

Пантеон эпохи Рыб (130–128 тыс.) времен Оловянного царства:

Рыбич и Русалы, боги зодиакального созвездия и эпохи Рыб (130–128 тыс.).

Конь боги околополярного созвездия Конь (Пегас) (131–126 тыс.).

Кобыла Сивобурая Златогривая, богиня его полярной звезды.

←
Авантитул.
Гора Белуха. Алтай

←
В. Корнелли.
Небесный глобус



Созвездие Рыбы.
Схема расположения
звезд отчасти
повторяет русла рек
Тигр и Евфрат



Русла рек Тигр и Евфрат



Река Евфрат

Пантеон эпохи Рыб (104–102 тыс.) времен Медного царства Рыбич и Русалы, боги зодиакального созвездия и эпохи Рыб (104–102 тыс.).

Великорыбие бог околополярного созвездия Великорыбие (Южная Рыба) (104–102 тыс.) и реки Лимпопо.

Царевна Звезда (Барыня), богиня его полярной звезды.

Космогоническое событие эпохи Рыб (104–102 тыс.) времен Медного царства — падение астероида Мачеха (Деркето) (102 тыс.) из созвездия Скорпион.

Пантеон эпохи Рыб (79–77 тыс.) времен Серебряного царства:

Водяник и его дочь Волхва, боги зодиакального созвездия и эпохи Рыб (79–77 тыс.).

Марья Моревна, богиня околополярного созвездия Марья Моревна (Хамелеон и Муха) (79–74 тыс.) и Каспийского моря.

Богатый Гость (Купец) Садко, бог его полярной звезды.

Пантеон эпохи Рыб (53–50 тыс.) времен Золотого царства: Морской царь и царица Водяница, боги зодиакального созвездия и эпохи Рыб (53–50 тыс.).

Батюшка Тихий Дон Иванович, бог околополярного созвездия Батюшка Тихий Дон Иванович (Южная Гидра) (53–50 тыс.) и реки Дон.

Донская Царица, богиня его полярной звезды.

Космогоническое событие эпохи Рыб (53–50 тыс.) времен Золотого царства — падение астероида Калена Стрела (Ножище) (50 тыс.) из созвездия Южная Гидра.



Дельта реки Дон

Пантеон эпохи Рыб (27–24 тыс.) времен Жемчужного царства:

Морской царь и его дочь Русалочка, боги зодиакального созвездия и эпохи Рыб (27–24 тыс.).

Кентавр Китоврас, бог околополярного созвездия Кентавр Китоврас (Волопас) (29–22 тыс.).

Русалочка, богиня его полярной звезды.

Космогоническое событие эпохи Рыб (27–24 тыс.) времен Жемчужного царства — падение астероида Идолище Поганое (Горгона Медуза) (27 тыс.) из созвездия Кит.

Мегалитический алтарь богов зодиакального созвездия Рыбы. Мегалит. Урочище Баянаул. Казахстан

Единственный в своем роде мегалитический алтарь богов зодиакального созвездия Рыбы с изображением двух рыб расположен в Казахстане, в урочище Баянаул.

Петроглифы с изображением рыб, как правило, носят характер жанровых зарисовок и не наделены астрономической символикой.



Рыба. Петроглиф. Чукотка



Две прозрачные рыбы. Петроглифы в т.н. стиле рентгеновских снимков. Парк Какаду. Австралия



Осётр. Петроглиф. Бесов Нос. Онежское озеро



Ян Гевелий.
Созвездие Рыбы.
Уранография. 1687

Созвездие Рыбы (лат. Pisces)

Текст:

Пискес.

(1)Альриша, Алреша, Эл Риша, Ал Рикха, Окда, Каи-таин; (2) Фум ал Самаках; (3) Торкуларис Септентрионалис.

Развернутый текст:

Пискес

(1)Ал(а) риха, Ал(а) реха, Эл(ань) Риха, Ал(а) а Риха, ...
(2) Тум(а) (тунь) ал(а) Сам Маках; (продолж.1) Окаба, Каи Таин; (3) Торкула рис; Селден трио налис.

Толкование:

Писк

(1) Взял невод, закинул в море невод. Попалась в невод
(2) дивная рыба (тунь, тунец, скумбрия) **сама вынырнула.**
(Пропуск текста про злую старуху, которая старика) **закаба-лила.** (Старик на свою тяжелую жизнь рыбке начал) **жаловаться тайком.** (пропуск текста). **(3) Кинжалом очертил, сельдь трижды перехитрил.**

Словарь:

Пискес, Писк — ПИСКАТЬ или пицать, пискнуть, пискивать, издавать тоненький голосок, резкие звуки, близкие к визгу.

1.альфа — **Альриша, Алреша, Эл Риша, Ал Рикха, Реша, Окда, Каитаин** — Ал(а) риха, Ал(а) реха, Эл(ань) Риха, Ал(а) а Риха, Реха, Окаба, Каи Таин — Взял невод, закинул в море невод, попала в невод.

Альриша — Алриха — Ал(а) риха — брать (взять) невод.

РИХОМА и пуденица, две снасти, за которые, в плавном рыболовстве, ловец наслушивает рукою попавшуюся рыбу, урал.-каз.

Алреша — Ал(а) реха — закинул (ха — окончание глагола прошедшего времени).

реха — || Рехнуть что, сев. бросить, кинуть, грохнуть; || ударить кого.

|| Рехнул со всех ног или рехнулся, упал, растянулся, грохнулся.

Эл Риша — Эл(ань) Риха — в море невод.

ЕЛАНЬ ж. моск. ряз. тамб. обширная прогалина, луговая или полевая равнина; сиб. то же, возвышенная, голая и открытая равнина; лысина, плешина м.б. здесь — море?!

РИХОМА и пуденица, две снасти, за которые, в плавном рыболовстве, ловец наслушивает рукою попавшуюся рыбу, урал.-каз.

Ал Риха — Ал(а) а Риха — попала в невод.

Реша — Реха — ударились(?)

реха — || Рехнуть что, сев. бросить, кинуть, грохнуть; || ударить кого.

|| Рехнул со всех ног или рехнулся, упал, растянулся, грохнулся.

Окда — Ок(а)да — Окаба — поймать.

ОКАБАЛИТЬ кого, закабалить, обложить кабалой; окабалиться, принять на себя кабалу, попасть в нее.

Каитаин — Каи таин — дала тайное слово (зарок).

Каи — КАЙ м. ряз. слово, обет, зарок, договор КАЯТЬ, каивать кого, стар. (хаять?) порицать или осуждать, корить и увещевать; заставлять каяться.

Тай или **таем**, пск. таен? кур. таимчи, тайко, тайно, тайком нареч. потаем, тайным образом, скрытно, утайкой, скрывом, закрывом, тишком, потихоньку, украдкой, втай, отай, воровски, нишком.

2. **Фумал Самаках** — Тум(а) (тунь) ал(а) Сам маках — Дивная рыба (тунец, скумбрия) сама вынырнула.

ТУМА орл. чепуха, вздор, чушь, дичь, бессмыслица. Эка туму несет!

|| **Чудо, диво.** || Рыба *Scomber thynnus*, тунь, тунец, скумбрия, в Средиземном море.

Сам || Сам, южн. зап. один, по себе, без помощи.

Самый, истый, истинный, настоящий; тот, о котором речь идет, подлинный; сущный, существенный.

Маках — МАКАТЬ, макнуть, макивать что, во что или куда; оку-нывать, опускать в жидкость и вынимать; погружать, потоплять и снова вытаскивать.

3. **Торкуларис Септентрионалис** — Торкула рис Селден трио налис — Кинжалом очертил, сельдь трижды перехитрил.

Торкуларис — Тор кула рис — кинжалом начертить, очертил.

Тор — **ТОР** м. сар.-хвал. мордв., нож, ножик.

Кула — **КУЛАЙ** м. зап. род ножа (от кулак? или лат. culter?).

Торкула — нож, зажатый в кулаке, т.е. — кинжал.

Рис — **РИСОВАТЬ** что, изображать чертами подобие чего, на бумаге, на стене и пр. Рисовать, более говоря о работе карандашом, пером или цветными карандашами; красками пишут. Она рисует, умеет рисовать, занималась этим. Рисоваться, быть рисуему. || Изображаться, отражаться, представляться.

Септентрионалис — Септен трио налис — Селден трио налис — Сельд трижды перехитрил

Септен — м.б. Сел(?)тен — Сельтина — Сельдина, Сельдь

СЕЛЕДКА — и **сельдь** ж. сельга новг. сиб. сельдина, селедочка, сельдишка, сельдица; морская рунная рыба *Clupea harengus*.

|| Сельга, арх. особый вид мелкой сельди. В торговле различают: сельдь голландскую, норвежскую, шотландскую и волжскую, астраханскую или бешенку и **черноморскую**. || арх. сеть, невод на сельдей, мелкоючийный и весьма длинный.

Трио — три раза, трижды

Налис — **НАЛИСИТЬ** кого, сделать хитрым, нахитрить; — что, наделать хитростью и происками, пролазничая.



Ян Гевелий.
Созвездие Южная
Рыба. Уранография.
1687

Сопоставление текста зодиакального созвездия Рыбы и толкования названия созвездия Великорыбие (Южная Рыба)(104–102 тыс.) показывает, что перед нами два фрагмента сказки о Золотой рыбке:

Толкование текста созвездия Рыбы:

(1) **Взял невод, закинул в море невод. Попалась в невод**

(2) **дивная рыба (тунь, тунец, скумбрия) сама вынырнула** (пропуск текста про злую старуху, которая старика) **закабалила** (Старик начал рыбке на свою жизнь)

жаловаться тайком. (Пропуск текста).

(3) **Кинжалом очертил, сельдь трижды перехитрил.**

Толкование названия созвездия Южная Рыба (Великорыбие):

Промолвила (и) скрылась рыбка, ринув (нырнув).

Из этого следует, что до формирования в 104 тыс. до н.э. околополярного созвездия Великорыбие (Южная Рыба) часть его звезд входила в состав зодиакального созвездия Рыбы, которое ранее охватывало на небе значительно большую площадь, нежели теперь.

Словарь созвездия Южная Рыба (Великорыбие) см. в Разделе № 2. «Созвездия времен Оловянного царства (104–78 тыс.)».

ГЛАВА 2. ЗОДИАКАЛЬНОЕ СОЗВЕЗДИЕ ВОДОЛЕЙ (AQUARIUS)

Водолей (лат. Aquarius) — большое зодиакальное созвездие, находящееся между Рыбами и Козерогом. Известный астеризм в Водолее — «Кувшин», маленькая Y-образная группа из пяти звезд, «оседлавшая» небесный экватор. Центральная из этих звезд, ζ Водолея, — двойная У древних шумеров Водолей был одним из важнейших созвездий, поскольку олицетворял бога подземных вод Эа. Согласно грекам, Водолей изображает сразу несколько мифических персонажей, например, Ганимеда — троянского юношу, ставшего виночерпием на Олимпе; Девкалиона — героя всемирного потопа, Кекропа — древнего царя Атики. Водолей включён в каталог звёздного неба Клавдия Птолемея «Альмагест». Кувшин (Y-астеризм) (Вики).



Й. Байер. Созвездие
Водолей. Уранометрия.
XVII в.

Образы древнерусской космогонической мифологии.

Пантеон эпохи Водолея (152–150 тыс.) времен Хрустального царства:

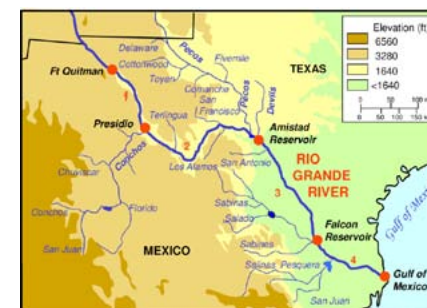
Водич и Русалы, боги зодиакального созвездия и эпохи Водолея (152–150 тыс.) и реки Рио-Гранде.

Панопя (Барыня), богиня околополярного созвездия Панопя (Барыня) (Летучая Рыба)(152–150 тыс.).

Плясунья, богиня его полярной звезды, сестра либо дочь Панопы (Барыни).



Созвездие Водолей.
Схема расположения
звезд



Русло реки Рио-Гранде.
Северная Америка

Космогоническое событие эпохи Водолея (152–150 тыс.) времен Хрустального царства — падение астероида Гарпия (150 тыс.) из созвездия Орел.

Река Рио — Гранде.
Северная Америка



Пантеон эпохи Водолея (128–126 тыс.) времен Оловянного царства.

Водич и Русалы, боги зодиакального созвездия и эпохи Водолея (131–126 тыс.).

Конь, бог околополярного созвездия Конь (Пегас) (131–126 тыс.).

Кобыла Сивобурая Златогривая, богиня его полярной звезды.

Пантеон эпохи Водолея (102–100 тыс.) времен Медного царства.

Водяник и Русалы, боги зодиакального созвездия и эпохи Водолея (102–100 тыс.).

Снегурка (Метелица, Пороша, Кит), богиня околополярного созвездия Снегурка (Кит) (102–100 тыс.) и озера Тана.

Морозко, бог его полярной звезды.

Космогоническое событие эпохи Водолея (102–100 тыс.) времен Медного царства — падение астероида Мачеха (Деркето) (102 тыс.) из созвездия Скорпион.

Пантеон эпохи Водолея (77–74 тыс.) времен Серебряного царства.

Водяник и Русалы, боги зодиакального созвездия и эпохи Водолея (77–74 тыс.).

Марья Моревна, богиня околополярного созвездия Марья Моревна (Хамелеон и Муха) (79–74 тыс.) и Каспийского моря.

Богатый Гость (Купец) Садко, бог его полярной звезды.



Дельта Днепра

Пантеон эпохи Водолея (50–48 тыс.) времен Золотого царства.

Батюшка Днепр Иванович и его дочь Непра Королевична, боги зодиакального созвездия и эпохи Водолея (50–48 тыс.) и реки Днепр.

Морской царь, бог околополярного созвездия Лошади Морского царя (Корабль Арго) (50–48 тыс.), Черного моря и **Чернава**, его дочь, богиня его полярной звезды и реки Чернавы.

Космогоническое событие эпохи Водолея (50–48 тыс.) времен Золотого царства — падение астероида Калена Стрела (Ножище) (50 тыс.) из созвездия Южная Гидра.

Космогоническое событие эпохи Водолея (50–48 тыс.) времен Золотого царства — падение астероида Огненный Змей (Рарог) (48 тыс.) из созвездия Феникс.



Русло реки Днепр

Пантеон эпохи Водолея (24–22 тыс.) времен Жемчужного царства.

Морской царь и его дочь Русалка, боги зодиакального созвездия и эпохи Водолея (24–22 тыс.).

Кентавр Китоврас, бог околополярного созвездия Кентавр Китоврас (Волопас) (29–22 тыс.).

Русалочка, богиня его полярной звезды.



Алтарь бога зодиакального созвездия Водолей.
Мегалит. Бадахшан. Таджикистан

Текст зодиакального созвездия Водолей содержит подробное описание способов провода судов по рекам и волоком по пути из варяг в греки: от Балтийского моря до Черного.



А. Джеймисон.
Созвездие Водолей.
Атлас. 1822

Созвездие Водолей

Толкование текста:

Водные пути (или «Речные карты»).

Сада, переводящая судно. Сады, тянущие суда. Сбруя сады — нартовая постромка. Сада по тесу, по плетеной подстилке. Скатывание с горы по бревнам, по камням, по щебню.

Новички на башне. Садой, проводящей барку через мель, руководит опытный (бывалый) проводник. Саду тянут за кольца в ноздрях до крови, до крови же стегают. От тяжести кровь под ремнями у сады, проводящей барку через мель.

Текст:

Аквариус. Садалмелик, Садалмелек, Садламулк, Ел Мелик, Саад ел Мелик; Садалсууд, Садалсуд, Сад ес Сауд, Садалсунд, Саад ел Сунд; Садалахбиа, Садахбиа; Ситула; Скат, Шеат, Сеат; Альбали, Ал Бали; Анха.

Развернутый текст:

Аквариус. Сада ала мелик, сада ала мелек, с адла мулк ел(а) ме лик, сада ала мелик; сада ала суда, сада еса уд, сада унтерласт, с адепт суна; сада ала ахабия, сада битка; ситула; скат шебат; ала бали, ал бали, нахвах.

Словарь

1. Садалмелик, Садалмелек, Садламулк, Ел Мелик, Саад ел Мелик — Садой, проводящей барку через мель, руководит опытный проводник. Сада под конец намаялась до крови под ремнями.

Садалмелик — Сада ала мелик — Сада, проводящая барку через мель.

Сада, москворецк. тянущие бичевку лошади, расположенные в определенном порядке, составляют саду; грузную барку ведут в

две сады, т. е. обоими берегами; лошади на правом берегу зовутся коренными, на левом — большими: Коренная (сада), стой! Большая (сада) ступай (Шейн).

Мель ж. мелкое место в воде; подводное возвышенье дна, опасное для судов, отмель: смотря по качеству, ей присвоено множество местных названий; на Волге: гряда, каменная; пережат, песчаная и поперечная; пролаз, ворота, тесный проход; коса, долгий гребень, от мыса, опечек, крутая, приглубая мель; плешина касп. мель, иногда обсыхающая по морскому риф, банка и пр.

Садалмелек — Сад ала мелек — Опытный проводник сады.

Садламулк — Садла мулк — с трудом, насилу; под конец намаялись.

Адли нареч. зап. наконец, под конец; насилу, едва, еле, с трудом; однако, все-таки. Адли наша узяла!

Мулиться над чем, пск. твер. биться, маяться. Мулень ср. мулка ж. об. действие по глаг.

Ел Мелик — Елмелик — Ел(а)ме лик — дословно «алые кромки», т. е. кровь под ляжками, под ремнями на телах лошадей.

Елме — ел(а)ме — аламе — аламандин м. вид лала, рубина, яхонта.

Лик паруса, морск. край, шкаторана, кромка, обшиваемая ликтросом, веревкою, что и называется ликовать паруса.

Саад ел Мелик — повтор Сада ала мелик — Сада, проводящая барку через мель.

2. Садалсууд, Садалсуд, Садес Сауд, Садалсунд, Саад ел Сунд — Сада, переводящая судно. Сады, тянущие суда. Сбруя сады — нартовая постромка. Сада по тесу. С новичками башня.

Садалсууд — Сада ала сууд — Сада, переводящая судно.

Сууд — суда — Судно (мн. суда, судов), водоходное судно, речное или морское, гребное или парусное, или паровое: перевозное, купечское, промышленное или военное; деревянное или железное, волж. посудина, всякое плавучее строенье, для хода на нем по воде. Судам внутреннего плавания нашего, кроме старинных: стругов, насадов и пр. дано множество местных названий, но все они вытесняются пароходами: байдак, полубайдак, байдара, байкот, барка, полубарка, бат, бот, ботник, берлинка, будара, белозерка, беляна; галера, гусянка; долбушка, дощаник, дуб, душегубка, завозня, карбас, каюк, кладная, кладнушка, коломенка, конная, косная, кусовая; ладьа, ладейка, лодья, лайба, лимонка (?), лодка и полулodka, мокшан, межеумок, паузок, пимка, полупимка, подчалок, подъездная, порам, прорезь, расшива, раншина, реюшка, сплавное, сойма, сойменка, соминка, садожанка (?), тезинка, тихвинка, третник, трешкот, унженка, ходовое, шитик, шкута, шняка.

Садалсуд — Садал суд — Сада ала суд — Сады, тянущие суда.

Суд — Суда -ж. и мн. суды перм. суды олон. пск. новг. судно пск. твер.

Садес Сауд — Сад(а) есса уд — Сбруя сады — нартовая постромка.

Еса ж. арх.-мез. оленья нартовая постромка.

Уд м. снасть, снаряд, орудие, сбруя, сосуд (откуда уда, удила и пр).

Садалсунд — Сада лс унд — сада л(а)с(т) унд — Сада унтерласт — Сада по тесу — Сада (перетаскивающая баржи?) по тесу.

Л(а)с(т) унд — Унт ласт- Унтерласт м. морск. подтоварье, тес, подстилаемый в трюме под груз, от подмочки.

Саад ел Сунд — Саадел Сунд — Садепт суна — С новичками башня.

АДЕПТ м. лат. вновь принятый в братство, в тайное учение или общество; новичок, новобранец.

СУНА ж. церк. вежа, башня.

3. Садалахбия, Садахбия — огромными садами управляет опытный (бывалый) человек.

Садалахбия — Сада ала ах(а)бия — дословно «Сады делает (перемещает?) огромные» или — Множественные сады, т.е. много запряженных лошадей, тянущих корабль с грузом одновременно по обеим сторонам реки.

Ах(а)бия — Ахаба — АХАВАж. вор. (ах? охапка?) обширность, огромность, объем, ширь, пространство; нечто объемистое, огромное, больших размеров; махина, громоздкая вещь.

Садахбия — Сада хбия — Сада бия — Сада битка — опытный руководитель сады.

Бия — Битка об. человек бойкий, бывалый, опытный, дошлый, смелый.

4. Ситула — плетеная подстилка.

Ситовый или ситовой и ситяный, к ситу относящийся. Ситовой стан. Ситовый, к растению ситовнику, ситнику относящийся, из него сплетенный. Ситовая постель, вязаная или плетеная подстилка.

5. Скат, Шеат, Скеат — скатывание с горы по бревнам и по камням, по щебню.

Скат — (Скеат) — Скатывание м. скатанье (трубки), скачение (с горы) оконч. или скат м. скатка ж. дл. действие по глаг. на ть и на ся. Скатка бревен; скатка листового свинцу.

|| Скат, вообще наклонная плоскость, отлогая косина, склон, наклон, спуск, изволок, по(от)логость или крутизна Меры склона, по отвесу. Скату в русле, реке по вершку на сажень.

Шеат — Ше(б)ат — Щебенка, щебенная дорога, щебенник, щебняк, укат, утолока, хрящевка, каменка, шоссе. Шабаль, шебаль ж. влад. кочковатая или выбоистая дорога.

6. Альбали, Ал Бали — тянуть за кольцо в ноздрях, до крови.

Ала бали — делать (тянуть) за больницу (за кольцо в ноздре).

Бали — Больница или больна ж. бойница, пронятая кольцом или кляпом губа или носовой хрящ зверя, скотины, например медведя, быка, верблюда. Болозень, болезнь или болозняк м. сев. желвь, мозоль, сухая или кровавая, набитая обувью, либо работою, на руках.

Ал — алый, красный. Здесь — кровь.

7. Анха — Нах(в)а (?) — нахваха — хлестать, стегать.

Нахващиваться, нахвоститься, нахвостаться, нахлестаться, на-стегаться.

Ал бали нахвах — до крови стегать.

Логика повествования подсказывает, что здесь требуется перестановка слов. Присвоение Й. Байером звездам созвездия букв греческого алфавита опиралось на показатели звезд, а не на содержание заключенного в созвездии сообщения.

В общей сложности в тексте созвездия Водолей даны:

- определения двух видов провода судов волоком: по речной мели и через сушу от берега одной реки до берега другой;
- описание способов волока плоскодонных судов и барж посуху: с помощью плетеных из травы подстилок для усиления скольжения; подсыпания щебня; провода по тесу; скатывания с пригорков по бревнам.
- специальной сбруи лошадей, работающих в саде;
- огромного напряжения, с которым работают лошади, сбивающие кожу в кровь под ремнями сбруи. О необходимости тянуть лошадей за кольца, продетые в ноздрях и стегать их ремнями;
- о новичках, желающих научиться управлять садами и находившихся для этого в специально выстроенной для этого башне.

Академик Б.А. Рыбаков в книге «Мир истории. Начальные века русской истории» (М., 1987) приводит выдержку из летописи Сильвестра, посвященную описанию пути «из Грек в Варяги». Ладьи при прохождении этого пути вверх по течению Днепра доходили до Ильмень озера, а оттуда следовали до Варяжского моря (т.е. на Балтику).

«Бе путь... по Дънепру и вѣрх Дънепра волок до Ловати и по Ловати вѣннiti в Илмерь езеро великое, из негоже езера потечеть Вѣлхов и вѣтечь в езеро великое Нево и того езера вѣннidetъ устие (река Нева) в море Варяжское. И по тому морю ити доже и до Рима...» (Б.А.Рыбаков, с. 94).

Волок м. сев. переволок, перешеек между двух рек, где переволакивают лодки или товар с них, с одной речки на другую. На веку, что на долгом волоку; иногда пристань, перевоз, как конец, волока.

Расположение городов Волоколамск, Волхов, Вышний Волочёк, Вологда, Вытегра, Ладва отражает многотрудный путь ладей «из варяг в греки».

Городок Рочегда на берегу Северной Двины получил название от сущ. рочег.

Рочег м. ряз. тул. (где однако говорится на а) рычаг, шест, жердь.

Город Котлас — котельник.

Катище ср. арх. место на берегу реки, куда по зиме свозят брёвна, а по весне скатывают на воду, для сплава; место свалки и пилки бревен.

Котл, котлубань, котляна и пр. см. котел.

Котловина, округлая глубокая яма, впадина, провал; такое ж углубление земли обширного объема, кругловатый лог, дол, земляной бассейн.

Котел, — ник, см. катель, катать и котел.

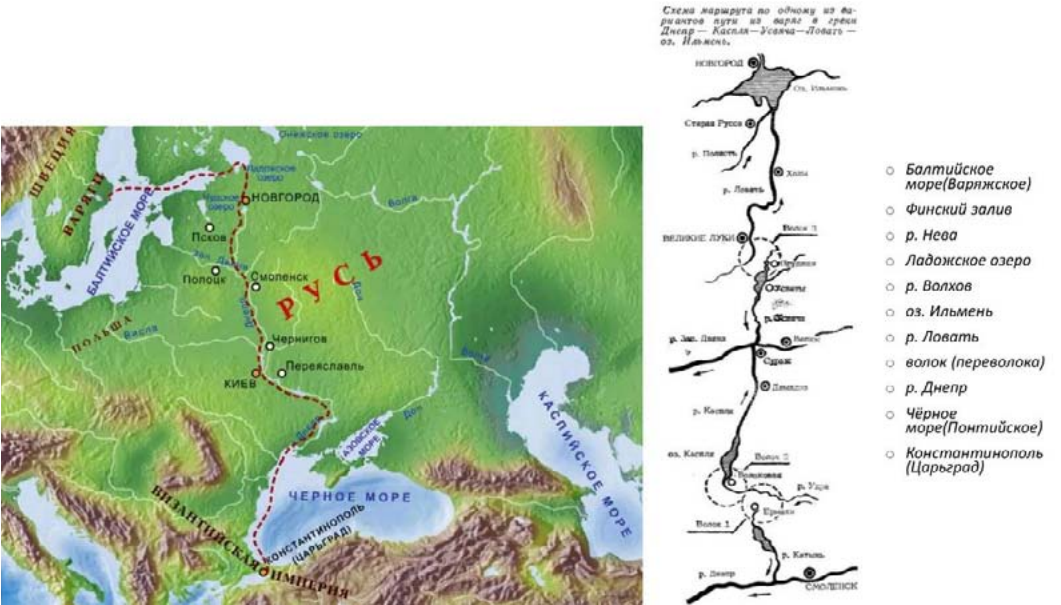
Озеро Ильмень и город Старая Русса — места длительных остановок речных экспедиций. На озере народ ловил и солил рыбумень, обитающую в иле.

ИЛЬМЕНЬ м. астрх. озеро, особенно образующееся от широкого разлива реки, озеро, в которое впадает река и из него снова вытекает; Ильменистый, богатый ильменями. **Ильменка**, часто вязанный невод, для ловли рыбы, живущей в тине.

МЕНЬ, менек, ментюк м. кур. менух, смол. менюх, пск. твер. мен, меныш, ментус, минтус, мнюх, рыба калека, *Gadus Lota* или *Lota vulgaris*, налим; иногда и другие гладкие и слизистые рыбы.



Поселок Переволоки. Самарская область. Река Волга



Использовались для переходов на Север также реки Порусья, Ловать, Свирь. Название города «Лодейное поле», стоящего на берегу Свири, говорит о том, что здесь велись работы по ремонту ладей. У города Важины был переход от одной воды до другой, где баржи и ладьи тащили садами, запряженными десятками лошадей.

Важина — вожить кого, провожать на ходу, либо таща за собою силою, понуждая, или же помогая, поддерживая, или указывая путь, или предводительствуя, будучи начальником или приставом, либо вожак, водырем, управлять.

Сада, москворец. тянущие бичевку лошади, расположенные в определенном порядке, составляют саду; грузную барку ведут в две сады, т. е. обоими берегами; лошади на правом берегу зовутся кореными, на левом — большими: Коренная (сада), стой! Большая (сада) ступай (Шейн).

У берегов Ладожского озера ладьи стояли на рейде. А на месте города Ловать были богатые охотничьи угодья.

Ловитель м. ловительница ж. ловец м. ловчиха ж. арх. ловца, кто промысляет ловлею птиц, зверей, рыбы. На Белом и Каспийском морях, рыбаков всегда называют ловцами, особенно у кого своя лодка. Не ловец, да молодец. Были бы бобры, а ловцы будут.

Ладожское озеро



Название города Устюг на Северной Двине обозначает конец долгого и тяжелого пути, поскольку является однокоренным со словами устав, установка.

Устюг, устанавливанье дел. уставленье, установление окончательное, устав, установ м. уставка, установка ж. действие по глаг. Устанавливанье шашек. Уставленье книг, полок книгами. Установление новых порядков.

Названия реки Двина, впадающей в Белое море, означает, что по ней ладьи сами, наконец, двигались по течению.

Двина — двинуть, двигивать или двигать, церк. движити или двизати, пихать, переть, толкать, совать; таскать, волочить; перемещать вещь, не подымая ее волоком.

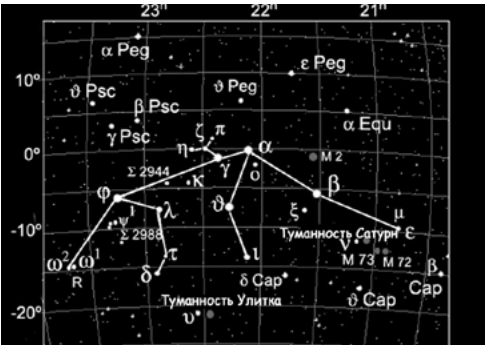


Северная Двина

Карта речных путей, которую, возможно, представляет собой рисунок созвездия Водолей, указывает не только направление движения по рекам с юга на север к Белому морю, но и расположение четырех портов, существовавших в те времена, когда формировался рисунок созвездия. Например:

Альфа Водолея — звезда Садалмелик соответствует географическому местоположению Архангельска.
Гамма Водолея — порт Онега в устье реки Онега.
Эта Водолея — порт Беломорск на берегу Онежской губы Белого моря.
Пи Водолея — порт военных кораблей на Соловецких островах.
Фи Водолея — порт Кронштадт с выходом в Финский залив.

Созвездие Водолей.
Схема расположения звезд

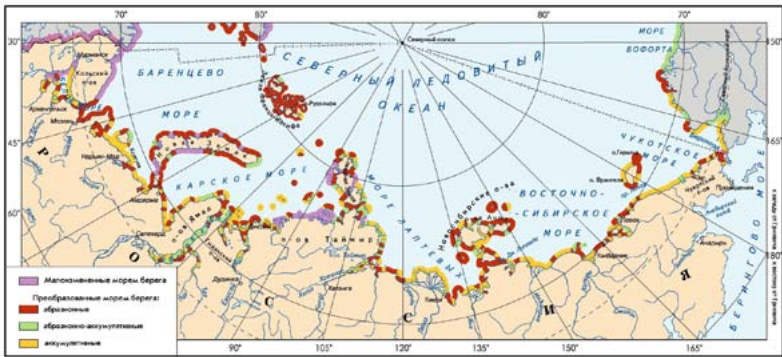




Соловецкий
монастырь. Архипелаг.
Белое море

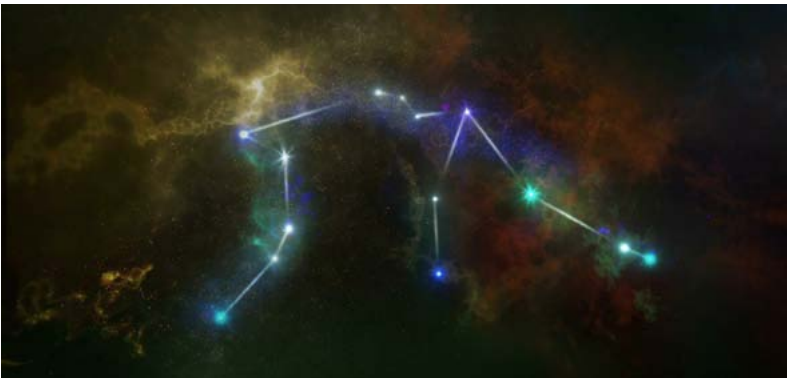
Линия от Альфа Водолея Садалмелик до бета Водолея Садасуут — русло Северной Двины от Архангельска до Устья.
Линия от бета Водолея звезды Садалсуут до эпсилон Водолея звезды Альбали — возможно, побережье Северного Ледовитого океана.

Сопоставление рисунка созвездия Водолей и очертаний побережья Северного Ледовитого океана выявляет их принципиальное совпадение по горизонтали от Енисея до Колымы, а по трем вертикалям расположения трех сибирских рек Енисей, Лена и Колыма.



Побережье Северного
Ледовитого океана

Помимо географических сведений схема созвездия Водолей содержит в себе славянский вариант имени Морского царя — Вил. Кроме того, вилы — его обязательный атрибут. Имя Вил образуют три литеры.



Созвездие Водолей



В Словаре В.И. Даля читаем:

Вилывый, вилавый, арх. виловой, извилистый; лукавый, хитрый и уклончивый, двуязычный. Речка вилами течет, вилаво (виляво), виловато, извилисто, змейкою, коленами, локтями. Вилюга, вилюшка ж. вологодск. извилина: | *изворот, увертка. Река вся в вилюшках.

ВИЛА, ж. вилка новг. бол. употреб. вилы мн. орудие, состоящее из развиля, т. е. прямой рукояти с двумя и более рожнами или зубьями, вообще для приема на них чего-либо и отнosa, укладки. В больших размерах, двуручное, орудие это зовется вилами: вилы сенные, наземные; в меньших, одноручное, вилокo: вилка каминная или комельковая; вилка горная или печная, вилашка; также зовут (ниж.) сноповые вилы, твер. Вилошки (*Словарь В.И. Даля*).

Вила (самовила, самодива; болг. и серб. вила; макед. самовила; хорв. и словен. vila; словацк. vīla; польск. wila; болг. описница) — в верованиях и фольклоре южных славян и отчасти словаков женское мифологическое существо, наделяемое преимущественно положительными свойствами (*Вики*).

Самовила — женский мифологический персонаж южных славян (болг. самодива, самовила, юда, макед. самовила, серб., хорв., словен. vila), по ряду признаков сходный с восточнославянской русалкой и западнославянской богинкой. Согласно поверьям южных славян, это подобие добрых русалок. Они молоды, красивы, на голове у некоторых вил короны. Любят танцевать под луною, летать по воздуху, качаться на березах, купаться, расчесывать длинные волосы (*Вики*).

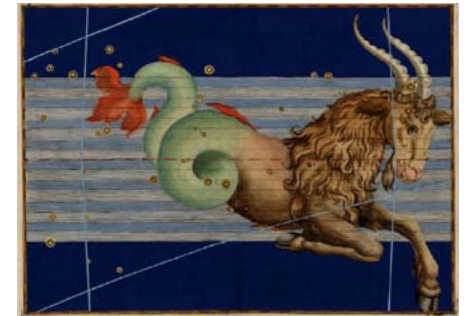
ГЛАВА 3. ЗОДИАКАЛЬНОЕ СОЗВЕЗДИЕ КОЗЕРОГ (CAPRICORNUS)

Козерог (лат. Capricornus, Capra — коза, Cornu — рог) — зодиакальное созвездие южного полушария неба, находящееся между Водолеем и Стрельцом. Наиболее благоприятные условия для наблюдений в июле—августе. Созвездие видно в южных и центральных районах России.

Наиболее яркая звезда — δ Козерога — имеет блеск 2,87 визуальной звёздной величины. Наиболее примечательный объект в Козероге — шаровое скопление М30 с весьма плотным ядром. Интересна звезда Альфа Козерога — оптическая двойная звезда, состоящая из двух не связанных друг с другом звёзд (Prima Giedi и Secunda Giedi), каждая из которых, в свою очередь, является физической двойной системой. Как правило, Солнце находится в созвездии с 19 января по 15 февраля. Две тысячи лет назад, когда в Древней Греции складывались названия созвездий, в Козероге находилась точка зимнего солнцестояния, именно с этим связано название южного тропика — тропик Козерога. Созвездие включено в каталог звёздного неба Клавдия Птолемея «Альмагест».

В старину именовалось Козлом, Козой, а у арабов Козлёнком — аль-Джади. На первой русской звёздной карте, составленной по указанию Петра I в 1699 году И. Ф. Копиевским, созвездие это значится как Козёл или Козерожек.

Названия звезды альфа Козерога Альгеди (Гiedi) ранее служило его названием (*Вики*).

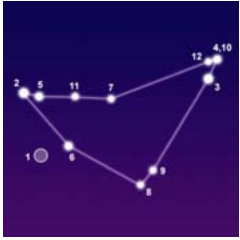


Й. Байер.
Созвездие Козерог.
Уранометрия.1603

Древнерусский обрядовый календарь включает в себя множество дат, связанных с культом почитания культа бога Велеса. В Словаре В.И. Даля об этом сказано:

Велес, м. ряз. (велец. велеть? великий?) укорно, повелитель, распорядитель, указчик.

Славянский праздник Велесовых Святков наступает зимой, после дня Коляды. Велесовы Святки разделяют на Большие и Малые. Большие Велесовы Святки продолжаются двенадцать ночей, Малые — шесть ночей.



Созвездие Козерог.
Схема расположения
звезд

С 25 декабря по 6 января дни Велесовых Святков считают от праздника Коляды. Коляда приходит в самую длинную ночь года, 21 либо 22 декабря. Но в эту ночь праздную только волхвы, миряне празднуют с 25 декабря, с этого дня начинают и отчет двенадцати ночей Больших Велесовых Святков.

С 6 января по 19 января. Двенадцать ночей, которые оканчиваются праздником Водокрес, 19 января. По поверьям, навьи ходят по земле до самого Водокреса, именно поэтому Велесовыми Святками называют 12 ночей до этого праздника.

Традиция отсчета дат Больших Велесовых Святков зависит от местности. Однако старожилы отмечают, что молодежь праздновала чаще всего не все двенадцать ночей, а пять-шесть дней. Взрослые мужи и жонки праздновали и того меньше: три-четыре дня — после чего возвращались к труду.

Малые Велесовы Святки приходятся всегда на шесть ночей с 4 февраля по 10 февраля. Малые Велесовы Святки, которые зовутся ещё Волчьими Святками.

3 февраля. Велес — волчий сват, маковый закат или Велес сбруйник.

4 февраля. Велес студеный (или Никола студеный).

9 февраля. Велес житный день.

10 февраля. Велес зимобор.

Оканчиваются днем Велеса, который празднуют 11 февраля (*Вики*).



И. Ф. Копиевский,
Первая русская
звёздная карта. 1699 г.

Образы древнерусской космогонической мифологии.

Пантеон эпохи Козерога (150–148 тыс.) времен Хрустального царства:

Велес (Числобог), бог звездного неба, времени, зодиакального созвездия и эпохи Козерога (150–148 тыс.).

Ворон Вронович, бог околополярного созвездия Ворон (150–149 тыс.) и Онежского озера.

Марья-царевна, богиня его полярной звезды и его супруга, сестра Ивана-царевича, бога созвездия Райская Птица (141–140 тыс.).

Космогоническое событие эпохи Козерога (150–148 тыс.) времен Хрустального царства — падение астероида Птица Рух (149 тыс.) из созвездия Ворон.

Космогоническое событие эпохи Козерога (150–148 тыс.) времен Хрустального царства — падение астероида Хорь (Оглобля) (148 тыс.) из созвездия Дельфин.

Пантеон эпохи Козерога (126–124 тыс.) времен Оловянного царства:

Велес (Лесич), бог звездного неба, времени, зодиакального созвездия и эпохи Козерога (126–124 тыс.).

Царь Криворог, бог околополярного созвездия Царь Криворог (Тур Золотые Рога, Степной Сайгак) (Коza с Козлятами) (126–124 тыс.), ныне астеризм в созвездии Волопас.



Онежское озеро.
Аэрофотосъемка.

Коза с Козлятами (Турица Золотые Рога, Коза Золотые Рога, Дикая Коза), богиня его полярной звезды, его супруга. Космогоническое событие эпохи Козерога (126–124 тыс.) времен Оловянного царства — падение астероида Лев-Зверь (126 тыс.) из созвездия Лев. Космогоническое событие эпохи Козерога (126–124 тыс.) времен Оловянного царства — падение астероида Леший (Кикимора, Шайтан)(124 тыс.) из созвездия Стрелец.

Кривой Рог (укр. Кривий Ріг) — город в Днепропетровской области Украины. Административный центр Криворожского района. Расположен на месте слияния рек Ингулец и Саксагань.

Саксагань (устар. Саксагань) — река в юго-восточной части Приднепровской возвышенности, Саксагань впадает в реку Ингулец в Центрально-Городском районе Кривого Рога. Устье расположено на высоте 30,1 метра над уровнем моря (*Вики*).

Пантеон эпохи Козерога (100–98 тыс.) времен Медного царства:

Велес (Хорс), бог звездного неба, времени, зодиакального созвездия и эпохи Козерога (100–98 тыс.).

Дид Пленко (Мороз Синий Нос), бог околополярного созвездия Дид Пленко (Тукан)(100–98 тыс.) и реки Нигер **Дид Лель**, бог его полярной звезды и реки Лель.

Лёль (Восточный Лель, Асыввыв-Лель) — река в России, протекает по Гайнскому району Пермского края. Устье реки находится в 24 км по левому берегу реки Леман. Длина реки составляет 20 км, Координаты: 60°27'10" с. ш. 54°17'28" в. д. Исток реки в восточной части Северных Увалов. Река течёт на юго-запад по лесному массиву, русло сильно извилистое. Впадает в Леман в 6 км к северо-востоку от посёлка Шордын. Притоки — Войвыв-Лель и Рытывыв-Лель (оба правые). Выше их впадения Лёль также именуется Асыввыв-Лель (*Вики*).

Космогоническое событие эпохи Козерога (100–98 тыс.) времен Медного царства — падение астероидов Карга-Огненный Змей (Чернь)(100 тыс.) из созвездия Ворон. Космогоническое событие эпохи Козерога (100–98 тыс.) времен Медного царства — падение астероида Гуси-Лебеди (99 тыс.) из созвездия Ворон. Космогонические события эпохи Козерога (100–98 тыс.) времен Медного царства — падение астероида Моголь-Птица (98 тыс.) из созвездия Тукан.



Река Нигер.
Западная Африка.

Пантеон эпохи Козерога (74–72 тыс.) времен Серебряного царства:

Велес, Владыка Черниговский князь Олехович, бог звездного неба, времени, зодиакального созвездия и эпохи Козерога (74–72 тыс.).

Великий Волхв Вольга Всеславич, боги околополярного созвездия Волк (74–72 тыс.), реки Волхов и озера Ильмень.

Елена Александровна, его супруга и богиня его полярной звезды.

Космогонические события эпохи Козерога (74–72 тыс.) времен Серебряного царства — падение астероида Кошей Бессмертный (Сыны Египта, Обезьяна)(74 тыс.) из созвездия Марья Моревна (Хамелеон и Муха).

Космогонические события эпохи Козерога (74–72 тыс.) времен Серебряного царства — падение астероида Баба-яга (Карга, Асмодей)(73 тыс.) из созвездия Волк.

Озеро Ильмень.
Новгородская область



Река Волхов



Красное море.
Аравийский
полуостров (вотчина
царя Додона). Ночная
съемка из космоса



Пантеон эпохи Козерога (48–46 тыс.) времен Золотого царства:

Велес (Залешанин) бог звездного неба, времени, зодиакального созвездия и эпохи Козерога (48–46 тыс.).

Царь (Князь) Додон Додонович, бог околополярного созвездия Царь Додон (Единорог)(48–46 тыс.) и Красного моря.

Царь-Девница, богиня его полярной звезды.

Космогоническое событие эпохи Козерога (48–46 тыс.) времен Золотого царства — падение астероида Карга-Ворожея (Палица) (46 тыс.) из созвездия Пояс Ориона.

Пантеон эпохи Козерога (22–20 тыс.) времен Жемчужного царства:

Лазарь Лазаревич и **Устинья**, боги зодиакального созвездия и эпохи Козерога (22–20 тыс.).

Князь Данила Белый (Данила Денисьевич Ловчанин), бог околополярного созвездия Данила Белый (Северная Корона)(22–20 тыс.) и Белого моря.

Василиса Никулишна, богиня его полярной звезды и его супруга.

Космогоническое событие эпохи Козерога (22–20 тыс.) времен Жемчужного царства — падение астероида Тугарин Змеевич (Кострома, Дракон Тифон)(22 тыс.) из созвездия Большого Пса.

Космогоническое событие эпохи Козерога (22–20 тыс.) времен Жемчужного царства — падение астероида Камень — Лютый Зверь (Немейский Лев) (20 тыс.) из созвездия Льва.

Подробно о культе Велеса, бога звездного неба, времени и зодиакального созвездия Козерог, см. Очерки древнерусской мифологии и палеоистории культуры, М., 2020, Т. 1.



Карта Белого моря.

Мегалитические алтари Велеса, бога зодиакального созвездия Козерог



Алтарь Велеса, бога созвездия Козерог.
На мегалите его лик и общемировые
графические знаки созвездия в виде
диагональных крестов. Абакан. Хакасия



Алтарь Велеса, бога
созвездия Козерог.
Мегалит. Ольхон
Байкал



Алтарь Велеса, бога созвездия
Козерог. Мегалит Салбыкский
курган. Хакассия



Алтарь Велеса, бога
созвездия Козерог.
Мегалит. Хакассия



Алтарь Велеса, бога
созвездия Козерог.
На мегалите его лик
и общемировые графические
знаки созвездия в виде
диагональных крестов.
Абакан. Хакассия



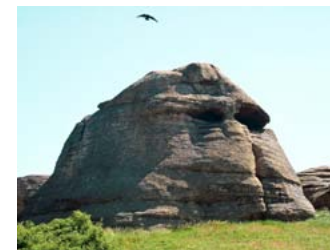
Алтарь Велеса, бога созвездия Козерог. На мегалите общемировые графические знаки созвездия в виде диагональных крестов. Енисей. Сибирь



Алтарь Велеса, бога созвездия Козерог. Мегалит. На груди истукана рисунок созвездия Козерог. Аркаим. Челябинская область. Урал



Алтарь Велеса, бога созвездия Козерог. Мегалит. Озеро Большие Аллаки. Челябинская обл. Урал



Алтарь Велеса, бога созвездия Козерог. Мегалит. Озеро Большие Аллаки. Челябинская обл. Урал



Алтарь Велеса, бога созвездия Козерог. Мегалит «Велесов камень». Веледниково. Истра. Московская область



Алтарь Велеса, бога созвездия Козерог. Мегалит «Велесов камень» с графическими знаками созвездия Козерог. Волосовский район Ленинградской области



Алтарь Велеса, бога созвездия Козерог. Мегалит «Велесов камень» или «Веледниковский Синь-Камень». Истринский район. Московская область



Алтарь Велеса, бога созвездия Козерог. Мегалит «Велесов камень». Волосовский район Ленинградской области



Алтари богов зодиакальных созвездий Козерог и Овен. Красноярские Столбы



Горный козел породы ибекс. Петроглиф. Бытовая зарисовка. Аравийский полуостров



Горный козел породы ибекс. Горы Тянь Шань



Козерог. Петроглиф. Бытовая зарисовка. Урочище Тамгалы. Казахстан



Горный козел породы хорн. Аравийский полуостров

Петроглифы с изображением фигур горных козлов делятся на две части. Одна надлена астрономической символикой, другая представляет собой бытовые зарисовки.



Козерог. Петроглиф. Сочетание фигуры бога созвездия Козерог и рисунка его созвездия. Шотландия



Орнамент, состоящий из общемировых графических знаков созвездия Козерог. Резьба по камню. Индия.



Бог созвездия Козерог. Комплекс петроглифов Мургул Саргол. Тыва. Сибирь



Алтарь бога созвездия Козерог с графическими знаками созвездия на торсе Мегалит. Фото и прорисовки. Урочище Тас хыз. Хакассия. Южная Сибирь



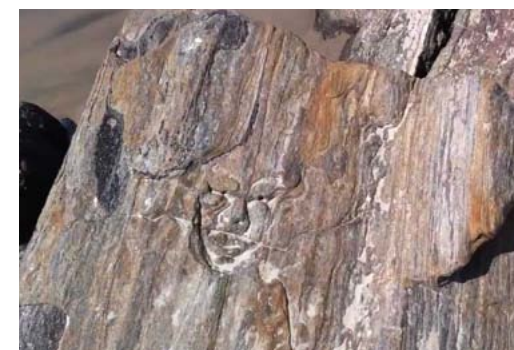
Центральноазиатский каменный козел. Петроглиф. Бытовая зарисовка. Каракольский заповедник. Алтай



Алтайский горный козел



Образ бога созвездия Козерог в сочетании с общемировыми графическими знаками этого созвездия. Петроглифы. Онежское озеро



Бог созвездия Козерог. Петроглиф. Пляж на Брайтон-Бич. США



Горбатый бог Кокопели (аналог образа бога Пана), играющий на свирели. Индейский бог плодородия и веселья. Петроглиф. Штат Нью-Мехико



Горбатый и рогатый бог Кокопели (аналог образа бога Пана), играющий на свирели. Индейский бог плодородия и веселья. Прорисовка петроглифа. Штат Нью-Мехико

Текст одного из петроглифов Аравийского полуострова, сопровождающих изображение Козерога, содержит сведения о смещении созвездия Венец (Северная Корона)(22–20 тыс.). Имеется в виду событие рубежа эпох Козерога (22–20 тыс.) и Стрельца (20–18 тыс.) времен Жемчужного царства — падение астероида Палица (Мичиган, Эвритион) (20 тыс.) из созвездия Венец в районе озера Мичиган.



Козерог.
Петроглиф.
Аравийский
полуостров

Толкование текста петроглифа из Аравийского полуострова.

1а. Сигнал с гоготом, качнув Землю в начале (Козерог).
2б. наобум наотмаш. 1б. Венок возложенный скинул, по-
качнувшись, Владыка. 2а. Утопил всех.

Здесь Козерог — бог зодиакального созвездия и эпохи Козе-
рога (22–20 тыс.). Владыка — Данила Белый, бог созвездия Ве-
нец (Северная Корона)(22–20 тыс.).

Фраза «утопил всех» указывает на начало всемирного пото-
па 20-го тысячелетия.



С	О	Г(нал) Г(о)	Г(огот)	У	Г(а)	Л(а)	Н(а)	Н(о)	В(е)
---	---	-------------	---------	---	------	------	------	------	------

Строка № 1а. Слева направо — **СОГГУГЛННВ** —
СОГ(нал) (с) Г(о) Г(отом). ГУГ(а) Л(а) Н Н(а) Н(о) В(е) —
Сигнал с гоготом, качнув Землю в начале (Козерог).

Словарь

СОГ — согнать, сгонять.

Г(о)Г(от) — гогот, хохот.

ГУГ(а)Л(а), ср. мн. Гугали м, мн. Гугать кого, качать на качелях.
Гугаться, качаться, колыхаться.

Л(а)Н — Лан, м. южн. вор. тул. поле, нива, пашня; большая засеян-
ная полоса, около десятка десятин. Сеять ланами, однородный хлеб
большими полями. ЗДЕСЬ в значении Земля.

Н(а)Н(о)В(е) — нареч. внове, вначале, напочине. Дело нанове,
лишь начатое.

Строка № 1б. Справа налево: **ВННЛГУГГОС** —
В(е)Н(ок) Н(а)Л(а)Г(ать) УГО (ить) ГУГ(ала)
ГОС(ударь) — Венок возложенный убрал, качнув (Землю)
Владыка.

Словарь

Венок, м. в песнях также вен, плетеница из ботвы, листвы, зелени с
цветами; такая-ж круглая плетеница, ободом, обручем. Венок луку,
соломенная вить, со вплетом луковиц. Завивать венки, закручивать
березовые венки, как делают девки, когда крестят кукушку, на се-
мик, или когда гадают. Веночек умалит. также хороводная игра или
пляска, вьюн. Веночный или венковый, до венка вообще относя-
щийся. Веночница, женщина, плетущая, продающая цветочные
венки.

Налагать, наложить что на что, на кого; накладывать или навали-
вать, класть на что, во что, на кого; | *обременять. Наложить воз, на-
грузить. Наложить камень на капусту. Наложены ли запоры на ворота?
Не налагайте на меня оков. Наложить трубку, набить. Наложить воз
каменьями, или наложить каменья на воз. Налагать подать, пошли-
ну, иго, ярмо.

Угоить, угоить что, или угоить, твер. костр. вологодск. перм. сиб.
устроить, уладить, отделать; привести в порядок или убрать; ухи-
тить, вычинить; залечить рану, южн. зап. загоить; о деньгах: поса-
дить, истратить, или вообще издержать.

Гугала, ср. мн. гугали м. мн. арх. веревочные качели. Гугать кого, ка-
чать на качелях. Гугаться, качаться, колыхаться.

Государь, м. всякий светский владыка, верховный глава страны,
владетельная особа: император, царь, король, владетельный герцог
или князь и пр. Государями чествуют у нас всех членов царской се-
мьи, ставя почет этот перед саном, где к сану или званию подданно-
го прилагается господин: Государь Император: Государь Великий
Князь; но перед именем, слово это ставится вместо сана:



Т	О	Н	В	О	Н
---	---	---	---	---	---

Строка № 2а. Слева направо — **ТОНВОН** — (у)ТОН(ули)
ВОН (напрочь, все) — Утопил всех или Утонули все.

Словарь

Тон — Тонуть, затопать, погружаться в жидкости на дно, идти ко
дну. Что, по объему, тяжеле воды, тонет в ней, а что легче, плавает.

Вон — прочь, напрочь, нареч. прочь, отняв, отрезав, отделив вовсе.

Строка № 26. Справа налево — **НОВНОТ** — Н(а)О(бум)
В Н(а)ОТ(маш) — Наобум наотмаш.

Словарь

Наобум — нареч. наугад, намах, зря, как вздумалось, как ни попало; не рассудив, не размыслив, набалмочь.

Наотмаш, — нареч. об ударе: замахнувшись от себя, против солнца, правую рукою с левого плеча. Ведьму наотмашь быют.



Боги тридцати звезд, входящих в созвездие Козерог.
Прорисовка петроглифа в урочище Сеймалу Таш. Восточный
склон Ферганского хребта в Джалал-Абадской области.
Киргизия. Горы Тянь-Шань

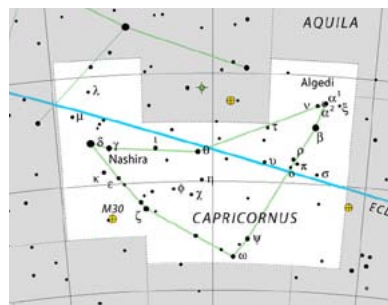


Схема расположения звезд в созвездии
Козерог. Общее число звезд, входящих
в него и видимых невооруженным
глазом — восемьдесят

Публикации произведений палеолитического искусства, осуществленная Абрамовой З. А. на страницах книги «Древнейший образ человека: Каталог по материалам палеолитического искусства Европы». — СПб.: Петербургское Востоковедение, 2010. — 304 с. (Archaeologica Petropolitana; Труды ИИМК РАН. Т. XXXIV) позволяет увидеть образ бога созвездия Козерог таким, каким он представлялся во времена Жемчужного царства.



44. Абри Меж. Тейжат. Дордонь Небольшой навес
размером 10х6 м, расположенный в 200 м от гота Мэри
а Тейжат, в котором в 1903 г.

П. Буррине открыл единственный культурный слой,
отнесенный к мадлену I.
Лит.: Capitan et al., 1909.

Кат. 44, 1. Гравюры трех антропоморфных фигур
«дьяволята» на жезле длиной 31 см из рога благородного
олени.

Лит.: Capitan et al., 1909: 62–76. Fig. 11; Reinach, 1912; 1913.

Композиция (Кат. 44, 1.) представляет скачущего по полям безбородого юного бога зодиакального созвездия и эпохи Козерога. Для придания его фигурке динамики художником использован мультипликационный метод раскадровки. Осуществлено последовательное разложение прыжка на три фазы.

Пин-Хоул. Крезвелл-Краг. Дербишир. Англия

Кат. 1, 1. Гравюра мужской фигуры на обломке ребра
крупного быка. Размер обломка 20,8х3,0х1,4 см. Хранится в
Британском музее. Кол. Л. Армстронга. 1933. 1–9: F/65/3'6".

Лит.: Sieveking, 1987: 103. Pl. 130.



На рисунке (Кат 1,1) фигура бога зодиакального созвездия и эпохи Козерога (22–20 тыс.) дана в окружении многочисленных прямых насечек — общемировых графических знаков созвездия Волопас (29–22 тыс.).

Сочетание в композиции астрономической символики этих двух созвездий указывает на событие начала эпохи Козерога (22–20 тыс.) времен Жемчужного царства — смещение созвездия Волопас (29–22 тыс.) и восхождение созвездия Северная Корона (Венец) (22–20 тыс.).

68. Эль Валле. Рамалес. Сантандер

Грот, открытый в 1905 г. Л. Сиерра и раскопанный под
эгидой Института палеонтологии человека в Париже в
1909–1911 гг. Л. Сиерра, Г. Обермайером, А. Брейлем и Ж.
Буиссони. Вне стратиграфического контекста Л. Сиерра
обнаружил гравированный жезл, отнесенный к
финальному мадлену.

Кат. 68, 1. Гравюры пяти антропоморфных фигур на
просверленном жезле длиной 12,8 см из рога благородного
олени с обломанным наполовину отверстием. Коллекция
Л. Сиерра хранится в Колледже Сан Висенте
де Пауль де Лимпиас.

Лит.: Obermaier, 1925: 158. Fig. 67; Barandiaran, 1973, V6:
236–237. Lam. 32, 3.



Композиция (Кат.68,1) гравировки жезла включает в себя живописный образ и общемировые графические знаки зодиакального созвездия Козерог (диагональные кресты) и околосолнечного созвездия Волопас (29–22 тыс.) (параллельные штрихи). Сочетание символики двух этих созвездий позволяет датировать создание рисунка началом эпохи Козерога (22–20 тыс.).



Козерог. Саратовская
глиняная игрушка,
декорированная
общемировыми
графическими знаками
созвездия Козерог

9. Эспелюг. Лурд. Верхние Пиренеи

Кат. 9, 1.
Гравюра высотой 12,0 см на плитке
шифера — мужская фигура. Кол. MAN.

Лит.: Omns et al., 1984; Saccasyn-della
Santa, 1947.



На рисунке (Кат. 9,1) образ солидного
бога созвездия и эпохи Козерога с длин-
ной бородой.

Толкование текста зодиакального созвездия Козерог



Созвездие Козерог.
Фрагмент фрески.
Италия. 1575

Текст созвездия Козерог состоит из фрагментов
сказки о Сивке-Бурке — Вещем Каурке, астероиде
(79 тыс.) из созвездия Конь (Рак). Следствие падения
этого астероида — смещение созвездия Палехи (Юж-
ный Треугольник) (85–79 тыс.), восхождение созвездия
Марья Моревна (Хамелеон и Муха) (79–74 тыс.). Собы-
тие эпохи Овна (81–79 тыс.) времен Медного царства.

Исходя из того, что имеющийся в нашем распоряжении
текст созвездия Козерог не имеет никакого отношения ни
к одному из многочисленных событий, происходивших в
эпохе Козерога разных космических периодов, он был со-
здан в 79 тыс. до н.э. путем переименования звезд созве-
здия Козерог.



Сивка Бурка.
Джутовая
кукла-оберег

В тексте созвездия Козерог рассказывается о том, как вол-
шебный конь по ночам вытапывал крестьянское поле (звезда
Капри корнус). Описывается ловля Иванушкой-дурачком это-
го коня. Упоминается о том, как он прикинулся хилым (звезда
Нахира), чтобы обмануть старших братьев (звезды Дабих Май-
ор, Дабих Минор) и скрыть от них свои приключения. Перечи-
слены трехкратные попытки Иванушки верхом на волшебном
коне допрыгнуть (звезды Альгиеди Прима, Альгиеди Секунда)
до окна царевны, сидящей в высокой башне. Сказано и об их
свадьбе.

«Вытапывание конем посевов»

(Решили братья, чтобы этого коня прогнать) с рогатиной (на
него) броситься. (Младшего брата послали в поле и в полночь
явился ему Сивка-бурка — вещий каурка. Оседлал младший
брат волшебного коня и поскакал к царскому дворцу.

Прыгнул первый раз не допрыгнул до окна царевны. Прыг-
нул второй раз поцеловал ее и снял у нее с пальца перстень.
Дабы обмануть старшего (брата), дабы обмануть среднего
брата прикинулся хворым Ванюшка. На печь залез, руку с
перстнем тряпицей завернул. Позвал царь всех на пир, чтобы
царевна своего суженного нашла. Иван тряпицу развернул,
царевна свой перстень у него на пальце увидела. Устроили
(свадьбу в) доме.



Козерог. Воронежская
глиняная игрушка

Текст:

Каприкорнус

1. Альгиеди Прима, Гиеди; 2. Альгиеди Секунда, Секунда Ги-
еди, Альгиеди Секунда, Греди, Альгиеди; 2–1. Дабих Майор,
2.2. Дабих Минор; 3. Нахира; 4. Денеб Альгиеди, Денеб Альги-
еди; Хедди (№№ 5–12); 13. Альхат.

Развернутый текст:

Капри(оле) корн.

Ал(а) ги(ги) еди(наче) Прима, Ал(а) ги(ги) еди(наче) Секун-
да, Даб(ы) бих(востень) майор, Даб(ы) бих(востень) минор,
Нахира, Бенет ал(а) ги(ги) еди(но) хедди, (№№ 5–12); Ал(а)
хат(а).

Словарь

Каприкорнус — Капри корнус — Вытапывание конем посевов в
поле.

Каприоль — каприоле — ит. В конном спорте — прыжок манежной
лошади на месте.

Корнус — корн — полеглий в поле хлеб.

КОРНУТЬ, прикорнуть, согнуться, свеситься;
|| прилечь и уснуть. Хлеб в поле корнул, тул. пал, полег, перегнув-
шись в соломе и спутавшись. Корнувший хлеб не жнут, а косят.



Лазарь Лазаревич и
Устинья, боги
зодиакального
созвездия и эпохи
Козерога (22–20 тыс.).
Глиняные куклы-
обереги. Каргополь.
Архангельская
область



Коза. Кукла-оберег

Альфа Козерога состоит из двух двойных звезд: Альфа 1 и Альфа 2.

1. альфа 1 — Альгиеди Прима, Гиеди — совершили бросок (бросились) скопом (разом, дружно) первый раз, бросились скопом, дружно.

Альгиеди Прима — Аль ги еди Прима — Ал(а) ги(ги) еди(наче) — совершили бросок (бросились) скопом (разом, дружно) первый раз.

Гиеди — Ги еди — Ги(ги) еди(наче) — бросились скопом, дружно.

ГИ, гиги, наступательный крик казаков, когда бросаются на удар; крик загонщиков на облаве. Гикать, гикнуть, ударить с криком во всю прыть на неприятеля; кричать ги, ги. Облавщики начали гикать.

Единако, одинаково, одиначе нареч. одно, равно, подобно, точно, также. Единачиться стар. заключать взаимный союз, скоп, быть единокдушным.

Альфа 2 — Альгиеди Секунда, Секунда Гиеди, Греди — бросились скопом, дружно второй раз; второй раз дружно набросились.

Альгиеди Секунда — Ал(а) ги(ги) еди(наче) Секунда — бросились скопом, дружно второй раз.

Секунда — второй по счету.

Греди — ГРЕДИЛЬ (градиль, грядиль, грядка?) м. плужная рас-соха, дроги.

Появление слова «греди» (дроги) сюжетом сказки не оправдано. Либо перед нами неизвестный его поворот, не получивший развития, либо ошибка переписчика, написавшего «греди» вместо «гиеди».

2. бета 1 — Дабих Майор — Даб(ы) бих(востень) майор — Дабы сов-рать старшему (дабы обмануть старшего).

Дабы — союз чтобы, для того, к тому, с тем чтобы; пожелатель-ное да.

Бухвостить, бихвостить твер. чихвостить, мелко и часто звонить. || ярсл. ниж. бухвостить, бухвостничать, сплетничать, ябедни-чать, носить из дома в дом вести; каз. врать, хвастать. Бухво-стень, бухвостник м. бухвостка, бухвостница ж. бихвостник, сплетник, переносчик, ябедник.

Майор — старший в своем роде, наследник.

бета 2 — Дабих Минор — Даб(ы) бих(востень) минор — Дабы сов-рать младшему (дабы обмануть младшего).



Козочки. Петровская керамика. Кострома

3. гамма — Нахира — прикидываться больным, хворым.

НАХИРЕТНИЧАТЬ, — нахиретовать пск. твер. (хирь, хиль) прикидываться больным, хворым.

4. дельта — Денеб Альгиеди, Хедди — Денеб ал(а) ги(ги) еди(но) хед — с вилами (с рогатиной) бросились скопом, дружно отделявать.

БЕНЕЧКА? м. ярсл. вилка. Беньки м. мн. костр. рогатки, вилаш-ки, вилы, для подачи снопов при кладке скирд и при молотье.

Альгиеди — Ал(а) ги(ги) еди(но) — бросились скопом, дружно

Х(?)едди. — ХЕТАТЬ — что, тамб. (ухичать?) обиходить, обде-лывать.

13. ню — Альшат, Алхат — ала хат(а) — сделать хату, устроить дом.

ХАТА -ж. южн. зап. хатка, хаточка; хатина, хатинка, хатишка; ха-тища; изба, домишко, халупа; хата бывает: турлучная или плетне-вая, камышовая, мазанка, битая, земляная и лимпачная, бревен-чатая, из дикого камня.

|| Хата, вят. горница, комната.



Корабль с головой Козерога на носу и с разными животными на борту. Статуэтка в стиле бронзетти. Сардиния. 1 тыс. до н.э. Прообраз Ноева ковчега

Удивительным образом история бегства людей во время по-топа одной из эпох Козерога складывается из толкования слов однокоренных со словом коза. Предположительно речь идет о событиях эпохи Козерога (74–72 тыс.) времен Серебряного царства — падении астероида Волколак (72 тыс.) из созвездия Волк. Место удара — Ильмень озеро.

Яман, (бог созвездия Козерог) **исхудалый и изможденный заплакал, оделся в козью даху, взял посох, кожаный мешок с водой и пряник из пресного теста. Оставил на пашне несжатый клоч хлебных колосьев и уплыл ночью в лодке со светцем на носу.**

Словарь

Яман м. яманиха ж. ямануха сиб. домашний козел и коза; цап. Ни яман, ни якши, а середня рука, ни худо, ни хорошо. Яманина, мясо; шкура или кожа козла, козы.

Казляниться — рюмиться, плакать.

Козиться — сходить с ума, беситься.

Казица — кожаный мешок, в котором держат воду или вино, бурдюк.

Казляк — шуба из козлиных шкур.

Коза — клоч хлеба, покинутый на пашне несжатым («недожинок»).

Козьи мощи — исхудалый, изможденный.

Козляк — (сиб.) — козья яга, яргак, даха.

Коза — Луч (света на носу лодки) светец, лучинка - игра в побегушки, горелки, ловушки.

Козуля — светец для молотбы при огне — пряник из пресного теста.

Несжатый клоч хлебных колосьев — Дидух, Пшеничный сноп, образ покровителя земледелия великана Святогора (Дид, Дуб, Сноп), бога созвездия Орион (46–40 тыс.) времен Золотого царства.

ГЛАВА 4.
ЗОДИАКАЛЬНОЕ СОЗВЕЗДИЕ СТРЕЛЕЦ
(лат. SAGITTARIUS, SGR)

Стрелец (лат. Sagittarius, Sgr) — зодиакальное созвездие, лежащее между Козерогом и Скорпионом. Наиболее яркие звёзды 1,8 и 2,0 визуальной звёздной величины. В Стрельце находится точка зимнего солнцестояния, а также центр Галактики, удалённый от нас примерно на 30 000 световых лет и скрытый за облаками межзвёздной пыли.

Как правило, Солнце находится в созвездии с 18 декабря по 18 января.. Созвездие видно с конца февраля по начало ноября. Наилучшие условия для наблюдений в июне—июле, видно полностью в южных районах России и частично в центральных. Древнее созвездие. Вавилоняне идентифицировали Стрельца как бога Нергала, странного существа, похожего на кентавра, стреляющего из лука стрелой. Включено в каталог звёздного неба Клавдия Птолемея «Альмагест».

Древним грекам созвездие представлялось в виде кентавра — с торсом человека на теле коня. На русском языке созвездие упомянуто как «Стрѣльць» в 1073 году в «Изборнике Святослава».

Считается, что в Стрельце располагается самая красивая часть Млечного Пути, множество шаровых скоплений, а также тёмных и светлых туманностей. В радиодиапазоне в Стрельце находится несколько ярких источников, один из которых (Стрелец A*), как считается, является сверхмассивной чёрной дырой в центре нашей Галактики.

Ближайшая к Солнцу звезда в Стрельце — Росс 154, находящаяся в 9,69 светового года от нас. На 2011 год Стрелец занимает первое место среди созвездий по числу переменных звёзд — их там насчитывается 5559, что в два раза больше, чем в идущем вторым Орионе (Вики).



Й. Байер.
Созвездие Стрелец.
XVII в.

Образы древнерусской космогонической мифологии.
Пантеон эпохи Стрельца (148–146 тыс.) времен Хрустального царства:

Перун (Индра), громовержец, бог зодиакального созвездия и эпохи Стрельца (148–146 тыс.).

Птица-Перуница, крылатая богиня воинской славы, его дочь.

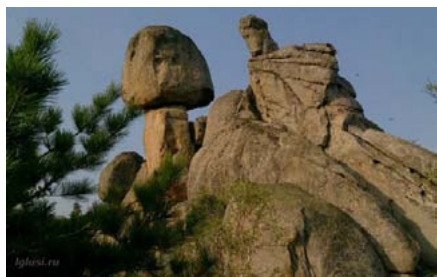


Созвездие Стрелец.
Схема расположения
звезд

Орел Орлович, бог околополярного созвездия Орел (148–146 тыс.) и реки Орел.

Ольга-царевна, богиня его полярной звезды, его супруга, сестра Ивана-Царевича, бога созвездия Райская Птица (141–140 тыс.).

Космогоническое событие эпохи Стрельца (148 – 146 тыс.) времен Хрустального царства — падение астероида Скипер-Зверь (Хорь, Скопа)(146 тыс.) из созвездия Орел.



Богиня воинской славы
крылатая Перуница.
Мегалит. Синегорье.
Приморский край

Пантеон эпохи Стрельца (124–122 тыс.) времен Оловянного царства:

Перун (Индра), громовержец, бог зодиакального созвездия и эпохи Стрельца (124–122 тыс.)

Птица Перуница, крылатая богиня воинской славы, его дочь.

Соловей Будимирович (Дид Гур, Казачий царь), бог околополярного созвездия Петух (124–123 тыс.)

Забава Путятична, его супруга, богиня его полярной звезды

Василиса Микулишна, богиня околополярного созвездия Утица (Ночная Сова) (123–122 тыс.), старшая дочь бога Земли Микулы Селяниновича.

Ставр Годинович (Дид Мах)(Селезень), супруг Василисы Микулишны, бог его полярной звезды, сын Дида Гура.

Космогоническое событие эпохи Стрельца (124–122 тыс.) времен Оловянного царства — падение астероида Жар-Птица (123 тыс.) из созвездия Феникс.

Космогоническое событие эпохи Стрельца (124–122 тыс.) времен Оловянного царства — падение астероида Ногай-Птица (122 тыс.) из созвездия Петух.

Пантеон эпохи Стрельца (98–96 тыс.) времен Медного царства:

Перун (Индра), громовержец, бог зодиакального созвездия и эпохи Стрельца (98–96 тыс.)

Птица-Перуница, крылатая богиня воинской славы, его дочь.

Скопин Иванович, бог околополярного созвездия Скопа (Коршун, Черепеха, Лира)(98–94 тыс.).

(?) богиня его полярной звезды.

Космогоническое событие эпохи Стрельца (98–96 тыс.) времен Медного царства — падение астероида Моголь-Птица (98 тыс.) из созвездия Тукан.

Пантеон эпохи Стрельца (72–70 тыс.) времен Серебряного царства:

Кентавр Радивон-да-Превысокия (Кентавр Хирон), бог зодиакального созвездия и эпохи Стрельца (72–70 тыс.).

Кентавр Квасура, бог околополярного созвездия Кентавр (72–70 тыс.).

Антигона, богиня полярной звезды созвездия Кентавр.

Космогоническое событие эпохи Стрельца (72–70 тыс.) времен Серебряного царства — падение астероида Волколак (72 тыс.) из созвездия Волк.

Космогоническое событие эпохи Стрельца (72–70 тыс.) времен Серебряного царства — падение астероида Дротик — Огненный Змей, (Вострогор, Копье) (70 тыс.) из созвездия Большой Пес.

Пантеон эпохи Стрельца (46–44 тыс.) времен Золотого царства:

Перун (Индра), громовержец, бог зодиакального созвездия и эпохи Стрельца (46–44 тыс.).

Птица-Перуница, крылатая богиня воинской славы, его дочь.

Святогор, бог околополярного созвездия Святогор (Орий, Арий, Сноп, Дед, Дуб)(Орион) (46–40 тыс.).

Пленка Поморская, его супруга, богиня его полярной звезды.

Космогоническое событие эпохи Стрельца (46–44 тыс.) времен Золотого царства — падение астероида Карга-Ворожея (Палица) (46 тыс.) из созвездия Пояс Ориона.



Карта Белого
моря и Поморья.
XVII в.



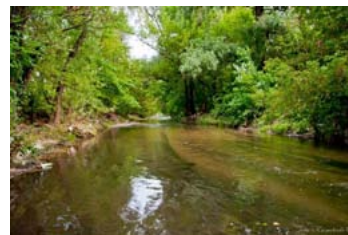
Схема
расселения
поморов



Река Лебедь. г. Владимир



Река Лебедь. г. Рязань



Река Лыбедь. г. Киев

Пантеон эпохи Стрельца (20–18 тыс.) времен Жемчужного царства:

Перун (Индра), громовержец, бог зодиакального созвездия и эпохи Стрельца (148–146 тыс.).

Птица-Перуница, богиня воинской славы, его дочь.

Марья Вахромеевна — Лебедь Белая, богиня околополярного созвездия Лебедь (20–14 тыс.).

Авдотья Лиходиевна (Вахромеевна) — Лебедь Белая, богиня полярной звезды созвездия Лебедь, ее дочь.

Космогоническое событие эпохи Стрельца (20–18 тыс.) времен Жемчужного царства — падение астероида Камень — Лютый Зверь (Немейский Лев)(20 тыс.) из созвездия Льва.

Космогоническое событие эпохи Стрельца (20–18 тыс.) времен Жемчужного царства — падение астероида Палица (Мичиган)(20 тыс.) из созвездия Венец.

Мегалитические алтари бога зодиакального созвездия Стрелец



Алтарь Перуна, бога зодиакального созвездия Стрелец. Мегалит «Збручский идол». Барельефы одной из четырех граней монумента



Алтарь Перуна, бога зодиакального созвездия Стрелец. Мегалит «Перунов камень». г. Коломна

Подробно об астрономической символике образов Збручского идола см. Очерки древнерусской мифологии и палеоистории культуры, М., 2020, Т. 1., С. 161–167.



Алтарь Перуна, бога зодиакального созвездия Стрелец. Мегалит «Перунов камень». Тиверское городище. Ленинградская область



Алтарь Перуна, бога зодиакального созвездия Стрелец. Мегалит «Перунов камень» Товкинский. Жирмуны



Алтари Перуна, бога зодиакального созвездия Стрелец. На боковых мегалитах Перун вооружен стрелами, на центральном — секирой. Мегалиты. Этрурия

Петроглифы с изображением громовержца Перуна



Алтарь громовержца Перуна, бога зодиакального созвездия Стрелец. Петроглифы. Река Рио-Гранде. Нью-Мехико



Бог зодиакального созвездия Стрелец. Петроглиф. Урочище Тангалы. Казахстан. Горы Анракай



Лучник. Петроглиф. Бытовая зарисовка. Горный Алтай



Лучник верхом на коне. Петроглиф. Бытовая зарисовка. Мугур-Саргала. Монгольский Алтай



Слияние рек Алатырь и Сура

Толкование текста зодиакального созвездия Стрелец

Толкование:



Ян Гевелий.
Созвездие Стрелец.
Уранография. XVII в.

По рукавам рек на лодках-долбушках с переходами по суше, соединяющей реки, под сводами непроходимых лесов вышли мы к богатым пастбищам. Испачкались и от гнуса впотьмах отбиваться принуждены (были).
Русло реки разделилось пополам на два рукава и пополам разделившись, разошлись (и мы). Водный путь на юг голод сулил (дословно «принуждал к голоду») (№№ 8, 9...) (...) множества озер на Севере (№ 12). Дружно взвалили тяжесть (очевидно, лодки-долбушки) на плечи (№ 14) Разделявали белугу, (на ночь) делали балдахины (навесы, шалаши).

Звездный текст:

Сагиттауриус Рукбат; Аркаб; Наш, Альназль, Альвазль, Зуя-ял Нушшабан, Нушаба; Куас Меридианалис, Каус Медиа, Медиа; Каус Аустралис; Аскелла; (Нунки?), (8,9) Гамма, Каус Бореалис (...) Айн аль Рами (14)Теребеллум; Альбальдах (17–18), Нунки,(20–23) Теребеллум.

Развернутый текст:

Сагиттариус рука бат, Аркада каба наш алань назлах. Ала вазгальях, зуйя ала (г)ну(с) шабан(дах) ну(жд)а. Каус меридиан анализ. Кауз медиа, медиа каус аустралис аскелла нутник (8,9) Гамма каус береалис айушка налога рамо (14) теребах белум, Ала балдахин (17–18) нутник (20–23) теребах белум.

В тексте созвездия дано описание похода землепроходцев в целью открытия новых земель.

Они плыли по рекам, а при переходе от одной реки до другой переносили свои лодки-долбленки на плечах. Из мифа об аргонавтах известно, что, осуществляя переход через Ливийскую пустыню и изнемогая от жары и жажды, они 12 дней несли на плечах корабль Арго.

Долблѐнка (однодерѐвка, моноксил, комяга, комельник, дубовка) — гребная, реже со съёмной мачтой, плоскодонная лодка, выдолбленная из единого ствола дерева (*Вики*).



Лодка-долблѐнка
времен мезолита.
Археологический
экспонат

Упоминание белуги позволяет определить место, по которым продвигалась экспедиция – Восточная Европа.

Согласно справочной литературе:

Рыба белуга обитает исключительно в пресных водоемах. В период нереста рыба собирается в устьях рек. Наиболее многочисленные популяции в этот период собираются в Волге, Дунае, Доне, Днепре, Днестре, Урале, Куре, Тереке. Больше всего данных представителей морской фауны обитает в Каспийском море (*Вики*).



Современные лодки-
долблѐнки из ствола
дерева

Сопоставление рисунка созвездия Стрелец с ареалом обитания белуги в реках Восточной и Центральной Европы показывает их совпадение. Таким образом, рисунок созвездия Стрелец — это карта речных путей первопроходцев, исследовавших некогда новые земли.



Рисунок созвездия Стрелец, повторяющий
русла рек Центральной и Восточной Европы



Ареал обитания рыбы белуги

Сагиттариус — Сагитт тариус — стрелец.

1. альфа — **Рукбат** — Рук бат — Рука бат — По рукавам рек на лодках-долбушках.

Рука — Проток речной, отделившееся русло, особенно разбившееся устье. Рукава речные, на Каспии протоки, на Черном море гирла.

Бат — бат сиб. (от голланд. бот, или от русск. ботать?) корыто для лодки, без набоев; долбленая колода (ветловая, осиновая, осокоревая), долбушка, однодеревка, бударка, душегубка. Ботники или баты тяжелы, грубой работы, тупоносы и крайне вертлявы и опасны; это лодки наших рыбаков.

2. бета — **Аркаб** — Аркада каба — Арки (своды) непроходимых (лесов).

Аркада ж. целый ряд, порядок перемычек, сводов, иногда со столпами; переходы под сводами; сводчатые переходы.

Каба, кава, коба, кобель, заключая в себе понятие об укрепе, слово древнее коренное (которого нет в общих словарях), в связи со словами: кобь, ворожба, а стало быть и с кабалою; скобка (где с предлог), скрепа, соединенье; ковать ковы; кобенить, гнуть, ломать силою. Здесь — непроходимые (леса?).

3. гамма — **Наш, Альназь, Альвазь, Зуял Нушшабанну(жд)а** — Наш алань назлах, ала вазгалья(х), зуйя ала (г)ну(с) шабан(дах) ну(жд)а — Мы на богатые пастбища. Испачкались, и от гнуса впотьмах отбиваться принуждены.

Наш — наш, мы (?)

Альназь — Алань назль — Алань назл(ата) — Пастбища богатые.

Алань, елань ж. твер., ряз., тамб. луг, пастбище, пажить, пожня; ровное, потное, но не поемное, травное место.

Назь — **Назлащать**, назлатить что, назолочать, назолачивать, назолиться, быть позолачиваему; || назолотить себя; обогащаться.

Альвазь — Аль Вазль — Ала вазгалья — сделались грязными, запачкались.

Вазль — Вазгун м. вазгунья ж. вазган или вазгала м. вазгалья ж. пачкун, замарашка, грязнушка.

Зуял Аа Нушшабан — Зуял Ала (Г)нус Шабан.

Зуял — Зудень м. насекомое, которое гнездится в коросте, особенно конской.

Нуш — (г)нуш — гнус м. един. и собирает. сев. вост. и сиб. нечистое мелкое животное, гадина, иногда и досадное насекомое: крыса, мышь, крот: овод, муха, комар, мошка.

Шабандать или шавандать, олон. карел. шарить, искать чего впотьмах.

Шабарчать, шабарчить, шабаршить, влгд. пск. новг. перм. шуршить, шаркать, шерошить, шелестить и шелестеть, делать шорох, рыться в чем с шорохом.

Нушаба — нужда — нужда — Нужа и нужда ж. надобность, потребность, необходимость.

4. дельта — **Каус Меридианалис, Каус Медиа, Медиа** — река разделилась пополам на два рукава и (мы) пополам разделившись, разошлись.

Каус Меридианалис — м.б. место, где люди по воде разошлись в разные стороны.

Кауз м. татр. хауз, водоем или водник, мельничный ларь.

Меридиан — Меридиан полуденник, воображаемый на небе большой круг (т. е. плоскость коего проходит чрез средоточие земли) чрез полюсы, отвесно к равноденственику, и отвечающий ему круг по земной поверхности. (Срединный, средний).

Аналис — Анализ, м. греч. разбор, раздробка, разрешение, разложение целого на составные части его; разделение.

Кауз медиа — вода, разделяющаяся пополам, т.е. русло реки, разделяющееся на два рукава.

Кауз м. татр. хауз, водоем или водник, мельничный ларь.

медиа — лат. медианс — пополам.

Медиа — пополам.

5. эпсилон — **Каус Аустралис** — водный путь (река) на юг.

Кауз м. татр. хауз, водоем или водник, мельничный ларь.

Аустралис — южный.

6. дзета — **Асцелла — Аскелла — Аскит**, аскет м. греч. изнуряющий плоть свою; человек самой строгой, воздержной жизни. Аскитный, каскитству, к изнурению плоти относящийся. Здесь — проще говоря — голод.

7. эта — **Нунки** — Ну(д)ник — Ну(т)ник — неволя, принуждение.

НУДА ж. неволя, принуждение, крайнее стеснение, гнет; худое житье; Нудитель, нудник м. нудительница, нудница ж. понуждатель, понудитель, понукатель, нукальщик, нутник.

10. каппа — **Гамма** (название звезды) — Большая гамма, палитра. ЗДЕСЬ в значении множества.

11. ламбда — **Каус Бореалис** — водный путь на север.

12. нет названия, а должен быть глагол пошли, поплыли, отправились, были посланы и т.д.

13. ню. **Айн ал Рами** — Ай нал рами — аюшка налаха рамо — приятели тяжести взвалили на плечи.

Аяй м. аяйка об. трус, трусиха.

|| донск. задушевный друг, приятель, товарищ, аюшка.

Налога ж. труд, тягость, тяжкая работа, напряжение, натуга; стар. утеснение, гнет.

Рамо — ср. рамена мн. Плечо. || Мочь, сила, могучая рука, власть.

15. **омикрон — Теребеллум** — (общее имя для 4-х звезд) — Тереб + беллум = Теребах беллум = теребить, разделявать белугу.

Тереб — Требити стар. теребить (см. это слово), очищать, опрастывать, отделять негодное. Требити плевелы, отребити, веять хлеб.

Беллум — Белуга ж. самая огромная рыба наших морей, Черного и Каспийского, и устьев больших рек, *Asipenser Huso*, из семьи хрящевиков (без костей); она в торговле называется красною (как и осетр, севрюга, шип, стерлядь).

16. пи — **Альбальдахъ** — Ала Балдах — делать переносной шатер, балдахин.

Ал — ала — дала, дать, сделать.

Балдахин м. итал. убранство над ложем, кроватью, седалищем, престолом и пр., нарядная крыша, почетный навес или шатер; бывает и переносный, по случаю шествия.

№№ 17, 18 — нет названий?

19. **сигма — Нунки** — Ну(д)ник — Ну(т)ник — принуждение.

Нуда ж. неволя, принуждение, крайнее стеснение, гнет; худое житье; Нудитель, нудник м. нудительница, нудница ж. понуждатель, понудитель, понукатель, нукальщик, нутник.

24. **омега — Теребеллум** — разделявали белугу.

Тереб — Требити стар. теребить (см. это слово), очищать, опрастывать, отделять негодное. Требити плевелы, отребити, веять хлеб.

Беллум — Белуга ж. самая огромная рыба наших морей, Черного и Каспийского, и устьев больших рек, *Asipenser Huso*, из семьи хрящевиков (без костей); она в торговле называется красною (как и осетр, севрюга, шип, стерлядь).

59, 60, 62 — **Теребеллум** — разделявали белугу.

ГЛАВА 5. ЗОДИАКАЛЬНОЕ СОЗВЕЗДИЕ ВЕСЫ (лат. LIBRA)

Весы, (лат. Libra) — зодиакальное созвездие, лежащее между Девой и Скорпионом. Содержит 83 звезды, видимые невооружённым глазом. Весы — одно из наименее заметных созвездий Зодиака, несмотря на то, что шесть его звёзд ярче 4-й звёздной величины. Солнце находится в созвездии с 31 октября по 22 ноября.

Первоначально звёзды созвездия входили в состав Скорпиона. Как самостоятельное созвездие в античной традиции Весы оформились достаточно поздно, около II века до н. э. Впрочем, упоминания о них встречаются и раньше, например, Арат Солийский пишет о созвездии в поэме «Явления и предсказания» (III век до н. э.).

Весы — единственное созвездие зодиака, представляющее неодушевлённый предмет. По мнению некоторых авторов вначале созвездие представляло алтарь; затем его изображали как алтарь, лампу, но обычно как весы, зажатые в клешнях Скорпиона или с клешнями Скорпиона, лежащими на чашах весов; позже клешни «отпустили добычу» и укоротились. До сих пор звёзды α и β Весов называют Южной и Северной Клешнями (*Вики*).



Й. Байер.
Созвездие Весы

Календарные обряды, посвященные богу Сварогу:

Трибогов день — 3 июня славят богов Первого Великого Триглава: Сварога, Перуна и Велеса.

Сварожие летние обряды — проводятся 29 июня в Сварогов день.

Именины Кузни Сварожьей отмечаются с 1 по 7 ноября. Считается, что время, когда зима вступает в свои права, Сварог призывает богов до весны вознестись к Сварожьей Кузнице в его небесной Сварге.

Сварожьи осенние обряды — 14 ноября, день Сварога, сковывающего (определяющего, выковывающего) судьбы.

Почитание Сварога на Масленицу 1 марта связано с тем, что в этот день открываются врата небесной Сварги и светлые боги возвращаются на Землю (*Вики*).

Созвездия
Весы и Скорпион.
Схема расположения
звезд





*Млечный Путь.
Спиральная галактика
бога Сварога. Фото
телескопа Хаббл*

На Руси имя бога зодиакального созвездия Алтарь (Весы) — Твастырь Сварог. Он — Творец мироздания, прародитель всего живого, именовавшийся также Родом Родичем. Его почитание относится к категории общемировых фаллических культов.

Толкование имени бога Твастыря Сварога Рода Родича:

Твастырь — Творец мироздания, аналог образа ведийского бога-демиурга Тваштары.

Сварог — Свар рог — Творец Всемогуций, бог неба.

Свар — **Сварщик** м. кузнец, который сваривает железо. Булатного, сабельного дела сварщик, стар.

Рог — **Рогатина** ж. ручное оружие, род копья, долгого бердыша, широкий двулезный нож на древке; *Рог, сила, крепость, власть, могущество.

Образы древнерусской космогонической мифологии

Пантеон эпохи Алтаря (Весы) (146–144 тыс.) времен Хрустального царства:

Сварог (Твастырь Род Родич), бог Неба и зодиакального созвездия Алтарь (Весы) (146–144 тыс.).

Протева, богиня плодородия Земли, его супруга.

Сокол Соколович (Финист — Ясный Сокол), бог околополярного созвездия Феникс (Сокол) (145–143 тыс.).

Анка-царевна, его супруга, богиня его полярной звезды, сестра Ивана-Царевича, бога созвездия Райская Птица (141–140 тыс.).

Космогоническое событие эпохи Алтаря (Весов) (146–144 тыс.) времен Хрустального царства — падение астероида Сатана (Демон) (145 тыс.) из созвездия Ворон.



*Созвездие Алтарь
(Род Родич) (Весы).
Схема расположения
звезд*



*Алтарь
Сварога, бога
зодиакального
созвездия
Твастырь Род
Родич (Алтарь)
(Весы). Дольмен.
Геленджик*

Пантеон эпохи Алтаря (Весы) (122–120 тыс.) времен Оловянного царства:

Сварог (Твастырь Род Родич), бог Неба и зодиакального созвездия Алтарь (Весы) (122–120 тыс.).

Протева, богиня плодородия Земли, его супруга.

Старчище Пилигримище, бог околополярного созвездия Старчище Пилигримище (Эридан) (122–120 тыс.) и Северного Ледовитого океана.

Дид Свят (Колокол), бог его полярной звезды.

Космогоническое событие эпохи Алтаря (Весов) (122–120 тыс.) времен Оловянного царства — падение астероида Кнут (Коромысло, Ось Тележная, Меч-Саморуб) (120 тыс.) из созвездия Дева.



Алтарь Сварога, бога зодиакального созвездия Твастырь Род Родич (Алтарь) (Весы). Дольмен. Кубань

Пантеон эпохи Алтаря (Весы) (96–94 тыс.) времен Медного царства:

Сварог (Твастырь Род Родич), бог Неба и зодиакального созвездия Алтарь (Весы) (96–94 тыс.).
Протева, богиня плодородия Земли, его супруга.

Скопин Иванович, бог околополярного созвездия Скопа (Коршун, Черепаха, Лирида) (98–94 тыс.).
(?) богиня его полярной звезды.

Космогоническое событие эпохи Алтаря (Весов) (96–94 тыс.) времен Медного царства — падение астероида Птица Рарог — Огненный Змей (94 тыс.) из созвездия Козерог.

Пантеон эпохи Алтаря (Весы) (70 — 68 тыс.) времен Серебряного царства:

Сварог (Твастырь Род Родич), бог Неба и зодиакального созвездия Алтарь (Весы) (70–68 тыс.).

Протева, его супруга, богиня плодородия Земли.

Василий Прекрасный, бог околополярного созвездия Василий Прекрасный (Крест Мяндалилов) (Южный Крест) (70–69 тыс.).

Елена, его супруга, богиня его полярной звезды.

Космогоническое событие эпохи Алтаря (Весов) (70–68 тыс.) времен Серебряного царства — падение астероидов Ским-Зверь (Сила-Рать, Витень, Битень, Плеть) (69 тыс.) из созвездия Алтарь (Весы).

Космогоническое событие эпохи Алтаря (Весов) (70–68 тыс.) времен Серебряного царства — падение астероида Птица Алконост (Воронко) (68 тыс.) из созвездия Ворон.

Пантеон эпохи Алтаря (Весы) (44–42 тыс.) времен Золотого царства:

Сварог (Род Родич), бог Неба и зодиакального созвездия Алтарь (Весы) (44–42 тыс.).

Протева, его супруга, богиня плодородия Земли.

Святогор, бог околополярного созвездия Святогор (Орион) (46–40 тыс.).

Пленка Поморская, его супруга, богиня его полярной звезды.



Алтарь Сварога, бога зодиакального созвездия Род Родич (Алтарь) (Весы) (44–42 тыс.), с почитательной надписью на левой вертикальной плите о богах Святогоре (46–40 тыс.) и Пленке

Толкование почитательной надписи алтаря, отражающей миф о Святогоре и Пленке Поморской.

1. В (-) Т Т И В 2. Д(е)Д: 3. В(и)Р(е)Х
Р(а)Г(а)Х(а)КО 4. ПЛЕН(к)АК(о)ЛП

1. Вит(алище) судьи 2. Деда (и) 3. бро-
шенной с чесоткой от грязи 4. Пленкой на
полатах.



Плита с текстом

№ 1. Литеры верхней строки слева от цент-
ральной композиции:

	В	—(И)	Т
--	---	------	---

**Вит(алище)Тив (уна) — Виталище (Святилище, Алтарь)
судьи**

Словарь

Чтение слева направо: **В (-)Т** — Виталище, святилище, алтарь
Чтение справа налево: **ТИВ** — Тувун, стар. тиун, судья. Начаша тивуни грабити людей. Тавунити, тиунить. Поемше тивуна, не вдаша ему тивунити, летописное.

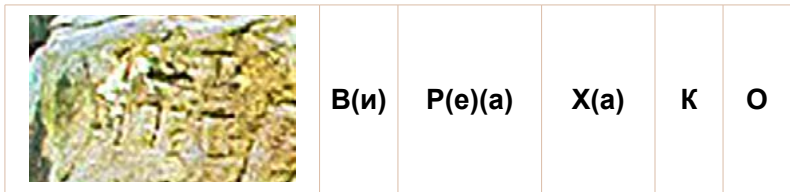
№ 2. Литеры центральной композиции:



Чтение слева направо: **Д(е)Д**:
справа налево: **Д(е)Д** — бог созвездия
Святогор (Дид, Сноп, Дуб) (Орион)
(46–40 тыс.).

Дед

№ 3. Литеры слева от центральной композиции, нижняя строка:



Чтение слева направо: **В(и)Р(е)Х Р(а)Г(а) Х(а)КО** —
Брошена с чесоткой от грязи

Словарь

Вирех — Вирать, что, пск. кидать без толку, как ни попало, перерывать беспорядочно. Вира, вирала об. кто вирает. Вирехать что. вологодск. ворочать с треском, возиться, бросать, ломать вслух. Чу, медведь по лесу вирехает!

Раха — Рага, Рагать, (рачать?) лен, новг.-брон. трепать и чесать; девушки для этого по осени собираются в банях.

Хако — м. и хаки мн. астрах. персидск. соляные грязи.

№ 4. Литеры справа от центральной композиции:



Чтение слева направо: **ПЛЕН(к)А К(о)ЛП** — Пленка на полатях.

Словарь

ПЛЕН(к)А — Пленка, богиня полярной звезды созвездия Святогор (Орион).

К(о)ЛП(ь) — Колпь, Колпица, деревянная пристройка печи, за которой устраивают полати (Наумов).

Пантеон эпохи Алтаря (Весы)(18–16 тыс.) времен Жемчужного царства: Сварог (Твастырь Род Родич), бог Неба и зодиакального созвездия Алтарь (Весы)(18–16 тыс.). Протева, богиня плодородия Земли, его супруга.

Марья Вахромеевна — Лебедь Белая, богиня околополярного созвездия Лебедь (20–14 тыс.).
Авдотья Лиходиевна (Вахромеевна) — Лебедь Белая, богиня полярной звезды, ее дочь.

Алтарь Сварога, бога зодиакального созвездия Род Родич (Алтарь)(Весы)(44–42 тыс.) с графической символикой созвездия Возничий (40–29 тыс.) на боковых плитах. Дольмен. Геленджик



Алтарь Сварога, бога зодиакального созвездия Род Родич (Алтарь)(Весы)(18–16 тыс.) с графической символикой созвездия Лебедь (20–14 тыс.). Дольмен. Геленджик



Мегалитические святилища Творца Сварога Рода Родича, установленные по всему миру, однотипны и по форме соответствуют фаллическому характеру культа.



Святилище Сварога (Рода Родича), бога созвездия Алтарь(Весы). Мегалит. с. Триполье. Донецкая земля



Святилище Сварога (Рода Родича), бога созвездия Алтарь(Весы). Мегалит. Уссурийский край



Святилище Сварога (Рода Родича), бога созвездия Алтарь(Весы). Мегалит



Святилище Сварога (Рода Родича), бога созвездия Алтарь(Весы). Мегалит. Усть-Тасеевский идол. Пезрема. Кольский полуостров



Святилище Сварога (Рода Родича), бога созвездия Алтарь(Весы). Мегалит. Горная Шория. Красноярск



Святилище Сварога (Рода Родича), бога созвездия Алтарь(Весы). Мегалит. Алтай



Святилище Сварога (Рода Родича), бога созвездия Алтарь(Весы). Мегалит. Комплекс Филитоса. Остров Корсика



Святилище Сварога (Рода Родича), бога созвездия Алтарь(Весы). Мегалит. Комплекс Филитоса. Остров Корсика



Святилище Сварога (Рода Родича), бога созвездия Алтарь(Весы). Мегалит. Алушта. Крым



Святилище Сварога (Рода Родича), бога созвездия Алтарь(Весы). Мегалит. Колумбия. Южная Америка



Святилище Сварога (Рода Родича), бога созвездия Алтарь(Весы). Мегалит. Индонезия



Святилище Сварога (Рода Родича), бога созвездия Алтарь(Весы). Мегалит. Урочище Калбак Таш. Алтай



Святылище Сварога (Рода Родича), бога созвездия Алтарь (Весы). Мегалит «Каракольский камень». Алтай



Святылище Сварога (Рода Родича), бога созвездия Алтарь (Весы). Мегалит. Уссурийский край



Святылище Сварога (Рода Родича), бога созвездия Алтарь (Весы). Мегалит. г. Плес



Святылище Сварога (Рода Родича), бога созвездия Алтарь (Весы). Мегалит «Новгородский камень»



Святылище Сварога (Рода Родича), бога созвездия Алтарь (Весы). Мегалитический комплекс. Плато Эннеди. Чад. Африка



Святылище Сварога (Рода Родича), бога созвездия Алтарь (Весы). Мегалит. Болгария



Алтари Сварога (Рода Родича), бога созвездия Алтарь (Весы). Мегалит. Окуневская культура. Хакассия



Алтари Сварога (Рода Родича), бога созвездия Алтарь (Весы). Мегалиты «Бамбергские идолы» полабских славян Франконии». Германия



Святылище Сварога (Рода Родича), бога созвездия Алтарь (Весы). Мегалит. Эфиопия



Святылище Сварога (Рода Родича), бога созвездия Алтарь (Весы). Мегалит. Колумбия



Алтари Протеваы, богини плодородия Земли. Мегалиты. Антакья. Турция



Алтари Протеваы, богини плодородия Земли. Мегалиты. Антакья. Турция



Алтарь Протевы, богини плодородия
Земли. Мегалитический комплекс.
Донецк



Святылище Сварога
(Рода Родича),
бога созвездия Алтарь (Весы).
Мегалит. с. Терновка



Алтарь Сварога (Рода Родича),
бога созвездия Алтарь (Весы).
Мегалит. Пляж на Брайтон-Бич.
Нью-Йорк. США



Древнеславянский Трилик — образ богов
первого Триглава: Сварога, Перуна
и Святовита (Духа Святого).
Барельеф трехликого божества



Лингам, алтарь
бога Шивы. Индия



Алтарь Сварога
(Рода Родича), бога
созвездия Алтарь.
Мегалит. Северная
Монголия



Святылище Сварога (Рода Родича),
бога созвездия Алтарь.
Мегалитический комплекс.
Деревня Васу. Синегамбия. Африка



Святылище Сварога (Рода Родича), бога
созвездия Алтарь. Мегалитический комплекс
«Усьвинские Столбы». Река Усьва. Урал



Святылище Сварога (Рода Родича), бога созвездия
Алтарь. Мегалит «Чертов палец». Мегалитический
комплекс «Усьвинские Столбы». Река Усьва. Урал

Святылище
Сварога (Рода Родича),
бога созвездия Алтарь.
Мегалит. Лазоревский
заповедник. Южное
Приморье



Исходя из толкования текста созвездия Весы, на определенном историческом этапе его звезды были переименованы. К культу бога Сварога он не имеет никакого отношения.

Перед нами фрагмент рассказа рыбаков, вышедших в море на нескольких гребных фрегатах (гемамах) в акватории Белого моря. Они стали невольными свидетелями гибели одного из судов, распиленного острыми зубцами ледяных торосов. На Белое море как на место действия указывает использование рассказчиками архангельской и олонекской лексики.

Качка, волнение.

Зубчатые (ледяные) горы елозили, пробивая путь, тяжело переваливались с крутых южный скал (в) грязь, колыхавшуюся у южного побережья, и раскалывались, (сверкая) словно лаковые Лдины, вертясь, гемам (гребной фрегат) энергично сжевали своими острыми как пилы краями у обрывистых северных скал.

Ян Гевелий. Созвездие
Весы. Уранография.
XVII в.



Текст созвездия Весы

Либра.

(1)Зубен эль Генуби, Зубенелгкнуби, Киффа Аустралис, Елкхиффа Аустралис; (4) Зубен Элакриби; (2) Зубен эль Хемали, Зубен эль Хамали, Зубенеш, Зубенелг, Киффа Бореалис. (Зубен эль Акраб, Зубен Хакраки, Зубен эль Хакраби; (№№ 5–17...) Брахиум, Корну, Зубен ел Генуби, Зубан аль Акраб, Зубен Хакраби) — **повтор текста созвездия Скорпиона.**

Развернутый текст с огласовкой:

Либра.

(1)Зубенелген уби(е), зубенелг(о)з(е) нуби, кипака Аустралис, ёлочь хйба Аустралис; (4) зубенэк(о) лакриби; (2) Зубенал(а) гемам, зубененерг(о) хамали; зубенелг(е) кипака Бореалис.

Словарь

Зубен — Зубень и зубень м. зуб, зубец, в разных значениях. Зубчатый, зубовидный, зубообразный, подобный зубу, похожий на зуб, на клык. || Зубчатый, образующий зубцы, зубчики; ломаный по очерку, с мысками, с язычками, выступами; с городками. Зубчатый гребень стены. Зубчатое колесо, где кулаки стоят по ребру; гребенчатое, по плоскости обода. Зубчатый излом, неровный, с тычками и ямками. Зубчатеть, делаться, становиться зубчатым.

елген — елгозить, ряз. елозить, егозить, ербезить; добиваться чего нетерпеливою вертлявостью или лестью. Елгоза об. елоза и егоза.

уби, — убать, убирать что, прибирать, собирать и прятать, для сбереженья, сохраненья, класть и ставить куда на место, где оно будет в целости, впрок. Убирать хлеб с поля, жать, вязать в снопы и свозить в одонья. Убрать книги на место.

нуби, нуди?, нуда, ж. неволя, принужденье, крайнее стесненье, гнет; худое житье; |

кипака — ж. арх. каменистый, крутой морской берег. | Надводный камень?

Аустралис, юг.

ёлочь — елозить, елосить, ряз. тамб. влад. перм. ёлзать перм. ползать, ёрзать; пробираться ползком, пресмыкаться; быть искательным, пронырливым. | Егозить, елгозить, вертеться, суетиться, соваться.

хйба — хйбать, малорос. качать, колебать; -ся, страдат. Хйба, кто или что колеблется, болтается, хйбает, хйбко. Стоить хйба над водою, хйбае собою, песня. Хйбалка, хйбалда твер. пенз. баловница, шалунья; | шатунья, распутница. Хйбарка ряз. орл. тамб. лачуга, хатка, хйлая избенка; плетневая мазанка. См. также хйсать и кйбить.

эк(о) — наречие как, каким образом.

лак — что, покрывать лаком, наводить лоск. Полировать дерево, крыть его политурою после пемзовки, натирать; лакировать, крыть лаком кистью. -ся, быть лакируему.

риби; — рибуша, ж. олон. рибушки мн. арх. карельск. лохмотье, ветошь, рваное, драное, худое платье, обноски, ромухи. Рибышаться олон. арх. рибайдать, ходить в рубище, оборванцем.

енерг(о) — энергично.

хамали; — Хамкать, еть, жевать; кусать.

Бореалис — северный.

Толкование текста, вписанного в рисунки созвездий Скорпион и Весы:



Созвездие Скорпион.
Схема расположения звезд



Литера Б



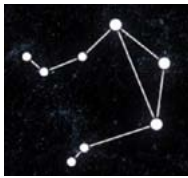
Литера Т

Чтение слева направо: **Б(и)Т(а) — Удар**

Бита, бить, бивать что, наносить удары, ударять, колотить.

Чтение справа налево: **Т(а)Б(и) — Табачня, курильня.**
ЗДЕСЬ Курильщик в значении курящегося вулкана.

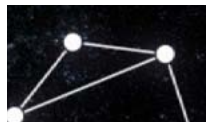
Таб — Табачня, табачная лавочка; || курильня, заведение, где сходятся курильщики.



Созвездие Весы
(Алтарь). Схема
расположения звезд



Литера И



Литера Р



Литера Г

Чтение слева направо: **ИРГ(а) — Ведьма**

Ирга — Иргень, бабариха, злая старуха.

Чтение справа налево: **Г(а)РИ — Гари**

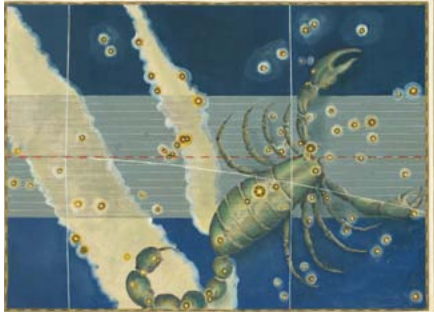
Гари — Горельник м. горель ж. гарево ср. гарь ж. гари мн. гарник м. собирает. выгоревший или с умыслу выжженный лес, пожарище в лесу. Гарь и горель вообще все горелое, пережженное или выжженное огнем; пепелище, пожарище, чищоба.

Объединенный текст при чтении слева направо: **БиТа ИРГа — Удар ведьмы.**

При чтении справа налево: **ТаБи ГаРИ — Вулкана Гари** (извержение).

ГЛАВА 6. ЗОДИАКАЛЬНОЕ СОЗВЕЗДИЕ СКОРПИОН (лат. SCORPIUS)

Скорпион (лат. Scorpius) — южное зодиакальное созвездие, расположенное между Стрельцом на востоке и Весами на западе целиком в Млечном Пути, граничит со Змееносцем на севере и Жертовником на юге. Солнце входит в созвездие Скорпиона 23 ноября, но уже 29 ноября покидает его (это созвездие Солнце проходит за самое короткое время), чтобы на 20 дней перейти в созвездие Змееносца Древнее созвездие. Включено в каталог звёздного неба Клавдия Птолемея «Альмагест» (Вики).



Й. Байер.
Созвездие Скорпион.
Уранометрия. XVII в.

Образы древнерусской космогонической мифологии.

Пантеон эпохи Скорпион (144–142 тыс.) времен Хрустального царства:

Блудова вдова, матушка Гардена Блудовича, богиня зодиакального созвездия Скорпион (144–142 тыс.).

Гарден Блудович, бог околополярного созвездия Гарден Блудович (Павлин) (143–142 тыс.).

Авдотья Чесовична, богиня его полярной звезды, его супруга. Космогоническое событие эпохи Скорпиона (144–142.) времен Хрустального царства — падение астероида Демон (Колпица) (143 тыс.) из созвездия Феникс.

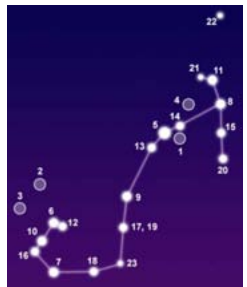
Космогоническое событие эпохи Скорпиона (144–142.) времен Хрустального царства — падение астероида Соловей-Разбойник (142 тыс.) из созвездия Ворон.

Пантеон эпохи Скорпион (120–117 тыс.) времен Оловянного царства:

Настасья Васильевна, матушка Василия Буслаева, богиня зодиакального созвездия Скорпион (120–117 тыс.).

Василий Буслаев (Дид Замах), бог околополярного созвездия Василий Буслаев (Заяц) (120–117 тыс.).

Костя Новоторженин, его парубок, бог его полярной звезды.



Созвездие Скорпион.
Схема расположения
звезд

*Река Алатырь,
приток Волги*



Космогоническое событие эпохи Скорпиона (120–117.) времен Оловянного царства — падение астероида Камень Алатырь (117 тыс.) из созвездия Утица (Ночная Сова).

Пантеон эпохи Скорпион (94–91 тыс.) времен Медного царства:

Милитриса, матушка Бовы Королевича, богиня зодиакального созвездия Скорпион (94–91 тыс.).

Бова Королевич, бог околополярного созвездия Бова Королевич (Малый Пес)(94–91 тыс.).

Королева Дружнева, его супруга, богиня его полярной звезды.

Космогоническое событие эпохи Скорпиона (94–91 тыс.) времен Медного царства — падение астероида Хорт (Пес) (91 тыс.) из созвездия Малый Пес.

Пантеон эпохи Скорпион (68–65 тыс.) времен Серебряного царства:

Баба Горынинка, богиня зодиакального созвездия Скорпион (68–65 тыс.) и реки Горынь, притока Припяти.

Никита Романович, бог околополярного созвездия Благомир (Южная Корона)(68–65 тыс.).

Славуня, его супруга, богиня его полярной звезды.



*Река Горынь, приток
Припяти. Беларусь*

Космогоническое событие эпохи Скорпиона (68–65 тыс.) времен Серебряного царства — падение астероида Василиск (65 тыс.) из созвездия Малый Пес.

Пантеон эпохи Скорпион (42–40 тыс.) времен Золотого царства:

Дажьбог, бог зодиакального созвездия Скорпион (42–40 тыс.).

Богомир (Богумир, Царь Соломон), бог околополярного созвездия Богомир (Возничий) (40–29 тыс.).

Царица Соломаниха (Певунья), его супруга, богиня его полярной звезды.

Космогоническое событие эпохи Скорпиона (42–40 тыс.) времен Золотого царства — падение астероида Птица Симаргл (Бestia, Карга, Фаэтон)(40 тыс.) из созвездия Геркулес (Илья Муромец).

Пантеон эпохи Скорпион (16–14 тыс.) времен Жемчужного царства:

Скарапея, богиня зодиакального созвездия Скорпион (16–14 тыс.).

Марья Вахромеевна — Лебедь Белая, богиня околополярного созвездия Лебедь (20–14 тыс.) и всех рек, речек и озер с названиями Лебедь и Лебяжье.



Лебединое озеро. Горный Алтай



Река Лебедь. Горный Алтай

Авдотья Лиходиевна (Вахромеевна) — Лебедь Белая, богиня полярной звезды, ее дочь.

Космогоническое событие эпохи Скорпиона (16–14 тыс.) времен Жемчужного царства — падение астероида Коршун (Ястреб, Герион) (14 тыс.) из созвездия Коршун (Черепаха, Лира). Огигов потоп.

Мегалитические алтари богини созвездия Скорпион повторяют рисунок созвездия при его повороте на 180 гр. Как правило, это женский образ с высокой прической на голове.



Алтарь богини созвездия Скорпион. Мегалит. Кутурчинское Белогорье. Красноярский край



Алтарь богини созвездия Скорпион. Мегалит. Гора «Церковка». Белокуриха. Алтай



Алтарь богини созвездия Скорпион. Мегалитический комплекс «Белая пустыня». Египет



Алтарь богини созвездия Скорпион. Мегалит «Балансирующая скала». Штат Колорадо. США



Петроглифы с живописной символикой созвездия Скорпион



Созвездие Скорпион. Петроглиф. Пустыня Неgev. Израиль



Образ созвездия Скорпион. Петроглиф. Штат Вайоминг. США



Образ созвездия Скорпион. «Личины». Окуневская культура. Хакассия. Енисей



Образ созвездия Скорпион. «Личины». Окуневская культура. Хакассия. Енисей

Толкование текста созвездия Скорпион

- Сокрушительный удар**
1. В Антарктике известие: пертурбационным ударом земная кора сокрушена была.
 2. Описали разведчики картину (того, как) 4 марта столб света воссиял. В завершение выпавшего дождя обширная прогалина (ударный кратер) образовалась.
 3. Сверкающие ледяные горы возникли (откололись). Горы соляных грязей ракитники (росшие) по берегам.



В. Коронелли.
Созвездие Скорпион.
Небесный глобус
Короля-Солнце. XVII в.

4. со склонов поволокли плавучие льдины. С воем налетел жестокий вихрь 6. срывая кору, прутья, кусты, 11. погребая (хороня под собой) 18. пажити, пастбища, луга. 20. Лезли, напирая и срезая, словно лезвием ножа. 22. (Такое) обрисовали разведчики.

Текст:

Скорпиус.

1. Антарес, Кор Скорпии, Калб Аль Акраб, Веспертилио; 2. Граффиас, Графиас, Грассиас, Асраб, Акраб, Элаккраб; 3. Зубен Эльаккраб, Зубен Хакраки, Зубен эль Хакраби; (Йаббах?), 4. Икларкрау (Исларкрау?) Дзубба, (Джубба?); 6. Саргас; 11. Шаула; 18. Алнийт, Аль Нийят, 20. Лезат, Лезаф, Лезуф; 22. Граффиас.

Развернутый текст:

Скорп пион.

1. Антар(е)к . Вес перт тилио, Кора Скорп пии, А крап
2. Граф(а) Фис(к)а(л). Г(е)рас (Грач Грале) Сияс. — А сраб.
А крап. Элань раб 3. Зубен Э лак раб. Зубен Хак раки.
4. Исл(он) Лар(го) крау — Дз(ень) ббах(орь) 6. Саргас
11. Хаула 18. Алань 20. Лезат(ь), Лез(вие) 22. Графа.

Словарь

Скорпион — Скорп пион — Скорбь бийон — Сокрушительный удар.

Скорп — Скорбить и (скорбь) скорбеть о чем (скорблю, скорбишь), грустить, тосковать, печалиться, тужить, сильно жалеть, болеть по чем, ныть сердцем, кручиниться, крушиться, сокрушаться.

Пион — бион — от корня — бой, битва, здесь: удар У Даля — СКОРПИЙ, || Один из знаков солннопутья. || Скорпион, древнее осадное орудие.

1. Альфа — **Антарес, Веспертилио, Кор Скорпии, Калб Аль Акраб** — В Антарктике пертурбационным ударом земная кора сокрушена (пробита) была.

Антарек — Антар(е)к — антарктический греч. супротивный арктическому, северному; южный; говоря о полюсах и полушариях земли.

Веспертилио — Вес перт тилио — Весть (известие): пертурбация (изменение движения планет) (привела) к удару.

Вес — Вествовать что кому, извещать, уведомлять, подавать весть; церк. говорить, сказывать, возглашать.

Перт — ПЕРТУРБАЦИЯ ж. астрон. неправильность (относительно солнца) движения планет, по взаимному их притяжению.

Тилио — ТИЛИСКАТЬ, тилиснуть кого, твер. клж. полыснуть, хлеснуть, ударить; || изорвать.

Кор Скорпии — Кора Скорп пии — Кора Скорбь быи — Земная кора сокрушена (пробита) была.

Кора ж. наружная оболочка чего-либо, твердая кожа, скорлупа, кожа; на дереве: липовая кора, луб; березовая, береста, скала; пробкового дерева, пробка. Кора хлебная, щебенная; кора земного шара.

Скорп пии — Скорбь быи — Сокрушена была.

Пии — быи — Бывый вят. вместо бывший, то, что было.

Калб Аль Акраб — А крап — крапали капли, брызги, хлынул ливень.

2. Бета — **Граффиас, Графиас, Грассиас, Асраб, Акраб, Элаккраб** — Описали разведчики картину: 4 марта столб света воссиял. В завершение выпавшего дождя обширная прогалина (ударный кратер) образовалась.

Граффиас — Граф фиас — Граф(а) Фис(к)а(л) — начертили (обрисовали) разведчики.

Граф — ГРАФА ж. черта на бумаге, разделяющая ее на столбцы, полосы или клетки; более употребляется о чертах отвесных. || Пространство между двух черт, столбец или полоса.

фиас — Фиса — Фис(к)а(л)? — ФИСКАЛ м. фискалка ж. лат. пристав, законный надзиратель; || шпион, лазутчик, переносчик, наушник.

Графиак — Графи(а)к — график, схема, очертание, карта. ЗДЕСЬ в значении картины произошедшего.

Грассиас — Грас сиас — Г(е)рас (Грач Грале) Сияс — 4 марта столб света воссиял (вспыхнул).

Грас — Грачевник ж. пск. лес, роща, занятая грачевыми гнездами. || День 4-го марта. Гарасим Грачевник грачей пригнал. Грач на нос садится, на пашне.

Грач, грай, гайворон, и гайворон южн. птица *Corvus frugilegus*, черная рона. || Шуточн. бомба, когда она летит.

Гралица ж. арх. (от играть лучами?) быша? арх. отражение на море солнечного или лунного света столбом.

Сиас — сияс — СИЯТЬ, ярко блистать, светить лучами, светом, огнем; издавать свет, или ярко и лучисто отражать его. Сиянье

ср. состоянье сияющего; свет, блеск, лучезарность, самосвет.
|| Украшение, в виде лучей, яркое, лучистое подобие исходящего света.

Асраб — А сраб — в конце, в завершении, в результате.

Сработать что, сробить сев. сробить южн. сделать, кончить работой, наработать; сробить, более о крестьянской грубой работе.

Акраб — А крап — крапали капли, брызги, хлынул дождь.

Крапать, крапливать безлич. дождь краплет, накрапает, начинает падать каплями; — что, помечать или покрывать крапинами, точками, брызгами, кропить. Дождь накрапает, перекрапает по временам.

Крапанье ср. дл. крапленье оконч. крап м. крапка ж. об. действие по глаг. || Крап, рябь, мелкая пятна или брызги, точки по земле другого цвета.

Элакраб — Элак раб — Элань раб — обширная прогалина образовалась.

Элак — Елань ж. моск. ряз. тамб. обширная прогалина, луговая или полевая равнина; сиб. то же, возвышенная, голая и открытая равнина; лысина, плешина.

раб — Работать, работывать что, робить сев. или робить южн. делать, трудиться; производить что руками, телесной силой и умением, а иногда и умственно; упражняться, заниматься чем, образовывать что, трудиться над чем, потеть, стараться.

3. Гамма — **Зубен Эльакраб, Зубен Хакраки, Зубен эль Хакраби** — Сверкающие ледяные горы возникли.

Зубен Эльакраб — Зубен Э лак раб — Зубцы лаковые получились — Сверкающие (ледяные) горы возникли.

Зубцы (льда- т.е. ,Айсберги) лаковые (т.е. блестящие, сверкающие на солнце образовались), получились.

Зубен — Зубень и зубень м. зуб, зубец, в разных значениях. Зубчатый, зубовидный, зубообразный, подобный зубу, похожий на зуб, на клык.

|| Зубчатый, образующий зубцы, зубчики; ломаный по очерку, с мысками, с язычками, выступами; с городками. Зубчатый гребень стены. Зубчатое колесо, где кулаки стоят по ребру; гребенчатое, по плоскости обода. Зубчатый излом, неровный, с тычками и ямками. Зубчатеть, делаться, становиться зубчатым.

Лак — Лак м. состав, для покрытия чего лоском, гладью, блеском.

раб — сработались, получились.

Зубен Хакраки — Зубен Хак раки — Горы соляных грязей раkitники по берегам.

Хак — ХАК м. и хаки мн. астрх. персидск. соляные грязи.

Раки — Ракитник, то же, собирает. раkitовые заросли, ивняк, тальник по берегам.

|| Ракитник, ивовое, ветловое корье, взамен дубового.

4. Дельта — **Исларкрау, Дзуббах** — со склонов поволоклись (стали сходить) плавучие льдины. С воем налетел жестокий вихрь.

Исларкрау — Исл(он) Лар(го) крау — со склонов поволоклись (стали сходить) плавучие льдины.

ИСЛОН м. тамб. услон, усклон, склон, покатошь, пологость.

ЛАРГО нареч. муз. итал. размер самый протяжный или волочебный.

КРА ж. стар. (кроить?) крыга, икра, чка, льдина, пловучий лед.

Дзуббах — Дзу ббах — Дз(ень) ббах(орь)--- с воем налетел жестокий вихрь.

ДЗЕНЬ, динь, тень, звукоподражательно звону, бряку, и пр. стекла.

Бахорь ? м. арх. внезапный порыв ветра на суше, жестокий вихрь, налет, бурелом, буран.

6. дзета — **Саргас — Сарга**, ссрывая кору, прутья, кусты.

САРГА ж. сев. вост. остяцк. тонкая дранка, прутья, вичье, коренья для вязки и плетенья; треска, лучина, дранье под штукатурку, арх. Содрать с кого саргу, сорвать долг или взятку.

11. лямбда — **Шаула — Хаула** — погребая (под собой).

Хаула — хав(ту)ра — погребая, хороня (под собой).

ХАУТУРЫ ж. мн. зап. хавтуры, похороны и поминки; см. ховать.

18. сигма — **Алнийт, Аль Нийят** — пажити, пастбище, луг.

Алнийт, АЛАНЬ, елань ж. твер., ряз., тамб. луг, пастбище, пажить, пожня; ровное, потное, но не поемное, травное место.

20. уpsilon — **Лезат, Лезаф, Лезуф** — лезли, напирая и срезая, словно лезвием ножа.

Лезат, ЛЕЗВИЕ, лезвее, лезье, лезо ср. острие ножа, ножниц и вообще всякого орудия для резки и рубки. Лезо иглы или шила, жало. Лезвейный, лезовый, лезный, к лезвию относящийся.

Лезаф, ЛАЗАТЬ или лазить; лезть; лазывать, ходить не по уровню, а подымаясь либо спускаясь; идти круто кверху или книзу; карабкаться, взбираться, цепляясь руками; ползать, продираться, втираться, подвигаться ползком или силою; напирать.

22. хи — **Граффиас** (повтор текста беты) — (такое) обрисовали разведчики.



Ян Гевелий.
Созвездие Скорпион.
Уранография. XVII в.

Исходя из текста созвездия Скорпион, в нем предположительно описывается событие эпохи Водолея (152–150 тыс.) времен Хрустального царства — удар, нанесенный по Антарктике астероидом Гарпия (Орел-обезьяноед) (150 тыс.) из созвездия Орел.

Место события — ударный кратер Земли Уилкса. Диаметр 500 км. Координаты: 70° ю.ш. 120° в.д.

Дата события — 4 марта, день Герасима Грачевника, прилет грачей.

Смещение созвездия Летучая Рыба (Панопы) (152–150 тыс.), восхождение созвездия Ворон (150–149 тыс.).

Второй космический удар по району Антарктики был нанесен на рубеже 15 и 14 тыс. Имеется в виду падение астероида Коршун (Ястреб, Герин) (14 тыс.) из созвездия Коршун (Черепаша, Лира).

Место события — подводный ударный кратер между Мысом Горн и островом Огненная Земля. Диаметр 12 км. Координаты: 51°23' с. ш. 68°42' з. д.

Дата события — предположительно день Агафона огуменника, 16 (22) августа. На Агафона леший из лесу в поле выходит раскидывать снопы по гумнам. Стерегут гумна в тулупе наизнанку с кочергой (В.И. Даль).

Смещение созвездия Лебедь (20–14 тыс.), восхождение созвездия Большая Медведица (14–11 тыс.).

Возможно, именно об этом событии идет речь в тексте созвездия Скорпион.

Обращает на себя внимание общность тематики текстов созвездий Весы и Скорпион. Видимо, изначально их звезды входили в одно созвездие, впоследствии разделенное на два.

Опыт толкования текстов книги «Самаведа Каутхумия»

Сообщение, совпадающее по смыслу и лексике с текстом созвездия Скорпион, заключено в строках 1110101a и 1110101c Декана 1 книги Самаведа Каутхумия, созданной на ведийском санскрите.

Строка 1110101a (чтение слева направо):

Огонь вспыхнул, разросся. Бомба, прилетевшая в день Герасима-Грачевника (4-го марта), уничтожила расенов столбом огня сначала, (а затем) погребла погубленных.

Строка 1110101a (чтение справа налево):

Седловины в горах оттаяли и тот же час грязевые потоки обрушились на сосны и травы в поймах. Оттаявшая грязь сдвинулась с места и хлынула вниз, словно из ковша, наперегонки покрывая (все вокруг).

Строка 1110101c (чтение [слева направо] с огласовкой):

Она тянула сверху оттаявшие остатки травы. Волочила сады, плугом (прошла) по перекатам. Ледники начали наклоняться и таять.

Строка 1110101c (реверсивное чтение [справа налево] с огласовкой):

Погнулись рябины и малорослые деревца ерника. Подводные камни серебрились в потоках талой воды, несущих снулую рыбу.

Книга Самаведа Каутхумия .

Декан 1.

Строка 1110101a: агна А йАхи вИтайе гРаи НАно хавядАтайя.

Строка 1110101c: ни хотя сатси бархисхи ...1

Толкование текста, записанного на деванагари:

1. О, Агни, приди вкусить предложенное в жертву и отдать подношение богам...1 (Глава 1, Декада 1, К Агни, с. 316)

Строка 1110101a (чтение слева направо с огласовкой):

агна А йАхи вИтайе гРаи НАно хавядАтайя —
агна йахи витайе граи нано хавя вядатая

Толкование текста, созданного на ведийском санскрите:

Строка 1110101a (чтение слева направо):

Огонь вспыхнул, разросся. Бомба, прилетевшая в день Герасима-Грачевника (4-го марта), уничтожила расенов столбом огня сначала, (а затем) погребла погубленных.

Словарь

агна — Огонь.

йахи — яхи — накинуться, лизнуть, вспыхнуть.

ЯХНУТЬ влгд. осесть, осунуться; ссесться, съёжиться, усохнуть. Яхнуться твер. податься на что, язнуться, обещаться, яться.

витайе — расплодиться, разрастаться.

ВИТАТЬ, обитать, пребывать где-либо, постоянно или временно; находить приют, проживать, жить, держать опочив, ночлег; || водиться, плодиться где. Витать кого, зап. привечать, приветствовать.

граи — бомба, когда она летит; день Герасима Грачевника 4 марта.

ГРАЯТЬ сев. гаркать, гракать, каркать: шумно играть, оглушая криком; говоря о птицах, называемых вороньем: вороне, граче, вороне, галке. Вороны грают к дождю. || Хохотать, зубоскалить, шумно насмехаться, шалить, дурить, вост. грать, ниж. грачить (кур. грачить, грабить).

Грай м. граянье ср. вороний крик стай; карканье, галячий говор. Есть заговор от воронья граянья, как от озева зловещей птицы. Граченье, то же, в значении шумных криков, хохота, зубоскальства.

Грач, грай, грайворон, и гайворон южн. птица *Corvus frugilegus*, черная рона. || Шуточн. бомба, когда она летит. Грач соколу добыча, алягушка вороне.

Грачевник ж. пск. лес, роща, занятая грачевьими гнездами. || День 4-го марта. Гарасим Грачевник грачей пригнал. Грач на нос садится, на пашне. Коли грачи прямо на гнездо летят, дружная весна. На Гарасима кикимору выживают, заговорами. Кто на Грачевника в новые лапти обуется, у того весь день будет шея скрипеть. Гралица ж. арх. (от играть лучами?) быша? арх. отражение на море солнечного или лунного света столбом.

Этимология имени **Герасим** — Гер рас сим — Хер рас сим — Уничтожение расенов бичем.

Гер — ХЕР, -буква, см. Х в начале. У него ноги хером, противоп. лесом. Игра в херики, в крестики, в оники. Херить письмо, похерить, (выхерить), перекрестить либо вымарать, зачеркнуть вкрест.

рас — расены.

Сим — || Сима, симы мн. сев. бичевочка.

нано — сначала.

НАНОВЕ нареч. внове, вначале, напочине. Дело нанове, лишь начатое. || Нанове, наноце, на молодой месяц (см. намолаживать). Месяц нановился, появился в новолунье. Наново, вновь, заново; || сыз-нова, сначала.

хавядатайя — хавя вяда тайя — хоронить погубленных тайно.

хавя -хавтуры (ховать), похороны, поминки.

вяда — || Увядати. Увядати что, церк. иссушать, обессилить истощая, губить.

тайя -Тай или таем, пск. таен? кур. таимчи, тайко, тайно, тайком нареч. потаем, тайным образом, скрытно, утайкой, скрывом, закрывом, тишком, потихоньку, украдкой, втай, отай, воровски, нишком.

Строка 1110101a (реверсивное чтение [справа налево] с огласовкой):

агна А йАхи вИтайе гРаи НАно хавядАтайя —
ййатАдьявах онАН иаРг ейатИв ихАй А анга —
яйа ата тад адя дява вахо ахон хон он нан ани ниар р(а)гей ати
тививи вих их хай йанга анга н(а)га

Толкование текста, записанного на деванагари:

1.О, Агни, приди вкусить предложенное в жертву и отдать подношение богам...1 (Глава 1, Декада 1, К Агни, с. 316)

Толкование текста, созданного на ведийском санскрите:

Седловины в горах оттаяли и тот же час грязевые потоки обрушились на сосны и травы в поймах. Оттаявшая грязь сдвинулась с места и хлынула вниз, словно из ковша (ведра), наперегонки покрывая (все вокруг).

Словарь

яйа — ЯЙЛЫ ср. мн. крымск. кавк. белок(?) сиб. разлог и пастбище в горах, седлина, немецк. Alp.

ата — АТАВА и пр. по южн. произношению, см. отава, отаивать. ОТАИВАТЬ.

обтаивать, отаять, обтаять мерзлую одежду, заставить растопиться или разойтись в тепле, распустить лед снаружи чего. || Лед обтаял по берегам, забережье обтаяло, льдины помаленьку обтаивают, тают, распускаются вокруг, от тепла. Свеча обтаяла, оплыла.

тад(ы) — ТАЛДЫ тамб. толды вят. тады зап. тогда, в то время.

адя — ОДАЛИ нареч. сиб. одоли, адали, верно, точно, будто, ровно, равно. Одали мой конь! точь-в-точь.

вахо — ВАХОВЬ ж. ваховье ? ср. арх. пенька, пакля, морск. ворса, расщипанный канат, для конопати. Вахотить карбас, конопатить. Вахоть ? ж. арх. осадок, гуща; исподний нечистый слой соли, на варницах. Вахотной, осадочный, грязный.

ахон — Ахва ? ж. арх.-он. дыра, прореха; пробоина, прорез в шкуре, порча ее от неосторожного выстрела, укола или удара чем. Аховня ? ж. испорченная ахвою шкура, аховая или ахводная шкура. Ахвить, ахводить ? испортить шкуру выстрелом, уколом, порубом.

хон — ХОНГА ж. арх. конга, конда, красная, хорошая сосна; || подстойная, сухоподстойная сосна или хоножник.

ани — АНИС м. растение, из семейства зонтичных, Pimpinella Anisum и пряное семя его; анис полевой, тмин, гуньба, козловки, королек, Carum carvi.

ара — АРАЙ м. араина ж. потное, мочежинное или поемное место, на котором растут одни грубые резучие травы, и где посему бывает ранний покос.

р(а)гей — РАГАТЬ (рачать?) лен, новг.-брон. трепать и чесать; девушки для этого по осени собираются в банях.

ати — АТАВА и пр. по южн. произношению, см. отава, отаивать. ОТАИВАТЬ, обтаивать, отаять, обтаять мерзлую одежду, заставить растопиться или разойтись в тепле, распустить лед снаружи чего. || Лед обтаял по берегам, забережье обтаяло, льдины помаленьку обтаивают, тают, распускаются вокруг, от тепла. Свеча обтаяла, оплыла.

виха — ВИХАТЬ, вихнуть что, употребляется почти только с предлогом сдвигать с места в основании своем, ставить накось, искажать положение. Не вихай столб в вонну сторону, бери его больше на себя. Вихнул в бок, вильнул.

йанга — ЯНГА ж. оренб. ковш, корец, железный черпак, в коем казаки на походе иногда варят похлебку. Янга, костяные клепки? человек.

н(а)га — НАГАЖИВАТЬ, нагадить, намарать, напачкать, нагрязнить; напакостить, в прямом и переносном смысле.

Строка 1110101с (чтение [слева направо] с огласовкой):

Ни хотя сатси бархисхи...1 —
них хотя ота тас сат ат саба бар барх архи хис исхи...1

Толкование текста, созданного на ведийском санскрите:

Она тянула сверху оттаявшие остатки травы. Волочила сады, плугом (прошлась) по перекатам. Ледники начали наклоняться и таять.

Словарь:

Ни — она.

хота — Ходка ж. волж. тяга судов бечевою; || путина бечевою, переход, один конец.

ота — Отаивать, отаять, таять вокруг, по краям сверху. Ледок отаял, закраинки есть. Отава ж. вост. сиб. съеды, остатки травы на пастбище; ветошь, подснежная трава, ланская трава, оттаявшая по первой весне.

тас — ТАСКАТЬ, таскивать, тащить что откуда, куда, носить или волочить тяжести, переносить, перетаскивать.

сат — САТ ? петерб. (не сит ли?) растение жабик, куга, ситовник, Juncus. Или «сад» — в значении «сады, посадки»?

бар — Бар м. морск. мелководная гряда перед устьями рек, выпадающих в море; россыпь, пересыпь, завал, нанос, наволок, перекал.

барх — БАРХАНЫ м. мн. оренб. холмистые степные пески.

архи — АРХИ греч. начало.

хис — ХИСАТЬ, хистать, хустать, млрс. и хибать, шатать, качать, колыхать, клонить, гнуть.

исхи — ИСХИЗАТЬ, исхизнуть, таять, чахнуть, исчезать или умирать постепенно. Наша большая видимо исхизает. Снежок весь исхизнул, и не видали как.

Строка 1110101с (реверсивное чтение [справа налево] с огласовкой):

Ни хотя сатси бархисхи —
и х(и)сих храби раби аби бис иста тас(к)а тохин

Толкование текста, созданного на ведийском санскрите:

Погнулись рябины и малорослые деревца ерника. Подводные камни серебрились в потоках талой воды, несущих снулюю рыбу.

Словарь

хсих-х(и)сих — Кибить и кибать, галицк. колыхать, гнуть, клонить, млрс. хибать, хистать, хисать; польск. кибиц, весовое коромысло (качун).

храби — ХРАБИНА южн. млрс. дерево и ягода рябина, Rucus (Sorbus) aucuparia (не путать с грабина).

раби — РАБАЧ м. олон. карел. калечник, ерник, кривоствольное, малорослое, суковатое дерево. Много лесу, да все рабач.

аби — АБУКОНЬ ? ж. абуконье ? ср. собирает. арх.-мез. прибережный подводный камень. Абик ? м. вершина его, выказавшаяся из воды?

бис — БИСНОЙ, Бисневой ? арх. седой, серебристый, белый; бисень м. седой волос, седина, сивая, белесоватая шерсть, например пыжечья. Бисеть, биснеть, сереть, белеть, седеть, покрываться сединой, седой остью.

иста — ИСТАЕВАТЬ, истаивать, истаять, перейти из мерзлого (ледяного, твердого) состояния в жидкое, растаивать; распускаться, растопляться, расплавляться от жару (о воске, сале); растворяться от кислот и щелочей. *Имение мое истаяло, истощено, извелось.

тас — ТАСКАТЬ, таскивать, тащить что откуда, куда, носить или волочить тяжести, переносить, перетаскивать. Таскать бревна из воды.

тохин — ТОХНУТЬ и тхнуть пск. о рыбе,дохнуть, умирать, снуть, особенно от мочки льна. Тохлая рыба, тохлятина, задохшаяся от мочки льна, конопля, мерлая, снулая.

Строка 1110101а: ттвамегне йая нана н хотя висхвесхан хитан
Строка 1110102с: девебхирманусхе йане... 2

Принятое толкование текста, написанного на деванагари:

2.Мы прославляем тебя: подобно жрецу хотару, воссядь на это сиденье из священной травы! (Глава 1, Декада 1, К Агни, с. 316)

Строка 1110101а (чтение с огласовкой слева направо):

ттвамегне йая нана н хотя висхвесхан хитан
твам мег гней нанан хотя отав тави вис исхве хве вес хита тан
деве веб хирм ирма Манус йане

Толкование текста, созданного на ведийском санскрите:

(Среди) топей у речного мыса (заросли) зверобоя и пожухлой прошлогодней травы поначалу оттаяли, сникли и сорванные, оголили природный щебень. Весла качнуло и унесло. Извела праздно шатающаяся (звезда) несчастных ионов.

Словарь

твам — ТВАЛЬ ? ж. донск. тваньи южн. зап. тванья тамб. топкое место, мочажина, мочага, болото.

мег — МЕГ, речной мыс, нос, арх.-кем.

гней — ГНЕЙС м. слоистый гранит, первозданная горная порода, состоящая из полевого шпата, кварца и слюды; отличается от гранита сланцеватостью своею, тогда как последний зернист.

нанан — НАНАЧНИ нареч. пск. твер. напочин, напочине, в начале, спочатку.

хота — ХОТАТЬ ж. новг. растение Caltha palustris, желтоголовник. (Зверобой).

отав — Отава ж. вост. сиб. съеды, остатки травы на пастбище; ветошь, подснежная трава, ланская трава, оттаявшая по первой весне. Скот уже пущен по отаве. Где с осени пал прошел, там отавы не будет.

тави — ТАЯТЬ, таивать зап. тавать, тануть, жидеть от тепла, распускаться, расплываться, становиться жидким, расплавляться, плавиться.

висих — ВИСЕТЬ или виснуть; веситься или веснуть арх. висеться и виситься перм. быть повешану, быть укреплену или наложену одним концом к возвышенной точке.

исхве — ИСХВАТЫВАТЬ, исхватить что, из чего, выхватывать, вырывать, исхищать.

хве — ХВЕРШЬ и хверша? ж. пск. мелкий природный щебень или хрящ.

вес — ВЕСЛО ср. (вместо везло, от везти) гребло, гребок, гребь; шест с лопастью, для гребли на воде; умал. веселко, весельце, веслец; укорно веслишко; увелич. веслище.

хита — ХИТАТЬ южн. качать, колебать.

тан — Тананы водить, пск. баклуши бить, празднично шататься.

дев — ДЕВАТЬ, деть что куда, класть, ставить, помешать, прятать; || тратить, употреблять, изводить.

хир — ХИРЬ ж. смол. влгд. тамб. хиль, хилина, хворь, болезнь, недуг. Хиреть, болеть, худеть, чахнуть, сохнуть, хилеть, изнемогать, дряхлеть. Захирела молодница. Дерево захирело.

Манус — Маньяк м. южн. зап. призрак, виденье, дух; || падающие звёзды.

йане — ионы.

Толкование текста, вписанного в рисунки созвездий Весы и Скорпион, см. в главе 5 «Созвездие Весы».

ГЛАВА 7. ЗОДИАКАЛЬНОЕ СОЗВЕЗДИЕ ДЕВА (лат. VIRGO)

Дева (лат. Virgo) — экваториальное зодиакальное созвездие, лежащее между Львом и Весами. В созвездии Девы рядом с бета в расположена точка осеннего равноденствия. Солнце проходит это созвездие с середины сентября по начало ноября. Самая яркая звезда — Спика (α Девы), что на латинском значит «колос», — массивная спектральная двойная 0,98 звёздной величины (*Вики*).

Древнее созвездие. Включено в каталог звёздного неба Клавдия Птолемея «Альмагест». Греки видели в этом созвездии самых разных богинь и героинь (например, афиняне — Эригону), однако наиболее распространена версия, что это — Деметра, дочь Кроноса и Реи, богиня плодородия и земледелия, мать Персефоны. На изображениях Дева держит колос, по расположению соответствующий звезде Спика (*Астромиф*).



Й. Байер. Созвездие Дева. Уранометрия. XVII в.

Образы древнерусской космогонической мифологии.

Пантеон эпохи Девы (142–140 тыс.) времен Хрустального царства:

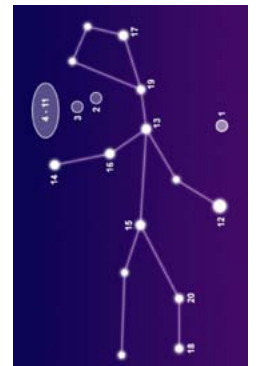
Марья Дивовна, богиня зодиакального созвездия и эпохи Девы (142–140 тыс.), сестра бога Солнца. Во времена Бриллиантового царства — сестра бога Солнца Владимира — Красное Солнышко.

Сурьянта Солнцева Дева, богиня околополярного созвездия Андромеда (142–141 тыс.).

Макария (Алый Мак), ее дочь, богиня полярной звезды.

Космогоническое событие эпохи Девы (142–140 тыс.) времен Хрустального царства — падение астероида Грифон (Ведьмак, Огненный Змей) (141 тыс.) из созвездия Льва.

Космогоническое событие рубежа эпох Девы (142–140 тыс.) и Льва (140–138 тыс.) — падение астероида Гриф-Птица (140 тыс.) из созвездия Льва.



Созвездие Дева. Схема расположения звезд при повороте на 90 гр.

*Дельта Волги.
Вид из космоса*



Пантеон эпохи Девы (117–115 тыс.) времен Оловянного царства:

Девка Чернавка, богиня зодиакального созвездия и эпохи Девы (117–115 тыс.).

Матушка Волга, богиня околополярного созвездия Гидра (117–115 тыс.) и реки Волги.

Вазуза, ее младшая сестра, богиня полярной звезды и реки Вазузы.

Космогоническое событие эпохи Девы (117–115 тыс.) времен Оловянного царства — падение астероида Стратим-Птица (Страфиль-Птица, Леший) (115 тыс.) из созвездия Ворон.

Пантеон эпохи Девы (91–89 тыс.) времен Медного царства:

Царевна Милолика, богиня зодиакального созвездия и эпохи Девы (91–89 тыс.). В ведийской мифологии — богиня Парвати, супруга великого Шивы, бога зодиакального созвездия Конь (Рак).

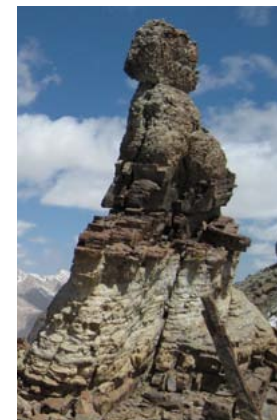
Кентавр Полкан Полканович (Царь Давид), бог околополярного созвездия Большой Пес (91–87 тыс.), отец Кентавров Квасуры и Китовраса.
(?) богиня его полярной звезды.

Согласно ведийской мифологии, вершина Гималаев гора Кайлас — алтарь бога Шивы. Его аналог в древнерусском пантеоне — Сивер (Сива, Сивка бурка) — бог северного ветра и зодиакального созвездия Конь (Рак) (87–85 тыс.) времен Медного царства.

На западном внутреннем гребне горы Кайлас, принадлежащей богу Шиве, возведена мегалитическая статуя, представляющая собой алтарь Парвати, богини зодиакального созвездия Дева, супруги великого Шивы.



Гора Кайлас — алтарь Шивы, бога созвездия и эпохи Коня (Рака) (87–85 тыс.). Западный склон горы Кайлас. Общий вид



*Алтарь Парвати, богини созвездия Дева, супруги бога Шивы.
Гора Кайлас.
Западный гребень внутренней горы*

Пантеон эпохи Девы (65–63 тыс.) времен Серебряного царства:

Амельфа Тимофеевна, богиня зодиакального созвездия и эпохи Девы (65–63 тыс.), матушка богатыря Добрыни Никитича.

Добрыня Никитич, бог околополярного созвездия Пояс Ориона (65–57 тыс.).

Настасья Микулишна, дочь Микулы Селяниновича, супруга Добрыни Никитича, богиня полярной звезды.

Пантеон эпохи Девы (40–37 тыс.) времен Золотого царства:

Прасковья, богиня зодиакального созвездия и эпохи Девы (40–37 тыс.), представляемая также в облике змейки.

Богумир (Богомир, царь Соломон), бог околополярного созвездия Богумир (Возничий) (40–29 тыс.) и Галилейского моря.

Царица Соломаниха (Певунья), его супруга, богиня его полярной звезды.

Космогоническое событие рубежа эпох Девы (40–37 тыс.) и Льва (37–35 тыс.) времен Золотого царства — падение астероида Рыжая Бestia (37 тыс.) из созвездия Конь (Рак).

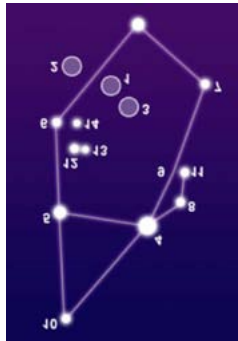


Схема расположения звезд созвездия
Возникший при повороте
на 180 гр. Рисунок
повторяет очертания
Галилейского моря



Галилейское море
Вид из космоса

**Пантеон эпохи Девы (14–11 тыс.)
времен Жемчужного царства:**

Настасья Окульевна, богиня зодиакального созвездия и эпохи Девы (14–11 тыс.), старшая сестра братьев-близнецов Ивана и Василия Окульевичей, богов зодиакального созвездия и эпохи Близнецов (7–5 тыс.).

Михайла Иванович Потыка, бог околополярного созвездия Михайла Потыка (Большая Медведица, Большой Ковш) (14–11 тыс.).

Марья Захарьевна (Макошь), его супруга, богиня его полярной звезды.



Галилейское море

**Мегалитические алтари
богини зодиакального созвездия Дева**

Образ зодиакального созвездия Дева, исходя из его латинского названия Вирго (Вурь, Вихорь, Вьюга), близок образу богини околополярного созвездия Снегурка (Вьюга, Метелица, Пороша)(102–100 тыс.). По этой причине мегалитические алтари этих двух богинь почти неразличимы.

Среди многочисленных мегалитических женских изваяний, именуемых в народе «каменная баба», есть два вида изображений — с чашей в руках и без оной. С чашей изображалась кормилица Протева, богиня плодородия Земли, супруга бога Неба Сва-рога. Без чаши изображалась богиня зодиакального созвездия Дева. В ряде случаев облик Девы наделен змеиными чертами.



Алтарь богини
созвездия Дева.
Мегалит.
Испания. Пиренеи



Алтарь богини созвездия Дева. Мегалит.
Каралезская долина. Бахчисарай. Крым



Алтарь богини созвездия Дева. Мегалит.
Алтай



Алтарь богини созвездия Дева. Мегалит
«Бабка спящая». Красноярский край



Алтарь богини
созвездия Дева.
Мегалит. Белая
Пустыня. Египет

Алтари богини зодиакального созвездия Дева



Алтарь богини зодиакального созвездия Дева. Мегалит. Воронеж



Алтарь богини зодиакального созвездия Дева. Мегалит



Алтарь богини зодиакального созвездия Дева. Мегалит. Донбасс



Алтарь богини зодиакального созвездия Дева. Мегалит. Донбасс

В петроглифах и статуэтках-оберегах богиня зодиакального созвездия Дева также представлялась в облике священной змеи.

Уникальная статуэтка из Модены, сделанная из зеленого стеатита, представляет богиню созвездия Дева в момент преобразования. Из зеленой змейки она превращается в пышнотелую деву.

Статуэтка-оберег полу-Девы — полужмеи найдена археологами при раскопках вблизи г. Монако.



Образ богини созвездия Дева. Статуэтка из зеленого стеатита (22,0 см). Савиньяно. Модена



Образ богини созвездия Дева. Грот Бальцы Росси. Монако

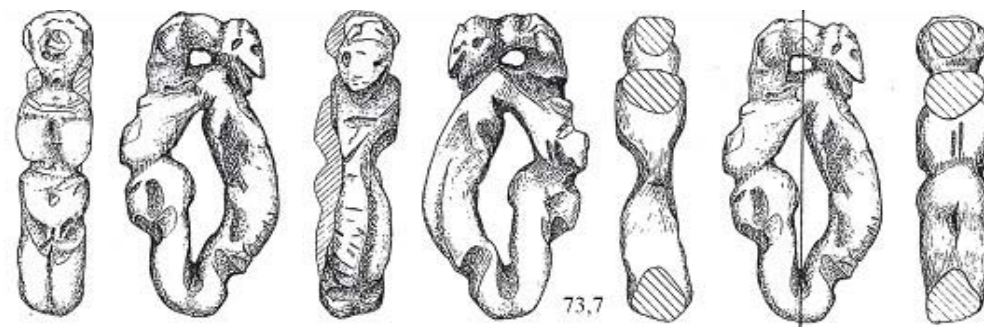


Статуэтки-обереги богини созвездия Дева. Костенки. Воронежская область



Образ богини созвездия Дева. Костенки. Воронежская область

Еще одна статуэтка-оберег (Кат.73,7) богини зодиакального созвездия Дева представляет ее в двух ипостасях — девы и змеи. Запечатлён момент ее преобразования, смены одного облика на другой. Для большей выразительности подобран полупрозрачный камень зеленого цвета.



73. Грот бальцы-росси (бауссе-руссе французских авторов). Гримальди. Ментона. Италия

Серия гротов расположена на итальянской территории близ итало-французской границы между Ривьерой и Лазурным берегом. Они открываются в нескольких метрах высоты на линии протяженностью около 250 м на узкой прибрежной полосе, отделяющей последние отроги Альп от Средиземного моря.

Кат. 73, 7. Двойная фигурка размером 4,7 x 2,3 x 1,0 см из желтовато-зеленого полупрозрачного стеатита. Получила название «Дуплет» или «Красавица и зверь».

Лит.: Абрамова, 2005: 158–160; Delporte, 1993: 97–107.



Двойственная природа богини созвездия Дева отражена и в петроглифе из Хакассии. В центре изображена богиня, от головы которой исходит звездное сияние, а по сторонам от нее нарисованы змейки.

Богиня созвездия Дева. Окуневская культура. Хакассия.



Сюжет рисунка (Кат.7,3) — смена астрономических эпох Девы и Льва времен Золотого царства.

Вверху — образ богини зодиакального созвездия и эпохи Девы (40–37 тыс.). Татуировка колоска на ее ноге — графический знак околополярного созвездия Орион (46–40 тыс.). Ее сменяет на небосклоне бог зодиакального созвездия и эпохи Льва (37–35 тыс.).

Слой II Большого зала. Мадлен IV.

Кат. 7, 3. Гравюры двух человеческих фигур на обломке костяной пластинки прямоугольной формы размером 12,0х2,3х0,3 см. Кол. MAN. № 84772.

Лит.: Saint-Périer, 1932a: 23–25. Fig. 2; 1936: 114–115. Fig. 66. Tabl. IX, 6; Leroi-Gourhan, 1965: 100; Pales, 1976: 80.

Абрамова З. А. Древнейший образ человека: Каталог по материалам палеолитического искусства Европы. — СПб.: Петербургское Востоковедение, 2010. — 304 с. (Archaeologica Petropolitana; Труды ИИМК РАН. Т. XXXIV).



Парный танец в чалмах. Фрески плато Тассилин Аджер. Сахара



Женский танец. Фрески плато Тассилин Аджер. Сахара

Рисунок созвездия Дева представляет собой фигурку танцующей богини с легким наклоном головы и с разведенными в стороны руками. Ему отчасти вторят африканские петроглифы.

Тассилин-Аджер Тассилин-Аджер (Tassili n'Ajjer, в переводе с тамашек — «Плато рек», араб. *وادي تاسيلي*) — плато в юго-восточной части Алжира. Это один из крупнейших памятников наскального искусства пустыни Сахары (Вики).

Мегалитические алтари богини плодородия Земли, кормилицы Протевы, изображают ее с чашей в руках.

Петроглифы, изображающие танцующих дев



Созвездие Дева. Схема расположения звезд



Танец дев в белых платьях. Фрески плато Тассилин Аджер. Сахара. Африка



Алтарь богини Земли Протевы. Мегалит. Нижний Новгород



Алтари богини зодиакального созвездия Дева и богини Земли Протевы. Мегалиты. Донбасс



Алтарь богини Земли
Протевы. Мегалит.
Село Коломенское



Алтарь богини Земли
Протевы. Мегалит.
Луганск



Алтарь богини Земли
Протевы. Мегалит. Курская
область

Толкование текста зодиакального созвездия Дева

Текст созвездия создан в жанре наставления потомкам. Он повествует о том, как добывать пищу в условиях зимы. Перечислены способы ловли зверя, птицы и рыбы с помощью сетей.

Вихрь (Вьюга).

В начале зимы начинаются метели, долго идет снег. Затихнет метель (и) Северное сияние является озарять отныне. Минует время, долгий снегопад заканчивается. Пора наступать следить зверя порошею. Морозы, пройдет время, закончатся, начинает дуть (ветер) Стрик, замечает торные дороги. С птицеловной сетью по нивам быстро скачи. Прикрути (сеть) поперек дороги: затравленного зверя не упустить, лови против ветра. Долгий снегопад (и) ветер Фиуз покрывают все сплошь льдом. (8. тэта) бычков (№10-каппа, №11 лямбда), досадуя на холод, (лови).

Текст:

Вирго; Спика, Азимех, Спика Виргинис, Алараф; Завийах, Завийава, Зарийан, Минелаува, Алараф; Поррима, Арих; Ава, Минелава, Смайт; Виндемиатрикс, Виндемиатор, Вендемиатрикс, Алмуредин, Провиндемиатор, Протригетрикс, Протигетор, Алараф (п); Хезе (Хеце?); Заниах; Сирма; Риджл эль авва (или — Рийял ал Авва?).

В. Коронелли.
Зодиакальные
созвездия Дева и Лев.
Небесный глобус
Короля-Солнце. XVII в.



Развернутый текст:

Вырь.

1. С пика а зимех, С пика вырь гинис Аларго раф(инад) 2. Завийя, За(р?)ий ява, (о)Зарий ан Мине лава, А ларго раф(инад) 3. Пор(р) има арих 4. Ава(ва) мине лава 5. Вин(а) деми(а)т (с)трик, Вин(а) деми(а)т тор, Венте(ль) нива(х) рис(тать), Ал(а) му редин, Прови(в)ин демиат тор, Протрава (?) т(р)икс(?), Протии(в) в(?)ет(е)р, А ларго раф(инад) 6. Хезнуть (Хез) 7. Занизь 9. Сирма 12. Рийят ал(а) авава

Словарь

Вирго, Виргинис — Вихорь, Вьюга.

Не исключено, что изначально созвездие носило название Вырь в значении Верть, Вьюга, Вихорь, которому в латинском языке созвучно сущ. Вирто, Виртис, Виртинис.

ВЫРЬ м. вир, пучина, водоворот, доверть, вороть, заверть, вихорт, суводь, сувой, сулой. ВИР м. зап. омут и водоворот, ямина под водой с родниками или с коловоротом быстрого течения; водокруть, доверть, вырь, пучина, заверть, вихор, суводь, сувой, сулой, вороть, куноворот, крутень, закрутень.

1. Альфа — **Спика, Азимех, Спика Виргинис, Алараф(п)** — С пика а зимех — В начале зимы начинаются метели, долго идет снег. (Ноябрь).

Спика — с пика — с начала.

ПИКА ж. орл. вор. нврс. млрс. лицо, передняя часть головы; рожа, морда, рыло человеке. Пиквица, пиковица ж. арх. нос или кончик его. Смотри, пиквицу не отморозь!

Азимех — А зимех — зимой.

ЗИМА ж. одно из четырех времен года, между осени и весны; астрономически, в сев. полушарии, от вступления солнца в знак Козерога, 9 декабря, и до вступления его в знак Овна, 8 марта; на деле же, от начала морозов и зимнего пути до весенней распутицы. Зима стала, реки стали, снег выпал. Зимы нет, путь не установился.

|| Иногда зима употребляется в значении север, а лето вместо юг.

Слика Виргинис — С пика вырь гинис — С начала выюги, начинаются выюги.

ВЫРЬ м. вир, пучина, водоворот, водоверть, вороть, заверть, вихорт, суводь, сувой, сулой. **ВИР** м. зап. омут и водоворот, ямина под водой с родниками или с коловоротом быстрого течения; водокруть, водоверть, вырь, пучина, заверть, вихор, суводь, сувой, сулой, вороть, куновороть, крутень, закрутень.

Гинис — Гинь-лопарь, веревка или основа меж двух гинь-блоков.

Алараф(п) — А лар раф — А ларго раф(инад) — Долгий снегопад.

ЛАРГО нареч. муз. итал. размер самый протяжный или волочебный.

РАФИНАД, чистый, высший разбор сахара; здесь в значении — снежной крупы, т.е. иней, искра, блеска.

СНЕГ м. мерзлые пары, падающие, в виде хлопьев, клочьев, с облаков; самый рыхлый лед, заменяющий зимой дождь. Белей снегу белого. Бел снег на черну землю, и то к лицу! Снег идет, сыплется, падает. Снег хлопьями, пушной, кидь, падь, самый крупный; снег крупной, крупчатый, пополам с мелкими градинками. Снег мокрый, с дождем, рянда, лепень, ляпа, дряба, чи-чер; с туманом и моросью, чидега; снег с сильным ветром, занос; снег с вихрем, мятель, метель, выюга, вялица, веялица, кура, хурта, буран. Метель или буран сверху, когда снег идет и крутится; снизу, когда сухой, сыпучий снег вздымается с земли; если метет только низом, переметает, то это низовка, пони-зовка, волокуша, тащиha, заметь, заметуха, поносуha, сипуха. Снег пылью, как облетевший иней, искра, блеска. Снег на талую землю, который не лежит, снежура арх. Свежий, выпавший снег, пороша: глубокий, рыхлый снег, уброд; обледеневший сверху тонкой корой снег, чир; намерзший толстой корой, натеком, настыль, наслуд, наслуз; окрепший, слежавшийся плотно снег, наст.

2. Бета — **Завийах, Завиява, Завийава, Зарийан, Минелава, Ала-раф** — Затихает метель. Северное сияние является озарять (светить) отныне (с этого времени). Минет время, долгий снегопад закончится. (Декабрь).

Завийах — затишье, затихло.

ЗАВИЯ, завея перм. затишье.

Завиява — снег с вихрем, метель, выюга, вялица, веялица, кура.

Завийава — Северное сияние является, появляется.

Завий — м.б. За(р?)ий ява — северное сияние является.

Зора мн. зарянка, зарядница ж. зап. клж. зорница вост. утренняя и вечерняя звезда, венера. Зорники, зрники м. мн. сиб. столбы, северное сияние. Зорники играют. Северное сиянье (перевод. Nordlicht) разноцветное, играющее огнями зарево северных стран; в арханг. и сиб., где оно, изменяясь по виду, стоит почти всю зиму, освещая темные ночи, его зовут: зоря, зори, зорники, пазори, слабое, похожее на утреннюю зарю; бель, отбель, то же, но бледного, белого света; лучи, лучистые пазори; столбы, яркое и разноцветное, высокими столбами; сполохи, то же, но сильно играющее и с грохотом, треском.

Ява — || Явление природы, всякая внезапная, неожиданная, необычайная перемена, случай, оказательство, событие, и вообще, всякая видимая перемена.

Зарийан — (о)Зарий ан — озаряет отныне.

Зарий — ОЗАРЯТЬ, озарить что, освещать, осиять или обдать светом.

Ан — АЖЕ союз стар. ажно, инно;
|| если же, буде; || ныне.

Минелава — Мине лава — минует время.

Мине — миновать — и минуть что, минать, южн. зап. миновывать, обойти, объехать, пройти мимо, оставить в стороне или позади себя, пройти, проехать;
|| покидать, пропускать, исключать, оставлять без внимания;
|| избавляться чего, отделяться от чего;
|| о времени, поре, происшествии (без вин. пад.): пройти, кончиться, остаться позади или миноваться, минуться.

Лава — время(?).

Алараф — и возможно Смайт — долгий снегопад закончится.

А лар раф — А ларго раф(инад) — долгий снегопад(?), долго идет снег.

Смайт — СМАИВАТЬ, смаять кого, измучить, замаять, сморить. Смаиваться, смаяться, маясь, выбиться из сил.

3. Гамма — **Поррима, Арих — Пор(р) има арих** — Пора наступает следить зверя порошею.

Пор има — Пор(а) — пора иметь(пора получать, брать) — пора наступает.

Порр — ПОРА ж. время, час, доба, година;
|| срочное время, срок; удобное к чему время. Летняя, зимняя пора. Настала пора дождей. Приходи вечернею порою. Много поры прошло с тех пор.

АРЬ ? ж. арье ? ср. собирает. арх.-он. след зверя по пороше, малик, сакма; арить ? зверя, следить порошею. Арьюш, олений обоз, караван или передовая часть его, с вожакон.

4. дельта — **Ава, Минелава, Смайт** — Ава(ва) мине лава — Морозы, пройдет время, закончатся.

Ава — Ава(ва) — холода, морозы.

АВАВА мждм. кмч. аяй холодно, студено, морозно.

Минелава — минует время.

Смайт — закончатся.

5. эпсилон — **Виндемиатрикс, Виндемиатор, Вендемиатрикс, Алмуредин, Провиндемиатор, Протригетрикс, Протигетор; Ала-раф** — Вин(а) деми(а)т(с)трик, Вин(а) деми(а)т тор, Венте(ль) нива(х) рис(тать), Ал(а) му редин, Прови(в)ин демиат тор, Протрава (?) т(р)икс(?), Протии(в) в(?)ет(е)р, А ларго раф(инад) —

Начинает дуть стрикс, начинает замечать торные дороги. С птицеводной сетью по нивам скачи, прикручивай веревками попереки дороги: протраву (т.е.затравленного зверя) не упусти, лови против ветра.

Виндемиатрикс — Вин(а) деми(а)т(с)трик — начинает дуть (ветер) Стрик.

Вин — ВИНА ж. начало, причина, источн Промежные страны или ветры называются там межниками, и обозначаются словами: стрик и меж, например в СВ четверти: север стрик севера к полуночнику, меж севера полуночник, стрик полуночника к северу, полуночник, стрик полуночника ко востоку, меж восток полуночник, стрик востока к полуночнику, восток. ик, повод, предлог.

Демиат — ДЕМИТЬ калужск. дуть, раздувать, см. дмить. ДМИТЬ церк. надувать, раздувать воздухом.

Стрикс — СТРИК — По направлению вообще, ветры именуются странами света. Промежные страны или ветры называются там межниками, и обозначаются словами: стрик и меж, напри-

мер в СВ четверти: север стрик севера к полуночнику, меж севера полуночник, стрик полуночника к северу, полуночник, стрик полуночника ко востоку, меж восток полуночник, стрик востока к полуночнику, восток.

Виндемиатор — Вин(а) деми(а)т тор — Начинает замечать торные дороги.

Торение ср. тор м. действие по глаг.
|| Тор, тореная дорога; бой, убитое и торное место;
|| место, где много народу, езды, ходьбы, где трутся, толпятся, бойкое место. Жить на тору, на большой дороге, улице, на бою.

Вендемиатрикс — Вендемиатрикс — Венте(ль) нива(х) рис(тать) — С птицеводной сетью по нивам (полям) скачи.

ВЕНТЕР м. вентель, мерёжа, мрежа, рыболовный снаряд, сетчатый кошель на обручах с крыльями; нерето такой же снаряд, но без крыльев; верша, ванда, ванта, морда, то же, но не из сети, а плетеная из прутьев лозы.
|| Вентер орл.-блхв. отделение гряд в огороде, на бакче? (веретень? см. веретено).
|| Вентер и вентерка ж. птицеводная сеть, в роде рыболовной, крылена с матнею на обручах, для загона в нее куропаток.

Миа — Ниа — Ни(в)а ? — НИВА ж. обработанное поле, пашня, посевы; полоса, клин.

Рикс — Ри(к)с — РИСТАТЬ, прытко бегать, скакать, ездить.

Алмуредин — Ал(а) му редин — устанавливай эту сеть.

Ала — сделать, установить.

Му — эту (?).

Редин -|| Редняк, реднак астрх. редкой вязи мережа, сеть.
|| Редник, твер. мешок из реднины.

Редуха ж. твер.-осташ. редкая, ячеистая сеть, которою заворят, замыкают, переставляют попереки с осени луку, где надеются захватить рыбу и удержать до зимнего залава.

Режь сев. режа волж. самая редкая рыболовная сеть; в ставных сетях, о двух стенах, режа бывает по четверти в ячее; она ставится опостен с частою; проткнувшись в режу и упершись в частую, рыба поворачивает плеском и путается в ячейх режи; редкая ткань.

|| Режа твер.-вес. род переставы, перебой из дранок, лучин, на нитяной вязке, для пропуска рыбы; режка, кур. легонький палисадник, решетка.

Режак м. волж. плавная сеть, пускаемая по воде, для ловли осетров.

Редель ж. вост. более редкая сеть, от крыльев невода; за нею следует межеумок, средняя по ячейм, и затем частич, из которого состоит самая матня, корна.

Провиндемиатор — Прови(в)ин демиат тор — прикрути веревкой поперек дороги.

Прови(в)ин — прикрути.

ПРОВИВАТЬ, провить веревку, протростить, обвить по прядам, между пряжей, пустить еще прядь. Прикрутить.

Демиат — дуть, раздувать, надувать воздухом. Здесь — натянуть (веревку).

Тор — торная дорога.

Протригетрикс — Протриге трикс — Протрава (?) т(р)икс(?) — Протраву (затравленного зверя не упустит), лови.

Протрава — || Протравить лису, зайца, травить и упустить, не поймать, прогладить. Русака протравили.

Тригес — Т(р)игес — Тигосить — ТИСКАТЬ, тиснуть, тисновать, моск. тигосить что, кого, давить, жать, гнести, нажимать, сжимать.

|| Тул. тискать, уплетать, жадно есть. Птица горох тискает, влгд.

Протигетор — Проти(в) в(?)ет(е)р — против ветра.

Противень м. противный ветер, лобач.

Алараф — А лар раф — А ларго раф(инад) — Долгий снегопад(?), долго идет снег.

6. дзета — **Хезе** — **Хез**, **Фиуз** — Хезнуть (Хез).

Хиз (Фиуз), арх. олон. не сильный, но резкий зимний ветер, северяк.

ХЕЗНУТЬ, см. хизнуть. Хизкий твер. холодный (о ветре?).

Хиз м. яросл. бусенец, ситничек, туманный дождь.

|| Новг. хиз и хиус, хиуз м. арх. сиб. фиуз, арх. олон. не сильный, но резкий зимний ветер, северяк. Может быть, хиуз слово инородческое. На дворе хиузит, захиузило, сиб. подул холодный ветерок.

Хижа ж. хилая погода, мокрая; осенняя слякоть, дрябля, дождь и снег, ниж. перм. Под хижу не вижу, уклончивый отказ.

Этот комментарий В.И.Даля дорогого стоит. Он не только объясняет значение слова «Хезе», но и приводит его древнегреческий вариант: Фиуз, писавшийся и по-русски через «фиту». Уточняет В.И.Даль и место, где именно так оно произносилось — Архангельский и Олонецкий края.

Из этого следует, что созвездие «Вирго» описывает север России. С его северным сиянием, долгими снегопадами и ветрами, носящими прозвища «Стрик» и «Фиуз» с древнейших времен.

7. эта — **Заниах** — место, сплошь покрытое жемчугом, снегом либо льдом.

Занизь ж. место на ткани, сплошь занизанное, покрытое бусами, жемчугом и пр.

Из лексики созвездия следует, что когда-то словом «рафинад» называли снег, похожий на «рефиль», т.е. — жемчуг, а лед сравнивали с расшитой жемчугом дорогой тканью.

9. йота — **Сирма** — рыба бычок.

СИРМАН (сырман) чрм. вид бычка (рыбы), *Gobius sytman*.

10. каппа — нет.

11. лямбда — нет.

Пропущенные названия звезд под буквами «тэта», «каппа» и «лямбда», со всей очевидностью были посвящены подледной рыбалке. В тексте говорилось о реке, покрытой льдом, о пробивании полыньи и ловли рыбацкой сетью прикормленных бычков.

МЕРДА ж. стар. мерета влад. верша рыболовная, плетеная, морда. Мережа ж. сев. вост. ячеистая ткань, вязанье; рыболовная сеть в полотнищах, без отделки. Покрывать вишни мережей. || чрнм. ставная сеть, на камбалу и ската.

|| Вентер, вятер, рыбный самолов: кошель из сети, на обручах (кателях), которого один конец (кут) собран на очкур и укреплен на дне колом, а в раструб (разъезд) другого вставлена сетяная воронка (язык); от разъезда в обе стороны идут крылья, на кольях же, а иногда середина их на плутивах, поплавах (см. вентер).

Хочется думать, что одно из утерянных слов именно «вентер». Оно по смыслу сюда подходит больше других. В прорубь удобно опустить тот рыболовецкий предмет, который В.И. Даль называет «вентер» или «кошель из сети».

12 мю — **Риджл эль авва** — Рийят ал(а) авава — Досадую (сердась) на холод.

Данный вариант написания названия этой звезды сомнителен. Должно быть: **«Рийят ал Ав(а)ва» — «Рийят ал(а) авав»** — досадую (сердась) на холод. Однако, здесь греческие литеры **«альфа»** и **«тау»** в конце слова перепутаны с **«дзетой»** и **«лямбдой»**.

РИЯТИСЯ чему, стар. досадовать, сердиться (рваться? реть?).

АВАВА мждм. кмч. аяй холодно, студено, морозно.

ГЛАВА 8. ЗОДИАКАЛЬНОЕ СОЗВЕЗДИЕ ЛЕВ (лат. LEO)

Лев (лат. Leo) — зодиакальное созвездие, лежащее большей частью в северном полушарии неба между Раком и Девой. Через него проходит небесный экватор. Солнце находится в созвездии с 10 августа по 15 сентября. Каждый год в ноябре (17–18) наблюдается метеорный поток Леониды вблизи звезды гамма Льва Альгибеа. В Древней Месопотамии созвездие было известно со II тыс. до н. э. и имело название UR.GU.LA. Включено в каталог звёздного неба Клавдия Птолемея «Альмагест». Одно из самых ранних упоминаний созвездия на русском языке — в рукописи XI века, изданной А. Будиловичем под названием «XIII слов Григория Богослова в древнеславянском переводе...» (Вики)

Созвездие входит в состав каталога Птолемея. Птолемей насчитывает в созвездии 27 звезд, «около Льва, не вошедших в фигуру, а также Волосы» — 5 (Волосы Вероники не выделялись Птолемеем в отдельное созвездие). Римляне использовали точный перевод: Leo, но как обычно, существовали многочисленные поэтические варианты. С первую очередь восходящее к мифу о первом подвиге Геракла и Немейском льве:

- по главному герою — Лев Геркулеса (Herculeus Leo), Геркулесово созвездие (Herculeum Astrum) и просто Геркулесов (Herculeus);
- по месту развития событий — Немеец (Nemeaeus), Питомец Немей (Nemeas Alumnus), Ужас Немей (Nemees Terror), Немейское Чудовище (Nemeaeum Monstrum), а также Звезды Клеона (Cleopaeum Sidus или Cleonocum Sidus, Клеон — городок в Немее);
- к этому же сюжету относится Лев-Насильник (Violentus Leo).

Встречаются названия и с другими ассоциациями: Звезды Бахуса (Bacchi Sidus) — лев был животным Диониса, греческого прототипа Бахуса; в своих приключениях на море и на земле Дионис нередко превращался именно во льва. Встречаются (например, у Манилия) посвящения верховной паре богов, Зевсу и Гере: Jovis et Junonis Sidus — звезды Юпитера и Юноны. И, например, имеющее явно астрологическое происхождение Эмблема Огня и Жары (Domicilium Soils). Во всех ойкуменических культурах созвездие имело эквивалентное имя, вот примеры: Персия — Ser, Shīr; Турция — Artān; Сирия — Aḡyō; Иудея — Aḡyē; Вавилон — Arū. У арабов Лев на разные лады: Asad и производные Alasid, Aleser, Asis, Assid, Alasado, Asedaton, Asid. Впрочем, в доисламской арабской астрономии здесь, во Льве и Деве, как полагают (по Р. Аллену), располагался астеризм Флаг (*Астромиф*).



Й. Байер. Созвездие Лев. Уранометрия. XVII в.



Созвездие Лев. Схема расположения звезд

В древнерусской мифологии зодиакальное созвездие Льва упоминается в Велесовой книге под именем Зверич.

Образы древнерусской космогонической мифологии.

Пантеон эпохи Льва (140–138 тыс.) времен Хрустального царства:

Зверич (Лютич), бог зодиакального созвездия и эпохи Льва (140–138 тыс.).

Федот-Стрелец, бог околополярного созвездия Журавль (140–138 тыс.).

Царевна Земира, его супруга, богиня полярной звезды.

Космогоническое событие эпохи Льва времен Хрустального царства — падение астероида Сатана (Кувалда, Топор) (138 тыс.) из созвездия Райская Птица.

Пантеон эпохи Льва (115–113 тыс.) времен Оловянного царства:

Зверич (Лютич), бог зодиакального созвездия и эпохи Льва (115–113 тыс.).

Сухман Одихмантьевич, бог околополярного созвездия Змея (115–113 тыс.) и реки Нил. Его древнеегипетский аналог — бог Нила Хапи.

Прасковья, его супруга, богиня полярной звезды.

Космогоническое событие эпохи Льва времен Оловянного царства — падение астероида Лернейская Гидра (113 тыс.) из созвездия Гидра.

Эпохе Льва (115–113 тыс.) времен Оловянного царства принадлежит петроглиф, созданный в Хакасии. На нем изображена Прасковья, богиня полярной звезды околополярного созвездия Змея (115–113 тыс.). Ее окружают змейки, а от головы исходит звездное сияние.

Пантеон эпохи Льва (89–87 тыс.) времен Медного царства:

Зверич (Лютич), бог зодиакального созвездия и эпохи Льва (89–87 тыс.).

Кентавр Полкан Полканович (Царь Давид), бог околополярного созвездия Большой Пес (91–87 тыс.).

(?) богиня его полярной звезды.

Образ Прасковьи, богини полярной звезды околополярного созвездия Змея (115–113 тыс.). Петроглиф. Хакассия



Космогоническое событие эпохи Льва (89–87 тыс.) времен Медного царства — падение астероида Чудище Полканище — Оненный Змей (87 тыс.) из созвездия Большой Пес.

Пантеон эпохи Льва (63–61 тыс.) времен Серебряного царства:

Зверич (Лютич), бог зодиакального созвездия и эпохи Льва (63–61 тыс.).

Добрыня Никитич, бог околополярного созвездия Пояс Ориона (65–57 тыс.).

Настасья Микулишна, его супруга, богиня полярной звезды, младшая дочь бога Земли Микулы Селяниновича.

Космогоническое событие эпохи Льва (63–61 тыс.) времен Серебряного царства — падение астероида Киферонский Лев (61 тыс.) из созвездия Геркулес.

Пантеон эпохи Льва (37–35 тыс.) времен Золотого царства:

Зверич (Лютич), бог зодиакального созвездия и эпохи Льва (37–35 тыс.).

Богомир (Богумир) (Царь Соломон), бог околополярного созвездия Возничий (40–29 тыс.).

Певунья (Царица Соломаниха), его супруга, богиня полярной звезды.

Пантеон эпохи Льва (11–9 тыс.) времен Жемчужного царства:

Зверич (Лютич), бог зодиакального созвездия и эпохи Льва (11–9 тыс.).

Михайла Иванович Потыка, бог околополярного созвездия Большая Медведица (14–11 тыс.).

Макошь (Марья Захарьевна), его супруга, богиня полярной звезды.

Космогоническое событие начала эпохи Льва (11–9 тыс.) времен Жемчужного царства — падение астероида Колдун Форбас (11 тыс.) из созвездия Лебедь. Девкалионов потоп.

Дидо Ладос (Ладобог), бог околополярного созвездия Дракон Ладон (11–4 тыс.).

Лада, его дочь, богиня полярной звезды.

Мегалитические алтари бога зодиакального созвездия Лев



Алтарь бога созвездия Лев. Гора «Львиная голова». Кейптаун. ЮАР



Алтарь бога созвездия Лев. Мегалит «Сфинкс» Алтай



Алтарь бога созвездия Лев. Мегалит Лев. Мегалитический комплекс «Белая пустыня». Египет



Алтарь бога созвездия Лев. Мегалит. Бахчисарай. Крым



Алтарь бога созвездия Лев. Мегалит. Красноярские Столбы



Алтарь бога созвездия Лев. Мегалит. Гора Огутун. Кемерово



Алтарь бога созвездия Лев. Мегалит. Хакассия



Алтарь бога созвездия Лев. Мегалит. Приморье



Алтарь бога созвездия Лев. Мегалит Африка (?)



Алтарь бога созвездия Лев. Мегалит «Львиная гора». Сигирия. Остров Шри-Ланка. Крупный план

Периодом палеолита археологи датируют создание уникальной статуэтки-оберега бога зодиакального созвездия и эпохи Льва из бивня мамонта.

Зверич (Лютнич), бог созвездия Льва. Статуэтка-оберег из бивня мамонта. Три ракурса

89. Холенштайн-Штадель. Альб-Донау, Баден-Вюртемберг
Грот расположен в долине р. Лоне в 2 км к западу от Фогельхерда.

Кат. 89, 1. Статуэтка из бивня мамонта, высотой 28,1 см, шириной 5,6 см и толщиной 5,9 см, склеенная из многочисленных обломков, сохранившихся не полностью: отсутствует правый край головы и туловища.

Лит.: Хан, 1971; Hahn, 1986: 110–114. № 15; Taf. 16, 17.

Кат.

Абрамова З. А. Древнейший образ человека: Каталог по материалам палеолитического искусства Европы. — СПб.: Петербургское Востоковедение, 2010. — 304 с. (Archaeologica Petropolitana; Труды ИИМК РАН. Т. XXXIV).





*Алтарь бога созвездия Лев. Мегалит.
Турция*



*Алтарь бога созвездия Лев. Мегалит
Львиные ворота. Микены. Греция*



Львы. Конарак. Индия



Статуя льва. Япония



*Лев с головой Сокола. Статуя. Древний
Египет*



*Лев с головой Овна. Статуя. Древний
Египет*



Статуя льва. Китай



Статуя льва. Индонезия

Образы бога созвездия Лев в белокаменном узорочье Дмитровского собора города Владимира:



Статуя льва. Древний Египет

*Статуя Льва.
Фермопильское
ущелье. Древняя
Греция*



*Спящий лев.
Белокаменное
узорочье.
Дмитровский
собор г. Владимира*



*Два льва.
Белокаменное
узорочье.
Дмитровский
собор
г. Владимира*



Евангелист Марк, Львы и Грифоны. Белокаменное узорочье. Дмитриевский собор г. Владимира



Львы у Мирового древа. Белокаменное узорочье. Дмитриевский собор г. Владимира

В традиционном русском декоративно-прикладном искусстве образ бога созвездия Лев представлен в виде посвечников.



Лев. Подсвечник-оберег. Скопинская керамика. Рязань



Лев. Подсвечник-оберег. Скопинская керамика. Рязань

Значительная часть древнейших петроглифов с изображением льва представляет собой жанровые зарисовки, и лишь немногие наделены астрономической символикой.



Львицы. Петроглиф. Жанровая зарисовка. Пещера Ласко. Франция



Лев. Петроглиф. Жанровая зарисовка. Аравийский п-ов

В центре композиции одного из петроглифов Аравийского полуострова, щедро наделенной астрономической символикой, изображена фигура не то льва, не то волка. Шкура загадочного зверя усыпана звездами. Короткие когтистые лапы указывают на то, что перед нами лев. Однако его окружение свидетельствует о другом. Сверху и снизу от него две рогатые фигуры — образы богов созвездия и эпохи Козерога (126–124 тыс.) времен Оловянного царства и околополярного созвездия Коза с Козлятами (126–124 тыс.). В нижней части композиции слева — образ сменившего его созвездия Петух (124–123 тыс.). Над центральной фигурой то ли волка, то ли льва — образ злобно оскалившегося Лешего (Кикимора, Волк, Бирюк, Сатана, Дребезда, Грохочущий шайтан) (124 тыс.), астероида из созвездия Стрельца.



Петроглиф, наделенный астрономической символикой. Аравийский п-ов

Другой петроглиф Аравийского полуострова иллюстрирует историю космической катастрофы времен Медного царства.



Зверич (Лютнич), бог зодиакального созвездия Лев, гиена и лучник. Петроглиф, наделенный астрономической символикой. Аравийский п-ов

Фигура льва на петроглифе — образ созвездия и эпохи Льва (87–85 тыс.). Гиена — образ астероида Чудище Полканище — Огненный Змей (Гиена) (87 тыс.) из созвездия Большой Пес. Лучник — отбивающийся от нападения зверей Иол.

Толкование подписи под петроглифом: Гиена хлеснула по Иоле. Бежали иовы.

		
ГИЕЛЕЗ — ГИЕ (НА) ЛЕЗ(ГА) — Гиена ударила (хлеснула)	ВИО — в Ио(лу) либо по Иоле	СИВИОВИ — СИВ(кали) ИОВИ — Бежали иовы

Словарь

ГИЕЛЕЗ — ГИЕ (НА) ЛЕЗ(ГА) — Гиена ударила (хлеснула).

Гиена, ж. хищное животное Canis Нуена, двух видов: тигровая или полосатая, и барсовая, чубарая или крапчатая; последняя водится на Кавказе: бырьсь, капкара.

Лезга, об. твер. пск. (лещать, ляск, лескотать) болтун, трещотка, таранта, щелкуша, лотошила, лоскобой; Лезгонуть кого, твер. пск. ударить, хлеснуть; — ся, шлепнуться, упасть во всю длину.

ВИО — в Ио(лу) либо по Иоле.

СИВ ИОВИ — СИВ(кали) ИОВИ — Бежали иовы.

Сив — Сивкать сиб. бегать взад и вперед, суетиться.

Ян Гевелий.
Созвездие Лев.
Уранография. XVII в.

Толкование текста зодиакального созвездия Лев



Текст созвездия Лев содержит рассказ о проведении ежегодного календарного обряда венчания богов, проводимого в бабье лето. Место действия — Нубийская саванна. Ливия (Африка).

Львиный край (Ливия).

2(Бета) — Изваяние бога Денеба диадемой (венком) из дубовых веток, увитым алыми лентами, (Йота) — украсили (Гамма) согнутых в венок. Гикались (перекликались),



Саванна. Африка

аукались на Красной горке у Каменной бабы в Бабье лето (8 сентября).
(Эпсилон) — По великим нубийским просторам поскакали во весь дух на юг венчать Йо в Нубийской пустыне. (Альфа) — Как положено, обрядили шкурой льва нареченных (помолвленных) сделали (надели) клобучок (кокошник) унизанный жемчугом и камнями и закрепили деревянными чурками в чистом поле 15.(Омикрон) — убранных (наряженных).
4.(Дельта) — На Зосиму-пчельника (27–28 сентября) кукушка куковала, и все снова и снова предсказала (далее пропуск текста — здесь должно быть упоминание будущего сына обвенчанных Денеба и Йо) храбрости и боевого духа точно такого как у молодого зубра (Буй-Тура (Перуна, Зевса).
6.(Дита) — После данного обета (принесения клятвы верно-сти) предложены (пожалованы) были парильня, питье, еда и брага. (Эта) — Расены, привезшие венец Йо, зевая, уснули 11.(Лямбда) — спокойно. 10.(Каппа) — По прошествии времени покинули шатры волшебного царства. Оседлали коней расены, ласково попрощались и поскакали во весь опор на север по равнинам на быстрых конях. Черт кохает (любит) черта.

Текст:

Леонис;

1.Регулус, Регул, Кор Леонис, Рекс, Ал Калб ал Асад, Кабелекед; 2.Денебола, Денеб Алеет; 3.Альгиеба Алгеиба, Ал Ги-еба; 4.Зосма, Зозма, Зоска Зозка, Духр, Дхур, Зубра; 5.Альге-

нуби, (вместе с 12.мю. Лео) – Аль Ашфар; Рас Еласед Аустралис, Ал Рас ал Асад ал Йанубийаих; Адхаф(в?)ера, Алдхафара, Алдхафера; Эль Минлайр, Асед, Ал Минлиар ал Асад; Альтерф; Расалас, Рас Еласед Береалис, Расалас, Рас ал Асад ал Шамалиййя; Алш(сх?)емали(вместе с 5.эпсилон) Аль Ашфар; Субра; Чорт, Коха, Чертан.

Часть звезд созвездия Льва с 1551 г. была отделена и носит название «Волосы Вероники». В том числе альфа Вероники – Диадема.

Развернутый текст:

1.Регулус Регул, Кор(а) Лео(нис) , Рек(ло), Ал(а) калб(ос) ал(а) сад, Кабелек(ан) кед(а). 2. Денеббол(в)а(н), Але ле(н) т(а) 3. Аль гиеба, Ал(а) гей(ка) ба(ба), 4. Зос(и)ма, Зоз(ул)а, зозули, зозули, Дух хр(абр) , Д(ух) хур(ган) Зубра, Дак(ать) хур(ган) 5. А лаге Нуби(я); Ал(а) ахава фар; Рас(ены) еласед Аустралис; А лаге Нуби(я) Ал(а) Рас(ена) алА сад ал(а) Йа нубийа ах, Ал(а) рас(ена) ала сад ал(а) Йо Нубийа ах(ава), Ал Йа нубийа йах, 6.А д(а)ха вера, Ал(а) д(а)ха пара, Алд(ирах) хава(х) ера(нда), Алд(ир) хава(х) ера(нда), 9.Зубра (субра) 7. Рас(ена) Ал(а), Ала сад, Хама лиййя, Ала аш(ать) фарь 11. Ала терп(еливо) 10. Ал(а) мин(ах) ла(баз) Ир(ий), Ал(а) мин(ах), ла(баз), Ир(ей) , Ала сед(еть) Ал(а) Мин(ах) Лиар ала Сад, Рас(ены) лас(ково), Рас(ены) в лас(ково) Бореалис, Рас(ена) а лас Хама Лиййя, Фарь. 15. С уб(о)р(ом) 22. Чорт, Коха(ет); Черта.

Словарь

Леонис — Лео низ — Львиный край, Львиная страна, Страна львов.

Лео — лев.

Низ — край, страна. НИЗ м. противоп. верх, высота: часть или конец предмета, обращенный к земле, изножье, основанье, нижняя часть, конец, край.

1.альфа. **Регулус, Регул, Кор Леонис, Рекс(х?), Ал Калб ал Асад, Кабелекед** (15 оми) **Субор** — Как положено обрядили шкурой льва нареченную (невесту), сделать клубочок, унизанный жемчугом и камнями (кокошник) и завязать (укрепить) на голове ее.

Регулус — установлено, как принято, как положено, как водится.

Регулировать что, уравнивать (ход, движение), соразмерять, устанавливать в порядке.

Регул — устроить, устраивать, наряжать, обряжать (невесту).

Регулярный, устроенный, сделанный правильно, по принятым началам, основам; стройный, порядковый, порядный, правильный, противоп. вольный, свободный, неправильный, беспорядный. Регулярная жизнь, порядочная, однообразная, срочная. Регулярный ход почты, всегда одинаковый, по дням и часам, срочный; — ход машины, ровный, равномерный. Регулярный город, улицы, по чертежу, правильный, не вразброс, порядный. Регулярное войско, строевое, обученное в целом составе построениям, стройное. Казаки войско боевое, но не строевое.

Кор Леонис — Кор(а) Лео(нис) — шкура льва.

КОРА ж. наружная оболочка чего-либо, твердая кожа, скорлупа, кожа.

Лео — лев, а Леонис — низина, долина, край, страна, львов.

Рех — Рек(?) — Рек(ло) — нареченную (невесту).

Рекло ср. стар. имя, придаваемое человеку по святам, кроме крестного; давалось родителями, при рождении, или при молитвовании, иногда содержалось даже втайне. Боярин Илья, по реклу Борис, Иванович Морозов. Ангельское или крестное имя, рекло, отчество, прозвание (семейное) и нередко еще прозвище, а на западе, поныне в смол. прозвания были нередко двойные. Рекло доныне в обычае у болгар.

Ал Калб ал Асад — Ал(а) калб ал(а) сад — надеть клубочек, унизанный жемчугом и камнями.

Ал Калб ал Асад — Ал(а) калб(ос) ал(а) сад — сделать клубочек под сад — сделать (твердый) кокошник под повязку, (платок) унизанную жемчугом и камнями.

Ал Калб — ал(а) калб — сделать клубочок.

КАЛБОС м. калбоска ж. костр. сар. бумажный клубочек под девичью повязку, род косника.

КОКОШНИК, кокуй м. кокошко ж. костр. (от коковка? от кокош?) народный головной убор русских женщин, в виде опахала или округлого щита вокруг головы. Кика и сорока носят только замужними, делают из лубка, кузовком, а кокошник носят и девицы: это легонький веер из толстой бумаги, пришитый к шапочке или волоснику; он состоит из убраного начельника и донца, или начельника и волосинка, со спуском позади ленты. Вот тебе кокуй, с ним и ликуй! говорит молодой. || Кокуй, день, праздник Купалы, игрища.

Ал асад — Ала сад — сад м. садка ж. об. действие по глаг.



Клубук
(вид кокошника),
унизанный камнями
и жемчугом.
Вологодская губерния



Вариант традиционного русского женского праздничного наряда. Золотное шитье

|| Саженье сев. женское убранство, усаженное камнями, уни-
занное жемчугом.

Кабелекед — Кабе лек кед — Кабе лек(ан) кед(а) — укрепить бру-
сьями на пашне.

КАБА ж. Каба, кава, коба, кобель, заключая в себе понятие об
укрепе, слово древнее коренное (которого нет в общих слова-
рях), в связи со словами: кобь, ворожба, а стало быть и с кабалю;
скобка (где с предлог), скрепа, соединенье; ковать ковы; кобе-
нить, гнуть, ломать силою; кобеняк, обнимающий голову.

Лекало — арх. деревянные путы на оленя, колодка на ногу; веро-
ятно, от лекан м. перм. отрубок, чурбашек.

Кед — КЕДОВИНА ? ж. олон. залежь, запуши, запущенная
пашня.

Описание Геродотом одного из религиозных ритуалов, свя-
занных с чествованием бога Озириса, дает представление о по-
рядке их проведения.

«Статую бога в деревянном позолоченном ковчеге в виде
храма переносят ночью в канун праздника в новый священ-
ный покой» (П. 63).

Очевидно, во время церемонии венчания Матушки Ио и бога
Денеба на краю поля устанавливались две их богато наряжен-
ные статуи. На голову бога надевался дубовый венок, перевя-
занный алыми лентами, на голову невесты — кокошник, расши-
тый жемчугом и драгоценными камнями. На плечи обеих фигур
набрасывались шкуры львов.

Особое внимание привлекает описание Геродотом истории
о фараоне Микерине, сыне фараона Хеопса. Микерин, у которо-
го умерла единственная дочь, «приказал изготовить из дерева
пустотелую (статую) коровы, позолотить и затем положить в
нее (мумию) покойной дочери» (П.129). «Корова эта, однако, не
была погребена в земле, но еще до сего дня ее можно видеть в Са-
исе, где она стоит в царском дворце в пышно украшенном покое.
Каждый день вокруг нее воскуряют там всевозможные благово-
ния, а целую ночь возжигают светильники» (П. 130). «А корова
почти целиком покрыта пурпурной одеждой, кроме шеи и голо-
вы, которые позолочены толстым слоем золота. Между рогами
находится изображение солнечного диска также из золота. Ко-
рова не стоит прямо, но лежит на камнях, величиной она с боль-
шую живую корову. Каждый год ее выносят из покоя, именно в

тот день, когда египтяне бьют себя в грудь в честь бога, которого
я не хочу называть из благоговейного страха» (Осирис) (П. 132).

Ритуал выноса из храма на солнце статуи Священной коровы
в единственный день в году как нельзя более подходит под тра-
дицию чествования дня венчания в Дельте Нила богини Ио и
Денеба (Зевса). После долгих странствий через три континента
или, как говорится в русских народных сказках, пройдя через
«тридевятое царство, тридесятое государство», богиня Луны Ио
в этот день вернула себе женский облик.

Изваяние бога Денеба с дубовым венком на голове, о котором
говорится в тексте созвездия Лев, принадлежало богу неба Вилу
(громовержец Перун, Индра, Зевс), с которым в Дельте Нила,
согласно мифу, обвенчалась богиня Луны Ио.

2. бета. Денеб, Денебола, Алеет, Диадема (альфа созв. Волосы Ве-
роники) Изваяние бога Денеба дубовой веткой, увитой алыми лен-
тами диадемой украсили.

Денеб — при чтении справа налево: Бенед — Бенечка, Вил.

Сущ. вил — видимо, одно из южнославянских прозвищ громовер-
жца Перуна.

Бенечка, м. яросл. вилка. Беньки м. мн. костр. рогатки, вилашки,
вилы, для подачи снопов при кладке скирд и при молотье.

Денебола — Денеб бола — Денеб бол(в)а(н) — - статуя Денеба (гро-
мовержца Перуна).

Болван м. Истукан, статуя, идол, языческий изваянный бог.

Согласно «Слову святого Григория»: эллины клали требу грому,
молнии и Вилу, богу вавилонскому, которого разбил Даниил про-
рок, «тем же богом требую кладоути и и словенский язык, вилам и
Мокоши, диве, Пероуну...» (Вики).

Даниил объяснил Навуходоносору сон про истукана (Дан. 2:31),
разбитого камнем, который после этого сделался великою горою
(истукан — языческие царства, сменяющие друг друга, камень —
Мессия, а гора — Вечное царство Божие).

«Ты (Навуходоносор) — это золотая голова (первое царство)! По-
сле тебя восстанет другое царство, ниже твоего, и еще третье царст-
во, медное, которое будет владычествовать над всею землею. А чет-
вертое царство будет крепко, как железо; ибо как железо разбивает
и раздробляет все, так и оно, подобно всесокрушающему железу,
будет раздроблять и сокрушать... Бог небесный воздвигнет царство
(пятое), которое вовеки не разрушится, и царство это не будет пере-
дано другому народу; оно сокрушит и разрушит все царства, а само
будет стоять вечно» (Дан. 2:31–46; 7:1–28).

Согласно одному из отцов Церкви, Ефрему Сирину, «златая гла-
ва» — царство вавилонское. Серебряные грудь и руки — царство
Мидян. Чрево и бедра медные — царство персидское.

В притче о Данииле-пророке в иносказательной форме дано перечисление золотого, серебряного, медного и железного царств.

Имя Денеб двусоставное — Ден(ь) Неб(о) и принадлежит богу дневного ясного и облачного неба Перуну (Зевсу). Имя бога ночного звездного неба древнерусского пантеона — Велес (Повелитель звезд).

О сакральном значении слова «небо» В.И. Даль пишет:

Небо — Промысл, провидение, высшие силы: знать, так небесам угодно; власть небес.

Алеет — Ал леет — Але ле(н)т(а) — Алеет алая лента, которой увит венок из молодых дубовых веток.

Леет — Лент(?) — ЛЕНТА — ж. тесьма, тканая полоса, большей частью шелковая, для женских нарядов. || Влгд. полоса молодого, сочного соснового дуба, продаваемого в этом виде.

|| Русская девичья головная повязка; из простой, широкой ленты, она обратилась в убор низанный или ушитый золотом, жемчугом, с поднизью наперед, с парчовыми лопастями, крыльями.

Ал — алая, красная.

Альфа созвездия Волосы Вероники **Диадема** — **ДИАДИМА** ж. греч. головное украшение, вроде повязки, короны, венца, половинчатого начельника.

3. гамма (двойная звезда) — **Алгиеба, Алгейба, Ал Гейба** — согнуть обруч (сплести венок) и гикаться, аукаться у Бабы каменной.

Альгиеба — Аль гиеба — согнуть обруч, сделать венок.

гиеба — ги(е)ба — гибать что; гибать более употребляется с предлогом делать что-либо прямое кривым, или наоборот; сгибать и разгибать; образовать из чего лугу, обруч, угол, не ломая, а сводя **концы исподволь**.

Алгейба — Ал(а) Гей ба — Ал(а) гей(ка) ба(ба) — гикаться, перекликаться, аукаться у Бабы каменной.

ГЕЙ мждм. призывное, эй, слышь, слушай, поди сюда.

|| Понукательный окрик на волов в упряжи; на правого собь, на левого сабе.

М.б. ала гика ? — Гикаться, перекликаться гикая, аукаться.

|| Мне гикнулось, икнулось. Взгикивать, взгикнуть, вскрикивать, взвизгивать. Выгикать что, приобрести гиканьем, или выгнать криком.

Ба — баба — Каменный истукан на кургане или Красная горка (в начале сентября, в Бабье-лето).

Ба — Баба — || Каменный грубый истукан на древних курганах, в южн. и вост. губ. Столбняк нашел: стоит, как каменная баба. Бабий-праздник, день Жен Мироносиц, о неделе по Фомином воскресенье; || также день Рождества Богородицы 8 сентября. Фомина-неделя, красная горка, первая по Святой, с Фомина понедельника. Бабье-лето, первая неделя сентября.

Термин **Альгиеба** имеет отношение как к круглому озеру Тана, так и к танцу с названием танок. В Словаре В.И. Даля дано толкование названия этого хороводного танца, исполняемого по кругу:

Танок, танки мн. южн. зап. моск. (танец?) хоровод, игровые пляски, круг, улица. Танки водить. За селом танок собирается. Танцы м. мн. пск. навес, который ставят на Пасху, и где девушки собираются петь; перед ним водят танки.

4. дельта — **Зосма, Зозма, Зоска, Зозка, Духр, Дхур, Зубра** — Зос(и)ма, Зоз(ул)а, зозули, зозули.

Зосма, — ЗОСИМЫ-ПЧЕЛЬНИКА, день 17 апреля, когда ульи расставляют, и 27, 28 сентября, когда их убирают во мшеник.

Зозма — зозула (?) — зозуля, кукушка Зозма — ж. стар. зезюля пск. зазуля смол. зозуля южн. (от зазола, докука?) кукушка.

Зоска, Зозка — зозули(ть) — куковать все снова и снова. Накувать — в значении нагадать, предсказать? Зезюлить, зозулить, куковать, говорить одно и то же, докучать надоедать.

Засновать что, начинать или стать сновать; покрывать сплошь основою. Гляди, как паук засновывает режу свою: он в час заснует всю сеть! Засновываться, засноваться, страдат. и возвр. по смыслу речи.

Духр — Дух хр — Дух хр(абр) — дух храбрости, смелости, воинственный дух.

Дух — направленье в людях к воле, свободе. Испустить дух, умереть. Гореть духом, быть исполнену ревности, усердия. Быть на духу, идти на дух, исповедываться. Собраться с духом, придать кому духу, смелости. || Сила души, доблесть, крепость и самостоятельность, отважность, решимость; бодрость. У меня на это не станет духу.

Хр — ХРАБРЫЙ или стар. и сев. хорабрый, мужественный, смелый, отважный) неустрашимый среди боя, доблестный в воинстве. Храбр, прил. сокращ.

|| сущ. м. стар. храбрый вообще воин, храбрец.

Дхур Зубра — Д(ух) хур(ган) Зубра — дословно Точно такой, как ягненок зубра, т. е. Такой же храбрый как молодой тур (буй-тур)», или молодой бык.

Дхур — Д хур — Дак(ать) хур (ган) — точно такой, как ягненок

Дак (?)— **ДАКАТЬ, дакнуть, дакивать**, такать, поддакивать, соглашаться в чем со словами другого, приговаривать: да, так, точно так.

ХУРАГАН, хурагашек, сиб. курпяч, ягня, ягненок, кургашек.

Зубра — Зубр, Тур. (былинный Буй-Тур).

ЗУБРЬ или зубр м. вид дикого быка, с косматой шеей; водится в Литве и на Кавказе; *Bos urus*. Нет сомнения, что это наш древний гнедой тур, который водился повсюду, и с которым ратовал еще Владимир. Зубриха ж. корова этого же вида.

5. эпсилон — **Альгенуби** (вместе с 12. мю. Лео) — **Аль Ашфар; Рас Еласед Аустралис, Ал Рас ал Асад ал Йанубийах** — А лаге Нуби(я); Ал(а) ахава фар; Рас(ены) еласед Аустралис; А лаге Нуби(я) — По просторам великой Нубии поскакали верхом на резвых коня. Расены поскакали (погнали вскачь) во весь дух на юг верхом на конях.

Алгенуби — А лаге нуби — А лаге Нуби(я) — По великой Нубии.

Лаге — ЛАГАНИЩА? м. каз.-тет. великан (талагай?).

Нуби — Нубия.

(вместе с 12.мю. Лео) — **Ал Ахфар** — Ал Ахфар — Ал(а) ахава фар — Поскакать верхом по просторам на резвых конях.

Ал(а) — сделать. Ала фар — скакать верхом.

АХАВА ж. вор. (ах? охапка?) обширность, огромность, объем, ширь, пространство; нечто объемистое, огромное, больших размеров; машина, громоздкая вещь. Ахальный тамб. огромный, громоздкий, не в меру большой и неуклюжий.

фар — ФАРЬ м. стар. с персидск. верховой конь; фаревник, конник, всадник, вершник.

Рас Еласед Аустралис — Рас(ены) еласед Аустралис — Расены (погнали вскачь) поскакали во весь дух на юг.

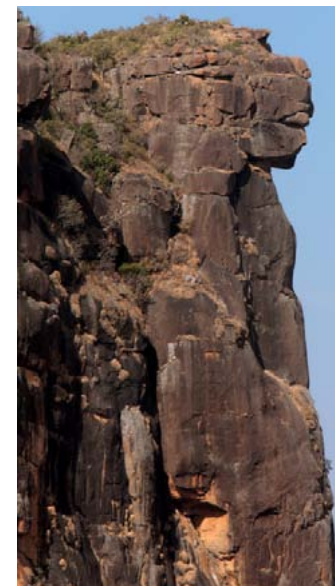
Рас — РАСЕЕЦ, расейцы сиб. рабочие, мастеровые, приходящие из Великороссии.

Еласед — резвый, приткий, Здесь — гнать во весь дух, гнать вскачь, скакать галопом.

Еласед — ЭЛАСТИЧЕСКИЙ, эластичный, упругий, растяжной, пружинистый, пружливый, упорно гнуткий. Эластичность, эластичество, свойство это, упругость.

Аустралис — юг, южный.

На границе между Гвинеей и Мали в гранитной горе высечена гигантская поясная статуя высотой 150 м. Фигура, получившая имя Дама Мали, находится в 1,5 км над землей, точнее — над пропастью. Геологическое исследование установило возраст мегалита — 20,000 лет (*Вики*).



Мегалитический алтарь богини Луны Ио, стоящей над пропастью. Мегалит «Дама Мали», Высота 150 м. Африка

Ал Рас ал Асад ал Йанубийах — Ал(а) Рас(ена) ал Асад ал(а) Йа нубийах — Ал(а) рас(ена) ала сад ал(а) Йо Нубийах ах(ава) — Сделали расены венец и увенчали кокошником Йо в Нубийской пустыне.

Или: Обвенчали расены Йо в Нубийской пустыне.

Ал Рас — Ал(а) рас(ена) — сделали расены.

Ал Асад — Ала сад — сделали убранство, или сделали кокошник, усаженный камнями и жемчугами.

сад м. садка ж. об. действие по глаг.

|| Саженье сев. женское убранство, усаженное камнями, унизанное жемчугом.

Ал Йанубийах — Ал Йа нубийах — Йо в Нубийской пустыне.

Йа — богиня Йо.

Нубийах — Нубийская пустыня.

йах — ях — усохшая, высохшая (земля) в значении пустыня.

Яхнуть влгд. осесть, осунуться; ссесться, съежиться, усохнуть.

6. зита (тройная звезда) — **Адхавера, Алдхафара, Алдхафера** — А д(а)ха вера, Ал(а) д(а)ха пара, Алд(ирах) хава(х) ера(нда) — После присяги предложен было попариться, поесть и выпить браги.

Ад(а)ха вера — дали присягу, клятву, поклялись.

Даха — давать в прош. вр. А(л)а даха — дали, давали.

ВЕРА ж. уверенность, убеждение, твердое сознание, понятие о чем-либо, || Уверенность, твердая надежда, упование, ожидание; || стар. клятва, присяга.

Алдхафара — Ал(а) д(а)ха (п?)ара — было предложено попариться.

Алдха — Ал(а) д(а)ха — пожаловано, предложено.

Даха — Даваха, даха об. дахарь, давец м. давица ж. даватель м. давательница ж. датчик м. датчица ж. датель, даятель, дательница, даятельница, кто дает, жалует, подает, дарит, наделяет, снабжает.

Пара — Пар — Парить кого в бане, хвостить, распарив веник с листвою, хлопать по всему телу, на полке и в горячем пару.

Алдхафера — Алд хав ера — Алд(ир) хава(х) ера(нда) — Питье, еда и брага.

Алд — АЛДЫРОМ пить или хлебать каз. татр. жадно, глотищами, большою ложкою, ковшищем. — пить.

Хав — хавать — (хапать), пожива, даровая еда, питье, что кому досталось при угощеньи, — есть.

Ера — ЕРАНДА ж. ерунда || Жидкий, безвкусный квас или бражка.

9. Йота — **Зубра или Субра** — два варианта толкования.

Зубр в значении мясо зубра.

Зубр, или зубр м. вид дикого быка, с косматой шеей; водится в Литве и на Кавказе; *Bos ugrus*. Нет сомненья, что это наш древний гнедой тур, который водился повсюду, и с которым ратовал еще Владимир. Зубриха ж. корова этого же вида. Житье, что беловежскому зубру! кормят и поят и по воле ходит, и работы нет. Зубренок м. или зубря ср. зубриный теленок, теля (бычок, либо телка). Зубровый, зубрячий, зубриный, зубру принадлежащий или к нему относящийся. Зубрятина, зубрина ж. зубрячья говядина, мясо.

Субр, субор, ЗДЕСЬ в значении бани, в которой раскаленные валуны обдают водой для образования пара.

Субор, м. суборь ж. вологодск. субарь костр. хороший строевой лес, бор, сосна, ель и пихта, по суглинка, поросшему черникой и брусникой. Суборье ср. новг. заросли под бором?

Субор, м. пск. (собирать?) камень, валун, собранный с пашни и сложенный грудой. Субарь? смол. обметки, смётки, смесь.

7. Эта — **Рас ал Асад ал Шамалийя** — Рас(ена) Ал(а), Ала сад, Хама лийяя.

Расены, привезшие венец Йо, зевая, заснули.

Рас Ал — Ал(а) рас(ена) — сделали расены.

Ал Асад — Ала сад — сделали убранство, или сделали кокошник усаженный камнями и жемчугами.

сад м. садка ж. об. действие по глаг. Саженье сев. женское убранство, усаженное камнями, унизанное жемчугом.

Шамалийя — Хама лийяя — зевая заснули.

Хама — хамать, сев. зевать. Что-то хамается, зевается, одолевает зевота. Хамкать, еть, жевать; кусать. Хамка, детс. собака.

Лийяя — лиять, арх.-шенк. дремать или кунять, хотеть спать. Я лию, меня клонит ко сну, мне дремлет.

Аль Ашфар — Ала Аш Фарь — Алааш(ать) фарь — Накормили коней.

Ашать, что, татарск., всюду, где есть татары: есть, обедать. Ашай еще. Не пора ли поашать? Не ашается больному, не есть.

Фарь, м. стар. с персидск. верховой конь; фаревник, конник, всадник, вершник.

11. лямбда — **Альтерф** — Ала терп — Ала терп(еливо) — делать терпеливо, спокойно.

Ала терп — **Терпеливый** на боль, сносливый. Терпеливый начальник, учитель, спокойный, рассудительный, великодушный, снисходительный.

10. Каппа — **Эль Минлайр, Эль Асед, Расалас, Рас Еласед Бореалис, Алхемам, Аль Ах фар, Ал Минлиар ал Асад** — Покинули шатры райского (волшебного) царства, оседлав коней.

Эль Минлайр — Эль Мин ла йр — Ал(а) мин(ах) ла(баз) Ир(ий) — Покинули шатры рая, райского (волшебного) царства...

Эль Мин — Ал(а) мин(ах) — минуло, прошло; по прошествии времени. Или — покинули, оставили (шатры).

Миновать и минуть что, минать, южн. зап. миновывать, обойти, объехать, пройти мимо, оставить в стороне или позади себя, пройти, проехать;

|| покидать, пропускать, исключать, оставлять без внимания;

|| избавляться чего, отделяться от чего;

|| о времени, поре, происшествии (без вин. пад.): пройти, кончиться, остаться позади или миноваться, минуться.

ла — лабаз(?) — шатер, навес, балаган.

Лабаз м. лавас олон. сарай, навес, балаган, амбар; пелевня, половня, сарай для мелкого корма; навес в лесу, для складки запасов, при лесовании; такой же амбаришка на сваях или козлах перм. кмч. для убеждения припасов от зверей; в сиб. произносится лабаз; || полати в лесу, кровать, полук или помост на деревьях, откуда бьют медведей;

йр — ирей, ирий, ирица — теплые страны; волшебное царство;

Вырей м. кур. жаворонок? || твер. пск. колдун, знахарь, ворожея; || вырей, вырай, ирей, ирий, ирица южн. млрс. какой-то сказочный, загадочный край, земной рай, теплые страны; волшебное царство, перелетная птица летит в вырей; даже змен, около воздвиженья, уходят в вырей:

Эль Асед — Ал(а) сед — Ала сед(еть) -- сесть, сесть (на коня), оседлать коней.

Седать южн. зап. садиться. Седайте, седай на коня!

Ал Минлиар ал Асад — Ал(а) Мин(ах) Лиар ала Сад — Прошло время, (или) по прошествии времени, привезшие венец.

Вырей м. кур. жаворонок? | вырей, вырай, ирей, ирий, ирица южн. малорос. какой-то сказочный, загадочный край, земной рай, теплые страны; волшебное царство.



Лев. Кукла-оберег.
Абашевская игрушка.
Пенза

Расалас — Рас(ены) лас (ково) — расены ласково (дружески) попрощались.

Рас Еласед Бореалис, — Рас(ены) в лас(ково) Бореалис — расены ускакали во весь дух на Север.

Алшемали, Аль Ашфар; Ал(а) хема лийя, Ал(а) Ах(ава) фар — Поскакать верхом по просторам (по саванне?) всадники на быстрых конях.

Рас(ена) а лас — расены приветствовали (ласково, дружески попрощались).

А лас — **Ласкать** кого, обращаться с кем приветливо, изъяслять нежное участие, расположенье, миловать, нежить. В глаза ласкают, за глаза ругают. Ласковый, приветливый, любовный; дружеский, милостивый и благодушный.

Шамалиййя; — Хама Лийя йя — Хама Лиййя — зевая, заснули.

Шама — Хама, ХАМАТЬ сев.зевать. Что-то хамается, зевается, одолевает зевота.

ЛИЯТЬ арх.-шенк. дремать или кунять, хотеть спать. Я лию, меня клонит ко сну, мне дремлет.

Фарь, м. стар. с персидск. верховой конь; фаревник, конник, всадник, вершник.

12. Мю — **Расалас, Рас Еласед Береалис, Расалас, Рас ал Асад ал Шамалиййя, Алш (сх?) емали** (вместе с 5. эпсилон) Аль Ашфар — частичный повтор текста 10.Каппа.

15. оми — **Субра** — С убра — С уб(о)р(ом) — С убором, с нарядом, с украшением.

Субра, Убор, пск. твер. убора ж. все, что идет на украшение, наряд, праздничное платье, убранство. Головной убор с перьями, цветами.

22. тэта — **Чорт, Коха; Чертан** — Черт любит черта (т.е. Свой свояка видит издалека).

Чорт, Чертан — черт черта.

Коха, КОХАТЬ, кохаться польск. употребляется в смол. и зап. губ. любить, любиться.

Названия многих африканских городов и рек уточняют адреса описаного в созвездии Льва обряда — вплоть до указания на карте мест, о которых сказано в созвездии. При объединении текста созвездия Лев и текста, основанного на топонимике и гидронимике региона, складывается еще более подробное описание событий былых времен.

Топонимы и гидронимы страны львов
Ливии (Африки) в названиях звезд созвездия Лев

Сопоставление названий ряда звезд созвездия Лев с африканскими топонимами и гидронимами показывает, что из названий звезд созвездия составлено подробное описание календарного обряда венчания богини Луны Ио с громовержцем Денебом (Перуном, Зевсом), проводившегося в Бабье лето 8 сентября на землях Египта, Судана, Эфиопии и Сомали.

Обряд зародился после переселения в 3102 г. до н.э. беженцев с затонувшего острова-материка Иола (платоновская Атлантида) на территорию Египта.

Подробно об этих событиях см. Очерки мифологии и палеоистории культуры, Т. 1. Древняя Греция, М., 2014.



Созвездие Лев.
Схема расположения звезд

Название звезды созвездия Лев	Название африканского города
1. альфа Льва — Ал Каб Ал Асад — Ала каб ала сад — Венец, унизанный камнями и жемчугом	Город Гедареф — Гедаре реф(иль) жемчужный ре-филь (сетчатая жемчужная шапочка)
2. бета Льва Денеб, Денебола	Город Бени Суэйф — Город (бога) Бенед в водовороте речного устья волшебное царство. Бенед – Денеб (Перун, Зевс) – (Священное имя бога, которое было допустимо произносить вслух лишь в обратном порядке)
3. гамма Льва — Ал gieба – Согнут в круг, т.е. венки из веток Ал Гейба — Ал(а) гей(ка) ба(ба) — Гикались (аукались) у (алтаря каменной) Бабы	Озеро Тана — Круглое (Хоро-вод)(Венец) Город Джуба – Йо-ба(ба) – Ио – праматерь

Название звезды созвездия Лев	Название африканского города
4	
5. эпсилон Льва — Ал Рас ал Асад Йа Нубиййах — Ал(а) Рас(ена) АлА сад Ала Йа Нубиййах — Обвенчали расены Ио в Нубийской пустыне	Город Белет-Вен — Бел(янки) Вен(чание)
6. зита Льва — Адаха вера — Дали согласие (обет), поклялись	Город Акордат — Ак(к)ор(д)ат — Согласия дар
7. эта Льва — Рас ал Асад ал Шемалиййя, Хама Лиййя — Расены, привезшие венец невесте, после праздничного пира зевая, легли спать	Город Дэбрэ на берегу озера Тана — Табор (стан) переселенцев в долине или Воинский табор (стан, лагерь) в долине
10. Каппа Льва — Эль Минлаир — Эль мин(ули) ла(баз) (в) Ир(ей) — Миновали (покинули) шатры волшебной страны	Город Эр-Росейрес (вариант Ар-Русайрис) — Эрос (В)ейрес — Любви волшебная страна



Река Джуба
(Ио-баба).
Сомали. Африка.
Аэрофотосъемка

Толкование топонимов и гидронимов Африки



Восточная Африка

Дословный перевод названия города Бени Суэйф — Царство Бенед в водовороте речного устья. Бенед — вариант прочтения справа налево одного из прозваний Денеба, бога Дневного Неба Перуна (Вила) (Зевса).

Словарь

Город Бени Суэйф — Бени Су Эйф — Бен(ид) Су(водь) (Ир)эй — Город (бога) Бенед в водовороте речного устья волшебное царство.

Бени — Бенид — БЕНЕЧКА ? м. яросл. вилка. Беньки м. мн. костр. рогатки, вилашки, вилы, для подачи снопов при кладке скирд и при молотье. Бенед = Денеб = Посейдон с трезубцем.

СУ, — предлог слитно, с, со; изменение со на су в иных словах обычно: Суводь, суболоток и т.д. СУВОДЬ ж. сувой воды, вир, вырь, круговорот, пучина, водоверть, водоворот, водокруть, за-верть, вороть, крутень, закрутень, сулой, сиб. улово; круговая струя над омутом, коего круча обращена встречу течению; кру-жение воды, от удара в мыс, или от встречного течения, при впа-дении одной реки в другую.

Ей(ф) — || вырей, вырай, ирей, ирий, ирица южн. млрс. какой-то сказочный, загадочный край, земной рай, теплые страны; вол-шебное царство. Кто знает, может быть, английские эльфы при-летели в туманный Альбион именно из этой ирреальной страны Ирей?



Город Бени-Суэйф.
Египет

Название города Бени Суэйф, в котором упоминается водоворот речного устья, свидетельствует о том, что устье Нила в те времена располагалось за 400 км до нынешнего места впадения одного из рукавов Нила реки Думьят в Средиземное море.

Геродот пишет о долине Нила:

«...как меня уверяли жрецы и как я сам думаю... низменность, лежащая между упомянутыми горами к югу от Мемфиса, некогда была морским заливом...» (II.10)

«А в Аравии, недалеко от Египта, есть морской залив, который тянется от так называемого Красного моря (до Сирии). (...) Таким именно заливом, как мне думается, был когда-то и Египет; он (залив) простирался от Северного (т.е., Средиземного) моря к Эфиопии, тогда как Аравийский... тянулся от Южного моря (т.е., Индийского океана) до Сирии. Оба залива почти соприкасались друг с другом своими вершинами, если бы не расходились, отделенные только узким пространством земли. Если бы Нил вздумал переменить свое течение и направиться в этот Аравийский залив, то, что помешало бы реке занести его илом за 20 000 лет? Я же думаю, что для этого нужно всего лишь 10 000 лет» (II.11). «Итак я верю рассказам жрецов Египта и целиком разделяю их мнение» (II.12) «В древности же вообще только Фиванская область называлась Египтом. Область эта в окружности простиралась на 6 120 стадий». (II.15)



Карта Египта

Озеро Тана — Круглое озеро..

ТАНОК, танки мн. южн. зап. моск. (танец?) хоровод, игровые пляски, круг, улица. Танки водить. За селом танок собирается.

На берегах Голубого Нила переселенцы обнаружили Эр Россейрес — Любви волшебную страну. Видимо, здесь они проводили в Бабье лето обряд венчания Буй-Тура (Перуна, Зевса) и матушки Йо, которой Зевс вернул девичий облик. Обряд, знаменовавший обретение переселенцами свободной земли, на которой они обосновались.



Г. Фивы. Египет

Эр рос ейрес — Эррос рос (в)ейрес — Любимое расенов волшебное царство.

Эр рос — Эро(т)с Эрос — греч. любовь.

Рос — росены, расены.

(В)ейрес — ВЫРЕЙ м. кур. жаворонок? || твер. пск. колдун, знахарь, ворожея;
|| вырей, вырай, ирей, ирий, ирица южн. млрс. какой-то сказочный, загадочный край, земной рай, теплые страны; волшебное царство, перелетная птица летит в вырей; даже змеи, около воздвиженья, уходят в вырей.

Город Дэбрэ-Табор (Эфиопия) — В долине Табор (Стан).

ДЕБРЬ ж. стар. логовина, долина, раздол, ложбина, лог, овраг, буерак. Всяка дебрь исполнится, Лук. || ныне лесистая, густо заросшая долина, чернолесье по раздолу.

Табор м. (гуситы называли так, по Ветхому Завету, гору и стан свой при ней; но есть и турецк. слово табор) стан, становище, бивак, лагерь, обоз на стойке, шатры бродячего народа, привал переселенцев, переносное селенье (...) Табор птицы, зверей, стада, табун, сборище; табырь оленей, арх. стадо. Таборовый, таборный, к нему относящ. Таборная стоянка (...) Таборный сущ. им. Таборный атаман, староста, старший в цыганском и ином таборе. Таборище ср. таборы м. мн. новг. городище, место, с остатками древних укреплений, вала, становища, воинского стана. | (...) Табориться, становиться в поле станом, обозом, отабориться. (...) . Таворы, товары м. мн. стар. шатры, наметы, палатки, табор, стан.

Интерпретация названий звезд зодиакальных и околополярных созвездий, совпадающих с топонимами и гидронимами конкретных регионов Земли, позволит будущим поколениям лингвистов восстановить не только географию расселения носителей русского языка, но и локализацию формирования отдельных лексических пластов языка. При этом надо будет учитывать то обстоятельство, что названия земных объектов в этих тандемах первичны, а небесных вторичны.

Толкование топонимики и гидронимики Египта, Судана, Эфиопии и Сомали показывает, что переселенцы с острова Иола прибывали на африканский континент не только со стороны Египта, но и со стороны сомалийского побережья Индийского океана. Морскими воротами в Африку и опорным пунктом миграционных потоков стали порты Джибути и Барбера. Да и в целом территория современного Сомали застроена городами, названия которых сохранили историю его освоения переселенцами с острова Иола.

Джибути (сомалийский: Магаалада Джабуути, афар: Габуути Магаала) — одноименная столица Джибути, в которой проживает больше людей, чем во всей остальной Джибути вместе взятой. Он расположен в прибрежном районе Джибути на берегу залива Таджура (*Вики*).

Таджура — залив у восточных берегов Африки, западное окончание Аденского залива (Индийский океан). Расположен к юго-западу от Баб-эль-Мандебского пролива, омывает территорию Джибути и небольшую часть побережья Сомали (с юга) (*Вики*).



Аденский залив Индийского океана.
Космическая съемка



Город-порт Джибути.
Восточная Африка

Порт **Джибути** — Жи бути — Пристань ио(нийцев) из бутового камня либр Ионийская пристань из бутового камня.

Жи — Ио, имя богини Луны.

Бути — бутить, заваливать яму, ров или воду камнем и землей; заваливать ров щебнем, камнем, кирпичом и заливать известью. Гатят хворостом, а бутят камнем. Бутиться, быть забучаему. Бут м. часть основания каменного здания, которая находится под землею, в вырытом рву; она не ведется кладкой, а бутится и заваливается известью. Бутовой, бутовой, относящийся до бута. Бутовщик м. каменщик, который бутит. Бутка ж. бученье (см. также буда, и бучить, бук) ср. действие по глаг. Эта бутка нехороша. Бутной пск. коренастый, дебелый, матерый. Бутня, бутова ж. арх. сухая моховина выше уровня тундры, сумшень; бута ж. почва бутни, сумшени, коренник, торф; здесь подпочва или подбута глина. Бутовой арх. торфяной. Бутить арх. говоря о бутне, сдирать ее во время палов или лесных пожаров, чтобы отрезать земляной огонь.

Порт **Магаалада Джабуути** — два варианта толкования.

Мага а лада Джа буути — Белокурой Лады Ио из бутового камня (пристань).

Мага — Маганный, симб. светло-русый, белокурый.

Лада — ладная, красивая.

Бути — бутить, заваливать яму, ров или воду камнем и землей; заваливать ров щебнем, камнем, кирпичом и заливать известью.

Габуути Магаала — Габу ути Мага ала — Габ(ара) бути Мага ала(бо) — Габар (прибрежных плоскодонных судов) бутувый (порт) алабо(перевалка) — Бутувый порт для перевалки (грузов) с габар (с судна на судно).

Габара, ж. вышедшее из употребления прибрежное морское судно, плоскодонное, разной величины.

Бути — бутить, заваливать яму, ров или воду камнем и землей; заваливать ров щебнем, камнем, кирпичом и заливать известью.

Ала — алабо, м. (мадьярск. тормаз; не чудское ли или турецкое слово?) стар., а местами (твер.) и ныне: устройство, распорядок, порядок; от этого: алаборить, ворочать делами, переворачивать, переделывать, приводить по-своему в порядок.

Порт **Барбера** — Бар Бера — Бара(бать) Бер(в)а — Взорались на мостки.

Барабать, вят. каз., барабить симб. разрывать, копать, перебирать руками, рыться, копаться в чем; хватать, брать, захватывать, присваивать. Что землю барабаешь? Не барабай в торобье моей. Он чужое бараблит. Ребенок ручейками бараблит, перебирает; -ся, рыться, копаться, возиться, барахтаться; карабкаться, всползать, взбираться. Барабала об. грабастала, грабитель, жила, отъемщик, присваивающий чужое. Барабашка ж. пск. валенец, хлебец, вываленный в муке.

Берва, ж. стар., бервь церк., бервно, бервено, берно ср. южн. зап. колода, лесина, голом дерева, чист, весь пень от комля до кома. | Лава, кладка, мостки.

Город **Алула** расположен на западной оконечности полуострова Сомали на побережье Аденского залива Индийского океана.

Алюла — Аллювиальный — в геологии: примытый волною, примывной, намывной, наносный, осадочный.

Город **Гардо** — Гар рдо — Гар(ь) рдеть — Истребленный, сгоревший, выжженный огнем. Выжигание лесов (устройство пала) под пахотное земледелие.

Гар, Гореть, гарывать или горать, заниматься и истребляться огнем, в знач. возвр. и страдат. пылать, пламенеть; тлеть без пламени; загораться, сгорать. | Ярко светить; блеснуть.

Горение ср. гар м. состояние по глаг., тление, пылание, пламенение, состояние истребляемого огнем.

Рдо, РДЕТЬ, гореть, восплаяться, краснеть, заниматься жаром.

Город **Галкайо** — Гал(анить) кай — Шумный договор. Споры при дележе земли.

ГАЛАНИТЬ сев. галачить, галашить зап. (от галас южн. зап. голос, шум, крик), горланить, кричать, шуметь; спорить, шумно пустословить, вздорить.

КАЙ м. ряз. слово, обет, зарок, договор. Положили они меж собою кай. На каю статью договариваться. Каить что, пск. говорить? см. кае, каже, говорить и каять.

Город **Диндер**, Дин Дер(н) — Дербовать (расчищать) дерн, луговину, мураву.

Дербить, Дербовать, расчищать под пашню мелкую заросль, с выкорчевкой; сдирать моховину и кочкарник, дернину.

Дерн, м. (драть?) дерновина ж. дерно ср. сиб. деренье ср. ниж. задерневшая земля; верхний слой почвы, густо заросший злаком, колосовой, луговой травой; луговина, печорье, травина, мурава, мур; мелкотравчатый пласт; непашь или целина. Дерном зовут и снятый пласт, для переноса муравы, а каждая пластина его дернина, местами говор. ошибочно дерн вм. терн, и дерник, дерновник вм. терновник.

Освободив землю под пашни и распределив наделы, переселенцы всем миром взялись за бурение артезианских колодцев.

Город **Эль Бур** — Бурение (скважин). Очевидно, именно с тех пор эти скважины в русском языке называются Абиссинские колодцы.

Не сумевшие мирно договориться, устроили за колодцы битву на булавах.

Город **Було-Бурти** — (Битва на) булавах (за) колодцы

Булава, ж. набалдашник, головка; | палица, как оружие, закомлястая дубинка или кистень. | Такое же оружие, как знак начальственной власти, буздыхан, жезл, бунчук, сохранившийся при Донском войске; быть при булаве, при атамане, при штабе.

Бурва, ж. арх.-кем. (буровить?) ямина, колдобина, бакалдина, в которой на дне есть ключ, родник, почему всегда стоит вода и никогда не мерзнет; бурвы почитаются как бы священными. Буровой родник, незамерзающий.

Город **Акордат** — Акор(ье) дат — Гари устроили либо Дано (создано) палом.

Акорье — СР. арх. обгорелые лесины, деревья, после пала, гари?

Дат — датель, дательный, дать, дача, даяти и пр. см. давать.

Город **Дэбрэ Табор** — Привал в долине.

Дэбрэ, ДЕБРЬ ж. стар. логовина, долина, раздол, ложбина, лог, овраг, буерак. Всяка дебрь исполнится.



Река Уаби-Шэбэлле
(Ио-скиталица).
Сомали. Африка

Табор — м. (гуситы назвали так, по Ветхому Завету, гору и стан свой при ней; но есть и турецк. слово табор) стан, становище, бивак, лагерь, обоз на стойке, шатры бродячего народа, привал переселенцев, переносное селенье.

Город, много позже выросший в месте слияния двух крупнейших рек южного Сомали — Джубы и Уаби-Шэбэлле, назван Джа-маме, в честь Ио-Матушки.

Река **Уаби-Шэбэлле** (Ио-оборванки) до сих пор носит имя богини Ио, скитавшейся по разбитым дорогам трех континентов до тех пор, пока она не попала в Египет.

ШАБАЛА, шебала ж. ряз. тамб. лохмоть, мохор; шебол, шобол м. шобон, шебел ниж. шебонле, шебонлье ср. шоболы ж. мн. каз. ветошь, истасканная одежда. Она всегда в шоболах. || шатун. Шабалу (или шоболы) бить, слоняться без дела и балагурить, баклуши бить. Голова без ума шабала; отчего: шебала, шуточн. бранно голова.

Шабаль, шебаль ж. влад. кочковатая или выбоистая дорога.

Реку, впадающую в Индийский океан на юге Сомали, называли именем **Джу-ба** — Ио-баба, Праматерь. Не исключено, что на ее берегах и по сей день стоят ее каменные изваяния.

На левом берегу реки Джуба среди множества цветущих лугов был один особенный. Его называли **Луг-Ганана** — **Луг Сказочный**. Вполне возможно, что календарный обряд венчания богов Ио и Денеба 8 сентября проводился именно на этом лугу.

Ганана — Гонать, ганать что, ряз. гонить сев. полагать, почитать; гадать; отгадывать или ворожить. Он по себе гонит, судит, заключает. Гонание ср. гадание, загадочное сказание, загадка. Бол. с предлогом Догонулся что ли? догадался ли. Погони еще, погадай. Отга(о)ни, отгадай. Проганали всю ночь. Не разганешь, не отгадаешь. Загану загадку: перекину за грядку, в год пушу, в другой выпущу? рожь.

ГОНАТЬ, ганать что, ряз. гонить сев. полагать, почитать; гадать; отгадывать или ворожить. Он по себе гонит, судит, заключает. Гонание ср. гадание, загадочное сказание, загадка.

Вокруг Луга сказочного в 4-ом тыс. до н.э. вырос город, а в XX в. был построен аэропорт.

В городе **Гедареф** для венчания невесты Ио был изготовлен рефиль — жемчужная сетчатая шапочка и шитая золотом косынка — убор, предназначенный для церемонии ее венчания с богом Неба Денебом.

Гедареф — Гедар реф(иль) — В дар рефиль (жемчужная сетчатая шапочка).

Гедар — Дар — дар.

Реф(иль) — жемчужная сетчатая шапочка.

Город Вад Меданиг — Сбор меда и сказок.

Вадиться влгд. — готовиться к чему, собираться, приучаться, навывать. Медяный, сказка, песня медвяный, медовый.

Из словаря В.И. Даля следует, что слово «меданиг» имеет несколько значений, пригодных для названия города. Возможные варианты: «Сбор меда», «Пасека», «Сбор меда и сказок» и даже «Сбор медовых сказок и сладких песен».

Слова «храм» и «хран» близки не только фонетически. В храме города Вади-Меданиг, окруженного садами и лугами с пасеками, не только собирали мед и хранили древние предания. Вполне вероятно, что в 4-ом тыс. до н.э. в стенах существовавшего там Старицкого женского монастыря матушками был создан один из вариантов слогового письма.

Слоговое письмо (силлабическое письмо) (от греч. συλλαβή — «слог») — вид фонетической письменности, знаки которой обозначают отдельные слоги. Обычно символ в слоговом письме представляет собой факультативный согласный звук со следующим за ним гласным. В среднем слоговые азбуки, которые также называют «силлабариями» насчитывают 80–120 символов.

Город Вади-Хальфа (на границе современных Египта и Судана) стал родиной алфавита.

Вади — прикармливать, приваживать; Вадиться вологодск. готовиться к чему, собираться, приучаться, навывать.

Хальфа — Альфа — алфавит.

Вади-Хальфа (араб. وادي الحلفاء; англ. Wadi Halfa) — город в северном Судане, на правом берегу реки Нил, у озера Насер, 10 километров



Головной убор
рефиль — жемчужная
сетчатая шапочка
и шитая золотом
косынка

ниже 2-го нильского порога, рядом с границей Египта. Первоначальный город, имевший это название, был затоплен водами водохранилища, нынешний город построен на расстоянии 2 километров от озера.

Город **Бардия** — Бесплодные земли.

Бардия — |плохая почва (барда?), бесплодная, болотная или каменистая.

Город **Мерса Матрух** — Мер(н)а Мат рух — Ведро, звон, тревога — Набатный Колокол.

Или **Мерник** м. мерило, как сосуд; ведро, кружка, четверик.

Мат — || Кричать благим или недаровым матом, взывать из всей силы о помощи. Скачет лихим матом, во всю прыть. Горланит пустым матом.

Рух — м. общая тревога, беспокойство, движение, когда народ сильно о чем заговорит или зашевелится. || Рух, набат, тревога, сполох, подъем.

Западный рукав Нила
Рашид



Дельта Нила

Город-порт **Рашид** на левом берегу основного одноименного западного рукава Нила в 5 км от Средиземного моря (*Вики*).

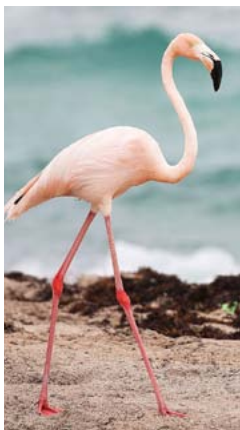
Древние египтяне называли эту местность Рахит, позднее название трансформировалось в Рашид. В древности, немного к северу, существовал город Болбитин. Город Рашид стал известен на Западе как Розетта. Так его называли французы во время Египетского похода Наполеона Бонапарта в 1798–1799 годах. Рашид прославился благодаря Розеттскому камню, который нашли французские солдаты в 1799 году (*Вики*).

Рукав Нила Рашид — Рашид — Раса ид Рас(ена) ид(ено) — Расенами пройдена. (т.е. Русская река). По ней вглубь Египта прошли на плотках и плоскодонных судах переселенцы-расены.

Иденый, сев. хоженный, пройденый, где были, ходили. Это место иденое, мы уж были тут, ходили, прошли. Тут идено землемером, пройдено им.

Розетский камень. Британский музей





Розовый фламинго.
Египет

Город Болбитин — Бол Битин — Бол(ван) Битин — Идол (истукан, алтарь бога ветра) Битезя.

Болван, м. отрубок бревна, чурбан, баклуша, баклан. | Истукан, статуя, идол, языческий изваянный бог.

БИТАТЬСЯ? арх. управлять судном под парусами (см. беть). Битва, битовка? ж. арх. стремянки, веревочная лесенка. Битовье? ср. арх. (бичевка?) бегучий такелаж, несмоленные, ходячие снасти на поморском судне. (Все это весьма сомнительно).

БИТИС, битезь м. байкальск. покачень, боковик, морск. галфвинд, полветра, боковой ветер, перечень, поперечень.

Беть, Арх. бейдевинд, ход или бег судна на ветер, круче полуветра. Красная беть, полный бейдевинд или почти полветра; крутая беть, крутой, как можно ближе к ветру. Бетать арх. держать круче, приводить к ветру, идти бетью, в бейдевинд. Бетаться, то же; лавировать, реиться, реить, см. бейдевинд.

Река Думьят — Дум ят — Тум(а) ят(во) — Дивная, чудная ловля.

Тума — ТУМА — || Чудо, диво.

ятво — Ятие ср. ятва ж. бранье, взятие; ловля, ловитва, емля, иманье. Идти на ятву, на ловлю. || Ятва ж. новг. ятво ср. влгд. стая, косяк рыбы, руно, юрово; густой ход рыбы; || обильный залов; ятовь ж. и ятовье ср. урал. место залежки красной рыбы в реке (ятво и ятовь одно слово); это омут, в который красная рыба (белуга, осетр, севрюга, шип) ложится как бы на спячку, слоями, ярусами одна на другую; в назначенный день и час, по пушке, казаки сразу вылавливают ятовь баграми (багрят) и тут же, на льду, закушники ее раскупают.

Город Рас-Гариб
на карете Египта



Город Эль-Минья — Город Налим.

Минья, МИНЬ м. рыбамень, налим.

Название города Рас Гариб происходит от значимой вершины Гебель Гариб (1670 м), расположенной в 30 км к юго-западу от города (Вики).

Город **Рас-Гариб** — (на побережье Красного моря) — Рас(енами) выжжен.

Гариб, Гореть, гарывать или горать, заниматься и истреляться огнем, в знач. возвр. и страдат. пылать, пламенеть; тлеть без пламени; загораться, сгорать.

Гора Гебель **Гариб** — Гевен Гариб — Самшитовый лес горящий.

Гебель — гевель, гевен, м. дерево *Vuxus sempervirens*, зеленище-дерево, букс, самшит; известно в токарных поделках под названием пальмы, будучи привезено к нам при Петре голландцами, которые делают из него складные аршины или футы свои, пальмы (Вики).

Город Асьют — Приют на сеновале.

АСЕТЬ ж. смол. (осеть?) верх или настилка овина; сушило, та часть, в которую ставят (насаживают) снопы; насад. Нижняя часть: яма, ямник, подъямок, подлаз, подныр.

ЮТИТЬ кого, приючать, ухичать, дать приют, пристанище; укрывать, прятать. Ютил я его, как родного, а он меня ж корит!

Ютиться, приючаться, искать приюта; пристраиваться, приманиваться, гнездиться.

Город Дишна — Ветренный.

Диша, дышать, Дуть, веять слегка; выдыхать из себя.

Город Кена — Песчаный.

КЕНДА ж. олон. песчаный возвышенный озеркой берег (см. также конда).



Мегалитическая колоннада центрального храма бога Солнца Амона-Ра на правом берегу Нила, в южной части Фив, в пределах современного города Луксор

Город **Луксор** — Излучина реки, пойма, поросшая камышом.

Лук, излучина.

Сор, на Байкале или мн. соры, отмель, поросшая камышом и кугой, или с наносным хламом, дрязгом. Сор (кажется это иное слово, не остяцкое ли?) тоб. том. обширные поемы, поймы, род залива, более или менее постоянного; если вода и застаивается вовсе на сору, то он не зовется озером, потому что связан проливами с рекой, и всегда стоит в уровень с ней. Есть соры в десятки верст; слово это напоминает сарма или сорма, мель, перекат.

Город **Файюм** — каменоломни, стекловарни.

Файка — ж. немецк. южн. новорос. табачная трубка. | Стекловар. пипка, железная дудка, трубка, которою выдувают посуду. | Ставр. на каменоломнях: разбитый, половинчатый камень. На девять камней принимается десятый в две файки, половинки.

Город **Атбара на реке Атбара, Нубия** — Ат(а) Бар — Отцовская гряда, речной перекат.

Бар м. морск. мелководная гряда перед устьями рек, впадающих в море; россыпь, пересыпь, завал, нанос, навалок, перекат.

Город **Хартум** — хартия — документ, бумага.



Город Хараза на горе
Хараза. Йемен

Гора **Хараза, Йемен** — Хор раза — Хороводные пляски.

Хор, ХОРОВОД или харагод и карагод, южн. круг, танок, улица, собрание сельских девок и молодежи обоего пола на вольном воздухе для пляски с песнями; хороводные песни, особые, протяжные, и хороводная пляска, медленная, более ходьба,

Раза, Рахать, (разить?) олон. бросать, метать из стороны в сторону; — ся, бросаться, метаться.

Город **Галлабат** — Галлаб бат — Г(в)ал(д) бат — Споры батюшек, отцов.

галл — кричать, спорить, шуметь.

бат — отец.

Город **Малакаль** — Мала(й) лакаль — Пшеничная каша.

Малай.м. южн. пшеничное толокно, обычная пища чабанов, пастухов. Значит, каша-малаша — это пшеничная каша.

Лакаль, лакать, локнуть, лакивать что (локаю и лочу), локчить пск. твер. Локтить тамб. пить по-собачьи, прихлебывая языком. Локни разок, хлебни.



Плато Дарфур. Судан

Плато **Дарфур** — Дар ветра либо Дар фурии (ведьмы).

Дар, даривать что кому, или кого чем; отдавать навсегда безмездно, отдать даром, приносить в дар, дать подарок.

Фур, Фурить арх. о ветре, дуть сильно, стремительно. Фурта ж. кур. хурта сиб. метель, выюга, южн. фуга. Фурчать, бурчать, гудеть, шуметь. Фурчалка вят. гребень, трещотка бумажного змея. | Буркалило. Фуриться, сердиться и кричать, фыркаль. Седни курица, и та фурится!

Фурия, ж. злая, неистовая женщина; из греческой богвицны.

Город **Карной** — кут, кошель, неводной мешок.

Река Вади — Ховар — река Говор, Говорливая. Название реки указывает на бурный характер ее потока.



Русло реки Вади Ховар.
Сахара

Шумно перекачивающая свои воды через валуны. Говор м. шум или гул нескольких голосов; неясный, журчащий или перекатный шум, гул, шелест; отдаленный крик птичьей стаи и пр.
|| Валд. булька, волдырь или пузырь на воде.

Река Вади-Ховар, берущая начало в регионе Эннеди в Чаде, протекала через Северный Дарфур и впадала в Нил к северу от большой излучины напротив Старой Донголы. Протяженность реки более 1100 км в направлении запад–восток через южную окраину Ливийской пустыни (*Вики*).

Вади-Ховар является остатком древнего Желтого Нила, притока Нила во время субплювиального периода неолита, примерно с 9500 по 4500 лет назад. В то время фауна саванны и скотоводы населяли этот регион, а южный край Сахары находился примерно на 500 км севернее, чем сегодня. Когда Сахара подверглась опустыниванию между 6000 и 4000 годами назад, вади сначала превратился в цепь пресноводных озер и болот, как показано на карте мира Птолемея, затем исчез около 2000 лет назад. Многочисленные доисторические памятники свидетельствуют о том, что Вади-Ховар когда-то был экологически благоприятным районом для жизни и водным путем между внутренними районами Африки и долиной Нила (*Вики*).

Город **Корти** — город Ближний.

Корти — КОРОТКИЙ, краткий, недлинный, недолгий, невысокий; недалекий, недлительный; небольшой, малый по длине, маломерный; близкий; скорый, спешный.

Река **Лоль (Лолл)** — Лелеющая, ласкающая река либо река бога Леля (?).

Река Лол, или **река Лолл**, на севере Южного Судана, которая питает Бахр-эль-Араб, известный как река Киир. Река Лол образуется при слиянии реки Чел или Куру и реки Магадик к западу от Ньям-леля на севере Бахр-эль-Газалья. Она течет на восток, минуя Авейл на юге, и впадает в реку Понго к востоку от Акуна в штате Варрап. Она входит в штат Юнити непосредственно перед поворотом на север, чтобы присоединиться к Бахр-эль-Араб. Она впадает в более крупную реку к югу от спорного района Абьей и примерно в 100 километрах к западу от Бентиу (*Вики*).

Лельям, или лельян? м. ряз. курения, благовония, фимиам.

Лель, м. название старинного русского божка, сравнимого с купидоном, амуром; в песенных припевах слышится еще: лель-люли, леля, лелюшки. Лелеать кого, нежить, ласкать, холить. Лелеать, лелеать кур. вор. мелькать, блеснуть? говор. о воде: Вода лелея(ет), да в рот не лезе; но это может означать: колышется, качается, или манит и тешит, льстит. -ся, страдат. и возвр. по смыслу речи.

Гора **Тут-Уолель** — Тут Лель, алтарь бога Леля.

Лель, м. название старинного русского божка, сравнимого с купидоном, амуром; в песенных припевах слышится еще: лель-люли, леля, лелюшки. Лелеать кого, нежить, ласкать, холить. Лелеать, лелеать кур. вор. мелькать, блеснуть? говор. о воде: Вода лелея(ет), да в рот не лезе; но это может означать: колышется, качается, или манит и тешит, льстит. -ся, страдат. и возвр. по смыслу речи.



Река Джубба. Сомали

Город **Джамаме** на реке **Джубба (Сомали)** — город Ио-Матушка на реке Ио-баба (Ио Праматери).

Город **Джоухар** — Джоухар — Ио хар(агод) — (В честь) Ио хороводы.

Харагод и карагод, южн. круг, танок, улица, собрание сельских девок и молодежи обоего пола на вольном воздухе для пляски с песнями; хороводные песни, особые, протяжные, и хороводная пляска, медленная, более ходьба, нередко с подражаньем в движениях словам песни. Весенние хороводы играют или водят от первых теплых дней, от Пасхи до Троицы; летом страда, не до хороводов, а осенние от Спожинок, Успенья, до Рожд. Богородицы, до Покрова.



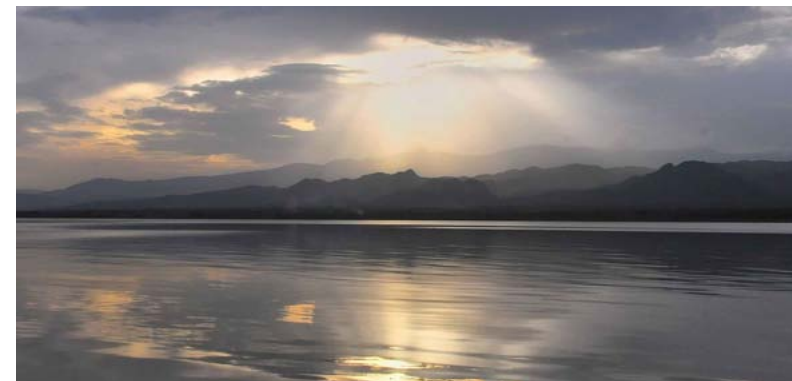
Река **Омо** — Оманка, Пугливая.

Ома — оманка, об. ирк. боязливый, пугливый человек.

Река Омо. Эфиопия. Африка

Озеро **Абая** — Абая — озеро Баюн, баюкающее.

Бая, Баюкать кого, пестовать, баукать, убаюкивать, припевая качать, укачивать, усыплять.



Озеро Абая. Эфиопия. Африка



Река Аббай Эфиопия.
Африка

Река **Аббай** — речка Говорливая.

Бай, байщик м. баяла об. байщица, баялка ж. баюн м. перм. баюкон твер. баюнья ж. баюня об. говорун, рассказчик, краснобай.

Река **Текезе** — речка Быстрая.

Текать, течь, || Нестись, бежать, идти быстро, мчаться.

Город **Доло** — город в долине.

Вершина гор **Атласа (Марокко) Тубкаль**.

Тубкаль — Туб Каль — Туб(аха) каль(га) — Калик переходящих стража трезвонит — Сторожевая башня калик переходящих.

Судя по названию, на вершине Атласских гор находился сторожевой отряд переселенцев с острова Йола. Стражники наблюдали за окрестностью и в случае подхода противника к стану звонили в колокола и разжигали костер, видный издали.



Гора Тубкаль
(Сторожевая вышка
калик переходящих).
Вершина Атласа.
Марокко

Тубкаль — Туб(ахатъ) Каль(га) Каль(затъ) — Мыкаться с сумой (бродить, словно калики переходящие); Туб, Тубахатъ кого, толкать, совать туда и сюда, мыкать, не давать покою.

Каль, КАЛЬГА? ж. арх. сумма? Кальга? ж. мн. ниж. ноги? Не в связи ли с калиги, обуви?

Кальгать, калькать новг.-белорус. звонить, благовестить, трезвонить, чихвостить.

Нагорье **Ахаггар** — Ахаг Гар — Ахав Гар — Аха(ва) гар — Великая гарь или Обширное плато, выжженное (солнцем).

АХА- АХАВА ж. вор. (ах? охапка?) обширность, огромность, объем, ширь, пространство; нечто объемистое, огромное, больших размеров; махина, громоздкая вещь.

Гар — гар — Горение ср. гар м. состояние по глаг., тление, пыление, пламенение, состояние истребляемого огнем. **Гарь** и **горель** вообще все горелое, пережженное или выжженное огнем; пепелище, пожарище, чищоба. Гари также молодая поросль, по горелому месту.



Нагорье Ахаггар
(Великая Гарь,
Великая сушь). Сахара



Гора Тахат. Нагорье (Налучник и котомка предков) Ахаггар. Сахара



Саадак (налучник) царя Алексея Михайловича. Оружейная палата. Московский Кремль

Гора **Тахат** — Тах Хат Ат — Тах (туй) Хат(уль) Ат(а) — Налучник и котомки отцов (предков).

Тах- Тахтуй м. стар. сагадак, налучник, либо еще чехол на него. | Ныне, фалалей, болван, неуклюжий, мешок.

Хат — **Хатуль**, м. (катуля, котомка?) смол. котомка или мешок.

Сайдак (также сагайдак, садак, саадак, сагадак, согодак) — набор вооружения конного лучника. Состоял из лука в налуче и стрел в колчане (иначе в туле), а также чехла для колчана (тохтуи или тахтуи). Был распространён у тюркских народов, монголов, а также на Руси до XVII века. Сайдаком также называли только чехол для лука (налуч, налучник).

Город **Вад Меданиг** — Сбор меда и сказок.

Вадиться влгд. готовиться к чему, собираться, приучаться, навывать. **Медяный**, сказка, песня медвяный, медовый.

Озеро Туркана. Кения.
Африка



Город **Гоба** – Богатый, Изобильный.

Гоба, Гобина, гобзина, гобза ж. стар. обилие, богатство, довольство, достаток; урожай. | Гобза, гомза, скоп денег, скарб, и посему кошель. Гобзить что, делать обильным, плодным; — ся, делаться, стать таким. Гобзовать, изобилловать или избыточествовать. Гобзоватый, о(изо)бильный или избыточный, богатый чем. Гобжение ср. действ. по знач. глаг. гобзить. Гобаование ср. состояние по глаг. гобзовать, обилие, гобина.

Город **Ваджир** — Озерный.

Ваджир, вадега, арх. водяга, омут, подводная ямина. Вадья, ж. вологодск. водя (от воды или от вадить, манить?), озерко, колодец в болоте; окошко в трясине. Вадкий смол. жидковатый, водянистый. Вадко намесила, пск. жидковато, водяно.

Озеро **Туркана** — Турка кана — Ударная канава плача — ударный кратер.

Турка, тураскать кого, перм. бить? тураскаться вост. сиб. реветь, плакать?

Кана, ж. канавка, — вочка умалит. канавушка ласкат. канавища увелич. долгая и узкая яма, неглубокий и неширокий ров; иногда канал, рытый водяной путь.



Река Баро. Эфиопия

Река **Баро** — Грязнуля, Пачкунья.

Баро, бароздить, пск. твер. мокро и грязно стряпать, сливать, мешать, бурдить; бароздиться, шлепаться, гваздаться, пачкаться, полоскаться. Баруздить твер. брюзжать, браниться, ворчать ссорясь.

Плато некрополь **Раваш** — копанец, колодец.

Раваш, Равень, м. пск. (рыть, ров) ровень, копанец, колодец.

Абу Раваш (также пишется Абу-плотва, Абу-Роаш поздний Коптский [ab'ro:wji], «плоть от чувственных наслаждений». Расположен Абу Раваш в 8 км к северу от Гизы, Здесь находится самая северная



Пирамида Джедефре.
Плато Раваш. Египет



Озеро Звай. Эфиопия.
Африка

пирамида Египта (известная как Первая пирамида Лепсиуса), пирамида Джедефре (также известная как Раджедеф) и около пятидесяти мастаб (расположенных в полутора километрах от пирамиды Джедефре). Большинство мастаб состоят из внешних стен, сложенных из больших блоков, расположенных слоями вокруг ядра скальной породы, а верхние секции заполнены рыхлой каменной кладкой. На восточной стороне есть культовая ниша и Г-образная часовня на юге. Многие гробницы безымянны, но на некоторых указаны имена их владельцев, и были найдены некоторые артефакты, также носящие эти имена; например, алебастровый стол для подношений, посвященный Хорниту (*Вики*).

Хорнит, (хоробрый) вост. и стар. храбрый. Думен и хорабор на рати. Хоробриться, храбриться, бодриться; | чваниться.

Исходя из толкования имени Хорнита, стол для подношений был посвящен памяти великого воина, отличавшегося особой храбростью в бою.

Озеро **Звай** — Ушат.

Звай, **Звара** ж. моск.-руз. ушат.

Город **Бог**е (Мавритания) — Город Бога.

История освоения расенами обширных африканских просторов нашла свое отражение и также в текстах созвездий Геркулес, Змееносец и Змея. См. соответствующие главы.

Мавритания



Опыт толкования текстов книги «Самаведа Каутхумия»

Фрагмент № 1

Ведийский текст, записанный на деванагари:

Строка 1110102а. девебхирманусхе йане... 2

Строка 1110102с. енай ех суна мр ри хбе вед

Строка 1110102а (чтение с огласовкой слева направо):

Ведийский текст, записанный на деванагари:

девебхирманусхе йане... 2

Толкование текста, созданного на ведийском санскрите:

деве **б(а)хир(ь) ману усхе йане...2**

От девы — вещуньи решили ускакать ионы...2

Словарь

деве — Дева (богиня Луны Йо).

бхир — б(а)хир — Бахарь, бахирь м. бахарка, бахурка ж. бахора, бахоря об. говорун, краснобай, рассказчик, сказочник;
|| хвастун, бахвал. Бахарь, что сахар: а в подонках пушина.
|| Заговорщик, знахарь.

ману — Маниться, быть маниму, призываему;
|| сев. манти, в значении блазнить, чудиться. Мне что-то манится, видится манá.
|| Пск. твер. безлич. хочется, желательно, намереваюсь. Ему манится в Москву ехать.

усхе — УСКАКИВАТЬ, ускакать, ускочить, ускакнуть, уйти, удалиться отколь скачками, скоком, скачком.

йане — ионы.

Строка 1110102с (реверсивное чтение [справа налево] с огласовкой):

Ведийский текст, записанный на деванагари:

енай ех суна мр ри хбе вед.

Толкование текста, созданного на ведийском санскрите:

енай ех суна м(а)р ри х(а)бе вед.

С поручением поехали к храму Мары (стоящему посреди) **мшарника** (и окруженного) **кольями. Ведали...**

Словарь

енай — ЕННЫЙ ? тамб. хороший, дельный, умный.

ех — ЕЗДИТЬ, езжать или езживать (с предлогом езжать), ехать; повелит. едь, поезжай, употребляется редко (пск. влад. сиб.); двигаться, переноситься куда-либо, но не ходить, не летать, не плыть, заставляя какое-либо животное возить себя верхом или в упряжи.

суна — СУНА ? ж. церк. вежа, башня. Суны разорит оружием, Иезек.

мр — м(а)рих — МАРА ж. мана, блазнь, морок, морока, наваждение, обаяние; греза, мечта; призрак, привидение, обман чувств и самый призрак; || Мара или марена млрс. чучело, которое носят при встрече весны, 1 марта, по улицам, и поют веснянки.

ри — РИ ? мшарь, мшарник, мшина, моховина, моховое болото.

х(а)б — ХАБАЗИНА ж. арх. шест, кол, жердь, дубинка.

вед — ВЕДАТЬ, ниж. вести, церк. ведети; ведывать что, знать, иметь о чем сведение, весть, ведомость, знание.

Фрагмент № 2

Ведийский текст, записанный на деванагари:

1110403 а: браи хад бхир агне арцхибхих схукрена дева схоцхисха

1110403 с: бхарадвайе самидхано явисх тхиа реватпавака ддихи... 37

Толкование текста, записанного на деванагари:

3. О Агни, Своими высокими лучами Своим чистым сиянием, о Господь, самый юный, зажженный рукой Бхараваджы, богато воссвети нам, святой Бог!

(Декада 4, К Агни, с. 318)

Толкование текста, созданного на ведийском санскрите:

1110403 а: Брали (взяли) шелковый плат, ягненка и водки. Покачиваясь (в седлах?), смеялись. Благословили Деву и покинули.

1110403 с: Выкопать с радостью русло (угубить?) взялись. Доставили, явившись, ржаной хлеб и в колодец (хлеб) и венки из дубовых веток бросали они.

Для сравнения фрагменты текста созвездия Лев:

...После данного обета (принесения клятвы верности) предложены были парильня, питье, еда и брага. Расены, привезшие венец ЙО, зевая, уснули спокойно. По прошествии времени, покинули шатры волшебного царства, оседлали коней расены, ласково попрощались и поскакали во весь опор на север по равнинам на быстрых конях...

Словарь

браи — БРАТЬ, бирать и бирывать что, ять, нять, имать, взять, имывать; захватывать руками, хватать, принимать, получать, держать; набирать, забирать, собирать; доставать, досягать; присваивать себе.

хад — ХАДАК м. забайкал. долгий шелковый плат, обычный подарок.

бхир — ? БИРАТЬ, бирывать, см. брать.

агне — АГНЕЦ м. агница ж. агня ср. ягня, ягненок, ярка, барашек.

арц — АРСА, арца ж. церк. высушенные остатки после перегонки араки, молочной водки, род сухого сыра, творога, крута (башкирский сыр); это монгольские пряники.

хиб — Хиба, кто или что колеблется, болтается, хлябает, хлибко.

хих — Хикать, хихикать, тихонько хохотать.

схукрена — сукрена СУКРЕЩАТЬ кого, смол. крестить, осенять крестом, благословлять крестьян. Царь Касцияцин сукрещаиць небо и землю, зап. заговор.

дева — ДЕВА, девица, девица; девка, девочка, девушка.

схоцх — СХОДИТЬ, сойти, схаживать с чего, откуда, покинуть место, сослупить, удалиться, очистить место;

|| идти сверху вниз, спуститься, слезть;

|| о неживом: удаляться, исчезать, стекать, слезать, соскакивать, уклоняться в бок;

|| о деле: уdatься, или кончиться нехудо, без дурных последствий.

хисха — ХИСАТЬ, хистать, хустать, млрс. и хибать, шатать, качать, колыхать, клонить, гнуть; Хисаться, хистаться, хустаться, хибаться, страдат. и возвр. Хист, хибета млрс. ловкость, сручность, сноровка, уменье; хистный, хибитный, проворный, изворотливый. Хистун, хистунья, хистуха ниж. шатун, распутный гуляка. См. также хибать и кибить. Хустка, платок, ширинка (мягкое, гибкое).

исха — ИСХАЖИВАТЬ, исходить весь город, поле, ходить повсюду, пребывать пеши во всех местах, о которых речь идет.

бхар — бар — Бар м. морск. мелководная гряда перед устьями рек, впадающих в море; россыпь, пересыпь, завал, нанос, навалок, пережат.

БАРАБАТЬ вят. каз., барабить симб. разрывать, копать, перебирать руками, рыться, копаться в чем; хватать, брать, захватывать, присваивать. Что землю барабаешь? Не барабай в торобье моей. Он чужое барабит. Ребенок ручейками барабит, перебирает.

рад — 1. РАДОСТЬ ж. веселье, улада, наслаждение, утеха, противоп. скорбь, грусть, горе, печаль и пр. внутреннее чувство удовольствия, приятного, вследствие желанного случая.

2. РАДАНКА ? ср. одрец, одрина, сноповозка, долгая, большая телега.

вайе — **ВАЙГА** ? арх. ход, проход для судов, глубь, стржень, русло, ворота, морск. фарватер. Вайгач? м. наносный, намывной, нижний (по течению) конец острова; наносная мель, коса, кошка. Вайгачный конец, берег, насыпной, наносный, намывной; пологий, низменный, наволочный.

самид Самить, воротить в свою пользу, тянуть все себе или на себя, присвоить. Засамить, захватить, завладеть. Насамить, нахватать, нагробить. Подсамить, подтибрить. Присамить, присвоить.

дхано — дано — **ДАВАТЬ**, церк. даяти; дать, давывать что кому; вручать, отпускать, снабжать, доставлять; жаловать, дарить или ссужать; вверять, поручать; сообщать; производить, рождать, приносить; сулить, обещать, предлагать; изъяслять, представлять и предоставлять; дозволять, разрешать, не претить, не быть помехой.

явисх — Являться, явиться, явливаться, быть явлену; || появляться (проявиться), оказываться, открываться, обнаруживаться как бы собою.

тхиа — ХИВА ж. влгд. перм. (от хилый?) ржаная мякина, пелева.

реват — РЕВЕНЬ м. пск. (рыть, рвина) колодец.

пава — ПАВЕТВЬ ж. олон. кур. вторые ветви, ветка, второе разделение ветвей. Много на дубу ветвей, павевей, песня. Здесь в значении — венки.

кадл — кадал — Кадальщик, кидальщица, кидала КИДАТЬ, кинуть, кидывать что, куда; чем во что; бросать, метать, швырять, лукать, вергать; валить, класть как ни попало; || покидать, оставлять; небрежь, бросать без надзору, без вниманья.

ихи — Ихний, сев. ихний, ихной, вост. ихий; говорится и их, иха, ихо; их, им принадлежащий.

Фрагмент № 3

Ведийский текст, записанный на деванагари:

1110407а: твам насхцхитра утия васо радха нси сходайя.

1110407с: асия райяаствамагне ратхи раси вида гадхам туцхе ту нах...41

Толкование текста, записанного на деванагари:

7. О прекрасный, Своей помощью яви нам Свою щедрость, милостивый Бог! Ты — колесничий, Агни, земного богатства; даруй покой и безопасность нашим потомкам! (Декан 4, К Агни, с. 318)

Толкование текста, созданного на ведийском санскрите:

Топи засадить искусно затеяли. Представили (гости?) на телегах сидели на свадьбе. В сиянье сад. Поев, заснули воины-расены — свидетели чуда, позёвывая в сумерках. Будили (их) напрасно.

Словарь

твам — Тваль ? ж. донск. твань южн. зап. тваньа тамб. топкое место, мочажина, мочага, болото.

насхц — насах — ? НАСАЖИВАТЬ и насаждать; насажать многократн. насадить что; насаживать просторнее по значению; насаждать изысканные; размещать, располагать, устанавливать; сажать, ставить, класть в количестве; сажать деревья, растения в количестве; набивать, наколачивать какое либо орудие на черен, на рукоять, осаживать в колодку; приделывать, наставлять, укреплять на чем.

хитра — ХИТРЫЙ, искусный, мудреный, изобретательный, замысловатый, затейливый.

утияв — УТИВАТЬ ? клж. выдумывать (утевать, затевать?).

явасо — ЯВЛЯТЬ, явить, являть что, казать, оказывать (показывать), делать явным, видным, ставить на вид, обнаруживать; изъяслять (проявлять, выявлять); предъявлять, представлять.

Радха — рад (х)а — Рада ж. совет или помощь. Подай раду! посоветуй, помоги, порадь.

РАДАНКА ? ср. одрец, одрина, сноповозка, долгая, большая телега.

нси — н(а)си — НАСИЖИВАТЬ, насидеть что, сидеть долго на чем, над чем.

сходайя — Сходатый ? сходатай ? кур. оск. сват, сваха.

асия — а сия — Сиянье ср. состояние сияющего; свет, блеск, лучезарность, самосвет.

|| Украшение, в виде лучей, яркое, лучистое подобие исходящего света. Сиянье.

рай- РАЙ м. первобытный сад, вертоград,

яства — яства — еда.

магне — Магнетический, относящийся к магнетизму: — сон, — ясно-видение.

ратхи — рат(х)и — Ратай м. ратник, воин; || от глаг. орать: оратай, пахарь, земледелец.

раси — РАСЕЕЦ, расейцы сиб. рабочие, мастеровые, приходящие из Великобритании.

вида Видец, видитель, видец или видок, притомный, бытчик или самовидец, очевидец, свидетель.

|| Смотрок, кто видит и смекает больше и лучше других, прозорливый человек.

|| Видок или видки мн. расстояние, на какое можно окинуть глазом, видеть; зреймо стар. Отойди на один видок. В видках, в виду, на глазах.

|| Видок или зреймо на море, самый предел закроя, по сю сторону, окраина, овидь.

|| Видок, видака об. парень видалыщина, кто много видел, бывалый, езжалый, опытный.

гад — Гад зап. знахарь, ворожея. Здесь в значении: волшебства, чуда.

Таким образом, выражение «вида гад» а, точнее, «вида угад» (или «видаха угада»), дословно означает «видавшие угадываемое», «видавшие загадочное», «очевидцы неразгаданного», «очевидцы волшебства», и соответствует выражению «свидетели чуда».

хам — ХАМАТЬ сев. зевать. Что-то хамается, зевается, одолевает зевота. Хамкать, еть, жевать; кусать.

туцхе — туц(х)е — тусе — Туск м. тусклость, и || что причиняет ее, отнимает ясность и блеск, что наводит луду, муть, затин. Туск на глазу, луда, бельмо.

Тускнеть или **тускнуть**, померкать, меркнуть, мутиться, темнеть, угасать, покрываться туском, становиться тусклым. Здесь в значении: стемнеть, смеркаться, вечереть.

тунах — тунках(?) — ТУНКАТЬ что, влгд. вят. шевелить, трогать, толкать; будить спящего; стучать. Кто-то в ворота тункает или тункается.

ТУНЕ нареч. тунно сиб. втуне, даром, бесплатно, безмездно;

|| тщетно, дарово, напрасно, попусту, без пользы;

|| без вины, без причины.

Выражение «тунках туне» — «толкать в туне» — означает: толкать, будить понапрасну того, кто слишком крепко спит.

ГЛАВА 9.

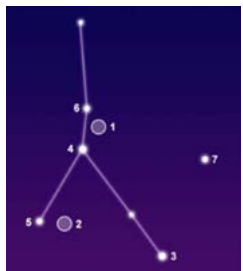
ЗОДИАКАЛЬНОЕ СОЗВЕЗДИЕ РАК (лат. CANCER) (CNC)

Рак (лат. Cancer) — самое неприметное зодиакальное созвездие, которое можно увидеть лишь в ясную ночь между созвездиями Льва и Близнецов. Самая яркая звезда (β Рака) имеет видимую звёздную величину 3,53m. В Раке находятся два очень известных рассеянных звёздных скопления. Одно из них — Ясли (M44, лат. Praesepe), которое иногда называют «Улей». Оно различимо глазом как туманное пятнышко чуть к западу от линии, соединяющей звёзды γ и δ Рака, называемые «Ослята». Как правило, Солнце входит в созвездие 21 июля и находится в нём до 9 августа. Греки считали, что название предложено Евктемоном.. 2 тысячи лет назад, когда складывалась астрономическая терминология, точка летнего солнцестояния находилась в созвездии Рака, вследствие чего Северный тропик Земли называется тропиком Рака. В древнегреческой мифологии Рак отождествляется с раком из второго подвига Геракла. Согласно мифу, во время борьбы с Лернейской гидрой все звери были на стороне Геракла, и лишь рак осмелился выпрыгнуть из болота и укусить Геракла за ногу, за что был тут же раздавлен ногой. Богиня Гера, ненавидевшая Геракла, в благодарность превратила рака в созвездие (*Вики*).

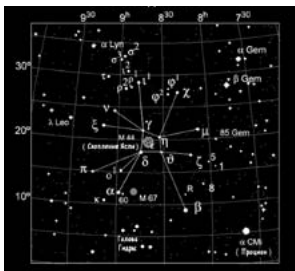
Рак — классическое зимнее зодиакальное созвездие северной полусферы неба. до греческого астронома Евктемона, введшего название созвездия примерно в 430 году до н.э., его и называли Ослиные Ясли. По всей видимости, созвездие было заимствовано с Востока вместе с идеей Зодиака. В Месопотамии существовало соответствующее созвездие Рак или Краб (AL.LUL), изображавшееся в виде краба. Оно заменило или, точнее, поглотило Ослят с Яслями. Эратосфен описывает созвездие совокупно: Рак, Ослы и Ясли (Καρκίνος, Ὀνοι, καὶ Φάτινη). Созвездие входит в состав каталога Птолемея. Птолемей насчитывает в созвездии 9 звезд, около Рака, не вошедших в фигуру — 4. Греки называли созвездие Καρκίνος, Рак. Аналогично, латинское название было Carcinus. Использовались в качестве названий и раковые эпитеты: Пятящий (ὀπίσθοβαρυν), Восьминогий (Ὀκτάπους и в данном случае это не осьминог!, Octipes), Десятиногий (Decapoda, что правильнее), Прибрежный (Litoreus). Встречаются разные виды раков: Astacus, Cammarus и почему-то Nera — «скорпион», возможно, тоже вид рака? Также латинские синонимичные названия: Cancre, Crayfish, Lobster. У народов востока были аналогичные



Й. Байер. Созвездие Рак. Уранометрия. XVII в.



Созвездие Рак (Конь).
Схема расположения
звезд



Созвездие Конь (Рак).
Вариант схемы созвездия

названия, все означавшие «рак»: персы — Cherbjengh, Kalakang; турки — Lenkutch; сирийцы — Sartono; евреи — Sarṭān; арабы — Al Saraṭān. Однако, вовсе не факт, что это название пришло от греков: вполне вероятно, что это древнее название, распространившееся по Ближнему Востоку еще со времен Вавилона (*ресурс: Астромиф*).

Образы древнерусской космогонической мифологии

В древнерусской мифологии зодиакальное созвездие Рак носило название Конь и в разные периоды мировой истории он считался также богом северного ветра.

Пантеон эпохи Коня (Рака) (138–136 тыс.) времен Хрустального царства:

Ветродуб (Шмат-Разум), бог северного ветра, зодиакального созвездия и эпохи Коня (Рака) (138–136 тыс.).

Василиса Премудрая, богиня околополярного созвездия (Голубь) (138–136 тыс.).

Иван — кухаркин сын, ее супруг, бог полярной звезды.

Космогоническое событие эпохи Коня (Рака) (138–136 тыс.) времен Хрустального царства — падение астероида Дураль-Птица (Индюк) (136 тыс.) из созвездия Голубь.

Пантеон эпохи Коня (Рака) (113–111 тыс.) времен Оловянного царства:

Бурушка (Ветрогор, Ветрич), бог северного ветра, зодиакального созвездия и эпохи Коня (Рака) (113–111 тыс.) и любимый богатырский конь Ильи Муромца.

Могучее Иванище (Горыня), бог околополярного созвездия Змееносец (113–111 тыс.).

Иван Сученко, бог его полярной звезды.

Космогоническое событие рубежа эпох Коня (Рака) (113–111 тыс.) и Близнецов (111–109 тыс.) времен Оловянного

царства — падение астероида Идолище (Ата) (111 тыс.) из созвездия Скорпион.

Пантеон эпохи Коня (Рака) (87–85 тыс.) времен Медного царства:

Стрибог (Стрик, Сивка-бурка, Конь Сивый), бог северного ветра, зодиакального созвездия и эпохи Коня (Рака) (87–85 тыс.). Его аналог в ведийской мифологии — бог созидания и разрушения Шива, обитающий на вершине горы Кайлас.

Бермята Васильевич, бог околополярного созвездия Малый Конь (87–85 тыс.).

Катерина Микулишна, его супруга, богиня полярной звезды, средняя дочь бога Земли Микулы Селяниновича.

Космогоническое событие эпохи Коня (87–85 тыс.) времен Медного царства — падение астероида Меч-Кладенец (85 тыс.) из созвездия Малый Конь.

Пантеон эпохи Коня (Рака) (61–59 тыс.) времен Серебряного царства:

Петр, бог северного ветра, зодиакального созвездия и эпохи Коня (Рака) (61–59 тыс.).

Добрыня Никитич Резанец, бог околополярного созвездия Пояс Ориона (Трехсвечник, Орий, Арий, Дед, Дуб, Сноп) (65–57 тыс.).

Настасья Микулишна, его супруга, богиня полярной звезды, младшая дочь бога Земли Микулы Селяниновича.

Пантеон эпохи Коня (Рака) (35–33 тыс.) времен Золотого царства:

Игнатий Север, бог северного ветра, зодиакального созвездия и эпохи Коня (Рака) (35–33 тыс.). Его аналог в древнегреческой мифологии — бог северного ветра Борей. Его аналог в древнекитайской мифологии — Белый небесный конь по прозвищу Гунь.

Богумир (Богомир, царь Соломон), бог околополярного созвездия Возничий (40–29 тыс.) и Галилейского моря.

Царица Соломаниха (Певунья), его супруга, богиня его полярной звезды.

Пантеон эпохи Коня (Рака) (9–7 тыс.) времен Жемчужного царства:

Окула, бог северного ветра, зодиакального созвездия и эпохи Коня (Рака) (9–7 тыс.), отец Ивана и Василия Окульевичей, богов созвездия Близнецы (7–5 тыс.).

Ладобог (Дидо Ладо), бог околополярного созвездия Дракон Ладон (11–4 тыс.).

Лада, его дочь, богиня полярной звезды.

Мегалитические алтари бога зодиакального созвездия Конь (Рак)



Алтарь Бурушки, бога зодиакального созвездия Конь (Рак) (113–111 тыс.) времен Оловянного царства. Мегалит. Национальный парк Буррен. Ирландия



Алтарь бога зодиакального созвездия Конь (Рак). Мегалит. Уэльс. Британские острова



Алтарь бога зодиакального созвездия Конь (Рак). Мегалит. Корнуэл. Англия



Алтарь бога зодиакального созвездия Конь (Рак). Мегалит. Национальный парк Буррен. Ирландия



Алтарь бога зодиакального созвездия Конь (Рак). Мегалит. Хакассия



Национальный парк Буррен. Ирландия



Алтарь Тримурти — триединого бога Брахмы-Создателя, Вишну-Хранителя и Шивы-Разрушителя вселенной, бога северного ветра и зодиакального созвездия Конь (Рак) (87–85 тыс.) времен Медного царства. Статуя. Индия



Алтарь Ветрогора (Ветрича), бога северного ветра и зодиакального созвездия Конь (Рак) (113–111 тыс.) времен Оловянного царства. Пляж Брайтон-Бич. Нью-Йорк. США



Алтарь Ветродуба (Шмат-Разума), бога северного ветра и зодиакального созвездия Конь (Рак) (138–136 тыс.) времен Хрустального царства. Мегалит в виде дуба, в кроне которого просматривается лик бога. Мегалит. Амурские Столбы

Древние петроглифы с изображениями коней, как правило, носят характер жанровых зарисовок и лишь немногие из них наделены астрономической символикой.



Пегий конь в яблоках. Жанровая зарисовка. Петроглифы пещеры Пеш-Мерль. Франция



Бегущие кони. Петроглифы. Жанровая зарисовка. Пещера Ласко. Франция



Конь. Жанровая зарисовка. Шалаболинская писаница. Красноярск



Небесный конь. Образ бога созвездия Конь в сочетании с рисунком его созвездия. Петроглиф. Урочище Сеймалу Таш. Киргизия



Кони, птицы, девы и солярный знак. Петроглифы с астрономической символикой. Бохуслен. Швеция



Образ бога созвездия Конь (Рак) и рисунок его созвездия. Петроглиф. Фергана. Памир



Образ бога созвездия Конь (Рак). Петроглиф. Аравийский полуостров

Толкование двух строк, расположенных перед изображением коня на петроглифе, находящемся на Аравийском полуострове. Речь в них идет об астероиде Гава (Карга, Чернь) из созвездия Ворон (100 тыс.). Событие времен Оловянного царства.



Верхняя строка.

1. Слева направо: **ВГВОВ** — Вогнала всюду (утопила повсеместно).
2. Справа налево: **ВОВГВ** — ВОВ(се) Г(а)В(а) — Полностью (всех) Гава (Карга, Чернь).

Нижняя строка:

3. Слева направо: **Д(о)СЛЙо** — Дос (адить) Лио — Уязвил ливень (всемирный потоп).
4. Справа налево: **ЙоЛСД** — Йол(а)С(о)Д — Йола сдвинута.

Толкование текста:

1. Вогнала всюду (утопила повсеместно) **2. Полностью** (всех) **Гава** (Карга, Чернь) **3. Уязвил ливень** (всемирный потоп). **4. Йола сдвинута.**

Словарь

В(о)Г — вогнание, см. вгонять.

ВОВ, вовсе, всюду, повсюду, везде, повсеместно, повсемственно.

Г(а)В — ж. новорос. карга, ворона. Гаведь ж. арх. бранно, неуч, разиня; гадость.

Д(о)С — Досадить кого, арх. уязвить, поранить.

ЛHo — Ливень.

С(о) Д — Содвигать, сдвигать, сдвинуть, и содвигать, содвинуть: сдвигивать (многокр.),

Рисунок созвездия Конь (Рак) лежит в основе пластического решения канонических индуистских изображений великого бога Шивы и его супруги богини Парвати.

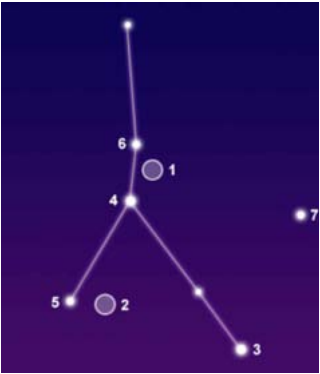


Рисунок созвездия Конь (Рак)



Канонические изображения танцующих богов Шивы и Парвати. Бронза. Камбоджа



Каноническое изображение сидящей богини Парвати. Бронза. Камбоджа

Согласно ведийской мифологии, великий Шива — олицетворение разрушительного и созидательного начал вселенной, один из богов верховной триады (тримурти), вкупе с Брахмой и Вишну. Из ста восьми имен бога Шивы тринадцать отражают его сокрушительную мощь. В их числе: Свирепый, Сокрушающий, Ужасающий и т.п.

Лингвистический анализ первого из 108 имен бога Шивы показывает, что в нем заключено молитвенное обращение к богу северного ветра.

Ом Шивая Намаха — Мольба (молитва) к богу северного ветра ураганному. **Либо** — Молю бога северного ветра ураганного.

Словарь

Ом, омаливать, (обмаливать) или обмолоть, обмолотить поля, обмолбствовать, обойти с молебном. Кой год обмаливали поля, все-таки Бог поболе давал. Это обмоленный загон. Поля обмаливаются у нас на Юрья.

Шива — Сива, м. север, особ. в знач. северный ветер; сивер дует, сиверы пошли. Сивер да полуночник потянет, шубу с кафтаном в одно место стянет. | Сиверы мн. вост. сиб. северные склоны гор; южные зовут увалами. Сивера м. ряз. сиверка твер. сиверца тул. холодная и мокрая погода, при северном ветре; | чичер, снег с дождем и при пронзительном ветре. Сиверик м. олон. сивер, -ра, северный, холодный ветер. Сиверно вологодск. костр. сиверко сев. вост. холодно, резкий, холодный ветер, северный и северо-восточный, зимний; сырая, пронзительная погода; при одном морозе, без ветру, не говорится. На дворе сиверит, сиверееет, задувает с севера.

Намаха, намахивать, намахать, намахнуть чего, навевать, махая обдувать, обдавать воздухом, ветром, запахом, теплом, холодом. Намахивай на нее холодок, очнется! Намахни-ка на меня, чем пахнет! Легче возись, намашешь пыли. -ся, быть намахиваему: | помахать вдоволь; | заносить руку, оружие с угрозой. Намахался я за — реку перевозчиков! Сколько пыли в один мах намахнулось в окно! Я только намахнулся, а не ударил. Намахиванье ср. длит. намаханье окончат. мн. намах м. намашка ж. об. действ. по глаг. За намашку по рукам вяжут. Намашной, к намашке относящийся. Намашливый, охочий намахиваться. Намашистый, сильный размахом, разбегом, разлетом.

Главным мегалитическим алтарем великого бога Шивы является священная гора Кайлас, расположенная в Тибете.

Топография региона, в котором находится гора Кайлас, содержит сведения о нескольких космических катастрофах. Их хронологический охват — от 143 до 4 тыс. до н.э. Из этого следует, что данный регион Тибета является одним из древнейших и крупнейших мегалитических горных алтарных комплексов Евразии, по площади сопоставимый лишь с мегалитическим алтарным комплексом Алтая.

Гора Кайлас



Исходя из словаря В.И. Даля, название горной системы Тибет образовано от сущ. тибочка, т.е. шапка.

Тибет — Тибочка, пск. женский головной убор. Исходя из значения слова, синоним названия Тибет — Шапка. ЗДЕСЬ: в значении вершины, покрытой снежной шапкой.

Название горы Кайлас однокоренное с существительным «кайло», инструментом, посредством которого, видимо, осуществлялась обработка склонов этой пирамидальной горы.

Кайла ж. или кайло ср. землекопное орудие, в виде тесла или мотыги; мотыга сделана молотком, в одну сторону теслою, в другую клювом; кайло и кирка глядят плашмя в одну сторону. Кайловый черен. Кайлить, работать кайлою (В.И. Даль).

Кайло, кайла или кирка — ручной ударный инструмент, предназначенный для работы по камню, каменистому грунту, очень плотному грунту, для разрушения старой кладки, и так далее, род мотыги, для земляных, огородных или каменных работ. Кайло и кирка с одной стороны имеют узкое мотыжное лезвие, а с другой стороны — клюв и позволяет наносить по обрабатываемому материалу удары большой силы. Напоминающее кайло оружие называется клевец или чекан (Вики).

Кайлас, Кангринбоче Гангдисе, Гандисышань тиб. Канг Ринпоче, санскр. Kailāsa Parvata кит. упр., пиньинь **Gāng rén bō qí fēng**) — гора в хребте Кайлас горной системы Гангдисе на юге Тибетского нагорья в Тибетском автономном районе (округ Нгари, уезд Бунанг, возле деревни Дарчен Китайской Народной Республики).

Это самая высокая гора в своём районе, её дополнительно выделяет среди других четырёхгранная пирамидальная форма со снежной шапкой и гранями, ориентированными почти строго по сторонам

света. Высота Кайласа до сих пор остаётся спорным вопросом — так, широко распространено утверждение, что Кайлас имеет высоту 6 666 м; учёные расходятся во мнениях от 6 638 до 6 890 м, что обусловлено способом измерения высот гор (Вики).

В названии одной из тибетских гор **Гандренбогифенг** заключена история падения астероида из созвездия Феникс в 143 тыс. либо в 123 тыс. до н.э.

Гора **Gāng rén bō qí fēng** — Ган (г) рен бог и фенг — Гандобил (образовал, создал) гряды (гребень) бог Феникс.

Первый вариант толкования фразы «Гандобил гряды Феникс» (Сокол) (145–143 тыс.) — сообщение об ударе астероида Колпица (143 тыс.) из созвездия Феникс (Сокол). Смещение созвездия Феникс (145–143 тыс.), восхождение созвездия Павлин (143–142 тыс.). Место падения — ударный кратер Гвени-Фада — озеро Чад. Центральная Африка. Событие времен Хрустального царства.



Озеро Чад.
Центральная Африка.
Координаты:
13°12'27" с. ш.
14°01'36" в. д



Высыхающее озеро Чад. В его юго-восточной части — ударный кратер глубиной 12 м

Чад (фр. Lac Tchad, англ. Lake Chad, араб. بـاـهـتـة فـي حـبـي) Бухайра Тшад) — обычно бессточное реликтовое озеро, находится в центральной Африке (Вики).

Второй вариант толкования — удар астероида Жар-Птица (123 тыс.) из созвездия Феникс. Смещение созвездия Петух (Соловей Будимирович) (124–123 тыс.), восхождение созвездия Утица (Василиса Микулишна) (123–122 тыс.). Место падения — ударный кратер Вредефорт. Южная Африка. Событие времен Оловянного царства.



Ударный кратер
Вредефорт. Южная
Африка. Координаты:
27°00' ю. ш. 27°30' в. д.

Ударный кратер
Пиканини. Австралия.
Космическая съемка.
Координаты:
17°25' ю. ш. 128°26' в. д.



Гора Кайлас. Тибет



Словарь

Ган, Ганд — гандобить что, вор. калужск. гоношить, копить, собирать помалу, наживать; более употреб. сгандобить. Гандобиться, собираться, снаряжаться, готовиться куда, на что.

Рен, м. стар. мель (рель?). И изверже его ветер на рень, и оттоле прослы Перунья рень, Степн. кн.

Рель, ж. выпуклая, возвышенная полоса, хребтик, ребро, гребень, гривка, гряда; перекладина, прогон.

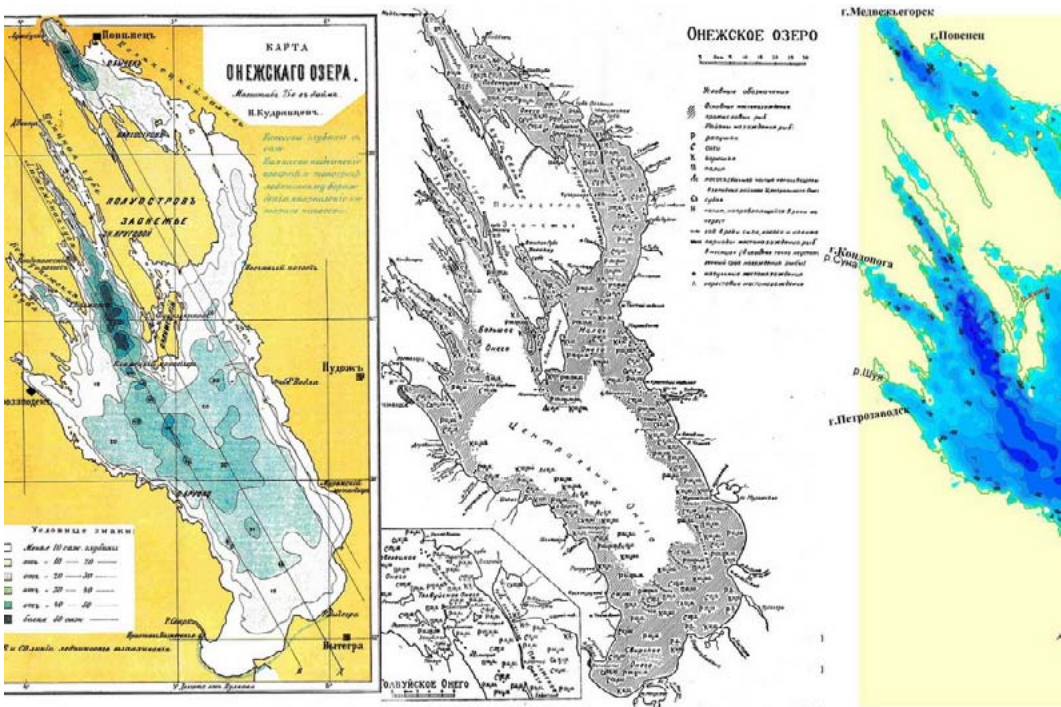
Бог — бог .

Фенг — Феникс (?) м. баснословная птица древних; *редкий по дарованиям своим человек, более шуточно. Что у вас за феникс появился? | Одно из южных созвездий.

Вариант названия горы Кайлас — Кангринбоче — может быть истолкован двояко.

Первый вариант толкования содержит упоминание удара, нанесенного астероидом Дураль-Птица (Индюк) (136 тыс.) из созвездия Голубь. Следствием его стало смещение созвездия Голубь (Василиса Премудрая) (138–136 тыс.), восхождение созвездия Верблюды (Жирафа) (136–134 тыс.). Образование ударного кратера Пиканини. Австралия. Событие эпохи Коня (Рака) (138–136 тыс.) времен Хрустального царства.

Кратер Пиканини — ударная структура, эродированный остаток бывшего ударного кратера, расположенная на севере Западной Австралии в регионе Кимберли. Он был назван в честь ручья Пиканини и находится на территории национального парка Пурнулулу (Бандл-Бандл) (Вики).



Онежское озеро.
Карта глубин

Второй вариант толкования названия Кангринбоче содержит сведения об образовании ударного кратера Онежское озеро.

Онежское озеро (Онего, вепс. Änine, карел. Oniegi, фин. Ääninen, Äänisjärvi) — озеро на северо-западе европейской части России, второй по величине пресноводный водоём в Европе после Ладожского озера и третий — в России. Координаты: 61°38'34" с. ш. 35°31'08" в. д. (Вики).

Кангринбоче — Кан грин боче — Индюк (Дураль-Птица) прорыла Большую бочагу (Онежское озеро).

Словарь

Кан, м. канка ж. ряз. тул. тамб. (немецк. Hahn?) индейский петух и курица, канок, каныш вор. донск. пырин и пырка, дурак, дурка; курьль, каплун (пен. в.м. калкун). Каненок, каня м. канята, канчата мн. индейчи цыплята. Канячий, к кану относящ. Канина ж. канячье мясо.

Грин — гряда (?), ж. ряд, цепь, полоса, вдольное возвышение, гребень; горный кряж, хребтик, грива по материку, веретье; коса по воде или пережат под водою. Бульжник грядами лежит. Этим болотом гряда пролегла. | Взрытая полоса земли в саду, в огороде, для посева. Дай курице грядку, изроет весь огород.

Боче — бочага, или мочага ж. сев., бочаг м. моск. твер. яросл. ниж. глубокая лужа, колдобина, ямина, залитая водою. Большая бочага, Онежское озеро. | Омут, ятовь, бучало; большая ямина, шире и глубже впадающей в нее речки или ручья. Бочажная, бочагистая, бочажистая речка, ямистая, омутистая, колдобистая; узловатая, образующая бочаги, ямины: здесь бочаг, плесо, пошире речки. Бочажный неводок, малый, но стенистый (широкий).

либо

Кангринбоче — Кан грин рин боче — Индюк (Дураль-Птица) воинов (дружину) столкнул (швырнул) в Большую бочагу (Онежское озеро).

Словарь

Кан, м. канка ж. ряз. тул. тамб. (немецк. Hahn?) индейский петух и курица, канок, каныш вор. донск. пырин и пырка, дурак, дурка; курьль, каплун (пен. вм. калкун). Каненок, каня м. канята, канчата мн. индейчи цыплята. Канячий, к кану относящ. Канина ж. канячье мясо.

Грин, м. стар. гридни мн. телохранитель княжий, воин отборной дружины, гвардеец, нукер, трабант. Грид, гридьба, гриди ж. собирает. то же, княжья дружина, гвардия, конвой.

Рин, ринуть что, отталкивать. Ребрами и плечами вашими реясте, Иезек. Друг друга реюще, стар. толкая, отталкивая. Ринуть камень, стрелу, лукнуть, метнуть. | Плавно стремиться, быстро нестись или течь, лететь, падать. Вешние ручьи реют с гор. Обвал ринул в бездну.

Боче, бочага, или мочага ж. сев., бочаг м. моск. твер. яросл. ниж. глубокая лужа, колдобина, ямина, залитая водою. Большая бочага, Онежское озеро. | Омут, ятовь, бучало; большая ямина, шире и глубже впадающей в нее речки или ручья. Бочажная, бочагистая, бочажистая речка, ямистая, омутистая, колдобистая; узловатая, образующая бочаги, ямины: здесь бочаг, плесо, пошире речки. Бочажный неводок, малый, но стенистый (широкий).

О гибели острова-материка Иолы (платоновской Атлантиды), опустившейся на дно Саргассова моря в 4 тыс. до н.э., повествуют варианты названия горы Кайлас, а также округа и уезда вблизи нее.

Название тибетской горной системы Гангдисе, в которую входит гора Кайлас, содержит сведения о событии времен Оловянного царства.



Горная система Гангдисе с горой Кайлас в середине при свете Луны

Гангдисе Гандисышань, Трансгималаи (кит. 冈底斯山) — горная система Китая, находящаяся на юге Тибетского нагорья, и располагающаяся почти параллельно Гималаям, от которых отделена долинами рек Цангпо и Сатледж. Координаты: 30°30' с.ш. 84°00' в.д. (Вики).

Гангдисе — Ган анг дисе — С позором Утку отпустил (изгнал, сместил).

Фраза «Утку отпустил» указывает на смещение созвездия Утица (Ночная Сова) (123–122 тыс.) и восхождение созвездия Старчище Пилигримище (Эридан) (122–120 тыс.) после удара астероида Нагай-Птица (122 тыс.) из созвездия Петух. Место падения — ударный кратер озеро Лонар. Плато Декан. Индия.

Словарь

Ган — ганить, что, кого, южн. зап. хаять, хулить, порицать, осуждать. | Позорить, срамить. Ганьба, позор, срам.

Ангич, м. водящаяся у восточных берегов Сибири утка, Anas glacialis, морянка; ее называют также аулык, ауляк, савка, саутка (Anas hiemalis); два вида эти очень схожи.

Дисе — диспенсировать, кого от чего, разрешать, свободить, увольнять; | о католическ. духовниках: разрешать, прощать; | — что, врач. готовить и отпускать снадобья, лекарства. Диспенсация ж. отпущение грехов, проща; | отпуск, раздача снадобий. Диспенсатор м. кто разрешает, увольняет, отпускает, раздает.

Вариант названия Кайласа — **Гандисышань** — Ган дис сышань — С позором отпустил сушу (землю, остров утопил).

Словарь

Ган — ганить, что, кого, южн. зап. хаять, хулить, порицать, осуждать. | Позорить, срамить. Ганьба, позор, срам.

Дис — Дисе — диспенсировать, кого от чего, разрешать, свободить, увольнять; | о католическ. духовниках: разрешать, прощать; | — что, врач. готовить и отпускать снадобья, лекарства. Диспенсация ж. отпущение грехов, проща; | отпуск, раздача снадобий. Диспенсатор м. кто разрешает, увольняет, отпускает, раздает.

Сышань — суша?

Суша ж. (от сухой) берег, земля, материк, противополо. вода, воды. Собрался вода в собрания своя, и явился суша. Быт. Суша материковая, -островная. Сушь ж. все, что сухо; сухая, рассыпчатая земля; | сухое место, не грязное, не мочажинное; | засуха, сухмень, жаркая, знойная пора, без дождей; | сухие сучья, верхосушник, хворость, сушь ср. суши(я)к м. подножный дром, дрызг в лесу.

Округ **Нгари** — Сгоревший берег (Уничтоженный остров).

Гарьё ср. арх. плоский берег, видимый с моря. Гореть, гарывать или горать, заниматься и истребляться огнем, в знач. возвр. и страдат. пылать, пламенеть; тлеть без пламени; загораться, сгорать. | Ярko светить; блестеть. Свеча горит; дрова горят, зажжены, обьяты пламенем.

Уезд **Буранг** — буран, пурга (шквал огня падающего астероида).

Буран — м. вост. пурга, степная выюга, мятелица, при северном, сильном ветре. Буран снизу, когда вихорь вздымает и крутит снежинки с земли, буран сверху, когда в то же время идет снег. Буранный, о поре, времени, когда стоит буран. Буранный день. Ныне буранная зима. Буранные степи. Буранить безличн. подняться, стоять, быть бурану.

Кайлас полон и иных тайн. Загадочности добавляет ему и тот факт, что у него есть двойники — Эверест (Гималаи) и Аконкагуа (Анды), расположенные практически на одной с Кайласом широте.

При сопоставлении между собой конфигураций гор Кайлас (Тибет), Эверест (Гималаи) и Аконкагуа (Анды), напоминающих головы коней, становится очевидной их принципиальная схожесть.



*Кайлас. Тибет. Гималаи.
Высота 6638 м.
Координаты: 31°04'00" с. ш.
81°18'45" в. д*



*Эверест (Джомолунгма).
Гималаи. Высота 8848 м.
Координаты: 27°59'17" с. ш.
86°55'31" в. д.*



*Аконкагуа. Анды. Высота 6960,8 м
Координаты: 32°39'11" ю. ш.
70°00'44" з. д.*

Гора Анкогуа

Название горы Анкогуа допускает два варианта его толкования.

Первый вариант, наиболее вероятный, повествует о восхождении созвездия Збут — Борис Королевич (Сокольник) (Чаша, Кратер) (109–107 тыс.) вследствие падения астероида Сабля (109 тыс.) из созвездия Феникс (Сокол). Событие времен Оловянного царства.

Аконкагуа — Акон кагуа — А кон каг гуа — А кон каг(анец) гуа(но) — Доконала Чаша (Сокольник) птичьим навозом.

Словарь

Конать кого, что, кончать, порешать, уничтожить до конца, вконец; обижать, гнестить, душить, сживать со свету, доводить до конца, до крайности.

Каганец, м. южн. и зап. плошка, жирник, лампадка, ночник. Каганцевый или каганечный, к каганцу относящ. Каганок м. пск. кугунок, котелок, вмазываемый в печь (не ошибка ли, не казанок ли?) [Таких ошибок в Областн. Словаре Ах, много; легче наделать их, чем разгадать и исправить].

Гуано, ср. несклон. исп. птичий навоз, особ. морских птиц, с берегов и островов, для удобрения полей.

Второй вариант содержит упоминание лампы и может иметь отношение к истории смещения созвездия Добрыня Никитич (Светильник, Трехсвечник, Три Ладанки) (Пояс Ориона) (65–57 тыс.) ударом астероида Калин-Царь (Пес Цербер)

(57 тыс.) из созвездия Светильник (Пояс Ориона). Событие времен Серебряного царства.

Аконкагуа — Акон кагуа — А кон каг(анец) — Доконал (оби-дел) Светильник.

Гора Джомолунгма (Эверест)

Гора Джомолунгма (кит. трад. 珠穆朗瑪峰, упр. 珠穆朗玛峰, пиньинь Zhūmùlǎngmǎ fēng, палл. Чжумуланма фэн), Эверест (англ. Mount Everest), Сагарматха, Шэнмуфэн (кит. трад. 聖母峰, упр. 圣母峰, пиньинь Shèngmǔ fēng) — высочайшая вершина Земли (8848,86 м).

Вершина находится в Гималаях в хребте Махалангур-Химал, по которому проходит граница Непала и Тибетского автономного района (Китай). Эверест имеет форму трёхгранной пирамиды, южный склон более крутой. На южном склоне и рёбрах снег и фирн не удерживаются, вследствие чего они обнажены (*Вики*).

Исходя из толкования вариантов названия горы Джомолунгма (Эверест), они отражают событие 109 тыс. до н.э. — смещение созвездия Илья Муромец (Геркулес) (111–109 тыс.) и его полярной звезды Златыгорки, матушки Сокольника, и восхождение созвездия Збут – Борис Королевич (Сокольник) (Чаша, Кратер) (109–107 тыс.) вследствие удара астероида Сабля (109 тыс.) из созвездия Феникс (Сокол) в эпоху Ближнецов (111–109 тыс.).

Озеро Умм-эль-Бинни — в основном пересохшее озеро в Центральных болотах мухафазы Майсан на юге Ирака. Озеро шириной 3,4 км находится примерно в 45 км к северо–западу от слияния Тигра и Евфрата. Из-за его формы, расположения и других деталей Шарад Мастер, геоархеолог, впервые предположил, что он представляет собой ударный кратер. Координаты озера: 31°14'29 с.ш. 47°06'21 в.д. (*Вики*).

Толкование вариантов названий горы Джомолунгмы:

Первый вариант:

Сагарматха (кит., Джомолунгма) — Саг(ан) гар арма матха — Чашей ударил буян Матушку.

Чаша — вариант названия околополярного созвездия Збут-Борис Королевич (Сокольник)(Чаша, Кратер)(109–107 тыс.).

Буян — характеристика буйного нрава Збута — Бориса Королевича (Сокольник)(Чаша, Кратер)(109–107 тыс.).

Матушка — поляница Златыгорка, богиня полярной звезды созвездия Илья Муромец (Геркулес)(111–109 тыс.), матушка Збута — Бориса Королевича (Сокольник)(109–107 тыс.).

«Чашей ударил» — удар, нанесенный астероидом Сабля (109 тыс.) из созвездия Феникс. Смещение созвездия Илья Муромец (Геркулес)(111–109 тыс.) и его полярной звезды Златыгорки, матушки Сокольника, и восхождение созвездия Збут – Борис Королевич (Сокольник) (Чаша, Кратер) (109–107 тыс.).

Словарь

Сага — Саган, м. донск. киса, чаша, супник.

Гар — гараснуть кого, калужск. ударить. Гарась его байдом! высеки прутом.

Арма — армай, м. оренб. татарск. разбойник, губитель, буян; армать, разбойничать, буянить.

Матха — матушка.

Второй вариант:

Шэнмуфэн (кит., Джомолунгма) — Шэн муф фэн — Шен(я) муфе(ль) Фен(икс) — При Жеребях огонь из Феникса.

Словарь

Шеня, шенька, шенюшка, птруска, прусёнок, коська, жеребя.

Муфен — Муфель, м. горн. пробирная или муфельная печь: маленькая, сбита из глины печь, иногда еще с выдвижным подом. Муфельная проба, испытание дорогих металлов через огонь, относительно чистоты их и количества лигатуры. | Муфель, наглухо закрытый горшок, в который накладываются фарфор для обжига.

Фен, Феникс. м. баснословная птица древних; | *редкий по дарованиям своим человек, более шуточно. Что у вас за феникс появился? | Одно из южных созвездий.

Имеется в виду падение астероида Сабля (109 тыс.) из созвездия Феникс (Сокол) в эпоху Ближнецов (111–109 тыс.), сместивший созвездие Илья Муромец (Геркулес)(111–109 тыс.).

Третий вариант:

Эверест — Эво ряс! — Эво, огромная! Во, какая огромная!

Словарь

Эве — эва, звона, эвоя, эвоси, эна, почти то же, что э, междомет. удивленья, изумленья, нечаяности. Эва, братцы, что это такое? Эво-на, какой верзила! Эвоя, глянь-ка, змея лягушку ест! | Эвосе, эвонде, эвона, эвонка, сев. вост. местоим. указат. вот где, тут, здесь. Эвосе лежит! Эвоносе где они едут! яросл. Эвось куда шушун закинули! тамб. Эвот под лавкой топор! новг. Эвакать, приговаривать эва!

Реса — ж. перм. черд. вернее ряса, от рясный, обилие, великое множество, как нанизано. Ныне ягод реса, или реса-ресой!

Образ богини Луны Ио в облике Лунной Телочки почитался в эпоху Тельца (5–3 тыс.) времен Жемчужного царства. Следовательно, название Джомолунгма было дано вершине Гималаев не ранее 5 тыс. до н.э.

Джомолунгма — Джо молун лун(а) гма(ра) — Ио видение Луны призрачное.

Словарь

Джо — Ио, имя богини Луны.

Молун — видение.

Моловить, влгд. безлич. казаться, видеться, чудиться, мерещиться. Мне что-то моловит, помоловило.

Лун — луна.

Гма — ГМАРА? -ж. арх. (эти слова сомнительны) сухие травы, для подкура; гмарица, пар и дым курева; гмарынь ж. призрак; гмарной (мара? хмара?) призрачный; гмарить, гмариться, представлять, представляться призраком.

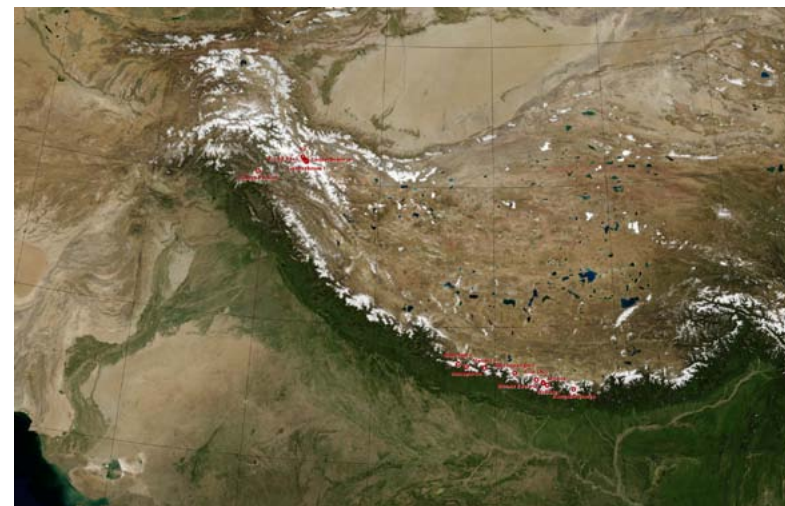
Толкование двух вариантов названия горного массива Гималаи:

1. **Гималаи** — Гим мал ала лаи — Множество мальцов (парней) скандальных (озорных).

Словарь

Гим — гим(зить), киша, множество.

ГИМЗИТЬ вят. копошиться, шевелиться во множестве, кипеть.



Горная цепь Гималаи.
Фото со спутника

Гим, киша. Гим гимзит народу. Гим гимзит клопов. Гимить, олон. говоря о комаре, мухе: жужжать, гудеть.

Мал — мал(ец) парень.

Малец, волж. малайка, кур. малка м. мальчук, мальчишка, малый парнишка. || Малец твер. парень, холостой, молодец.

Ала — делать.

Лаи — Лаятель м. лаятельница ж. ругатель, поноситель, хулител; озорник, бранчивый человек; наветчик.

2. **Махалангулгемал** — Мах аха хал ала лан анг гул улг гем мал — Отхватили (огородили) огромное пространство и нахально распахали ниву с шумом и гамом (высадившиеся) с фрегата молодцы.

Мах — Махавка ж. сигнал, маяк, знак, который машет на ветру или на волнах; выставленный на жерди платок, рубаха, для знака; шест с голиком на кубасе; флюгарочка, ветренка, колдунчик (у моряков); легкая кисть, пучки нитей бахромы и пр.

Отмахни-ка мне ломоть, отрежь, отхвати. Землемер отмахал у соседа землю, отмежевал в чужое владенье, меряя, перекидывая саженью. У него порядочный клинница отмахнули, отрезали. Сразу отмахнули голову, отсекали махнув.

Аха-ахава — АХАВА ж. вор. (ах? охапка?) обширность, огромность, объем, ширь, пространство; нечто объемистое, огромное, больших размеров; машина, громоздкая вещь.

Хал -Хальный пск. нахальный; || нахрапный, взятый почти силою, наглостью. Ахальничать, охальничать, нахальничать, буянить, забиячить.

Ала — алаборить, ворочать делами, переворачивать, переделывать, приводить по-своему в порядок. Всякий начальник алаборит по-своему.

Лан — ЛАН м. южн. вор. тул. поле, нива, пашня; большая засеянная полоса, около десятка десятин. Сеять ланами, однородный хлеб большими полями.

Гул — ГУЛ, гулк, голк м. гук, дальний глухой звук, звон, зык; раскатистый шум, стук.

Гем — ГЕМАМ ж. вышедшее из употребления судно, гребной фрегат.

Мал — Малец, волж. малайка, кур. малка м. мальчук, мальчишка, малый парнишка. || Малец твер. парень, холостой, молодец.

Объединенный вариант названий Гималаи и Махалангул-гемал:

Гим мал ала лаи + Мах аха хал ала лан анг гул улг гем мал — Множество мальцов скандальных (озорных) отхватили (отгородили) огромное пространство и нахально распахали ниву с шумом и гамом (явившись) с фрегата. Молодцы!

В Гималаи на фрегате можно было добраться по рекам.

Главные реки Гималаев — Инд, Ганг и Брахмапутра. Их русла тянутся от истоков в горах до Аравийского моря на запад от Индостана и до Бенгальского залива на восток (*Вики*).

Вариант говорящего названия Гималайских гор — **Химаван**.

Химаван (санскрит: हमिवान्, букв. Снежный) — бог и олицетворение Гималайских гор в Индуизме. Сын Брахмы. Он был правителем Гималайского царства в Древнем Непале, о котором упоминается в эпосе Махабхарата. Дочерьми Химавана являются Ганга, богиня одноимённой реки, а также Рагини и Парвати, жена Шивы. Его супруга — ведическая богиня Менавати, дочь горы Меру (*Вики*).

Химаван (санскрит: हवित्) — Хима ват(абара) — Глушцов тревога либо Глухая тревога.

Хима, об. тамб. простак, глуповатый.

Ван — Ват?, Ватарба, ж. урал.-казач. суматоха, тревога, суета.

Горный массив Тибет

Тибетский мегалитический алтарный комплекс, включающий в себя гору Кайлас, объединяет вокруг себя алтари нескольких звездных богов времен Хрустального, Оловянного и Медного царств.



Тибетский
мегалитический
алтарный комплекс

Слева направо алтарные мегалитические статуи:

Парвати, супруга Шивы, богиня зодиакального созвездия Дева (91–89 тыс.) времен Медного царства.

Дид Свят, бог полярной звезды околополярного созвездия Старчище Пилигримище (Эридан) (122–120 тыс.) времен Оловянного царства.

Стрела, мегалитический алтарь околополярного созвездия Стрела (146–145 тыс.) времен Хрустального царства.

Гора Кайлас — алтарь Стрибога (Шивы), бога северного ветра, зодиакального созвездия и эпохи Коня (Рака) (87–85 тыс.) времен Медного царства.

Справа фрагмент траповой пирамиды — один из двух мегалитических алтарей богов-близнецов околополярного созвездия Палехи (Южный Треугольник) (85–79 тыс.) времен Медного царства.

Рядом с Кайласом расположены две траповые (ступенчатые) пирамиды — алтари богов-близнецов созвездия Палехи (85–79 тыс.) времен Медного царства.



Тибетский
мегалитический
алтарный комплекс
Гора Кайлас и две
траповые пирамиды
справа

Исландская гора Буландстиндур

Мегалитическим алтарем бога зодиакального созвездия и эпохи Коня (Рака) (87–85 тыс.) Каурки Серого (Буланого, Сивого, Шивы) (87–85 тыс.) является также исландская пирамидальная гора Буландстиндур. Это следует из ее названия.

Гора Буландстиндур — Буланд стин дур — Буланный (конь) Стрик (Стрибог) сиганул (скакнул) с дуру.

Имеется в виду космический удар, нанесенный из созвездия Конь (Рак) либо в эпоху Коня (Рака).

Например, астероид Дураль Птица (Индюк) (136 тыс.). Событие эпохи Коня (Рака) (138–136 тыс.) либо астероид Шарк-Великан (106 тыс.) из созвездия Коня (Рака).



Ступенчатая
пирамидальная гора
Буландстиндур,
состоящая
из базальтовых слоев.
Исландия. Атлантика.
Высота 1,069 м,
Координаты:
64°41'.с.ш. 14°25'з.д.

Словарь

Булан — Буланный, лошадиная масть.

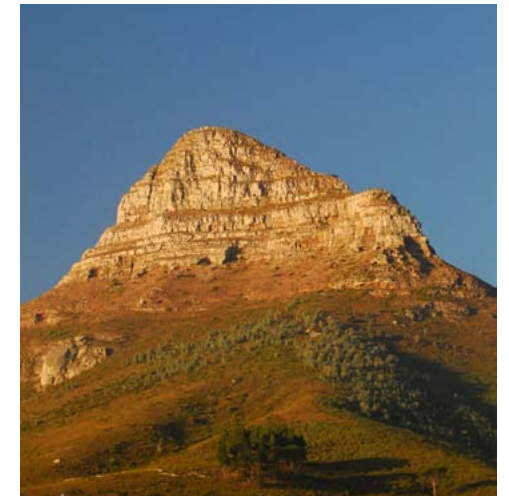
Стин — стрин — стриб, стрибать, стрибнуть, южн. и зап. сигать, прыгать, прыгать.

Стрик — Стрибог, бог северного ветра.

Дур — с дуру.

Гора Львиная Голова. Южная Африка

Южноафриканская гора, возвышающаяся над Кейптауном, вопреки ее современным вариантам названий — «Львиная голова» и «Сахарная голова», своей конфигурацией повторяет контуры Кайласа, Эвереста и Анкоуга и вполне может представлять собой мегалитический алтарь бога ветра, зодиакального созвездия и эпохи Коня (Рака) (87–85 тыс.) времен Медного царства.



Алтарь Стрибога, бога северного ветра,
зодиакального созвездия и эпохи Коня (Рака) (Каурка
Серый) (87–85 тыс.) времен Медного царства.
Мегалит. Гора «Львиная голова». Кейптаун. Южная
Африка. Высота над уровнем моря 669 м.
Координаты: 33°56'05" ю. ш. 18°23'21" в. д

Толкование текста созвездия Рак (Конь)

Текст созвездия Рак (Конь) содержит эпизод волшебной сказки «Сивка Бурка». Прозвище волшебного коня Сивка созвучно имени бога Сивы (Шивы).

Толкование:

Каурка Серый.

(2) Взял Тарпан волшебный камень, об подстилку овина (об пол) (3) ударил на север, об подстилку овина ударил на юг, (6) мышью обернулся. (4) кафтан выменял, да кубышку денег за серый мех. (т.е., за ослиную шкуру).



И. Парди. Созвездие
Рак. Атлас. XVII в.

Текст:

Кансер;

1.Акубенс, Сартан, Сертан; 2. Алтарф, Ал Тарф;
3.Аселлус Бореалис; Аселлус Аустралис; 4.Тег-
мен, Тегмине.

Развернутый текст:

Как сер.

(2) Ала Тарп, Ат(а)тыр; (3) Асе ллус Бореалис; Асе
ллус Аустралис; (4.) Тег(ул) мен(е), Тег(илляй)
мине; (1.альфа) А кубан, Сар(а) тан(да), Сер(а)
тан(дин).

Словарь

Кансер — Каусер? — Кау сер — Кау(ро сер(ый) — прозвище колдов-
ского коня Сивки-бурки, вещего Каурки.

КАУРЫЙ татар. конская масть: стан рыжеватый, светло-бурова-
тый, впрожелть, хвост и грива такие же или светлее, а ремень потем-
нее, но не черный. Масти каурая и саврасая свойственны казанкам,
малорослым, плотным татарским лошадам, и близко подходят к
соловой и буланой, но эти желтее, а хвост и грива у соловой белее, у
буланой чернее. Каурого (да чалого) коня за рекой купи; не упускай.

Каурка об. каурый конь. Вещий (вещая) каурка, в сказке, конь-
колдун. Сивка-бурка, вещий каурка, стань передо мной, как
лист перед травой! и каурка является.

Кауриться, коуриться, тоуриться, морщиться, быть угрюмым,
показывать неудовольствие; глядеть исподлобья; упрямиться.

Сивкать, сиб. бегать взад и вперед, суетиться.

Сер, серизна ж. серость, серый цвет вещи.

1. Альфа — **Акубенс, Сартан, Сертан** — А кубен(с) Сар(а) тан(дит)
сер(а) тан(дин) — (в, на) кубышка денег за серую рухлядь, т.е. за се-
рый мех или серую шкуру.

Акубенс — в (на) кубышке.

КУБАН-м. кур. каз. большая кринка, балакирь, горланчик,
горлач.



Сивка-бурка.
Игрушка-оберег. Гжель

Кубе ногайское, а у русских куба ж. кубышка, высокая каду-
шечка, для кумыса и для бития масла. Кубыня, кубышка ж. узко-
горлая посуда с раздутыми боками; глиняный, пережабный
в горле кувшин; бутылка, фляга, пузыристая склянка; кожаный
или деревянный дорожный сосуд, для питья).
|| Дуплянка или ларец, для денег.

Сартан — деньги за рухлядь, за меха.

САРА ж. оренб. сиб. олон. татар. деньги. Сара всему голова.

ТАНДИТ ? тандитчик, торгош рухлядью.

Рухло ср. стар. рухлядь, рухледь ж. рухлядко ср. стар. рухля-
дишко, рухлишко, тул. клж. рушимое добро, пожитки, скарб, что
заменяли словами: движимость, движимое имущество (лучше
ли это?).

|| Мягкая или пушная рухлядь, пушной товар, меха.

Сертан — серая рухлядь, серый мех, серая шкура ослы.

Сер — Сер, серизна ж. серость, серый цвет вещи.

Тан — ТАНДИТ ? тандитчик, торгош рухлядью.

2. Бета — **Ал Тарф, Алтарф**, — сделал, взял Тарпан (кулан).

Ал Тарф — Ал(а) Тарп(?) — Сделал (взял) Тарпан.

Тарф — тарп — ТАРПАН м. Equus caballus ferus, дикий конь
Киргизских степей, см. также кулан и джигитай. КУЛАН, в
южн. киргизской степи, онагр, дикий осел, Equus asinus; см. так-
же тарпане и джигетай.

Алтарф — Алтар(ф) — Алтар(ь — (А)тырь — волшебный ка-
мень.

Ал(а)тырь -|| Алабырь, алатырь м. загадочный камень, помина-
емый в сказках и заговорах: бел-горюч камень, лежащий на дне
морском, либо на море на кияне, на острове на буяне.

3. гамма — **Аселлус Бореалис** — Асе+ллус Бореалис-- об подстилку
овина (об пол?) ударил на север.

Асе — АСЕТЬ ж. смол. (осеть?) верх или настилка овина; суши-
ло, та часть, в которую ставят (насаживают) снопы; насад. Ни-
жняя часть: яма, ямник, подъямок, подлаз, подныр.

Ллус — Ллуснуться обо что, пск. твер. треснуться, удариться.

4. Дельта — **Аселлус Аустралис** — Асе ллус Аустралис — о подстилку
овина ударил на юг.



Сивка-бурка,
Вещий Каурка.
Грудь и попоны
усыпаны звездами.
Абашевская керамика



Сивка-бурка, Вещий
Каурка, усыпанный
звездами. Абашевская
керамика

6. дзета — **Тегмен** — Тег(ул) мен(а) — мышью обернулся.

Тег — ТЕГУЛЬЧИК м. род мыши, пеструшка, Lemmus; в Сибири и Новой Земле.

Мен — изменился, превратился , в значении «обернулся» (мышью).

Тегмине — Тег(иляй) мине — кафтан выменял.

Тег — ТЕГИЛЯЙ м. стар. кафтан со стоячим воротом и короткими рукавами.

Менянье ср. дл. мена ж. окончат. действие по значению глг. Мена пришла, пора мены, время меновой торговли. Эта дуга мне в мены пришла, я ее выменял. Менный, промененный и вымененный.

мине — мена ж. окончат. действие по значению глг. Мена пришла, пора мены, время меновой торговли. Эта дуга мне в мены пришла, я ее выменял.

ГЛАВА 10.
ЗОДИАКАЛЬНОЕ СОЗВЕЗДИЕ БЛИЗНЕЦЫ
(лат. GEMINI)

Близнецы (лат. Gemini) — зодиакальное созвездие северного полушария неба, наиболее яркие звёзды — оранжевый Поллукс и белый Кастор, имеют блеск соответственно 1,16 и 1,59 визуальной звёздной величины. В созвездии Солнце находится с 20 июня по 20 июля.. Созвездие известно с древнейших времён. Название «Великие Близнецы» (MASH.TAB.BA.GAL.GAL) окончательно закреплено за созвездием в текстах персидского и селевкидского периодов.

Греки считали созвездие помещёнными на небо близнецами Диоскурами Кастором и Поллуксом (по основной версии; есть и альтернативные версии). Созвездие включено в каталог звёздного неба Клавдия Птолемея «Альмагест». В литературе XVI века на русском языке, например, в «Совещании божественных дел», созвездие называлось «близнецъ» (Вики).



Й. Байер. Созвездие Близнецы.
Уранометрия. XVII в.

Образы древнерусской космогонической мифологии.

Пантеон эпохи Близнецов (136–134 тыс.) времен Хрустального царства:

Иваны — солдатские сыновья (Двое из ларца, одинаковы с лица, Хромой да Кривой), боги ветров, зодиакального созвездия и эпохи Близнецов (136–134тыс.).

Иван — Гостиный (Купецкий) Сын, бог околупольярного созвездия Верблюды (Жи́рафа) (136–134 тыс.).

(?) богиня его полярной звезды.

Космогоническое событие эпохи Близнецов (136–134 тыс.) времен Хрустального царства — падение астероида Кологрив-Жеребец (134 тыс.) из созвездия Конь (Рак).



Созвездие Близнецы.
Схема расположения звезд



Иваны — солдатские сыновья (Двое из ларца, одинаковы с лица, Хромой да Кривой). Братья близнецы. Куклы-обереги

Пантеон эпохи Ближнецов (111–109 тыс.) времен Оловянного царства:

Веничи (Замаховичи), братья-близнецы, боги ветров, зодиакального созвездия и эпохи Ближнецов (111–109 тыс.).

Илья Муромец (Дубыня), бог околополярного созвездия Геркулес (Илья Муромец) (111–109 тыс.).

Златыгорка, поляница (богатырша), его супруга, богиня полярной звезды, матушка Збута-Бориса Королевича.

Космогоническое событие эпохи Ближнецов (111–109 тыс.) времен Оловянного царства — падение астероида Сабля (109 тыс.) из созвездия Геркулес (Илья Муромец).

Пантеон эпохи Ближнецов (85–83 тыс.) времен Медного царства:

Стрибы (Стрибожьи внуки), братья-близнецы, боги ветров, зодиакального созвездия и эпохи Ближнецов (85–83 тыс.).

Башиха (Кеней), богиня околополярного созвездия Палеи (Баш и Башиха, Кеней и Кеней, Палики) (Южный Треугольник) (85–79 тыс.).

Чурила Пленкович (Баш, Кеней), брат-близнец Башихи, бог полярной звезды.

Космогоническое событие эпохи Ближнецов (85–83 тыс.) времен Медного царства — падение астероида Чародейка Кирка (83 тыс.) из созвездия Тука (Дид Пленко).



Бог северного ветра Стрибог и его внуки близнецы Стрибы в обликах коней. Куклы-обереги из джута



Бог северного ветра Стрибог и его внуки близнецы Стрибы в обликах коней. Куклы-обереги из джута

И.П. Сахаров в книге «Сказания русского народа» о двух священных камнях, именуемых в народе Баш и Башиха, писал:

В Одолевском уезде (Тульской губ.) находятся два камня Баш и Башиха, или Баши, которых местные жители чествуют около Петрова дня. Баш и Башиха находятся в селе Башеве, в верстах в 25 от Одолева, на возвышенности, недалеко от церкви, близ дороги на пахотном поле. Фигура этих камней обыкновенная, неправильно квадратная и небольших размеров. Между собой они лежат параллельно на расстоянии один от другого не более полтора аршина. Тамошние жители утверждают, что Баш и Башиха были людьми; по мнению одних — муж и жена, других — кум и кума, или Бог и Божиха. (...) Два камня с востока приплыли Окою и Упою и сами пришли лечь на могиле Башей. То были тени Башей, не желавшие расстаться с ними и по смерти. Когда-то рассердился Баш на Башиху и ударил ее сапогом. На камне Башихи осталась ступня. Было время, когда любопытные хотели вырыть камни и посмотреть на них со всех сторон. Баши не желали этого; а когда начали обрывать их, они уходили в землю.

В современной справочной литературе об этих камнях читаем:

Камни лежали на берегу небольшой реки Башевка, близ дороги, среди поля, на расстоянии примерно одного метра один от другого. Крестьяне не запахивали место кругом камней, опасаясь бед. Формы камней были почти кубические, небольшого размера. Чествовали камни 14 июля. Местные крестьяне приходили брать из-под Баша или Башихи горсть земли, которой присваивали целебные свойства, а сами приносили этим камням в дар холст, тряпки и, даже, кольца и серьги. В настоящее время эти камни засыпаны грунтом при обрушении подмытого водой речного берега (Вики).

Пантеон эпохи Ближнецов (59–57 тыс.) времен Серебряного царства:

Петрой (Мосей) и Лука Петровичи, братья-близнецы, боги ветров, зодиакального созвездия и эпохи Ближнецов (59–57 тыс.), сыновья Петра, бога северного ветра и зодиакального созвездия Конь (Рак) (61–59 тыс.).

Добрыня Никитич Резанец, бог околополярного созвездия Пояс Ориона (Трехсвечник, Подсвечник, Светильник, Три Ладанки) (65–57 тыс.).



*Братья-близнецы
Петрой (Мосей)
и Лука Петровичи.
Куклы-обереги*

Настасья Микулишна, его супруга, богиня полярной звезды, младшая дочь бога Земли Микулы Селяниновича.

Космогоническое событие эпохи Близнецов (59–57 тыс.) времен Серебряного царства — падение астероида Фигляр Безумный (59 тыс.) из созвездия Геркулес (Илья Муромец).

Космогоническое событие эпохи Близнецов (59–57 тыс.) времен Серебряного царства — падение астероида Калин-Царь (Пес Цербер) (57 тыс.) из созвездия Добрыня Никитич (Пояс Ориона).

Пантеон эпохи Близнецов (33–31 тыс.) времен Золотого царства:

Братья Сиверы Михайлушка и Васенька Игнатьевичи, братья-близнецы, боги ветров, зодиакального созвездия и эпохи Близнецов (33–31 тыс.), сыновья Игнатия Сивера, бога северного ветра и зодиакального созвездия и эпохи Коня (Рака) (35–33 тыс.).

Богомир (Богумир, Царь Соломон), бог околополярного созвездия Возничий (40–29 тыс.) и Галилейского моря.

Певунья (Царица Соломаниха), его супруга, богиня полярной звезды.



*Братья-близнецы Иван
и Василий Окульевичи.
Куклы-обереги*

Пантеон эпохи Близнецов (7–5 тыс.) времен Жемчужного царства:

Иван и Василий Окульевичи, братья-близнецы, боги ветров, зодиакального созвездия и эпохи Близнецов (7–5 тыс.), сыновья Окулы, бога северного ветра и зодиакального созвездия Конь (9–7 тыс.).

Ладобог (Дидо Лад), бог околополярного созвездия Дракон Ладон (11–4 тыс.).

Лада, его дочь, богиня полярной звезды, любви и красоты.

Мегалитические алтари богов ветра и зодиакального созвездия Близнецы



*Алтари богов созвездия Близнецы — парные пирамидальные скалы. Катунский хребет.
Горный Алтай*



*Алтарь богов созвездия Близнецы. Мегалиты
«Два Брата (Кишперы-Укко и Кишперы-Акка)».
Древнее святилище саамов. Полуостров Средний.
Мурманская область. Северный Ледовитый океан*



*Алтарь богов созвездия Близнецы. Мегалиты.
Бухта Заря. Лазовский заповедник.
Южное Приморье*



Алтарь богов созвездия Близнецы. Мегалиты. Бухта Заря. Лазовский заповедник. Южное Приморье



Алтарь богов созвездия Близнецы. Мегалиты. Лазовский заповедник. Южное Приморье



Алтарь богов созвездия Близнецы. Мегалиты. Остров. Рыбачий. Баренцево море



Алтарь богов созвездия Близнецы. Мегалитический алтарный комплекс Белая Пустыня. Египет



Алтарь богов созвездия Близнецы. Мегалиты. Испания



Алтарь богов созвездия Близнецы. Мегалиты. Остров Кергелен. Индийский океан



Алтарь богов созвездия Близнецы. Мегалиты. Колумбия



Алтарь богов созвездия Близнецы. Мегалит «Бойцы». Река Чусовая. Урал



Алтарь богов созвездия Близнецы. Мегалиты. Алжир. Африка



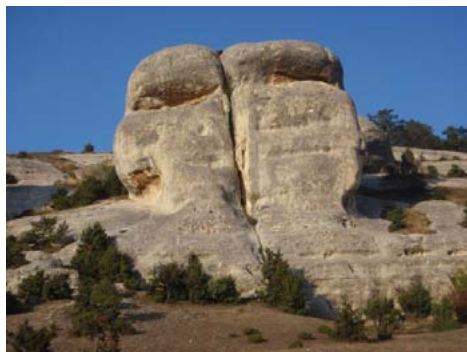
Алтарь богов созвездия Близнецы. Мегалиты. Плато Тассин Аджер. Сахара. Африка



Алтарь богов созвездия Близнецы. Мегалиты. Бату Лаванг. Индонезия



Алтарь богов созвездия Близнецы. Мегалиты. Бату Лаванг. Индонезия



Алтарь богов созвездия Близнецы. Мегалиты. Бахчисарай. Крым



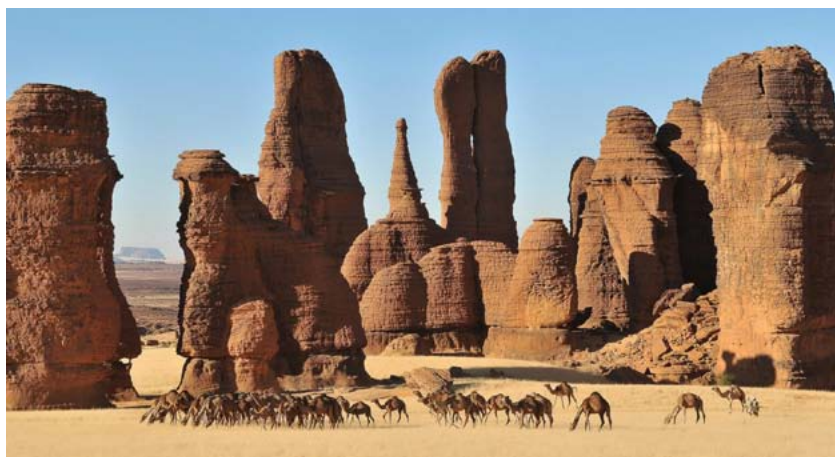
Алтарь богов созвездия Близнецы. Мегалиты. Горы Киселях. Якутия



Алтарь богов созвездия Близнецы. Мегалиты. Красноярские Столбы



Алтарь богов созвездия Близнецы. Мегалит «Два брата», о. Рыбачий Беренцево море



Алтари бога созвездия Стрела (146–145 тыс.), богов зодиакальных созвездий Весы (Сварог) и Близнецы. Мегалитический алтарный комплекс. Чад. Африка

Колоссы Мемнона. Египет



Алтари богов зодиакального созвездия Близнецы. Колоссы Мемнона. Древний Египет. Взгляд каменных фигур устремлён строго на восток в сторону Великого Нила

Колоссы Мемнона (араб. نورم المسمت el — Colossat или es-Salamat) — две массивные каменные статуи, установленные в городе Фивы, по другую сторону реки Нил от современного города Луксор. Колоссы Мемнона, включая каменные платформы, на которых они стоят, достигают 18 м в высоту и весят примерно 720 тонн каждый. Фигуры находятся на расстоянии около 15 м друг от друга. Считается, что первоначально статуи были идентичны друг другу (*Вики*).

Из истории Колоссов известно, что при возведении этих монументов между их камнями намеренно были оставлены небольшие сквозные расщелины, благодаря которым при небольшом дуновении ветра они издавали звуки, напоминающие лёгкий стон или посвистывание. Жрецы на протяжении нескольких тысяч лет трактовали эти звуки как ответы Колоссов-оракулов на задаваемые им вопросы. Римский император Септимий Север из благих намерений в 199 г. н.э. отдал приказ заделать расщелины и таким способом ублажить оракула. Так их дивное и ветренное пение навсегда прекратилось.

Мемнона — Мем(уары)нона — Обылом девятигласные напевы.

Словарь

МЕМОРИЯ ж. франц. малоупотреб. записка, выписка, выдержка, особенно из журнала, представляемая на утверждение.

Мемуары м. мн. житейские записки; события, описанные очевидцем, современником;
|| записки ученых обществ.

Нона ж. муз. девятая нота от той, о коей идет речь. Нонет м. муз. сочиненье на девять голосов, девятигласие.

Петроглифы с символикой зодиакального созвездия Близнецы



Боги созвездия Близнецы. Петроглифы. Саймалу
Таш. Киргизия



Боги созвездия Близнецы. Петроглифы.
Урал



Боги созвездия Близнецы. Петроглифы.
Большой остров. Гавайские острова



Боги
созвездий
Близнецы
и Тельца.
Петроглифы.
Мексика



Боги созвездия Близнецы. Петроглифы. Плато Укок.
Горный Алтай



Боги созвездия Близнецы. Петроглифы.
Штат Санта Катарина. Бразилия



Боги созвездия Близнецы с сиянием
над головами. Петроглифы.
Сан-Франциско-де-Микутья. Перу

Боги созвездия Близнецы. Петроглифы.
Плато Тассилин Аджер. Сахара.
Африка



Боги созвездия
Близнецы. Петроглифы.
Сан-Франциско-де-
Микутья. Перу

Толкование текста зодиакального созвездия Близнецы



Ян Гевелий.
Созвездие Близнецы.
Уранография. XVII в.

Текст созвездия Близнецы тематически распадается на две части.

Первая часть содержит краткий пересказ древнегреческого мифа о ссоре братьев-близнецов Кастора и Полудевка с братьями-близнецами Диоскурами Идасом и Линкеем из-за стада коров.

1. (альфа) **Кастор — Близнец** и (2. бета) **Геркулес — Полубог** (5. эпсилон) **напившись браги, втихомолку исхитрились украсть стельных коров** (телок). (4. дельта) **Глумясь, повеселиться** (6. дзета) **надеялись в шалаше**. (14. кси) (Но) **увидали (их)**, (3. гамма) (и) **заставили плакать**.

Первая часть текста созвездия Близнецы:

1. Кастор, Апполон; 2. Геркулес-Полидевк (Поллукс); 3. Альхена; 4. Вазат, Везат; 5. Мебоула, Мелукта, Мебсута 6. Мекбуда; Пропус, Праепес, Тейат Приор; Пропус, Праепес, Тейат Приор; Теят Постериор, Калкс, Писх Пай; Алзирр.

Развернутый текст первой части:

1. Кастор — Апполон; 2. Геркулес — Полидевк (Поллукс).
3. Ал(а) хена 4. Вазат, Везат; 5. Меб олуа, Ме лукта Меб сута
6. Мек буда

Словарь

1. Альфа — **Кастор — Аполлон** (дорийцы, спартанцы).
2. Бета — **Полидевк — Геркулес**, (сын Зевса)- полубог? (дориец).
3. Гамма — **Альхена — Ал(а) хена** — заставить плакать, насести обиду (?).

хена — ХЕНЬКАТЬ, хинькать, плакать. Хенькаться, хинькаться, яросл. чваниться?

4. Дельта — **Вазат, Везат** — дразня и веселясь.

Вазат — ВАЗЫКАТЬ собаку, твер. пск. дразнить, сердить; травить, натравливать, уськать; вазы-вазы, усь, бери его, травля дворянжек.

Везат -(м.б. Весат?) Веселеть, становиться веселым, веселее прежнего, радостнее.

5. Эпсилон — **Мебоула, Мелукта, Мебсута** — приняв (выпив?) браги они лукаво втихомолку (украли) стельных коров.

Мебоула — Меб олуа — приняв (выпив) браги.

Мекб — приняв, выпив.

оула — олуа (?) — ОЛОВИНА ж. церк. и ол м. сикер, всякий хмельной напиток, кроме вина виноградного; брага, пиво, мед. || Оловина, новг. пск. твер. гуща, барда, дрожжи; осадки и остатки браги, пива или квасу. Олуй м. стар. пиво, брага; от этого офен. олаха, олоха, пиво.

Мелукта — Ме лукта — мы (они?) лукаво.

Ме — мы, они.

лукта — Лукавец, лукавень м. лукавица, лукавка ж. лукавник м. лукавница ж. лукавщик м. лукавщица ж. кто лукавит. Лукавость ж. лукавство ср. коварство, ухищренья, злонамеренное двуличие, обман.

Мекбсута — Меб сута — втихомолку (украли) стельных коров.

Мекб «мекб» (?) — м.б., Мол «mol» (?) — молча, молчком, втихомолку, утаили, укрыли, украли ?

Украдкою, украдом нареч. украднем пск. тайно, втай, тайком, тихонько, крадучись, тишком, втихомолку, молчком, скрытно, скрывом, закрывом, утайкой, потаенно, отай.

Сута — СУТЕЛАЯ корова, новг. стельная, пск. сутельная.

6. дзет — **Мекбуда; Мек буда** — надеялись в шалаше.

Мек — Мек(а) буда — (думали, надеялись), полагали в будке, (в шалаше).

МЕКАТЬ, мекнуть, понимать, думать, полагать, гадать, считать, досчитываться; судить, угадывать. Современная форма глагола — кумекать.

Буда ж. стар. строение, постройка вообще;
|| Заведение в лесу, для выварки поташу, сидки смолы, дегтя; селитряный завод и пр. Будка, бутка ж. будочка, всякая маленькая, отдельная постройка, для приюта или защиты от непогоды человека, собаки или иного мелкого животного; караулка, сторожка, шалаш, балаганчик; конура. Вторая часть оригинального текста созвездия Близнецов.

Вторая часть текста созвездия Близнецы посвящена истории освоения переселенцами-пахарями захваченных ими земель.

Толкование второй части текста созвездия Близнецы:

(7. эта) **Пропустив пору эпакты, твой отец землю вспахал.**
(12. мю) **Твой отец стегал во время пахоты и каленым железом прижигал быков, чтобы захватить надел.**

Вторая часть текста созвездия Близнецы:

7.эта. Пропус, Праепес, Тейат Приор 12. Мю. Теат Постериор, Калкс, Писх Пай (...) 22. кси. Алзирр.

Развернутый текст:

7. Пропус пра епакта тей ат приор(а) 12. Те ат Постериор кал к(а)с — П(о) исх 22. Ал(а) зирр.

Словарь

7.эта — **Пропус, Праепес, Тейат Приор** — Пропус пра епакта тей ат приор(а) — Пропустив пору эпакты, твой отец землю вспахал.

Пропус — пропустить время, упустить пору.

ПРОПУСКАТЬ и пропускать, пропустить кого куда, давать ход, дать пройти, не мешать входу или выходу, проходу, вступлению ;....дать доступ, дать сток, проход.
|| Пропустить время, пору, случай, упустить, прозевать, опоздать, не сделать чего вовремя, когда можно.

Праепес — Пра епес — Пра епек — Праепакта — «правило эпакты», согласно эпакте, т.е. время новолуния, с которого вычислялось наступление Нового года (1 сентября).

Пра — Правильный, согласный с правилами, на них основанный, им отвечающий, или по правилам сделанный. Правильное требование, законное, справедливое. Правильное заключение, логичное.

ЕПАКТА ж. греч. число дней, которыми последнее новолуние в году предшествует новому году; в русском месяцослове: число, которое, вместе с основанием, дает 21 или 51; основание или юлианская годовая эпакта, число дней, выражающее старость луны; ее находят посредством круга луны. Астрономическая эпакта, старость луны в начале года.

Тейат Приор — твой отец всю землю вспахал.

Тейат — Тей ат — твой отец (от «Те» — ты ? твой? «Ме» — мы, нас?).

ПРИОРАТЬ к пашне полосу, припахать, прибавить пашни.
|| Вся земля приорана, всю землю припахали, вспахали.

12. Мю. **Теат Постериор, Калкс, Писх Пай.** — **Те ат/ Постериор кал к(а)с П(о) исх пай** — **Твой отец стегал во время пашни и каленым железом прижигал волов, чтобы захватить надел.**

Теят — Те ат — твой отец.

Постериор — Постери ор — постегивать во время пашни.

Постери — Постегивать или постегивать, стегать исподволь, иногда, временем. То и дело постегивает лошадку.

Ор — пахать.

Калкс — Кал кс — кал к(а)с — клеймить (раскаленным железом).

Кал — Калить, — калить что, раскалять, накалять, разжигать, сильно нагревать твердое тело в огне; || закаливать, закалять железо, сталь, погружать раскаленное в воду.

к(а)с — Касаться, коснуться чего или до чего, чему, притыкаться, дотрогиваться, трогать; быть смежным.

Писх — П(о)исх — схватить, отнять силою.

ИСХАПАТЬ, исхапнуть что, схватить, вырвать из рук, жадно схватить, отнять. Исхапом взять, вырвать, отнять силою.

Пай — ПАЙ м. татр. часть, доля надела или раздела, собина, деланка в складчине, артели, товариществе.

22. кси — **Алзирр** — Ал(а) зирр — разглядеть.

Алзирр — Ал(а) зирр(ок) — делать осмотр, увидеть, рассмотреть, разглядеть.

ЗИРЯТЬ, зиреть зап. зырить, глядеть зорко, всматриваться. Зирок м. один взгляд, взор, вскидка глазом. Хоть бы зирком подарила! взглянула. Зир или зирк смол. глядь. Зир, ан уж ён тут! Зирка, зирочка ж. южн. зап. звездочка на небе.

Несовпадение тематики двух фрагментов текста созвездия Близнецы означает, что на определенном этапе часть его звезд была переименована.

Древнегреческий сюжет о ссоре двух пар близнецов, среди которых был Полидевк (Геркулес), относится к мифологии эпохи Оловянного царства.

История захвата переселенцами пахотных земель, отраженная в тексте созвездия, относится к одной из эпох Близнецов.

ГЛАВА 11. ЗОДИАКАЛЬНОЕ СОЗВЕЗДИЕ ТЕЛЕЦ (лат. TAURUS)

Телец (лат. Taurus) — зодиакальное созвездие, лежащее между Близнецами и Овном, к северо-западу от Ориона. Наиболее яркие звезды — Альдебаран (0,87 видимой звездной величины), Нат (1,65), Альциона (2,85) и ζ Тельца (2,97). В созвездии Тельца находятся рассеянные звездные скопления: Гиады и Плеяды, а также Крабовидная туманность. В Тельце находятся два ярких рассеянных звездных скопления — Гиады и Плеяды.

Плеяды, или Семь Сестёр — это рассеянное скопление, одно из ближайших к нам (расстояние 410 св. лет), содержащее около 500 звезд, окутанных еле заметной туманностью.

Девять ярчайших звезд лежат на поле диаметром чуть более 1° . Зоркий глаз различает в Плеядах 6 или даже 7 звезд. Вместе они выглядят как маленький ковшик.

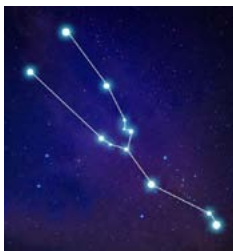
Гиады — рассеянное скопление, содержащее 132 звезды ярче 9-й величины и ещё 259 более слабых. Древнее созвездие. Греки приписывали его Евдоксу, но он, вероятно, только автор первого описания созвездия. Включено в каталог звездного неба Клавдия Птолемея «Альмагест».

Древнегреческий миф утверждает, что Телец — это Зевс, превратившийся в белого быка, чтобы похитить Европу и перевезти её на остров Крит. Плеяды — дочери титана Атланта и океаниды Плейоны: Алкиона, Стеропа, Майя, Меропа, Тайгета, Келено и Электра. Вознесены на небо Зевсом, спасавшим их от преследования Ориона. Гиады же — дочери Атланта и Эфры, а значит, они приходятся единокровными сёстрами Плеядам. Зевс превратил их в одноимённый астеризм, растрогавшись их любовью к брату Гиасу: Гиады умерли, рыдая, от горя после его гибели на охоте. В античной астрономии Плеяды и иногда Гиады воспринимались как самостоятельные созвездия. Латинское название этого созвездия — Taurus — перекликается с русским словом «тур», обозначающим первобытного быка. Сейчас, однако общепринятым русским названием созвездия является «Телец».

Альдебаран — ярчайшая звезда в созвездии Тельца и во всём Зодиаке, одна из ярчайших звезд на ночном небе. Название произошло от арабского слова ناربجل (al-dabarān), что переводится примерно как «последователь»: звезда на ночном небе совершает свой путь



Й. Байер. Зодиакальное созвездие Телец. Уранометрия. XVII в.



Созвездие Телец.
Схема расположения
звезд

вслед за Плеядами. Из-за расположения в голове Тельца именовалась «Глаз Тельца» (лат. *Oculus Tauri*). Также известны названия Палилий и Лампарус. В 2016 году рабочая группа Международного астрономического союза утвердила название «Альдебаран» для этой звезды (*Вики*).

Образы древнерусской космогонической мифологии.

Пантеон эпохи Тельца (134–132 тыс.) времен Хрустального царства:

Иван Быкович, бог зодиакального созвездия и эпохи Тельца (134–132 тыс.)

Стожары (Стужары), семь сестер, богини околополярного созвездия Плеяды (Стожары) (134–133 тыс.).

Стужа, одна из сестер, богиня полярной звезды созвездия Стожары.

Белый Старец (Дед Мороз — Красный Нос, Хранитель Урожая, Сугиб, Гибанец, бог Хлеба), бог околополярного созвездия Персей (133–132 тыс.).

Коляда (Сураза, Краса Мира), его дочь, богиня полярной звезды.

Лосиха (132–131 тыс.), богиня околополярного созвездия Северный Олень (132–131 тыс.).

Пастух, бог полярной звезды.

Космогоническое событие эпохи Тельца (134–132 тыс.) времен Хрустального царства — падение астероида Кологрив-Жеребец (134 тыс.) из созвездия Коня (Рака).

Космогоническое событие эпохи Тельца (134–132 тыс.) времен Хрустального царства — падение астероида Фиюз-Птица (Тиран) (133 тыс.) из созвездия Ворон.

Космогоническое событие эпохи Тельца (134–132 тыс.) времен Хрустального царства — падение астероида Демон (132 тыс.) из созвездия Орел.

Пантеон эпохи Тельца (109–107 тыс.) времен Оловянного царства.

Буря-богатырь — Иван Коровий сын, бог зодиакального созвездия и эпохи Тельца (109–107 тыс.).

Сокольник Збут — Борис Королевич (Бадья Сидня, Чаша Алхаса), бог околополярного созвездия Чаша (Кратер) (109–107 тыс.).

(?) богиня его полярной звезды.

Пантеон эпохи Тельца (83–81 тыс.) времен Медного царства.

Земуня, богиня зодиакального созвездия и эпохи Тельца (83–81 тыс.).

Башиха (Кеней), богиня околополярного созвездия Палехи (Южный Треугольник) (85–79 тыс.).

Чурила Пленкович (Баш, Кеней, Палехфон), бог полярной звезды созвездия Палехи (Южный Треугольник) (85–79 тыс.), ее брат-близнец.

Пантеон эпохи Тельца (57–55 тыс.) времен Серебряного царства:

Земуня, богиня зодиакального созвездия и эпохи Тельца (57–55 тыс.).

Елена Прекрасная Золотые Кудри, богиня околополярного созвездия Елена Прекрасная (Цефей) (57–55 тыс.) и Средиземного моря.

Иванушка (греч. Тесей), бог полярной звезды.

Космогоническое событие эпохи Тельца (57–55 тыс.) времен Серебряного царства — падение астероида Ворон Воронович (Минотавр) (55 тыс.) из созвездия Ворон.

Пантеон эпохи Тельца (31–29 тыс.) времен Золотого царства:

Земуня, богиня зодиакального созвездия и эпохи Тельца (31–29 тыс.).

Кентавр Китоврас (Волотомон Волотомонович, Самсон Колыванович, Оглендя, Пастух), бог околополярного созвездия Волопас (29–22 тыс.).

Русалочка, богиня полярной звезды.

Космогоническое событие эпохи Тельца (31–29 тыс.) времен Золотого царства — падение астероида Птица Гамаюн (Алмазный Коготь) (29 тыс.) из созвездия Конь (Пегас).

Пантеон эпохи Тельца (5–3 тыс.) времен Жемчужного царства:

Матушка Буренушка, богиня зодиакального созвездия и эпохи Тельца (5–3 тыс.).

Дидо Ладон, бог околополярного созвездия Дракон Ладон (Ладобог) (11–4 тыс.).



Корова Земуня.
Кукла-оберег



Матушка Буренушка.
Кукла-оберег

Лада, его дочь, богиня полярной звезды, любви и красоты.
Космогоническое событие эпохи Тельца (5–3 тыс.) времен Жемчужного царства — падение астроида Змей Горыныч (Левиафан, Дракон Пифон) (4 тыс.) из созвездия Дракон. Смещение созвездия Дракон Ладон (11–4 тыс.), восхождение созвездия Малая Медведица (Танцоры) (с 4 тыс. до н.э. по наст. время). Всемирный библейский потоп.

Каллисто, богиня околополярного созвездия Малая Медведица (Танцоры) (с 4 тыс. до н.э. по наст. время), дочь царя Ликаона, возлюбленная Зевса.

Аркад, сын Каллисто, бог полярной звезды.

Мегалитические алтари зодиакального созвездия Телец



Алтарь богини созвездия Телец. Мегалит. Африка



Алтарь богини созвездия Телец. Оплавленный мегалит. Плато Бектау-Ата. Казахстан



Алтарь богини созвездия Телец. Мегалит. Карелия



Алтарь богини созвездия Телец. Мегалит. Карелия



Алтарь богини созвездия Телец. Мегалит. Остров Петрова. Приморье



Алтарь богини созвездия Телец. Мегалит. Мурманская область



Алтарь богини созвездия Телец. Мегалит. Кольский полуостров



Алтарь богини созвездия Телец (5–3 тыс.). Мегалит, разрубленный на части, — символика катастрофы 4 тыс. до н.э. Остров Якусима. Япония

Название трехглавой вершины Алтайских гор — Белуха — одновременно напоминает и кличку коровы, и прозвище богини Луны, представляемой в образе белоснежной телочки.

Белуха (алт. Ёч-Сүмер — «Трёхглавая», Кадын-Бажы — «Вершина Катунь», каз. Мұзтау Шыңы) — высшая точка Алтайских гор (4506 м), одна из высочайших горных вершин России. Венчает Катунский хребет. Координаты: 49°48'25" с. ш. 86°35'23" в. д.

В массиве Белухи две вершины в виде неправильных пирамид — остроконечная Восточная Белуха (4506 м) и Западная Белуха (4435 м). Понижение между вершинами получило название «Седло Белухи» (4000 м). Третья вершина высотой 4260 м стоит немного в стороне и носит название «пик Делоне».

Алтайцы называют гору Белуху — Уч-Сумер. Уч — три, Меру — священная вершина мира в буддийской философии, название которой в монгольском языке Сумер, поэтому название Уч-Сумер можно трактовать как Трёхглавая священная гора Меру (*Вики*).

Гора Белуха, вершина
Горного Алтая



Во времена Оловянного царства из трех вершин священной горы Белухи почиталась гора, носящая ныне название пик Делоне. Своими очертаниями она походит на многочисленные горные вершины, напоминающие образ Дида Свята (Духа Святого, Колокола), бога полярной звезды созвездия Старчище Пилигримище (Эридан)(122–120 тыс.), возлежащего среди гор и смотрящего в небо. На представленном фото — двуглавая белоснежная вершина справа.

Во времена Медного царства особо почитались две другие вершины Белухи, имеющие форму неправильных пирамид с седловиной между ними. Они повторяют формы многочисленных двуглавых вершин — мегалитических алтарей Баша и Башихи (Кеня и Кенеи), богов-близнецов околополярного созвездия Палехи (Южный Треугольник)(85–79 тыс.). На представленном фото — белоснежная двуглавая гора вдали слева.

Имя Башихи (Баши), богини созвездия Палехи (Южный Треугольник) (85–79 тыс.), сохранилось в алтайском варианте названия этой вершины — Кадын-Бажи — и в названии реки Тау-Бажи.

Исходя из словаря В.И. Даля, название Тау-Бажи можно истолковать как Хмурая или Испуганная Башиха, а название вершины Кадын-Баши — Кады(к) Баши означает «Кричащая Башиха». Названия вершины и реки, видимо, связаны с космическим катаклизмом, случившимся при смещении созвездия Палехи (Южный Треугольник) (85–79 тыс.).

Словарь

Тау, таурится, тоуриться, глядеть исподлобья, хмуриться; дичиться, строжиться. Лошадь таурится.

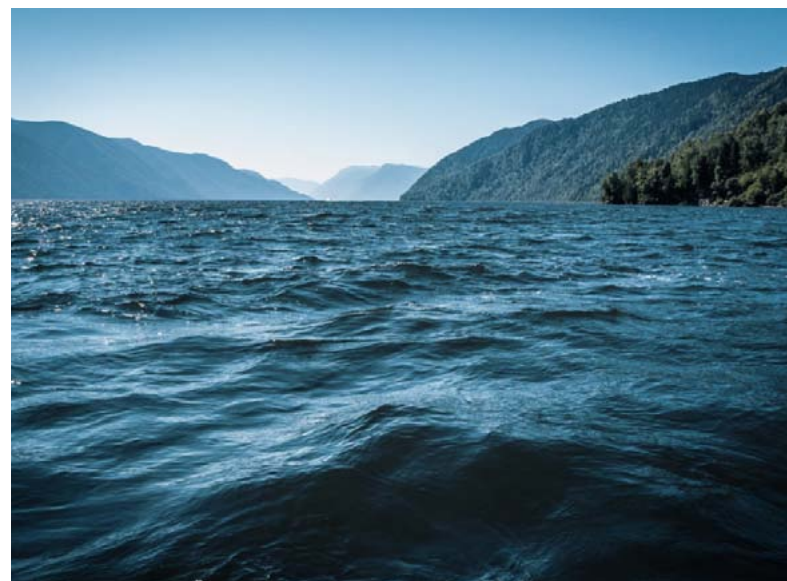
Кадын — крик.

Кадык, м. головка дыхательного горла, адамово яблоко. Драть кадык, распустить кадык, орать, кричать или кадычать, вост. зевать, горланить. | Местами говор. кадык, вм. кочадык. И без песен кадык тесен. Не до песен — кадык тесен.

Башила, башилка? об. шалун, баловник.

Образ богини Луны, представляемой в облике белоснежной телочки Йо, запечатлен в названии расположенного на Алтае Телецкого озера.

Телецкое озеро (алт. Алтын Кӧл, каз. Алтынкӧл, монг. Алтын нуур оба — в переводе «Золотое озеро») — озеро на северо-востоке Алтайских гор. Расположенное на высоте 434 м над уровнем моря, озеро имеет 78 км в длину и 5 км в ширину и лежит между горными хребтами Корбу и Аль-Тынту, на стыке Сайлюгемских гор и Западных Саян. Его площадь составляет 233 км². Видимость воды в озере колеблется от шести до четырнадцати метров. Максимальная глубина озера рядом со знаменитым водопадом Корбу и составляет 323 м.



Телецкое озеро. Горный
Алтай

В озеро впадает около 70 рек и 150 временных ручьев, самая крупная из них, река Чулышман, снабжающая озеро более половины запасов ее воды. Вытекает из озера река Бия, которая после впадения в реку Катунь — приток Оби. Озеро окружено горами высотой 600–1300 м в северной части и около 1700–2400 м (5600–7900 футов) в южной части (*Вики*).

Толкования названий рек, впадающих в Телецкое озеро, как и мегалиты, возведенные на его берегах, — свидетели того, что Горный Алтай хранит память о событиях времен глубокой древности.



Река Бия, вытекающая из Телецкого озера. Синоним сущ. **бий** — Мизгирь, имя бога зодиакального созвездия и эпохи Скорпиона (120–117 тыс.) времен Оловянного царства.

Бий, м. южн. тарантул, мизгирь, ядовитый земляной паук.

Алтарь бога созвездия Великорыбие (Южная Рыба) (104–102 тыс.). Мегалит. Река Бия. Горный Алтай

Река Катунь, левый приток Оби.

Катавасия | В просторечии: суета или сумбур, бестолочь, перевороты, беспорядок; ссора, катавасица; пск. драка, побои. Катавасник м. -ница ж. суетливый, бестолковый человек, или вздорный сплетник, виновник беспорядков.

Кат, м. южн. зап. палач или заплечный мастер. См. каторга.

Река Кокши — Колотушка, палица.

Кока, тукманка, колотушка по голове. Коковья ж. коковка, в знач. колотушки, палицы, или резного украшения на тычке.

Река Кыга — Крик лебедя.

Кыкать, кигикать, кричать лебедем. Кык м. клик, лебединый крик. Лебедь кичет. Стала лебедушка кыкать, песня.



Река Катунь, левый приток Оби, берущий начало на южном склоне Катунского хребта у подножия горы Белухи

Река Колдор — Колдо(бина) дор(огая). У этой реки расположены многочисленные золотые прииски.

Колдоба, колдобина, колдыбан, колдобоина, колдобашина ж. бокалдина (перестановка букв), большая крутая ямина с водою, или глубокая выбоина по дороге, залитая водою; зазора; сухая ямина. Колдобистый путь, ямистый, выбоистый и залитый по ямам водою. Колдыбанка кур. лоханочка, кадушка. Колдымашить воду, жатву, деревья, тамб. качать, колебать, раскачивать, колыхать, волновать; -ся, возвр.

Дор, дорогой, церк. драгий, драгой, ценный, многоценный, сравнительно много стоящий; нужный, полезный, желанный, уважаемый; любимый, любезный, высокоценный; противополоп. Дешевый, сходный. Купить дорого, продать дешево.



Алтарь богини созвездия Великорыбие (Южная Рыба) (104–102 тыс.). Мегалит. Река Лебедь, приток Бии. Горный Алтай



Алтарь бога созвездия Ладобог (Дракон Ладон) (11–4 тыс.). Мегалит. Река Лебедь, приток Бии. Горный Алтай

Река Большая Чили — Большой удар.

Чили, чилиснуть, кого, хватить, полосонуть, ударить.

Название высокогорного овального озера Буландуколь трактуется как «Буланный конь ямину вколотил» и означает, что к образованию озера на месте ударного кратера причастно созвездие Конь.

Речь может идти:

- о падении астероида Меч-Кладенец (85 тыс.) из околополярного созвездия Малый Конь. Событие эпохи Коня (Рака)(87–85 тыс.) времен Медного царства;
- либо о падении астероида Сивка-Бурка (79 тыс.) из зодиакального созвездия Конь (Рак). Событие эпохи Овна (81–79 тыс.) времен Медного царства;
- либо о падении астероида Птица Гамаюн (Алмазный Коготь)(29 тыс.) из созвездия Конь (Пегас) на рубеже эпох Тельца (31–29 тыс.) и Овна (29–27 тыс.) времен Золотого царства.

Озеро Буландуколь (Пландукель, Бланду-Коль, Бландукель, Сохачье или Лосиное) расположено в 12 км от залива Идып Телецкого озера на высоте 980 м в окружении густой тайги. Озеро имеет форму овала, вытянутого с севера на юг; длина его около 700 метров, ширина до 250 метров; максимальная глубина — 2,8 м (*Вики*).

*Озеро Буландуколь.
Горный Алтай*



Словарь

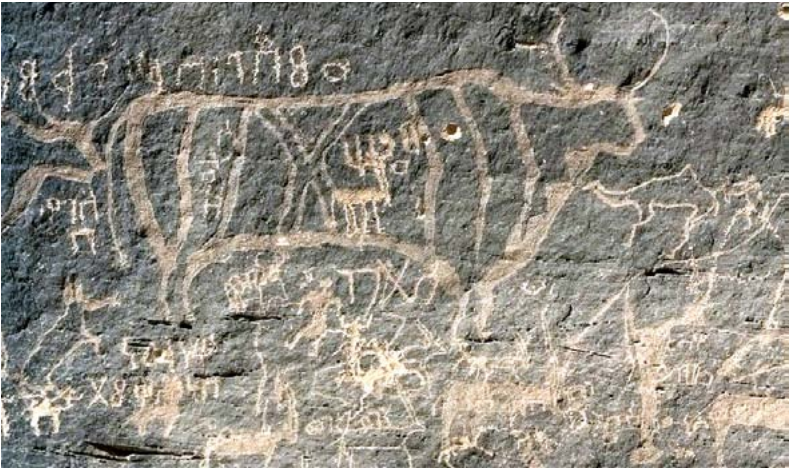
Озеро Буландуколь — Булан дук коль — Буланный (конь) яму вколотил.

Буланный, одна из конских мастей: половой (о собаках), глинистый (о птице, голубях), рудо-желтый, желтоватый, изжелта, разных оттенков, но хвост и грива черные или темно-бурые, и обычно ремень по хребту; ту же масть, но без бурой примеси, без ремня и при светлом хвосте и гриве, зовут соловою.

Дук, м. кур. в игре, касло, шар, свинка: ямка, лунка, в которую дубинками вгоняют шар, мяч. свинку, чурку (см. дучка).

Коль — Кол, м. короткий шесть, заостренный с одного конца; свая, кол больших размеров; тычек, в малых. Кол вколачивается в землю, но иногда слово это означает дубину, рычаг, короткую жердь. Мужики взялись за колья, за дубье, дубинки, пошли в драк. Лошадь ходит на колу, на приколе, на аркане. Птица пала колом, камнем, отвесно. Колом тя в землю! бранн. Кол для посадки, сажать колями, тычек, срубленный сук приемчивого дерева. Он колом сел, крепко, не выживешь.

**Петроглифы с астрономической символикой
зодиакального созвездия Телец**



*Образ зодиакального
созвездия Телец.
Петроглиф. Бир Хима.
Аравийский
полуостров*

Первая многофигурная композиция из Бир Химы в числе прочего содержит изображения живописных образов двух околополярных созвездий Верблюд (136–134 тыс.) и Северный Олень (132–131 тыс.) и зодиакального созвездия Телец (134–132 тыс.) времен Хрустального царства.

Образы
зодиакального
созвездия Телец
и богини Луны в облике
Небесной Телочки.
Петроглиф. Бир Хима.
Аравийский
полуостров



Вторая многофигурная композиция из Бир Химы содержит изображения богини Луны в облике Небесной Телочки (фигура слева) и зодиакального созвездия Телец (фигура справа). Богатый декор правой фигуры включает в себя две литеры, читающиеся как слог ЗИ (Зимуня — Земуня, имя богини созвездия Телец).



Образ зодиакального созвездия Телец
(134–132 тыс.) и изображение созвездия
Стожары (Плеяды) (134–133 тыс.)
над ним. Петроглиф. Алтай



Образ зодиакального созвездия Телец,
чьё тело усыпано звездами. Петроглиф.
Урочище Тамгалы. Казахстан



Образ зодиакального созвездия Телец.
Петроглифы. Урочище Калбак Таш.
Горный Алтай



Образы скандинавского
бога грома и молний
Тора (аналог образа
Зевса) и созвездия
Телец. Рельеф.
Британские острова



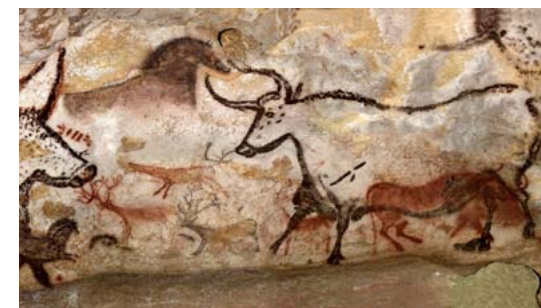
Образы бога зодиакального созвездия Телец
(5–3 тыс.) и богов околополярного созвездия Танцоры
(Малая Медведица) (с 4 тыс.). Петроглифы. Плато
Тассилин Аджер. Сахара. Африка



Образ зодиакального созвездия Телец,
усыпанного звездами. Петроглифы. Пещера
Альтамира. Испания



Телец. Петроглиф. Жанровая зарисовка.
Нигер. Африка



Телец. Петроглиф. Жанровая зарисовка. Пещеры
Ласко. Франция



Бизон. Петроглиф. Жанровая зарисовка. Пещера Альтамира. Испания



Охотник и индийский буйвол. Петроглиф. Остров Шри-Ланка

В эпоху Тельца (5–3 тыс.) времен Жемчужного царства вследствие космической катастрофы произошло крушение цивилизации острова-материка Иола. Бесчисленные отзвуки этого трагического события, подобно гулу набатного колокола, разлетелись по всему свету, оставив неизгладимый след в исторической памяти и культуре многих народов мира.

Подробнее об этом событии см.

Очерки древнегреческой мифологии и палеоистории культуры, М., 2014;

Очерки древнекитайской мифологии и палеоистории культуры, М., 2016;

Очерки древнерусской мифологии и палеоистории культуры, М., 2020. Т. 1. С. 267–314.

Мемориальный алтарный комплекс острова-материка Иола и четырех окружающих его архипелагов. 4 тыс. до н.э. Горный Алтай



Мемориальные памятники-алтари, созданные беженцами из Иола едва ли не во всех частях света, представляют собой выложенные из камней однотипные круговые композиции, условно называемые сегодня лабиринтами. Подробно о символике круговых алтарей (лабиринтов) см. главу № 57 «Созвездие Малая Медведица».

Среди петроглифов 4-го тыс. до н.э. встречается немало посвященных гибели острова-материка Иола (платоновской Атлантиды).



Образ зодиакального созвездия Телец. Петроглифы. Урочище Калбак Таш. Горный Алтай

На одном из петроглифов Урочища Калбак Таш Горного Алтая изображено несколько тельцов. На боку одного из них различима надпись, содержащая сведения о гибели острова-материка богини Луны Ио.

Толкование текста петроглифа из урочища Калбак Таш.

- 1. Это тибочка бабы. И баба бита вот.**
- 2. Вил вогнал вздорный спорщик оголтелый. Обгадил и залил (утопил).**
- 3. Вбил лбом в ил.**

Фрагмент петроглифа
из урочища Калбак
Таш



1.	Т	О	О	И	Т	Б	Б	И	
2.	О	ил	В	Г	О	(?)	Л	Г	О
3.	Т	И	(?)	Л	О	О	А	И	Л

1. Тоо и т б би — То и т(и) б б(а) би

Чтение слева направо: То и тиб(очка) баби — Это тибочка (шапочка) бабы.

Чтение справа налево: И б(а) б(а) б(и) ти (в) оот — И баба бита вот.

2. О ил в го (?) л го —

Чтение слева направо: О ил в го(нил) Логоза — В ил вогнал вздорный спорщик.

Чтение справа налево: Ог(о) л огв лио — Оголтелый (негодяй) огадил и залил.

3. Ти (?) лооаил —

Чтение слева направо:
Тилооаил — Тил(иснул) лбом в ил —
Вбил лбом в ил.

Развернутый текст с огласовкой:

- 1. То и тиб(очка) баби — И б(а) б(а) б(и) ти (в) оот.
- 2. О ил в го(нил) Логоза — Ог(о) л (х) огв лио.
- 3. Тил(иснул) лбом в ил.

Словарь
То, местоим. указат. ср. тот, та, то, мн. те; оно; южн. и зап. той, тая, тое (тее), мн. тые, тыи. То дело, о котором я говорил.
Тиб, Тибочка, пск. женский головной убор.

Баба, ж. замужняя женщина низших сословий, особенно после первых лет, когда она была молодкою, молодницею, или вдова. У бабы волос долог, да ум короток. Баба с печи летит, семьдесят семь дум передумает. Бабы умы разоряют дома. Пусти бабу в рай, а она и корову за собой ведет. Где черт не сладит, туда бабу пошлет. Лукавой бабы и в ступе не утолчешь.

Бити — бивать что, наносить удары, ударять, колотить; заносить руку, палку или иное тупое орудие, и опускать с размаху: поражать, разить; толкать, толочь; раздроблять.

О ил — В ил.

Вго — вогнать, вганивать что во что; понуждать кого или что, словом или делом, ко входу; противополож. выгонять. Вгони скот во двор, загони на двор.

Лго — логозиться, влад. спорить, вздорить. Логоза об. вздорный спорщик.

Огл — Огол — или оголчить кого, твер. пск. ниж-ард. оговорить, обаять, оклеветать; | испортить заговором, изурочить, похвалив из зависти или не в добрый час. Оголчили парнишка, усови взяли! Оголченный твер. ряз. каженик, сглаженный, испорченный заговором; | околотень, отбоиш, сорванец, повеса. Оголтеть кур. калужск. ряз. ошалеть, одуреть, одичать; стать повесой, негодяем, отъявленным сорванцом. Оголтелый, оголтень кур. вор. ряз. шальной, одурелый; своевольник, повеса, озорник, неслух, оголченный, отъявленный.

Огв — Огвздать, что, пск. твер. обмарать, опачкать, огадить, загрязнить.

Лио — Ли(в)о, ливать; моск. линуть, костр. ленуть что, выпускать из сосуда жидкость, выбрасывать жидкую струю, поток.

Тил — Тилискать, тилиснуть кого, твер. калужск. полыснуть, хлещнуть, ударить; | изорвать; | стибрить, стянуть, украсть. | вят. трепать за виски.

Лоо — Лоб (?) - м. лобик, лобок, лобочек; лбища, лбина м. чело, надбровье; часть головы, лица, между висков, от бровей до предела волос.

А ил — в ил.

Выражение «баба бита» означает удар по острову богини Луны, вбивший его в илистое дно Саргассова моря. В данном случае словом «баба» названа богиня Луны.



Тибочка — вариант традиционного кокошника Владимирской губернии, сделанного в виде лунного серпа

Тибочка на голове богини — кокошник в виде лунного серпа. Русские традиционные женские головные уборы, будучи неотъемлемой частью праздничного облачения, щедро наделены самой разнообразной астрономической символикой. Подробно об этом см. Очерки древнерусской мифологии и палеоистории культуры, Т. 3, М., 2022.

В состав созвездия Телец входят два астеризма — Плеяды и Гиады и звездная пара — Плейона и Атлас.

Толкование текста созвездия Телец

Тaurus.

Созвездие Телец:

1.альфа — Альдебаран, Кор Таури, Париликиум; 2.бета — Альнатх, Ел Натх, Натх; 3.гамма — Гиадум 1; 4.дельта — Гиадум II; 5.эпсилон — Айн Акулус Бореус, Окулус Бореус.

Астеризм Плеяды:

7. эта — Алкиона; 23 пси- Меропа; 21 фи — Астеропа; 22 хи — Стеропа 1; 20 уpsilon — Майя; 19 тау — Тайгета; 17 ро- Електра; 16 пи -Целено, Целиено Целино.

Астеризм Гиады:

Гиадум 1; Гиадуи П.(VII в. до н.э.).

Две звезды: Плейоне; Атлас (XVII в. н.э.).

Астеризм Плеяды (Стожары)

Плеяды (M 45, другие названия — Семь Сестёр, Стожары) — рассеянное звёздное скопление и астеризм в созвездии Тельца. Это скопление — одно из ближайших к Земле и одно из наиболее ярких звёздных скоплений. Плеяды известны с древних времён и видны невооружённым глазом даже на городском небе (*Вики*).



Э. Веддер (1836–1923). Плеяды, 1885. (Фотоколлаж)

В эпоху Тельца (134–132 тыс.) времен Хрустального царства околополярное созвездие Стожары (Плеяды)(134–133 тыс.) находилось в центре небесной сферы. В эпоху Тельца (5–3 тыс.) времен Жемчужного царства Стожары (Плеяды) — лишь яркий астеризм в созвездии Тельца.

В тексте созвездия Стожары содержится сообщение о наличии в тайге золотоносных руд и о тяготах их разработки. Оно адресовано потомкам и представляет собой одно из «наставлений непосвященным», «сделанных в заботе о внуках».

Толкование текста астеризма Стожары (Плеяды)

Разведка новых залежей таежных золотоносных руд в земле, закованной льдами (т.е. в вечной мерзлоте) — **тяжкая работа для голодающих ионов.**

Помимо Плеяд, наставления потомкам содержатся в текстах околополярных созвездий Старчище Пилигримище (Эридан) (122–120 тыс.), Сухман Одихмантьевич (Змея) (115–113 тыс.), Святогор (Орион) (46–40 тыс.), Богомир (Возничий) (40–29 тыс.), Дракон Ладон (Дракон) (11–4 тыс.); а также в текстах зодиакальных созвездий Водолей, Стрелец, Дева и Лев.



Основные сведения об околополярном созвездии Стожары см. в главе № 14 «Созвездие Плеяды (Стожары) (134–133 тыс.)».

Боги созвездий Олень, Телец и Овен. Абашевская глиняная игрушка-оберег

Название Плеяд **Волосыны**, которое Афанасий Никитин, живший в XV веке, использовал в своих путевых записках, или Вола Сыны, — сыновья Небесной коровы Ио.

Название **Волосянка** — уменьшительно-ласкательная форма существительного вол, чьи синонимы — буйволица, коровушка, телочка.

Велесожары — Велеса жары — Велеса огни. Велес — бог звездного неба. Следовательно, Велеса жары означает «бога Велеса божественный огонь».

Власожелищи — Власо желищи — В заботе живущие. Висожар — Висо жар — Висящий жар, т.е. висящие на небе звезды.

Название **Стожары** также двусоставное и включает в себя слова сто и жары. Но у слов «жар, жарка» есть и второе не менее важное значение.

Жарня, || Драка или битва, свалка; или жареха ж. сечение, парка, порка, возбуда, баня.

Жарник м. большой огонь в поле, костер, особенно по ночам, при осенней молотье.

Из многих вариантов толкований этого слова значение «свалка, сечение, порка» относимо к массовой гибели людей под ударом стихии. Включенный Далем термин «жарник» для костра, зажигаемого «при осенней молотье» — прямая лингвистическая отсылка к той самой, печальными легендами овеванной «осенней небесной молотье» — древнейшему крестьянскому ритуалу, о котором упоминает В.И. Даль.

Допуская, что каждый вариант названия созвездия Стожары несет в себе часть общей информации о событии, с ним связанным, целесообразно собрать их толкования в общий текст:

Варианты названий астеризма Стожары (Плеяды):

Волосыны, Утиное Гнездо, Бабы, Власожелищи, Власежелищи, Власожельцы, Висожары, Сожары. Стожары, Велесожары, Волосожары, Волосянка, Гнездо, Утичье Гнездо, Весагары.

Толкование текста, составленного из вариантов названий:

(Богини) **Ио сыны — праотцы и праматери, во власти живущие, в сладости живущие, висящим на небе жаром сожжены. Стократным жаром божьего огня все веси — колыбель Ио дотла сожжена.**

Для воссоздания этого сообщения использована лишь половина из тридцати семи известных лингвистам русских синонимов Плеяд. Однако и в таком виде становится понятно, что перед нами эпическое сказание о гибели прародины.

Названию Стожары В.И. Даль дает еще один комментарий, более чем выразительный. Помимо того, что это слово означает кол (а выражение «забить кол» означает полностью уничтожить, прикончить), народные приметы выявляют прямую взаимосвязь, существующую в народном сознании между созвездиями Плеяд и Большая Медведица.

У Даля сказано:

Стожары, созвездие Плеяд, Волосожары, Утиное гнездо; местами зовут так созвездие Медведицу, южн. Воз, причислив к ней Полярную звезду, которая и представляет стожар, кол, вокруг которого ходить лось или лошадь на приколе. Коли звездисто и стожар горит — иди смело на медведя.

В основе народной приметы «Коли звездисто и стожар горит — иди смело на медведя», заключена информация о смещении созвездия Большая Медведица после удара, нанесенного в эпоху Тельца (с его астеризмом Стожары).

Обращает на себя внимание тот факт, что тексты созвездий Стожары и Возничий тематически связаны между собой. Первое посвящено поиску залежей золотоносных руд, второе содержит описание технологии выплавки золота из руды. К тому же звезда — Эл-Натх — общая для Возничего и Тельца.

Астеризм Гиады



Астеризм Гиады
в созвездии Телец. Схема
расположения звезд

В справочной литературе о Гиадах сказано следующее.

Гиады издавна упоминаются вместе с Плеядами, и возможно, сформировались вместе (не как звездные скопления, конечно, а как астеризмы). Они находятся недалеко друг от друга; Гиады похожи на положенную набок латинскую V, Плеяды выглядят небольшим компактным облачком звезд. Гомер в поэмах, относимых к VIII веку до н.э. говорит об этих созвездиях в «Илиаде» при описании щита Ахиллеса:

*Все прекрасные звезды, какими венчается небо:
Видны в их сонме Плеяды, Гиады и мощь Ориона.*

Гесиод примерно веком позже несколько раз упоминает эти два созвездия в «Трудах и днях», а от приписываемой ему поэмы «Астрономия» остались лишь считанные строки, в которых фигурируют и Гиады:

*...Харитам подобные нимфы —
Сестры Фесиля, Клея и в пышном венке Коронида,
Милая дева Феа с Евдорею длинноодежной, —
Их на земле называет Гиадами род человеков.*

Фалес Милетский насчитывал в Гиадах всего две звезды — северную и южную. Однако, примерно в IV веке до н.э. Гиады вместе

с Плеядами были включены в созвездие Телец, хотя и позже часто употреблялись как самостоятельные астрономические единицы.

Народная этимология объясняет название так: имя «Гиады» означает на древнегреческом «идет дождь», а Гиады на небе Греции в период дождей низко над горизонтом, что и предвещает непогоду. Другое происхождение предполагает Гигин в «Фабулах»: имя Гиад на греческом Ὑάδες начинается с Ὑ (заглавной ипсилон) совпадающей по форме с расположением звезд астеризма.

Библейские созвездия: Ас; Большая Медведица; Гиады; Кесиль; Орион; Хима: Плеяды. В Библии встречаются упоминания звезд, которые исследователи соотносят с астеризмом Гиады в Тельце:

*Он один распростирает небеса и ходит по высотам моря;
сотворил Ас, Кесиль и Хима и тайники юга (Книга Иова 9:8–9)*

Обычно, по крайней мере в русской переводческой традиции, Ас идентифицируют как Медведицу, но иногда их считают Гиадами. В любом случае, вопрос отождествления библийских созвездий еще открыт (ресурс: Астромиф).

Исходя из Словаря В.И. Даля, соответствия библейским названиям трех упомянутых созвездий таковы:

Хима, Химить, ряз. хныкать, плакаться на что, горевать.-- астеризм Плачущие Гиады.

Ас, Асарон, м. растение Asarum euoracum; подорешник, подлесник, черный лютик, винный корень, земляной ладан? (это мяун?), сердечная, копытень, копытник (а не копет), дикий перец, пхиховник?, сухой водолен (а не водолей), облапа, охватка, скипидарник, волосняк — астеризм Волосыни (Плеяды).

Кесиль м. титул римских императоров; Петр I, отбыв за границу, поручил управление России Кесарю Ромодановскому. Кесарев, ему принадлежащ.; кесарский, ему свойственный. Кесарша, супруга кесаря; кесаревич, кесаревна, дети их. Богови Богу, а кесарево кесареви. Божье Богу, а цареву царю — мощное созвездие Орион.

Гесиод в поэме «Труды и дни» называет имена четырех плачущих сестер Гиад и их брата:

Харитам подобные нимфы —
Сестры Фесиля, Клея и в пышном венке Коронида,
Милая дева Феа с Евдорею длинноодежной, —
Их на земле называет Гиадами род человеков Гесиод.

Текст астеризма Гиады, составленный на основе поэмы Гесиода:

Коронида, Феа, Эвдороя, Клея, Фесил, Гиады 1, Гиады 2.

Коронование Феси́ла в день Феодосии колосьяницы (29 мая). Оплакивание Феси́ла в день Евдокии Свистухи (1 марта).

На день Евдокии Свистухи (1 марта) приходится дата смещения созвездия Лебедь (20–14 тыс.) и восхождения созвездия Большая Медведица (14–11 тыс.) вследствие падения астероида Коршун из созвездия Коршун (Черепаша, Лира). Исходя из этого, «оплакиваемый Фесил» — это смещенное созвездие Лебедь либо его полярная звезда. Следовательно, восхождение созвездия Лебедь, т.е. «коронование Феси́ла» произошло в день Феодосии колосьяницы (29 мая).

Словарь

Клеэя — Клевить, ребят, сиб. квелить, дразнить до слез.

Коронида — Коронованная.

Корона ж. головное украшение из золота с дорогими камнями; это одна из регалий, принадлежностей владетельных особ: венец, золотой обод, сведенный дугами на темени, с условными признаками степени владельческого сана. Казна, правительство. Чиновник от короны, не по выборам. | Коронка умалит. украшение, в виде короны; олон. девичий головной убор, лента. Коронный, к короне относящийся, государственный, от казны, либо казенный. Корончатый, короновидный, — образный, сделанный в виде короны. Короновать кого, возлагать впервые корону на главу владетельной особы, совершать торжественный церковный обряд возведения на престол; венчать на царство. -ся, быть коронованным; короновать себя. Коронованье ср. коронация ж. совершение этого обряда; первое, в знач. действия; второе, в знач. события и самого торжества.

Евдория — Евдо ра — день Евдокии Свистухи 1 марта.

Евдокия Свистуха, Свистухи, свистуньи или плющихи, Евдокия подмочи порог, день 1 марта, Под порогом мокро. Снег плющит настом. Ветры свищут. Первая встреча весны, пролетье. Евдокия красна — и весна красна. День Евдокии красный, на огурцы и грузди урожай. С плющихи первые оттепели: сей капусту (южн. мак). Запевают веснянки (хороводные), и поют до Троицы (мак, просо, плетень и пр.). На свистунью новичек с дождем, быть лету мокрому. Новичек (месяц) умылся, и нас обмоет. Евдокия благоволит, да насорит. Тепло светит солнышко, да Авдотьей поглядывает (либо дождь, либо снег). На плющиху снег — к урожаю; теплый ветер —



Феодосия-колосьяница.
Кукла-оберег

мокрое лето; ветер от Москвы (скверный), холодное лето. Какова Евдокия, таково и лето.

Фео — Феодосия — колосьяница, день 29 мая; хлеба начинают колоситься.

Звезды гамма и дельта Гиад носят названия Гиады 1 и Гиады 2.

Гиа — Гиалургия ж. часть технологии, стеклянное искусство, стеклоделие, стекловарка.

Текст:

3. гамма. Гиады 1 — Стекло одно 4. Дельта. Гиады 2 — Стекло второе — имеются в виду двойные стекла телескопа, в настоящее время эта конструкция носит название ахромат.

Ахромат, объектив в виде дублета из двух линз — самый распространенный тип оптической схемы небольшого телескопа-рефрактора, объектива бинокля и подзорной трубы. Дублет может быть составлен из линз разделенных воздушным промежутком или склеенных специальным оптическим клеем в ахроматическую склейку. Такое склеивание делает объектив более устойчивым к внешним воздействиям (неразьюстируемым), уменьшает бликование, позволяет выполнять склеиваемые поверхности линз с меньшей чистотой. Но склейка возможна только для линз диаметром менее 70–80 мм (заметим, что не всякая склейка, особенно из сложного объектива является ахроматической). На больших диаметрах иногда используется промежуточная технология — заполнение промежутка между линзами специальным маслом (*Вики*).

В состав созвездия Телец включены также еще две звезды: Плейона и Атлас. В состав имени титана Атласа, как и в название гор Атласа, входят корень «ат» — отец, отеческий и прилагательное «лас» — от ласый, ласкательный, нежный, любящий ласкаться. Таким образом, толкования имени Атлас — «отеческая ласка» или «отеческая забота», что соответствует в русском языке таким устойчивым выражениям, как отчий дом, отчизна, отечество милое.

Созвездие Телец. Текст № 3

1. альфа — Альдебаран, Кор Таури, Париликиум.
2. бета — Альнат; Ел Нат; Нат 3. гамма. Гиады 1. 4. дельта — Гиады 2.



Акулина гречушница
(Крупеничка).
Кукла-оберег

Развернутый текст:

1. альфа. А лад(ь)е баран Корт аури Парил ликиум 2. бета. Ал(а) нат(яг) ат(а) 3. гамма. Гиады 1. 4. дельта. Гиады 2 5. эпсилон. Ейн окул(ари)с с борей Акулины (на) бореус.

Толкование текста № 3 созвездия Телец:

1. На ладейные штевни, дождавшись ветра, быстро паруса
2. натягивали в сумерках 3.– 4. Двойные стекла
5. Они своих окуляров (направляли) со старанием в день
Акулины Гречушницы 13 июня на север.

Словарь текста № 3 созвездия Телец (Альдераан)

1. альфа — **Альдебаран, Кор Таури, Париликиум** — Алад(ь)е баран Корт аури Парил ликиум — На ладейном стояке (штевне), дождавшись ветра, быстро паруса.

Альде баран — А лад(ь)е баран — На ладейном стояке (штевне).

Ладе — Лада — Ладья ж. большая лодка, суденышко; речная, по Северной Двине, по Волге и Каме.

Баран — || Арх. носовой или кормовой стояк судна, морск. штевень, волж. пень.

|| Касп. толстый брус поперек кормы, на шкоутах, для закладки за него тяги (талей) и подъема руля, при переходе через отмели.

|| Влад. подъемный бревенчатый снаряд, огромная вага, рычаг на перевесе, для подвыски изб, при перемене венцов и пр.

Кор Таури — Корт аури — дождавшись ветра.

Корт — КОРТЕТЬ вост. жадно выжидать чего, притаившись поджидать, подстергать с нетерпением, долго; хотеть, сильно желать.

Аури — аура — (гр.) дуновение ветерка (СИС).

Париликиум — Парил ликиум — быстро паруса.

Пари — || Парко арх. шибко, живо, скоро, бойко и резко.

Ликиум — ЛИК паруса, морск. край, шкаторана, кромка, обшиваемая лик-тросом, веревкою, что и называется ликовать паруса.

2. бета — **Альнат; Ел Нат; Нат (она же — гамма Возничего)** — Аль нат ат — Ал(а) нат(яг) ат(а) — натягивали в сумерках предки.

Аль нат ат — Ал(а) нат(яг) ат(а) — натягивали в сумерках предки.

Нат — натяг м. натяга, натяжка ж.

Ат — ата — отец, отцы, предки.

3. гамма — **Гиады 1** — стекло первое.

4. дельта — **Гиады 2** — стекло второе.

Гиады 1, Гиады 2 — Двойные стекла — т.е. телескопы.

Гиа да — Гиалургия ж. часть технологии, стекловое искусство, стеклоделние, стекловарка.

5. эпсилон — **Айн, Окулус Бореус, Акулус Бореус** — Ейн окул(ари)с с борей Акулины (на) бореус.

Ейн(ые) (свои) окуляры (бинокли, телескопы) со старанием в день Акулины Гречушницы 13 июня на север.

Айн — Ейн — Евойный, евонов, евоный твер. пск. сиб. его, ему принадлежащий, ейный, еин, ее, ей принадлежащий; образовано по примеру местоим. притяжат. ихний.

Окулус — окуларис — глазной, окуляр — бинокль, телескоп.

Бореус — Борение ср. борьба ж. вообще, усилие одолеть противника, состязание двух сил; ЛИБО борей — север.

Акулус — АКУЛИНЫ-ГРЕЧУШНИЦЫ, в народе, день 13 июня, он же задери-хвосты. Сеют гречу; скот от жаров и овода бесится, строчится (строка, зык, бызы). Мирская каша для нищей братии; праздник каш. На Акулину не работай, чтобы греча родилась, кур. Гречу сей либо за неделю до Акулины, либо неделю после.

Об указанном в созвездии Тельца дне «Акулус», т. е. 13 июня, в народном календаре сказано, что в этот день «скот от жаров и овода бесится». В этой примете виртуозно изложен миф о долгом паническом бегстве богини Ио в облике белоснежной коро-вы через множество стран и континентов в поисках пристанища. Упомянуто и о преследовании богини жалящим оводом, и о небесном жаре, сокрушившем ее вотчину.

Слово Таурус представляет собой классический пример древнегреческого логогрифа, т.е. тайнописи. Оно содержит в себе две фразы, состоящие из пяти слов каждая. Считываются они при чтении слова Таурус сначала слева направо, затем справа налево. При этом каждое следующее слово образуется без первой литеры предыдущего.

1. Чтение слева направо: Таурус — Аурус — Урус — Рус — Ус.
2. Чтение справа налево: Суруат — Уруат — Руат — Уат — Ат.

Толкование текста, заключенного в слово Таурус:

1. **Страшный ураган ударом камня осадил землю.**
2. **Удар уничтожил одним махом отечество предков.**

Словарь

Таурус — близко к прилагательному «таурать» — испугать. Здесь в значении — чего-то страшного, ужасного.

ТОУРИТЬ — глаза, вост. пучить, пялить, таращить, дико глядеть, чудиться, сердиться. Марс тоурит взоры, Державин. Тоуриться, то-вуриться, таураться, дичиться, бычиться, глядеть исподлобья, недоверчиво хмуриться, упрячиться. Конь тоурится, испугался чего. Что истоурился на меня?

Аурус — гр. аура — легкий ветерок.

Урус — УРУБАТЬ, — урубить чего, убавить, уменьшить отрубя, укоротить отрубом.

Ур — УРАБИТЬ кого, арх. в горелках, в тройке и др. хороводных играх: почкать, запятнать, засалить, поймать или ударить. Здесь м.б., удар.

Рус — Русак симб. камень идущий на жернова.

Ус — усадить -Усадка земли, осадка, осест, уменьшение в объеме, в вышину, при увеличении плотности, густоты.

Суруат — Сураз м. || Сиб. перм. бедовый случай, удар, огорчение. Сураз за суразом! беда по беде.

Уруат — Уру(б)ат — УРУБАТЬ, урубить чего, убавить, уменьшить отрубя, укоротить отрубом.

Руат — рут — руб (?) - Рубок м. тяпок, один руб, ударь лезом. В один рубок, за один тин.

Уат — Отечество — Слитно, предлог у выражает: окончанье, совершение (упасть, уйти); || У, южн. зап. пск. вор. в, и наоборот, в говорит-ся вместо у: у доме, в' тебя, вместо в доме, у тебя; говорится и увменя, увтебя. Сверх сего в пск. твер. часто приставляют вначале эту люби-мую гласную, вместо о, или без всякого толку: ущера, уколица (още-ра, околица); уск-осок, успокой, украек, усдоба (скосок, покой, са-мый край, сдоба) и пр.

ЗДЕСЬ сущ. околица, край в значении отечества.

Ат — отцы, предки.

Платон в Диалогах «Критий» и «Тимей», передавая слова египетского жреца об Атлантиде, называет ее «осевшим остро-вом». Он пишет: «Атлантида исчезла, погрузившись в пучину»; остров «провалился вследствие землетрясений и превратился в непроходимый ил, загораждающий путь мореходам».

Имена Плейоны и Атласа содержат сведения о причинах ги-бели острова — материка Иолы.

Толкование текста № 4:

Плейоне; Атлас — (Под) плещущими (волнами) Иона — отечество ласковое (после) удара.

Словарь

Плейона — Плей Йона — Плеск волн, всплеск воды ЗДЕСЬ в зна-чении залито водой, погрузилось под воду.

Плей, плескать, плеснуть, плескивать, о жидкости, колебаться, волноваться и обливать что, хлестать волнами, обдавать. Волны плещут, заливают лодку. |

Атлас — Ат(а) лас — Отечество ласковое (милое).

Ат — Ата, отец.

Ата, атай, м. татарск. отец; в пограничных с Азией губ. употреб. почетно, говоря со стариком татарин, наше: дядя, дедушка.

Лас — Ласковый, приветливый, любовный; дружеский, мило-стивый и благодушный.

Лас — Ласкануть, лоскануть, ляснуть, хватить, полосонуть, уда-рить.

Объединенные тексты созвездия Телец и его астеризмов:

Толкование текста созвездия Телец:

1. **На ладейные штевни, дождавшись ветра, быстро паруса**
2. **натягивали в сумерках**
3. — 4. **Двойные стекла**
5. **Они своих окуляров (направляли) со старанием**
- в день Акулины Гречушницы 13 июня на север.

Толкование латинского названия созвездия Таурус:

1. Страшный ураган ударом камня осадил землю.
2. Удар уничтожил одним махом отечество предков.

Толкование текста, составленного из вариантов названий астеризма Стожары (Плеяды):

**Ио сыны — праотцы и праматери, во власти живущие, в сла-
дости живущие, висящим на небе жаром сожжены. Сто-
кратным жаром божьего огня все веси — колыбель Ио до-
тла сожжена.**

Толкование названий звезд Плейона и Атлас:

**Плеск (волн над) Ионой — отечеством ласковым (после)
удара.**

Толкование текста астеризма Стожары (Плеяды)

**Разведка новых залежей таежных золотоносных руд в зем-
ле, закованной льдами (т.е. в вечной мерзлоте) — тяжкая ра-
бота для голодающих ионов.**

ГЛАВА 12.

ЗОДИАКАЛЬНОЕ СОЗВЕЗДИЕ ОВЕН (лат. ARIES)

Овен (лат. Aries) — Древнее созвездие. Включено в каталог звёздного неба Клавдия Птолемея «Альмагест». Птолемей насчитывает в созвездии Овен 13 звёзд, «около Овна, не вошедших в фигуру» — 5. Шумеры называли Овен созвездием «Баран», вавилонские астрологи — «Наёмный работник». Греки называли созвездие Κριός, т.е. Овен. Астрономический знак созвездия используется для обозначения точки весеннего равноденствия, некогда находившейся в Овне. Овен — название, данное созвездию Клеостратом ок. 520 г. до н. э. (Плиний. Естеств. история, II, 8). Связанный с этим созвездием миф рассказывает о золоторунном баране, на котором Фрикс и Гелла отправились в Колхиду. Баран был затем принесен в жертву Юпитеру, который сделал его созвездием. В Древнем Риме существовало множество названий для созвездия Овна. Мифологические производные: Phrixia Ovis (Фриксов баран), Pecus Athamantidos Helles и Phrixium Pecus (Геллова скотина и Фриксова скотина), Phrixus (просто фрикс), Portitor Phixi (Перевозчик Фрикса), Phixi Vector (Фрикс-пассажир), Ovis aurea и Ovis auratus (Золотой баран), Chrysomallus и Chrysovellus (Златорунный). Производные от образа: Cornus и Corniger («Рогатый»), Laniger и Vervex (Баран), Dux opulenti gregis (Вожак стада), Caput arietinum (Голова барана). Производные от астрономических функций: Aequinoctialis (Равноденственный), Vernus Portitor (Приносящий весну), Princeps signorum coelestium, Princeps zodiaci, Ductor exercitus zodiaci (обобщенно, Вождь Зодиака), Arcanus (Таинственный). В странах Ближнего Востока созвездие называли: в Сирии — Amgu (Emgu); в Персии — Вага, Бере, Берге; в Турции: Kuzi; в Иране — Varak. Все это — Овен на соответствующих языках. Встречается также Arabib (Arbib). У евреев созвездие называлось Tefl — Гад или Нафтали в честь сыновей Иакова, родоначальников соответствующих колен. Встречаются также названия Al Kabah alAlif (Домашний баран) и Al Hamal — Овца (*ресурс: Астромиф*).



Й. Байер. Созвездие Овен. Уранометрия. XVII в.

Образы древнерусской космогонической мифологии.

Пантеон эпохи Овна (132–130 тыс.) времен Хрустального царства:

Агни (Ягни), бог огня, зодиакального созвездия и эпохи Овна (132–130 тыс.).



Созвездие Овен. Схема расположения звезд

Лосиха, богиня околополярного созвездия Северный Олень (Лосиха)(132–131 тыс.).

Пастух, бог полярной звезды.

Конь (131–126 тыс.), бог околополярного созвездия Конь (Пегас).

Кобылица Сивобурая, Златогривая, богиня полярной звезды.

Космогоническое событие эпохи Овна (132–130 тыс.) времен Хрустального царства — падение астероида Волк (Баган, Мускида, Злой дух)(131 тыс.) из созвездия Стрелец.

Пантеон эпохи Овна (107–104 тыс.) времен Оловянного царства:

Агни (Ягни), бог огня, зодиакального созвездия и эпохи Овна (107–104 тыс.).

Настасья Золотая Коса, богиня околополярного созвездия Настасья Золотая Коса (Кассиопея)(107–106 тыс.) и реки Печора.

Иван крестьянский сын (Царь Горох, Василий Касимеров), бог его полярной звезды.

Дюк Степанович, бог околополярного созвездия Дюк Степанович (Киль) (106–104 тыс.) и реки Инд.

Матушка Дюка Степановича, богиня полярной звезды и реки Сарасвати.

Космогоническое событие эпохи Овна (107–104 тыс.) времен Оловянного царства — падение астероида Копье (Посох) (107 тыс.) из созвездия Геркулес.



Река Инд

Космогоническое событие эпохи Овна (107–104 тыс.) времен Оловянного царства — падение астероида Палица (Шарк-Великан)(106 тыс.) из созвездия Конь (Рак).

Космогоническое событие эпохи Овна (107–104 тыс.) времен Оловянного царства — падение астероида Плеть (Кнут, Чембур)(104 тыс.) из созвездия Конь (Рак).

Пантеон эпохи Овна (81–79 тыс.) времен Медного царства:

Агни (Ягни), бог огня, зодиакального созвездия и эпохи Овна (85–79 тыс.).

Башиха (Кеней), богиня околополярного созвездия Палехи (Баш и Башиха)(Кеней и Кеней) (Южный Треугольник) (85–79 тыс.).

Чурила Пленкович (Баш, Кеней), бог полярной звезды.

Космогоническое событие эпохи Овна (81–79 тыс.) времен Медного царства — падение астероида Сивка-Бурка (79 тыс.) из созвездия Конь (Рак).

Пантеон эпохи Овна (55–53 тыс.) времен Серебряного царства:

Агни (Ягни), бог огня, зодиакального созвездия и эпохи Овна (55–53 тыс.).

Тихий Дунай Иванович, бог околополярного созвездия Корма (55–53 тыс.) и реки Дунай.

Настасья Королевична, его супруга и богиня его полярной звезды.



Дельта реки Дунай

Космогоническое событие эпохи Овна (55–53 тыс.) времен Серебряного царства — падение астероида Кинжалище (Чингалище)(53 тыс.) из созвездия Корма.

Пантеон эпохи Овна (29–27 тыс.) времен Золотого царства:
Агни (Ягни), бог огня, зодиакального созвездия и эпохи Овна (29–27 тыс.).

Кентавр Китоврас, бог околополярного созвездия Волопас (29–22 тыс.).

Русалочка, его супруга, богиня полярной звезды.

Космогоническое событие рубежа эпох Тельца (31–29 тыс.) и Овна (29–27 тыс.) времен Золотого царства — падение астероида Птица Гамаюн (Алмазный Коготь)(29 тыс.) из созвездия Конь (Пегас). Дарданов потоп.

Пантеон эпохи Овна (3–1 тыс.) времен Жемчужного царства:

Агни (Ягни), бог огня, зодиакального созвездия и эпохи Овна (3–1 тыс.).

Каллисто, богиня околополярного созвездия Малая Медведица (Танцоры) (4 тыс. до н.э. по наст. время).

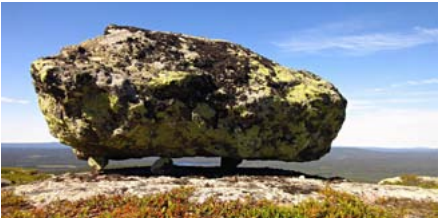
Аркад, ее сын, бог полярной его звезды.



Алтарь бога созвездия Овен. Мегалит. Кольский полуостров



Алтарь бога созвездия Овен. Мегалит. Остров Сардиния



Алтарь бога созвездия Овен. Мегалит. Карелия



Алтарь бога созвездия Овен Мегалит. Азербайджан



Алтарь бога созвездия Овен. Мегалит. Остров Сардиния



Алтарь бога созвездия Овен. Мегалит. Кольский полуостров



Бог Амон Ра в облике барана. Галерея в Карнаке. Древний Египет

Мегалитические алтари бога зодиакального созвездия Овен



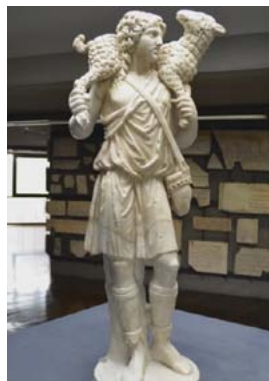
Алтарь бога созвездия Овен. Мегалит. Приморье



Алтарь бога созвездия Овен. Мегалит. Западный Саян. Алтай



Статуя бога Солнца Амона Ра в облике сфинкса с головой барана. Древний Египет



Гермес криофор. Статуя бога Гермеса с овном на плечах. Древняя Греция



Козерог и Овен. Каргопольская глиняная игрушка-оберег



Бараны. Скопинская керамика



Баран. Скопинская керамика

Петроглифы с образами зодиакального созвездия Овен



Алтарь богов созвездий Козерог и Овен. Мегалит



Алтарь бога созвездия Овен. Мегалит. Остров Пасхи



Образ бога созвездия Овен. Петроглиф. Урочище Тамгалы. Казахстан

Детские загадки о созвездии Овен из Словаря В.И. Даля:

Поле не меряно, овцы не считаны, пастух рогатый (звезды, месяцы).
Бессмертная черная овечка вся в огне горит (ночь).



Созвездие Овен. Гвидо Бонатти. Книжная миниатюра из книги «Астрономия». XIII в.

Названия отдельных звёзд созвездия Овен в ряде стран мира использовались в качестве названий всего созвездия. В их числе: А мару (Шутники), А рибиб (Оборванцы), Бере (Невод), Варак (Болтуны).

Текст, составленный из вариантов названия созвездия Овен, содержит описание кочевой жизни народа-пахаря, посреди зимы оставшегося без своей земли вследствие космической катастрофы. О каких именно временах идет речь, можно лишь догадываться.

Варианты названий созвездия Овен:

Ариетис — Песельники, певцы; **Арис** — Арии, песни; **А мару** — Шутники; **Арибиб** — Оборванцы; **Бере** — Невод; **Варак** — Врака, Враль, Болтун.

Толкование текста, составленного из вариантов названия созвездия Овен:

Песельники. С ариями (песнями) и шалостями оборванцы барабарились (возились) с неводом. Бер(ебе)р(ка) (рыба лещ) барахталась у кобы (кольев). С алифой (конопляным маслом) хамали (ели) на топях (на болотах) отцы. Тиду (молодую сёмгу), болтая о пустяках (всякий вздор) отцы ели на саях.



Барашек. Дымковская игрушка

Река Великая.
Псковская область



Термины *пекус* (м. арх. топь) и *тида* (ж. арх. молодая семга), использованные в тексте, позволяют уверенно локализовать место действия — Архангельский край. Там рыба *тинда* (тида, семга), которая водится в водах Северной Атлантики, входит на нерест в реки от Белого моря до устья реки Кары.

Использование псковского варианта названия *подлещика* — *беребера* — расширяет место действия: от реки Великая до Белого моря.

Словарь вариантов названий созвездия Овен

Ам(а)ру — мару(дний) — шаловливый.

|| Марудный, марудливый пск. шаловливый?

Арибиб — Риб(уши) — оборванцы.

А — рибиб- Рибуша, ж. олон. рибушки мн. арх. карел. лохмотье, ветошь, рваное, драное, худое платье, обноски, ромухи. Рыбшаться олон. арх. рибайдать, ходить в рубище, оборванцем.

Бара — бара(бариться) — возиться, барахтаться.

барабаться, бараблиться, рыться, копаться, возиться, барахтаться; карабкаться, всползать, взбираться. Барабала об. грабастала, грабитель, жила, отъемщик, присваивающий чужое.

Бере — бере(жник) — береговое крыло невода.

Бережник м. береговая дорога, полоса вдоль берега; бичевник. || Сиб. рыболовный закол, наось, клином, но не во всю ширину речки, для залучки рыбы в вершу.

|| Береговой кодол, подвора, тяга у невода от берегового (не за-возного) крыла; бережник остается на берегу, при завозе невода, а ходовой кодол подается с лодки, для тяги.

Берре — бер(ебе)р(а) — рыба.

Беребера, береберка ж. твер. рыба; мелкий лещ, подлещик?

Blicca bjorkna[78]. Почти во всей России — густера или густыра; в Малороссии — плоскиря (то же в Воронежск. губ.), плоскирка, плоскушка, или ласкиря, ласкирка, мелкая — лупирка, местами — кругляк. В Пскове — беребера, биребра, беребра; в Дерпте — перебра; по Нарове также — морда, быстеря; иногда неправильно — плотва, подлещик; на Зап. Двине — лётка; в Витебской губ. — густерина, подлещик; на Суне (Онежское оз.) — лопарь; в Вытегре — латик, в р. Водле — парик, в р. Ковже — реста и местами (в Олонецк. г.) — тарабашка (Петров); во Владимирской губ. — карэоха (Даль) и казоха; на Оке (Коломна) — кресня; на Клязьме — лопырь; на Суре — калиновка; местами — бережных, таловирка (на Дону); на Исети — чиклея (?); на Нижней Волге от Самары неправильно — тарань, иногда — плотва; в Цареве — горбыль; в Гродненской губ. — бержела, в Польше (Варшава) — крумпья; также — гушера, лещик, бжела, подлещик; тоже (по Бснеке) — пицуш; в верх. Вислы — клапка, клепка, кромп. Лит. — плакис; финск. (Сердоболь) — лоппери (отсюда — лопарь, см. в.), ва-ролайнен; у эстов — нуро-кала, латтикас-хора-пойг; у ижоров — лат-тика; латышек. — плиухши; тат. — тром; калм. — хадрик (Гмелин), даара, дарахан; черем., каз. — талдаш (*Вики*).

Варак — врать, сочинять враки, болтать пустяки, говорить вздор.

Варакаться, варакаться, кур. вор. вараться, копотко и дурно работать, возиться, мешкать, валандать, делать что без успеха.

|| Варакать и варакосить употребляют и вместо врать, болтать пустяки, говорить вздор.

Аль Кабах ал Алиф — Ала(борить) каб(у) — гнуть баранчики?

КАБА ж. новг.-тих., небольшой, вбитый в землю кол. Вбей кабу. Причаль лодку за кобу! Каба, кава, коба, кобель, заключая в себе понятие об укрепе, слово древнее коренное (которого нет в общих словарях), в связи со словами: кобь, ворожба, а стало быть и с кабалою; скобка (где с предлог), скрепа, соединение; ковать ковы; кобенить, гнуть, ломать силою; кобеняк, обнимающий голову; кобень, упрямец; копыл, рожон и пр.

Алиф — А лиф — лиф(ерия) — Лиферия ж. растение *Primula*, баранчики и пр.

Аль Хамаль — Ал хамало — хамать — есть, жевать.

ХАМАТЬ сев. зевать. Что-то хамается, зевается, одолевает зевота. Хамкать, еть, жевать; кусать.

Пекус Ат хамантидос хеллес — На топях (на болотах) отцы ели сёмгу (?)

Пекус — Пекус ? м. арх. топь, где косят лишь в сухмень.

Ат — ата — отец, отцы.

Хамантидос — Хаман тидос — Есть сёмгу.

ХАМАТЬ сев. зевать. Что-то хамается, зевается, одолевает зевота. Хамкать, еть, жевать; кусать.

ТИДА арх. молодая сёмга (Шейн).

Хеллес — Хел лес (кать) — Кел(па) лес (кать) — на саях ели

Хел — Кел(?) -кельпа, ж. олон. салазки, каточки, катуночки, для катки с гор.

Лескать, Трескать, жрать, жуשרить, чавкать или жевать вслух.



Образ зодиакального созвездия Конь (Рак) и сопроводительный текст с нему. Наскальная живопись. Франция.

Французский петроглиф включает в себя изображение коня и пояснительный текст, расположенный справа от него.

Исходя из лексики, в тексте описывается событие эпохи Овна (107–104 тыс.) времен Оловянного царства — падение астероида Плеть (Кнут, Чембур) (104 тыс.) из созвездия Конь (Рак).

Дата события плавающая — от конца февраля — до середины марта. Время события — на заходе солнца.

Сообщение, составленное из рисунка созвездия Конь и сопроводительного текста к нему (при чтении бустрофедоном), звучит так:

Текст петроглифа:

Л	И	Т	И	К	П	Р	Г	И	О
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Толкование:

Из созвездия Коня Йога кнутом опять полоснула. От потопа бежали с котомками во весь дух, бранясь и крича.

Огласовка и толкование при чтении текста справа налево:

ЛИТИКПРГИО —

ИоГ(а) Р(а)П(ай) П(а)КИ ТИЛ(а) — Йога кнутом опять полоснула.

Словарь

РаПа — РАПОВНИК, растение Spirea, см. батер. БАТЕР м. растение Spiraea Ulmaga, таволга, таволожник, идущий на кнутовища; белоголовка, белоголовец, донник?, жердовник, лабазник, лабазка, медуница, медунишник, плакун?, живокость, болотная бузина?, богула, раповник, храповник, чертогрыз, топырка, шламда, огуречник? (ошибочно жимолость).

ПаКИ — ПАКИ нареч. опять или еще, снова, сызнава, ещежды. Паки и паки пошли в кабак гуляти! А паки сделаешь, паки накажу.

ТИЛ — ТИЛИСКАТЬ, тилиснуть кого, твер. клж. полыснуть, хлестнуть, ударить;
|| изорвать; || стибрить, стянуть, украсть.
|| вят. трепать за виски.

В этой фразе обращает на себя внимание слово «опять». Оно означает, что свидетели данной космической катастрофы знали о подобных событиях прошлого.

Огласовка и толкование текста при чтении слева направо:

ЛИТИКПРГИО —

ЛИТ(а) ТИК(али) К(а)П(а) П(а)Р(а) Р(а)Г(а) ГИО — (От) потопа бежали с котомками во весь дух, бранясь и крича (либо: проклятия выкрикивая).

Словарь

ЛИТ — Литок м. биток, битка, бабка, налитая свинцом, свинчатка.

Или ЛИТЬ, ливать; моск. линути, костр. ленути что, выпускать из сосуда жидкость, выбрасывать жидкую струю, поток.

ТИКа — тикать, млрс. бежать от чего, уйти, скрыться.

КаПа — Капшук м. южн. мешок, киса, калита; (м.б. котомка?).

ПаРа — **Пара** ж. церк. и южн. зап. пар, испаренье. Стояху (ослы) при яслех, парюю своею согреваху отроча, зиме належащей, Мин. Дек. 25.

|| Животная жизнь. Кая бо жизнь ваша? Пара бо есть, Иоан. 4:14.

|| Пара, орл. клж. и пара, смол. новг. пар, испаренье;

|| дыханье, дух, жизнь. Пара вон! божба, клятва. С лошадей пара встает, зная гнали! новг. Ни пары с уст! южн. ни слова, ни гугу, молчок.

РаГа — **РАГОЗА** ж. стар. ныне сев. пенз. свара, ссора, брань, пря. Бысть рагоза новгородцем со псковичами.

|| Рагоза об. сев. симб. пенз. сварливый, неуживчивый человек. Рагозный, сварливый; бранчивый. || Псковичи быша рагозни с новгородцами, стар. были в ссоре.

ГИО — Гика, гикала об. голосистый крикун, визгун.

Об этом событии подробно см. Очерки мифологии и палеонистории культуры. Т. 1. Древняя Греция. М., 2014, С. 100–120.



Ян Гевелий. Созвездие Овен. Уранография. XVII в.

Толкование текста созвездия Овен.

Песельники (Балагуры).

1. Песни горланя, на гемаме (гребном фрегате) скитались без приюта по миру расены с шумом и гомоном. Расселялись (разъезжались) на Афанасия — Ломоноса (18 января) 2. Обнищальный люд, распевая песни, праздно шатался, ставил среди мелкого льда сети. 3. Получив улов и продав добычу 4. кутили, гуляли, мотали они.

Текст:

Ариетис.

1. Арис, Хамал, Хемал, Хамул, Рас Хаммел, Ел Наф; Шеретан, Шаратан, Ал Шаратаин; Мезартим, Ботейн.

Развернутый текст:

Ариетис.

1. Арис, Гамел, Геммам, Хамове, Рас(ена) Гамел Ел(а)н (на) Аф(ан); 2. Шере(ш) тан(ане), Шара тан(ане), Ал(а) Шара тайн(ик); 3. Мезда им; 4. Боте ейн.

Словарь

Название Ариетис применяется и ко всему созвездию и к звезде альфа.

1. Альфа Овна — Ариетис, Ариес, Хамал, Хемал, Хамул, Рас Хаммел, Ел Наф — Песельники. Песни горланя, на гребном фрегате скитались без приюта по миру расены с шумом и гомоном. Разъезжались на Афанасия — Ломоноса (18 января).

Ариетис — Песельник, песенник; в значении певуна, а более об участнике в хоровом пении русских песнь. Песельники, песельники вперед! вызов солдат на походе.

Арис — Песни, арии.

Ария — (ит) песня, мелодия.

Хамал — Гамал — Гамить — громко распевая.

ГАМИТЬ моск. костр. гамить влгд. гаметь новг. перм. гаманить клж. гаманеть кур. вор. гомонить, говорить громко, шумно, кричать. Не гами тут, разгамишь всех, уснуть не дашь.

Гам м. шум, крик, смех, говор, громкая ссора, много нестройных голосов. Замечательно, что в акающих губ. говорится гом, гомшпъ, а в окающих: гам, гамить; так же бот и бат и др.

Хемал — Гемал ? — Гемал ж. вышедшее из употребления судно, гребной фрегат.

Хамул — Хамовить ? арх. скитаться без приюта, по миру.

Рас Хамел — или Рас Гамел ? — расены с шумом и говором.

ГОМ м. южн. гомъ ж. ряз. гам м. сев. и вост. крик, шум, смех, говор, громкая ссора, нестройные и шумные голоса.

Ел Наф — Ел(а)н (на) Аф(ан) — расселялись на Афанасия- Ломоноса 18 января.

Ел(а)наф — Еланщик м. крестьянин, у которого пашня в лесу, на елани, куда и он иногда самовольно выселяется.

АФАНАСИЯ-ЛОМОНОСА, Афанасия-береги-нос, день 18 января, в народе, когда бывают Афанасьевские морозы. В этот день знахари изгоняют ведьм.

2. Бета Овна — Шеретан, Шаратан, Ал Шаратаин — обнищальный люд, напевая песни, праздно шатаясь, ставил среди мелкого льда сети.

Шеретан — Шере(ш?) тан(ане) — обнищальный люд, напевая песни.

Шере(ш?) — Шерешь нагольная, стар. плохой, обнищальный люд, шваль.

тан — **ТАНАКАТЬ**, таныкать, тананыкать ряз. тул. мурлыкать, напевать про себя.

Шаратан — Шара тан — шлялись без дела, праздно шатались.

ШАРАБОШИТЬ, шараборить сиб. рыться в вещах, шарить, копаться, перерывать, ища чего. || Шараборить, вят. шататься, шляться без дела, праздно, и вообще забавляться пустяками.

Тананы водить, пск. баклуши бить, праздно шататься.

Ал Шаратаин — Ал(а) Шара(ш) тайн(ик) — Ставить среди мелкого льда сети.

|| Шерох, южн. зап. мелкий осенний лед, идущий по реке, сало (по Неве), шорош м. шерошь, шарашь ж. шарш м. (волж. и др.) шуга, шуг (сев.), шауш (астрх.).

|| Шороха мн. тоб. громоздящийся торгами, шиханами лед, при рекоставе.

|| Шерошь, мелкий, разбитый лед. Вишь, что шероши принесла в ведре! твер.

Тайник, тайничок — || Птицеловная сеть, более на пташек, понцы; лучок кроет на полуобруче, а тайник на двух шестиках, и иногда бывает о двух полотнах, накидываемых встречу друг другу.

|| Арх. род большой мережи, с заходами, из тычин и сетей. Мережа, ж. сев. вост. ячеистая ткань, вязанье; рыболовная сеть в полотнищах, без отделки.

|| чрнм. ставная сеть, на камбалу и ската.

3. Гамма Овна — Мезартим — Мезарт им — получив улов, продав улов.

Мезартим — Мезарт им — Мезда(?) им — добычу иметь, барыш получить, продать улов.

МЗДА ж. награда или возмездие, плата, вознаграждение, воздаянье; барыш, прибыль, корысть, добыча.

4. дельта Овна — Ботейн — Боте ейн — кутили, гуляли, мотали они.

Ботвить моск. твер. влад. роскошно щеголять; | чваниться, тщеславиться богатством, бахвалить, пускать дым, пыль в глаза;

|| кутить, гулять, мотать. Ботвит, а дома соли нет.

Ейн — ейны(ы) — местоимение «они» (их).

Объединенный текст зодиакального созвездия Овен, составленный из вариантов его названий (№ 1), и текст, включающий в себя наименования его звёзд (№ 2), содержит дату события эпохи Овна — день Афанасия Ломоноса (18 января).

Толкование текста созвездия Овен и текста, составленного из вариантов его названий

(№ 1) Песельники (Балагуры).

1. Песни горланя, на гребном фрегате скитались без приюта по миру расены с шумом и гомоном. Расселялись на Афанасия — Ломоноса (18 января) 2. Обнишальный люд, распевая песни, праздно шатался, ставил среди мелкого льда сети. 3. Получив улов и продав добычу 4. кутили, гуляли, мотали они.

(№ 2) Песельники (Балагуры).

С арями (песнями) и шалостями оборванцы барабарились (возились) с неводом. Бер(ебе)р(ка) (рыба подлещик) барахталась у кобы (колье). Салифой (конопленным маслом) хамали (ели) на топях (на болотах) отцы тиду (молодую сёмгу и) болтали о пустяках (сидя на) на санях.

В Словаре В.И. Даля об этом календарном дне сказано:

Афанасия-береги-нос, день 18 января, в народе, когда бывают Афанасьевские морозы. В этот день знахари изгоняют ведьм. На Афанасия афонского, день 5-го июля, месяц на восходе играет — к урожаю. Афанасьи беспоясны, дразнят не носящих опояски по рубахе.

К событию эпохи Овна относится и другой зимний календарный обряд.

В Православной церкви на 15 (28) февраля приходится день памяти святого Онисима Овчара. У славян считалось, что в этот день зима становится «безрогой», поскольку «первый рог сшиб Власий». В это время овцы ягнятся, и для плодородия овец на Онисима Овчара славяне «окликали звёзды». Вечером, по приглашению хозяина овец, выходил пастух-овчар за околицу; клали они оба по три низких поклона на все четыре стороны света. Пастух, истово помолившись святому Власию — «пастырю стад небесных и защитнику земных», у околицы становился на руно (овечью шерсть) и произносил особую «окличку».

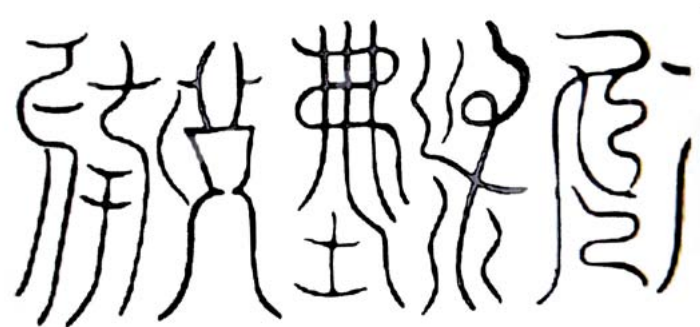
«Засветись, звезда ясная, по поднебесью на радость миру крещённому! Загорись огнём негасимым на утеху православным! Ты заглянь, звезда ясная, на двор к рабу (имярек). Ты освяти, звезда ясная, огнём негасимым белоярых овец у раба (имя). Как по поднебесью звёздам несть числа, так у раба (имя) уродилось бы овец более того!»

Вслед за обращением пастуха к полярной звезде, хозяин, приглашавший пастуха на окличку, вёл его в избу, угощал чем Бог послал, подносил вина, наделял — чём ни на есть, чтобы тому не с пустыми руками за порог уйти. На Онисима собирали в амбарах разные семена и выставляли их на мороз на три дня. Этот обычай называется «семенное». Считалось, что такие закалённые семена будут лучше переносить весенние заморозки и дадут обильные всходы. В Рязанской, Тульской и некоторых других губерниях именно в этот день «зарнили» пряжу, то есть выставляли её на утренний мороз. Отправляясь в этот день в дальний путь, белорусские крестьяне брали с собой немного земли у своего дома, при этом приговаривая:

«Отчий дом, отчая земля, оберегите и сохраните раба Божьего (имя) в путях-дорогах» (Вики).

«Талисманы созвездия Бэй Доу»
(Большой Ковш, Большая Медведица)

Комментарий основан на изобразительном материале книги: К.И.Голыгина «Звездное небо и «Книга перемен». М. РАН, 2003.



Талисманы созвездия
Бэй Доу

Текст состоит из семи фрагментов. Чтение справа налево сверху вниз.

1. Иои лиг гил 2. Илиг игил гили 3. Пии ити 4. Хитих 5. Сгиб
6. Тиг гирт 7. Ио сии.

Предлагаемое толкование древнекитайского текста «талисмана созвездия Бэй Доу»:

1. Ийи на множестве судов 2. в илистых речных заливах, заросших аиром, охотились. 3. Добычу 4. Хитили (похищали) 5. ловко. 6. Шатались без дела и кутили 7. ийи сии (эти).



Аир обыкновенный

1. Иои лиг гил — Ийи на множестве судов.

ГИЛЬ м. стар. смута, мятеж, скопище. Гилем пришли, толпой, буйным скопищем. || Костр. гибель, много, тма, толпа, пропасть. Гилить сев. (гальить?) смешить, проказить, балагурить, острить.

Лиг — ЛИГТЕР, лихтер м. морск. догрузок, паузок, плоскодонное судно, для нагрузки и выгрузки кораблей у мелководья.

2. Илиг игил гили — в илистых речных заливах, заросших аиром, проказили (охотились?).

игил — ИГИР м. растение Acorus Calamus, ир, аир, ошибочно лир.

Илиг — Илистый, содержащий много илу, или || подобный ему, вязкий. Иловка ж. иловатая глина, смешанная с речным, озерным илом, в котором всегда бывает много растительного перегноя. Иловой м. тамб. затон, поемный речной залив, мелкий и болотистый.

Гили — Гилить сев. (гальить?) смешить, проказить, балагурить, острить.

3. Пии ити — пити ити — пищу (добычу) сбывали.

Пии — ПИТАТЬ, питывать кого, питавить тул. кормить, насыщать, давать есть, отпускать пищу, корм, хлеб, харч; снабжать пищей, предоставлять.

ИДТИ или **итти** (употребляется также заодно с глаг. ходить), шагать, подвигаться шагом, двигаться с места переступая; подвигаться ходом, волоком, подаваться в какую-либо сторону, трогаться с места; шевелиться на месте, двигаться в частях своих, по назначению, как машина; собираться в ход, намереваться двинуться; о товаре: обычно следовать, быть привозиму или отвозиму; получаться и сбываться; о времени, деле: длиться, течь, происходить, делаться; о плате: полагаться, производиться; о молве: ходить, расходиться, разноситься; о местности, угодьях, дороге: простираться, пролегать, быть; о вещи, поступке: и т.д.

4. Хиит тиих — Хитих? — похитить, воровать.

ХИТИТЬ, два разные глагола, употреб. лишь с предлогами: похищать и ухищать, похитить и ухитить.

5. Сгиб — гибкие, ловкие.

сгиб — Гибкий, гнибкий (тамб.), гнуткий, легко сгибаемый или сгибающийся; способный изгибаться, ловкий, поворотливый; мягкий, упругий. С просителем шибко, с начальством гибко, подл.

6. Гирт тиг — шатались без дела, кутили.

гирт — Гирвистать арх. кем. шататься, болтаться без дела, слоняться.

Тиг — **ТИСКАТЬ, тиснуть, тисновать**, моск. тигосить что, кого, давить, жать, гнести, нажимать, сжимать. || Тул. тискать, уплетать, жадно есть. Птица горох тискает, влгд.

7. Ио сии — Иойи сии — Иойи эти.

Сопоставление с текстом созвездия Овен показывает, что древнекитайский вариант представляет собой редакцию текста созвездия Овен, но отличается от него объемом информации и характеристикой персонажей. Беженцы предстают в нем не общинным народом, вынужденно скитающимся по свету с целью добыть себе пропитание, а как сборище бездельников и воров. Исчезли из древнекитайского варианта и упоминания о песнях, шуме и гомоне на фрегате, как и описание ловли рыбы сетями среди мелкого льда.

Опыт толкование ведийских текстов
«Самаведа Каутхумия»

Описанию космической катастрофы эпохи Овна посвящены следующие строки:

1110408а трамитсапратха асяагне тратараитах кавих

1110408с твам випрасах самидхана дидива а вавасанти вед-
хасах.

Предлагаемое толкование:

Ударом уничтожены правители. Утонули пахары в болотной глубине. (Стада) овец погибли. Разбегавшиеся колом в болото вбиты и иссечены. Люди, покинутые Дидом, невиданные страдания познали в болотах.

Словарь

Трам — **ТРАМБОВАТЬ** землю, щебень, убивать, уколачивать.

Мит — **МИТРА** ж. архиерейская и архимандритская шапка, при полном облачении.

Сап — Сапа ж. южн. (от цапать?) то же, кирка для земляной работы, для разрыхленья земли, окучки картофеля и пр.

Сапать южн. работать сапой;
|| перм. шибко бежать (сопеть?).

Сапать новг. хватать, доставать. Огонь, пламя сапает, высоко ся-
гает.

Саповать херс. истреблять сорные травы и разрыхлять землю сапою (Наумов).

Ратха — **Ратай** м. ратник, воин;
|| от глаг. орать: оратай, пахарь, земледелец.

Ася — **АСЯСЬ** ? ж. арх.-мез. чарус, влгд. вадья, водья, окно в болоте; подмошный (под моховиною) ручей.

агне — огонь.

трага — **ТРАТИТЬ**, трачивать что, издерживать, расходовать, потреблять. Тратить деньги, время, слова, нередко в значении тратить даром, попусту. || Пск. травиться, портиться, гибнуть.

раитах — **РАИТЬ** ? пск. твер. ходить взад-вперед, ища чего бессознательно, рассеянно бродить. **ЗДЕСЬ** в значении повсюду

кавих — **КАВА** ж. новг. каба, кобел, копыл, столбик, тумба, кол, тычек.

твам ТВАЛЬ ? ж. донск. твань южн. зап. тваньа тамб. топкое место, мочажина, мочага, болото.

ви — местоимение «их»-?

прасах — **ПРАСА** ж. немецк. или от прать? виноградный жом, яма, точило, топтало, гнет.

сам — **САМАН** м. кавк. яровая измельченная в молотье солома, сечка, резка, взамен сена.

идха — ушедший.

дхана — дха — дхнуть — **ДЫХАТЬ**, южн. дыхать, более употребляется дышать; дыхнуть или дохнуть или дхнуть; дыхивать; пить легкими воздух, вбирать и выпускать воздух. || Дыхание также жизнь и все живое, существо, тварь, человек или животное.

Дид – бог околополярного созвездия либо полярной звезды. В пантеон богов времен Оловянного царства входили: Дид Гур, бог созвездия Петух (124–123 тыс.); Дид Мах, бог созвездия Утица (Ночная Сова)(123–122 тыс.); Дид Свят (Колокол), бог полярной звезды созвездия Эридан (122–120 тыс.) и Дид Замах, бог созвездия Заяц (120–117 тыс.).

дива — **ДИВО** ср. чудо, невидаль, диковина,

а вава — **АВАВА** мждм. кмч. аяй холодно, студено, морозно.

Вава млрс. детское название всякой боли; ой больно; у жидов: ай вай; немецк. o weh.

санти — синти? – синева — небо.

ведха — вед(а?)ха — Ведение ср. дл. знание, познание, разумение, сведение, понимание, состояние ведающего.

сах — **САХТА** ж. арх. торфяное болото, кореннице, коренник.

АЛТАРИ НЕБЕСНЫХ СВЕТИЛ

Мегалитические алтарные комплексы бога Солнца



Мегалитический алтарь бога Солнца.
Долина Дьявольских шаров. Австралия



Мегалитический алтарь бога Солнца.
Остров Чампа. Архангельская область



Мегалитический алтарь бога Солнца.
Остров Чампа. Архангельская область



Мегалитический алтарь бога Солнца.
Долина Торыш. Казахстан



Мегалитический алтарь бога Солнца.
Долина Дьявольских шаров. Австралия



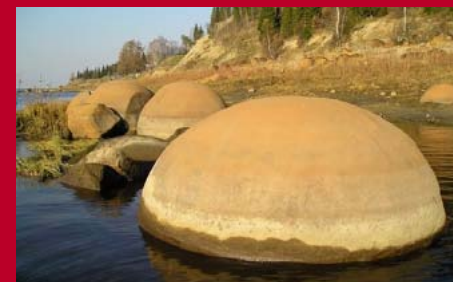
Мегалитический алтарь бога Солнца. Долина
Дьявольских шаров. Австралия



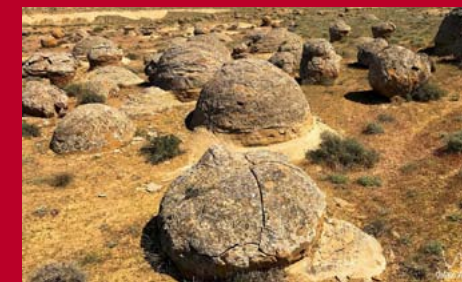
Мегалитический алтарь бога Солнца.
Журавлянские шары. Кировская область



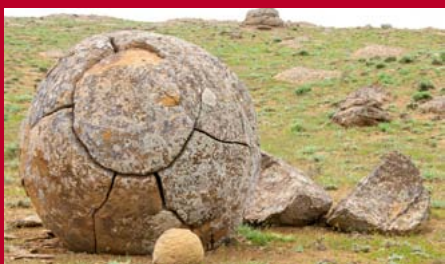
Мегалитический алтарный комплекс бога
Солнца. Малогавские шары. Республика Коми



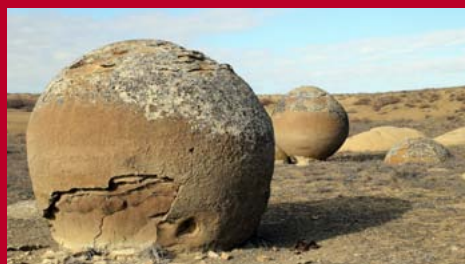
Мегалитический алтарный комплекс бога
Солнца. Остров Чампа. Архангельская обл.



Мегалитический алтарный комплекс
бога Солнца. Долина Торыш. Полуостров
Мангышлак. Прикаспий



Мегалитический алтарный комплекс бога
Солнца. Прикаспий



Мегалитический алтарь бога Солнца.
Плато Устюрт. Полуостров Мангышлак



Мегалитический алтарь бога Солнца.
Полуостров Мангышлак. Прикаспий



Мегалитический алтарный комплекс бога
Солнца. Штат Дакота. США



Мегалитический алтарь Солнца в виде
полушария с изображением внутреннего
строения светила. Долина Торыш. Казахстан



Схема внутреннего строения
Солнца



Мегалитический алтарный комплекс
бога Солнца. Долина Торыш. Казахстан



Мегалитический алтарь бога Солнца.
Земля Франца Иосифа



Мегалитический
алтарь Солнца в
виде полушария
с изображением
внутреннего
строения
светила.
Полуостров
Мангышлак.
Каспий. Западный
Казахстан



Мегалитический алтарь Солнца
с изображением внутреннего строения
светила. Долина Торыш. Казахстан

Наряду с шарообразными мегалитическими алтарями бога Солнца, существуют второй вид алтарей, созданных в виде полушарий. Они представляют собой модель трехчастного строения нашего светила, состоящего из внутреннего ядра, энергетического потока и внешней оболочки (короны).

Внутреннее строение Солнца является слоистым или оболочечным. Оно включает в себя одновременно несколько областей. В центральной части располагается массивная ядерная часть, за ней идёт зона лучевого переноса энергетического потока, после этого следует конвективная область и в конечном счёте атмосфера (Вики).



Мегалитический алтарь Солнца с изображением его внутреннего строения. Ливия. Африка



Мегалитический алтарный комплекс с изображением внутреннего строения Солнца. Остров Лемнос

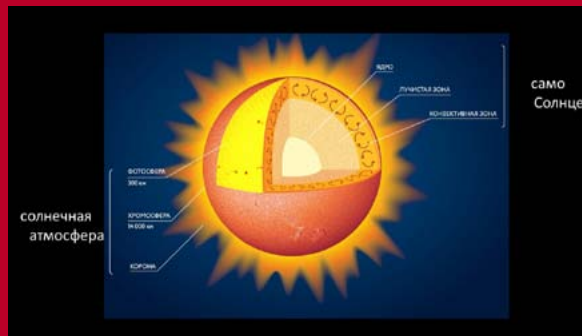
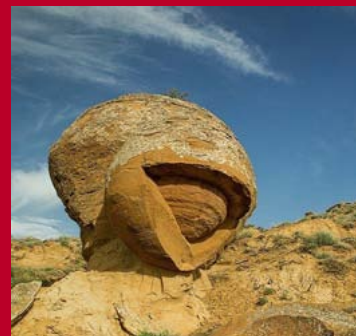


Схема внутреннего строения Солнца



Мегалитический алтарь Солнца с изображением внутреннего строения светила. Мангыстау



Неполное солнечное затмение. Фото



Модель неполного солнечного затмения. Слева: Солнце с его ядром, энергетическим потоком и короной. Справа: Луна, частично закрывающая собой Солнце. Мегалит. Кировская область

Третий вид мегалитических алтарей бога Солнца представляет собой модель строения двойной звезды.

Двойная звезда, или двойная система, — система из двух гравитационно связанных звёзд, обращающихся по замкнутым орбитам вокруг общего центра масс. Двойные звёзды — весьма распространённые объекты. Примерно половина всех звёзд нашей Галактики принадлежит к двойным системам. Звёзды, которые находятся на малом угловом расстоянии друг от друга на небесной сфере, но гравитационно не связаны, не относятся к двойным; они называются оптически-двойными.

Разделённые двойные системы — звёзды, между которыми обмен масс невозможен в принципе. Звёзды, между которыми идёт, будет идти или шёл обмен массами — тесные двойные системы. Их в свою очередь можно разделить на:

Полуразделённые, где только одна звезда заполняет свою полость Роша.

Контактные, где обе звезды заполняют свои полости Роша.

Бывает, что орбитальная плоскость наклонена к лучу зрения под очень маленьким углом: орбиты звёзд такой системы расположены как бы ребром к нам. В такой системе звёзды будут периодически затмевать друг друга, то есть блеск пары будет меняться. Двойные звёзды, у которых наблюдаются такие затмения, называются затменно-двойными или затменно-переменными (*Вики*).

Самой известной и первой открытой звездой затменно-двойного или затменно-переменного типа является Алголь (Глаз Дьявола) в созвездии Персея (*Вики*).

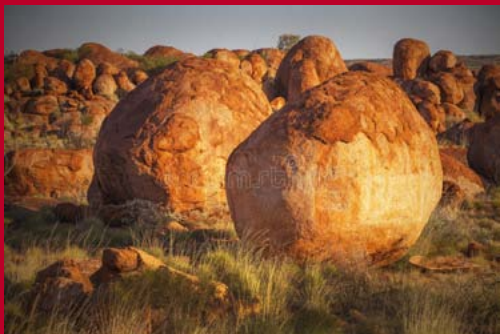
Относительная взаимная близость компонентов переменных звезд контактного типа проявляется на примере звезд β Лиры. В таких тесных парах атмосферы звезд проникают друг в друга, и происходит непрерывный обмен веществом, часть которого уходит в межзвездное пространство (*Вики*).



Алтарный комплекс затменно-двойной звезды Алголь (Глаз Дьявола) (Персея) (133–132 тыс.). Долина дьявольских шаров. Северная Австралия



Алтарный комплекс затменно-двойной контактной звезды Лиры (Коршун, Черепаха) (98–94 тыс.). Долина дьявольских шаров. Северная Австралия



Алтарный комплекс визуально-двойной звезды Стика (α Девы) в зодиакальном созвездии Дева. Долина дьявольских шаров. Северная Австралия

Двойные звезды, которые возможно увидеть раздельно, называются видимыми двойными, или визуально-двойными.

Типичными представителями визуально-двойных звезд могут служить звезды Девы ($= 1 \llcorner - 6 \llcorner$, период обращения = 140 лет). К настоящему времени известно около 100 000 визуально-двойных звезд (Вики).



Мегалитический алтарь богини Луны. Журавлянские шары. Кировская область



Мегалитический алтарь богини Луны. Чампа. Архангельская область. Белое море

Мегалитические алтарные комплексы богини Луны



Луна



Мегалитический алтарь богини Луны в виде пятнистого шара серебристого цвета. Журавлянские шары. Кировская область



Мегалитический алтарный комплекс богини Луны. Чампа. Архангельская область



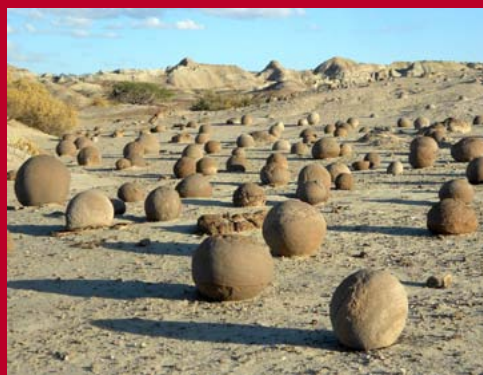
Мегалитический алтарный комплекс богини Луны. Гора Шеркала. Долина шаров. Казахстан



Мегалитический алтарь богини Луны. Карелия



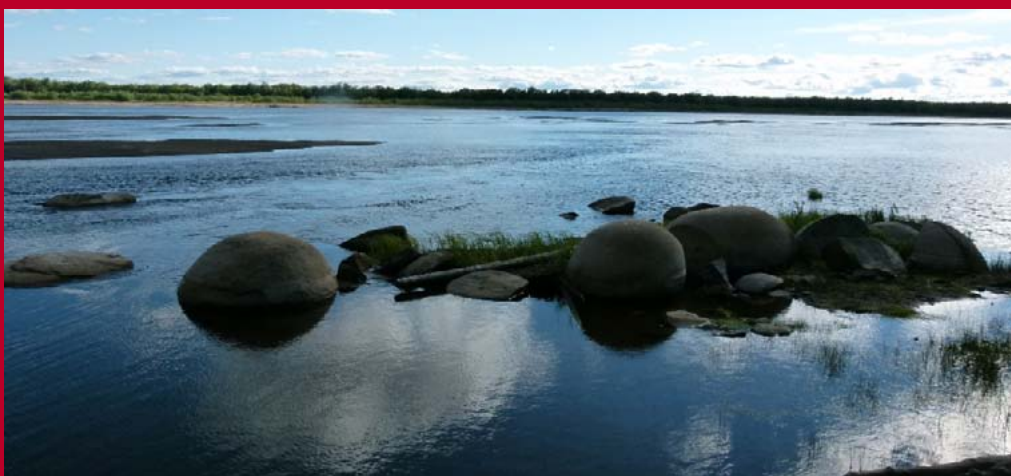
Мегалитический алтарь богини Луны в виде пятнистого шара. Журавлянские шары. Кировская область



Мегалитический алтарный комплекс богини Луны. Валле де Луна (Лунная долина). Аргентина



Мегалитический алтарный комплекс богини Луны. Якутия



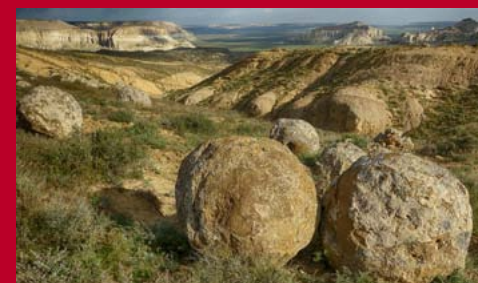
Мегалитический алтарный комплекс богини Луны. Река Ижма, приток Печоры. Республика Коми



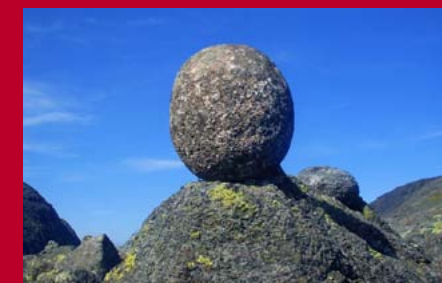
Мегалитический алтарный комплекс богини Луны. Урочище Торыш. Казахстан



Мегалитический алтарный комплекс богини Луны. Коста-Рика. Центральная Америка



Мегалитический алтарный комплекс богини Луны. Полуостров Мангышлак. Каспий. Западный Казахстан



Мегалитический алтарный комплекс богини Луны. Кольский полуостров



Мегалитический алтарный комплекс богини Луны. Моераки. Новая Зеландия



Мегалитический алтарный комплекс богини Луны. Новая Зеландия



Мегалитический алтарный комплекс богини Луны. Плато Устюрт Казахстан



Мегалитический алтарный комплекс богини Луны. Каменные шары моераки. Новая Зеландия

Приложение № 1.
АСТРОНОМИЧЕСКАЯ СИМВОЛИКА
В ТРУДАХ ГЕРМЕСА ТРИСМЕГИСТА



*Мегалитический алтарный комплекс
околополярного созвездия Журавль
(140–138 тыс.) и богини Луны.
Журавляньские шары. Кировская область*

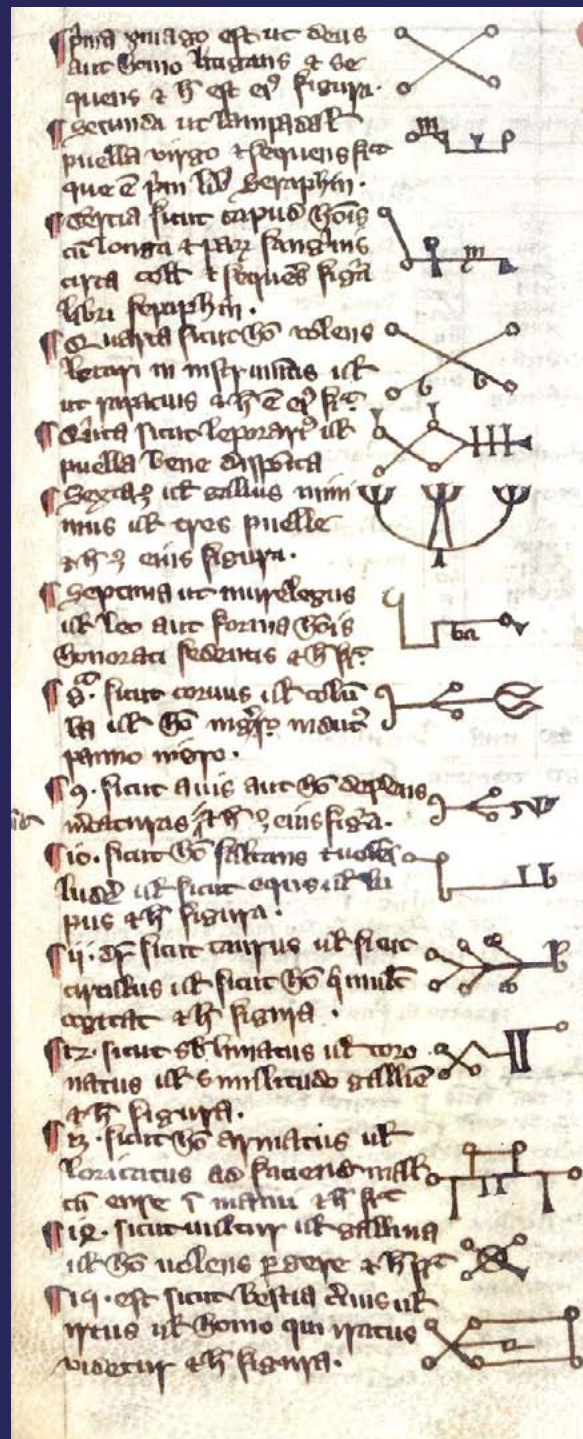


*Мегалитический алтарный комплекс
богини Луны. Журавляньские шары.
Кировская область*



Лик богини Луны. Мегалит. Плато демонов. Самарканд





Дополнением к исследованиям в области древнерусской астрономии служат труды загадочного древнеегипетского Гермеса Трисмегиста, перу которого принадлежат сочинения, получившие признание среди мыслителей Эллады времен эллинизма, а затем ставшие популярными в среде астрологов средневековой Европы. В их числе «Изумрудная скрижаль» и «Начало книги Гермеса о 15 неподвижных звездах, 15 растениях, 15 камнях и 15 фигурах».

В разные эпохи Гермеса Трисмегиста почитали то божеством и великий пророком, то потомком мифологического Прометея, то ученым-провидцем, то астрологом.

В справочной литературе о нем сказано:

Гермес Трисмегист (греч. Ἑρμῆς ο Τριμέγιστος — «Гермес Трижды величайший»; лат. Mercurius ter Maximus) — имя синкретического божества, сочетающего в себе черты древнеегипетского бога мудрости и письма Тота и древнегреческого бога Гермеса. В герметической традиции — пророк, автор теософского учения, излагаемого в известных под его именем книгах и отдельных отрывках (герметический корпус). В христианской традиции — один из пророков, предвестивших явление спасителя. В исламской традиции иногда отождествлялся с Идрисом, считавшимся пророком сабиев. Первое упоминание о Гермесе Трисмегисте (Меркурии) содержится в трактате Цицерона «О природе богов» (1 в. до н.э.).

По Лактанцию и Августину Гермес Трисмегист известен как весьма древний автор ряда «герметических» произведений, в подлинности которых отцы церкви не сомневались.

Лактанций в своём трактате «О гневе Божьем» указывает, что Трисмегист гораздо древнее Пифагора и Платона. Он считает Трисмегиста одним из важнейших языческих провидцев, предсказавших приход христианства. В «Установлениях» Лактанций стремится показать, что языческая мудрость согласуется с христианским учением, в подтверждение этой мысли он обильно цитирует по-гречески трактат Гермеса «Совершенное слово», известный сейчас в латинском переводе как «Асклепий».

Августин в трактате «О граде Божьем», кн. 18, гл. 39, пишет, что Меркурий (Гермес) Трисмегист хотя и старше греческих мудрецов, но моложе Моисея. Именно, Моисей жил одновременно с великим астрологом Атласом, братом Прометея, который был прапрадедом Меркурия (Гермеса) Трисмегиста (Вики).

←
На авантитуле:
И. Филалетео.
Гермес Трисмегист.
Гравюра. 1645

←
На шмуцтитутуле:
Текст манускрипта
оксфордской
библиотеки Bodleian
MS. 52,
страницы 44–47.
Печати из Royal 12 E
XXV, страница 164
<https://newotcom.wordpress.com/translate/hermesbehenianstars/>

Относительно периода жизни Гермеса Трисмегиста французский историк античной религии и герметизма А. Фестюжьер писал:

«Если учесть, что большинство так называемых (для отличия их от планет) «неподвижных» звезд «пролетает» относительно точки весеннего равноденствия один градус за 72,5 года, то получается, что координаты большинства звезд были нанесены в XIII в. н. э. Но если переписчик той эпохи не просто ошибся, а забыл уточнить изменившиеся координаты первой и последней звезд, то эти координаты соответствуют V веку для Альдебарана и намного более ранней эпохе для медленно движущегося Хвоста Козерога. Вируни подобными вычислениями определил как дату жизни Гермеса 3300 год до н. э.

(Цит. по книге К.Богучьего «Гермес Трисмегист и герметическая традиция Востока и Запада», 1998)

О герменевтике и герменевтах в справочной литературе читаем:

Герменевтика (др.-греч. ἑρμηνευτική «искусство толкования», от термина ἑρμηνεύω («толкую, толковать»), этимология которого неясна) — изучение принципов интерпретации (например, принципов интерпретации каких-либо текстов или (систем) понятий — так как любые тексты или понятия формулируются в (не)определённой среде и контексте). В том числе, может применяться в смыслах: искусство толкования, теория интерпретации и понимания текстов, в том числе текстов классической древности; направление в философии XX века, выросшее на основе теории интерпретации литературных текстов. Теоретик и (или) практик в области библейской (богословской), философской или филологической герменевтики называется герменевтом (*Вики*).

В книге Гермеса Трисмегиста «Начало...» размещена таблица, состоящая из названий звезд и созвездий и графических знаков созвездий. Комментарии к ним состоят из описаний облика звездных богов, названий животных, птиц, драгоценных камней и растений, наделенные астрономической и астрологической символикой.

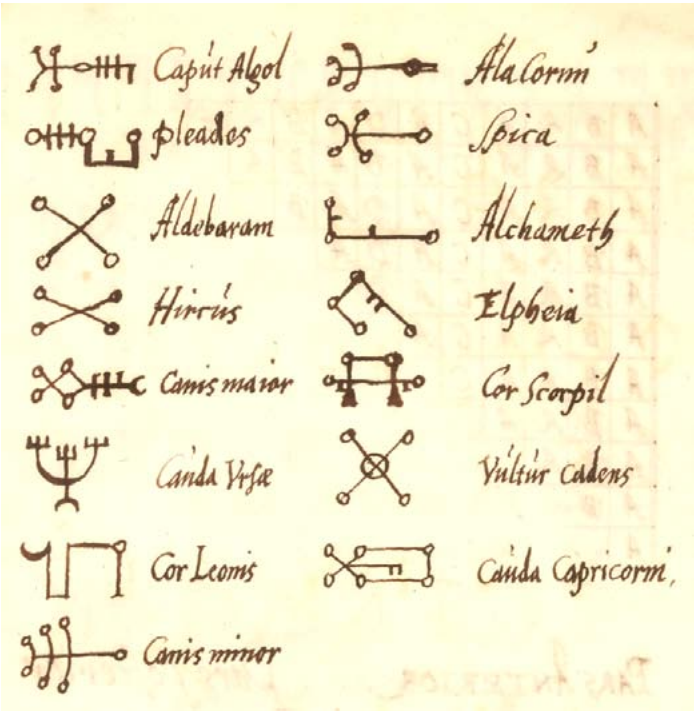
Толкованию их астрономической символики и посвящен данный раздел.

Описания облика богов, названия животных и птиц позволяют соотнести их с образами конкретных созвездий.

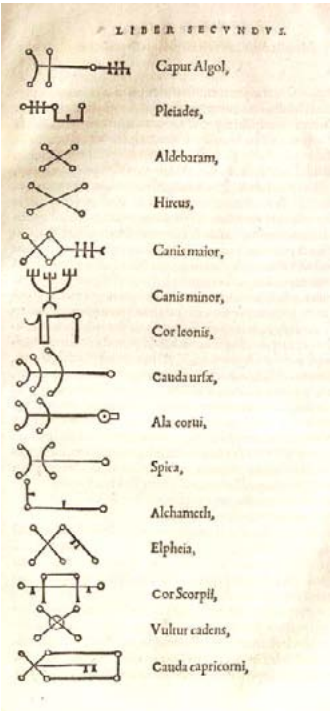
Названия растений позволяет расширить объем заложенной в текст информации на основе формы и цвета их соцветий и периода их цветения. В одном случае форма цветка совпадает с рисунком созвездия, в другом его название совпадает с давно забытым древнерусским названием созвездия и т.д.

Особый интерес в контексте данного исследования вызывает символика его графических знаков.

Астрологический список неподвижных звезд книги «Начало книги Гермеса о 15 неподвижных звездах, 15 растениях, 15 камнях и 15 фигурах» («Incipit liber Hermetis de 15 stellis tractans et 15 herbis et 15 lapidibus et 15 figuris»)



Перечень 15 созвездий и их фигур. Немецкий манускрипт







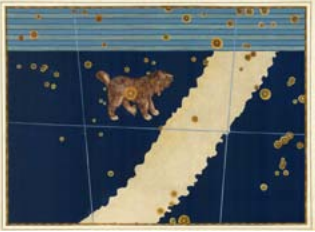


Перечень 15 созвездий и их фигур. Латинский манускрипт





Вариант графических изображений фигур созвездий

Звезда	Созвездие	Фигура
Альдебаран	Телец	
Плеяды	Телец	
Алголь	Персей	
Капелла	Возничий	
Сириус	Большой Пес	
Процион	Малый Пес	
Регул	Лев	
Джанах Альгораб	Ворон	
Спика	Дева	
Арктур	Волопас	
Бенетнаш (Алькаид)	Большая Медведица	
Гемма (Альфекка)	Северная Корона	
Антарес	Скорпион	
Вега	Лиры	
Альгеди	Козерог	

Перечень 15 созвездий и их фигур см. ресурс Астромиф.

Живописные образы созвездий	Комментарии Гермеса Трисмегиста к геометрическим знакам созвездий в «Перечне 15 созвездий и их фигур» в немецком манускрипте
 <i>Й. Байер. Созвездие Персей. Уранометрия. 1603</i>	1. Капут Алголь (Голова Чудовища?) — 19 Быка [+ 8) — Бета Персея (Алголь) — алмаз — морозник — мужская голова с длинной бородой и кровью на шее.
 <i>Й. Байер. Созвездие Телец. Уранометрия. 1603</i>	2. Альхорая («Трактат Еноха»: Глота, Плеяды или Капелла) — второй градус Быка — Эта Быка — хрусталь — укроп — лампа или девушка.
 <i>Й. Байер. Созвездие Телец. Уранометрия. 1603</i>	3. Альдебаран — двадцатый градус Быка [+ 20) — Альфа Быка — рубин, молочай — бог или сражающийся человек.
 <i>Й. Байер. Созвездие Орион. Уранометрия. 1603</i>	4. Альхайот — 13 Близнецов [+ 4) — Бета Ориона (Ригель) — сапфир, шандра — человек, готовый дать концерт на инструменте.

Живописные образы созвездий	Комментарии Гермеса Трисмегиста к геометрическим знакам созвездий в «Перечне 15 созвездий и их фигур» в немецком манускрипте
	5. Альхабор — 4 Рака [+ 10) — Альфа Большого Пса (Сириус) — берилл, казацкий можжевельник — заяц или красивая девушка.
	6. Альгомейса — 15 Рака [+ 9) — Альфа Малого Пса (Процион) — агат, первоцвет (примула) — петух или три девушки.
	7. Кор. Леонис (лат. Львиное Сердце) — 19 Льва [+11) — Альфа Льва (Регулус) — гранат — чистотел — кот, или лев, или сидящий сановник.
	8. Ала Корви (лат. Крыло Ворона) — 3 Весов — Гамма или Дельта Ворона оникс — английский шпинат — ворон, или голубь («Трактат Еноха»: змея), или негр с черной набедренной повязкой.

Живописные образы созвездий	Комментарии Гермеса Трисмегиста к геометрическим знакам созвездий в «Перечне 15 созвездий и их фигур» в немецком манускрипте
	9. Альхимех Алаазель — 13 Весов [+11) — Альфа Девы (Спика) — изумруд шалфей — птица или человек, несущий товар на продажу.
	10. Альхимех Абрамех — 16 Весов [+ 9) — Альфа Волопаса (Арктур) — яшма — подорожник — танцующий или играющий человек, конь или человек.
	11. Бененайс — 21 Весов — Эта Большой Медведицы — магний — цикорий, бык, или теленок, или человек в глубоких раздумьях.
	12. Альфема («Трактат Еноха»: Альфета) — 1 Скорпиона [+ 12) — Альфа Северной Короны (Гемма) — топаз — розмарин — человек в короне или курица.

Живописные образы созвездий	Комментарии Гермеса Трисмегиста к геометрическим знакам созвездий в «Перечне 15 созвездий и их фигур» в немецком манускрипте
 <p>Й. Байер. Созвездие Скорпион. Уранометрия. 1603</p>	13. Кор Скорпионис (лат. Сердце Скорпиона) – Альфа Скорпиона (Антарес) – сардоникс или аметист – кирказон – человек в панцире с мечом в руке.
 <p>Й. Байер. Созвездие Возничий. Уранометрия. 1603</p>	14. Вульгур Каденс («Трактат Еноха»: Ботеркадент) – 3 Скорпиона [+13] – Альфа Лиры (Вега) – хризолит – садовый чабер – ястреб, или курица, или человек, готовый отправиться в дорогу.
 <p>Й. Байер. Созвездие Козерог. Уранометрия. 1603</p>	15. Кауда Каприкорни (лат. Хвост Козерога) – 2 Водолея [+22] – Гамма, Дельта, Мю Козерога – халцедон – майоран – олень («Трактат Еноха»: коза), или козел, или разгневанный человек (<i>ресурс: Астромиф</i>).

Околополярные созвездия:

Танцующий (Летучая Рыба)(152–151 тыс.), Ворон (150–149 тыс.), Голубь (138–136 тыс.), Плеяды (134–133 тыс.), Мужская голова с длинной бородой и кровью на шее – Персей (Белый Старец) (133–132 тыс.), Олень (132–131 тыс.) времен Хрустального царства.

Конь (Пегас)(131–126 тыс.), Коза (Коза с козлятами)(126–124 тыс.), Петух (124–123 тыс.), Заяц (120–117 тыс.), Змея (115–113 тыс.), Сражающийся человек (Геркулес)(111–109 тыс.) времен Оловянного царства.

Ястреб (Коршун, Черепаха, Лира)(98–94 тыс.), Малый Пес (94–91 тыс.), Большой Пес (91–87 тыс.) времен Медного царства.

Сидящий сановник (Волк)(74–72 тыс.), Конь или человек (Кентавр)(72–70 тыс.), Человек в короне (Южная Корона)(68–65 тыс.), Три Девушки (Лампа), Пояс Ориона (65–57 тыс.), Красивая девушка (Елена Прекрасная Золотые Кудри) (Цефей) (57–55 тыс.), Человек в панцире с мечом в руке (?), Разгневанный человек (Корма, Дунай)(55–53 тыс.) времен Серебряного царства.

Человек в глубоких раздумьях (Святогор)(Орион)(46–40 тыс.), Человек, готовый отправиться в дорогу (Возничий) (40–29 тыс.) времен Золотого царства.

Птица (Лебедь)(20–14 тыс.) времен Жемчужного царства.

В Таблицу включено 15 геометрических схем (фигур), перечислены названия девяти зодиакальных и двадцати пяти околополярных созвездий и краткие комментарии к ним.
В их числе зодиакальные созвездия: Телец, Близнецы, Рак, Лев, Дева, Скорпион, Весы, Козерог и Водолей.

ГЛАВА 1.
ЗВЕЗДА КАПУТ АЛГОЛЬ

Толкование геометрических схем (фигур) и комментариев к ним из таблицы «Начала книги Гермеса о 15 неподвижных звездах...»



Й. Байер
Созвездие Персей.
Уранометрия.
1603



Созвездие Персей.
Схема
расположения
звезд

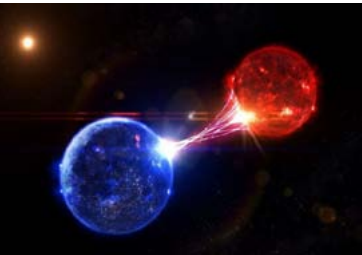
Образная система № 1:

Капут Алголь (Голова Чудовища?) — 19 Быка [+ 8) — Бета Персея (Алголь) — алмаз — морозник — мужская голова с длинной бородой и кровью на шее.

Толкование символики:

Капут Алголь (Голова Чудовища?) — Бета Персея (Алголь) — бета околополярного созвездия Персей (Белый Старец)(133–132 тыс.) эпохи Тельца (134–132 тыс.) времен Хрустального царства.

Тройная переменная
звезда Алголь А и В



Алголь (β Per, 26 Per, Бета Персея) — кратная (тройная) затменная переменная звезда в созвездии Персея. Яркий бело-голубой карлик главной последовательности. Алголь состоит из трех звезд, две из которых расположены довольно близко. Переменность звезды была замечена ещё в древности и вызывала демонические ассоциации (Звезда Демона). Название происходит от арабского *لوغلا* (ал-гуль — злой дух, чудовище). В изображении созвездия Персея звезда Алголь изображалась как глаз отрубленной головы горгоны Медузы (Вики).

Голова Чудовища – Горгона Медуза (27 тыс.), астероид из созвездия Кит. Образование Гибралтара.

19 Быка [+ 8) – эпоха Тельца (134–132 тыс.) времен Хрустального царства.

Алмаз (от пратюрк. *almaz*, букв. «неподдающийся», через араб. *الماس* [ʾalmās] и в др.-греч. *ἀδάμας* «несокрушимый») — минерал, кубическая аллотропная форма углерода (Вики).



Алмаз

Алмаз – прозрачный драгоценный камень. Его упоминание в данном контексте – указание на событие времен Хрустального царства.

Мужская голова с длинной бородой и кровью на шее — образ Персея, держащего в руке отрубленную голову Горгоны Медузы (27 тыс.), астероида из созвездия Кит.

Морозник, или Зимовник (лат. *Helleborus*) — род многолетних травянистых растений семейства Лютиковые . Период цветения: первая декада апреля. (Вики).



Морозник

Морозник — белоснежный цветок Морозника и само его название содержат сведения о древнерусском названии околополярного созвездия Белый Старец (Дед Мороз — Красный Нос) (Персей)(133–132 тыс.) времен Хрустального царства.

Толкование графической фигуры № 1

Алголь (Оксфорд)	Алголь	Литера Г	Слог ОЙ	Литера Х	Литера И

Чтение бустрофедоном слева направо и справа налево:

гойхи — ихойг — Гой(ка) их Ог(и) — Убрал их огирил (голову) — Снес их оголил (голову).

Имеется в виду Персей, отрубивший голову чудовищной Горгоне Медузе.

Словарь

ГОЙХИ — **Гойка** ж. уборка, приготовление, поправка, чистка; пирушка, попойка, угощение.

Ихо — их, личное местоимение, начальная форма они, 3-го лица, множественного числа

Ойг — Оги — Огирить, кого, голову, южн. (гиря, лицо, рожа) оголить, остричь.

ГЛАВА 2.
ЗВЕЗДА АЛЬХОРАЯ



И. Байер
Созвездие Тельца.
Уранометрия.
1603



Созвездие
Тельца
астеризм
Плеяды.
Схема
расположения
звезд

Образная система № 2

2) Альхорая («Трактат Еноха»: Глота, Плеяды или Капелла) — второй градус Быка — Эта Быка — хрусталь — укроп — лампа или девушка.

Толкование символики:

Альхорая («Трактат Еноха»: Глота, Плеяды или Капелла)

Плеяды (М 45, другие названия — Семь Сестёр, Стожары) — рассеянное звёздное скопление и астеризм в созвездии Тельца. Это скопление — одно из ближайших к Земле и одно из наиболее ярких звёздных скоплений. Плеяды известны с древних времён и видны невооружённым глазом даже на городском небе Скопление и самые яркие звёзды в нём названы в честь Плеяд — нимф из греческой мифологии (Вики).

Звёздное скопление
Плеяды

Плеяды — звёздное скопление в созвездии Телец, околополярное созвездие Плеяды (Стожары)(134–133 тыс.) эпохи Тельца (134–132 тыс.) времен Хрустального царства.

Название астеризма Плеяды (Утиное гнездо) — составная часть названия мифических движущихся скал Симплегад – Сим –Пле(г) ады.



Симплегады — сим плег гад — Ловушка для плег(ад) колдовская — Ловушка для плеяд (уток) ведьминская (колдовская).

Словарь

Утиное гнездо — Плеяды, астеризм в созвездии Тельца.

Сим — **Сим** м. сиб. род кляпцев, ловушки на лисиц и зайцев.

Плег — **ПЛЕАДЫ**, плеяды, пиады ж. мн. семизвездие, купа звезд, в созвездии Тельца; стожары, висожары, волосожары, утиное гнездо, бабы, кучки, клуб.

Гад — **Гад** зап. знахарь, ворожея.

Капелла — Второй градус Быка — полярная звезда в созвездии Возничий (40–29 тыс.), смещенном в эпоху Тельца (31–29 тыс.) времен Золотого царства.



*Двойная звезда
Капелла Aa и Капелла
Ab, альфа Возничего,
желтый гигант*

Капелла (α Aur / α Возничего / Альфа Возничего) — самая яркая звезда в созвездии Возничего, шестая по яркости звезда на небосклоне и третья по яркости на небе Северного полушария.

Капелла (лат. Capella — «Козочка»), также Капра (лат. Capra — «коза»), Аль Хайот (араб. القويعة — «коза») — жёлтый гигант. В рисунке созвездия Капелла расположена на плече Возничего. Капелла упоминается в табличке, датированной 2000 до н. э. (*Вики*)

Эта Быка — Альциона, звезда в созвездии Плеяды (Стожары) (134–133 тыс.) времен Хрустального царства, астеризм в зодиакальном созвездии Телец.



Альциона (Эта Тельца, 25 Тельца, η Tau) — двойная звезда в созвездии Тельца, ярчайшая в рассеянном скоплении Плеяды (*Вики*).

Звезда Альциона, Эта Тельца

Хрусталь — полудрагоценный камень, в данном контексте указывающий на цвет звезды Альциона и времена Хрустального царства.

Горный хрусталь — минерал, чистый природный диоксид кремния, бесцветная прозрачная разновидность кварца, одна из кристаллических модификаций (*Вики*).



Горный хрусталь

Укроп — пряная трава, соцветия которой повторяют рисунок созвездия Плеяды (Стожары).

Укроп пахучий, или **огородный** (лат. Anethum graveolens) — вид однолетних травянистых растений семейства Зонтичные, популярное огородное растение, выращиваемое как пряность, наиболее распространённый вид рода Укроп (лат. Anethum). В диком виде встречается в юго-западной и центральной Азии. Период цветения: июнь — июль (*Вики*).



*Укроп, чьи соцветия
напоминают астеризм
Плеяды*

Лампа — околополярное созвездие Пояс Ориона (Светильник) (65–57 тыс.) — астеризм в созвездии Орион. Эпохи Девы (65–63 тыс.), Льва (62–61 тыс.), Коня (61–59 тыс.) и Близнецов (59–57 тыс.) времен Серебряного царства.

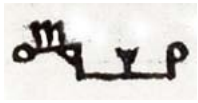
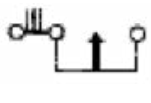




*Й. Байер. Созвездие Орион.
Уранометрия. 1603*



Девушка — богиня зодиакального созвездия и эпохи Девы (65–63 тыс.) времен Серебряного царства.

*Й. Байер. Созвездие Дева.
Уранография. 1603*



					
Альцион (Плеяды) (Оксфорд)	№ 2. Альцион (Плеяды)	Слог ОХ	Слог ОС	Литера Т (?)	Слог ОЛ

Чтение бустрофедоном слева направо и справа налево:

ОХОС Т(о)ЛО — ОЛТ СОХО — ОХОС Т(о)Л(ай) —
ОЛТ(арь) СОХ(арь) — Стон зайца — (на) алтаре сохаря (пахаря).

Словарь

ОХ(И) — Охать, охнуть, охивать, стонать, кряхтеть; жаловаться, плакаться на что.

ТОЛ — Толай, тулай, толай, талай, горный заяц Устюрта и Алтая; не белеет, короче, плотнее и притче русака; уходит от борзых.

ОЛТ — ОЛТАРЬ м. алтарь.

СОХО — Сохарь м. сохарник перм. пахарь, кто идет за сохой, правит ею.
|| Сохарь, пск. сошная лопатка.



Текст графической композиции содержит сведения о смещении созвездия Заяц (120–117 тыс.). Событие рубежа эпох Скорпиона (120–117 тыс.) и Девы (117–115 тыс.) времен Оловянного царства.

Ян Гевелий. Созвездия Заяц, Большой Пес и Голубь. Уранография. 1689

ГЛАВА 3.
ЗВЕЗДА АЛЬДЕБАРАН



Й. Байер. Созвездие Телец. Уранометрия. 1603



Созвездие Телец и астеризм Плеяды. Схема расположения звезд

Образная система

Альдебаран — двадцатый градус Быка [+ 20] — Альфа Быка — рубин, молочай — бог или сражающийся человек.

Толкование символики:

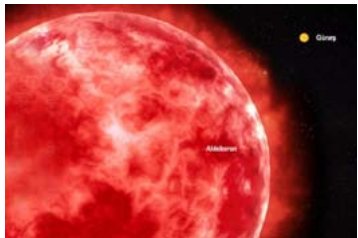
Альдебаран — двадцатый градус Быка [+ 20] — звезда в зодиакальном созвездии Телец (109–107 тыс.) времен Оловянного царства.

Альфа Быка — звезда Альдебаран В, красный карлик в зодиакальном созвездии Телец.

Альфа Быка Альдебаран (α Тау / α Тельца /) — ярчайшая звезда в созвездии Тельца и во всём Зодиаке и одна из ярчайших звёзд на ночном небе. Оранжевый гигант. Звезда на ночном небе совершает свой путь вслед за Плеядами. В западной культуре из-за расположения в голове Тельца звезда именовалась «Глаз Тельца» (лат. Oculus Tauri). Также известны названия Палилий и Лампарус. Альдебаран и несколько близлежащих к нему звезд включены в каталоги двойных звезд. Альдебаран — переменная звезда с небольшой амплитудой блеска (около 0,2m), тип переменности — нерегулярный (Вики).



Альдебаран А



Альдебаран В — тусклый красный карлик спектрального класса М2, расположенный на расстоянии нескольких сотен а. е. (Вики).

Альдебаран В



Рубин — драгоценный камень красного цвета.



Молочай — это однолетние и многолетние травы, кустарники (зачастую суккулентные или кактусовидные), иногда небольшие деревья. Все формы характеризуются содержанием едкого млечного сока, откуда произошло название рода. цветение: весна, первая половина лета (Вики).

Молочай по цвету совпадает с цветом звезды Альдебаран В — красного карлика



Бог или Сражающийся человек — бог околополярного созвездия Илья Муромец (Геркулес) (111–109 тыс.) эпохи Близнецов (111–109 тыс.) времен Оловянного царства.

Й. Байер.
Созвездие Геркулес.
Уранометрия. 1603

Толкование графической фигуры № 3

Альдебаран (Оксфорд)	Общемировой графический знак созвездия Козерог

Диагональный крест — общемировой графический знак зодиакального созвездия Козерог, не имеющий отношения к символике созвездия Телец.

ГЛАВА 4. ЗВЕЗДА КАПЕЛЛА



Й. Байер.
Созвездие
Возничий.
Уранометрия.
1603



Созвездие
Возничий.
Схема
расположения
звезд

Образная система № 4

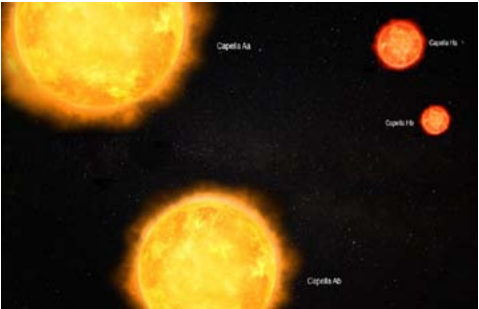
4. Альхайот — 13 Близнецов [+ 4] — Бета Ориона (Ригель) — сапфир, шандра, человек, готовый дать концерт на инструменте.

Толкование символики:

Альхайот-Капелла — альфа околополярного созвездия Возничий (40–29 тыс.) эпох Девы (40–37 тыс.), Рака (35–33 тыс.) и Близнецов (33–31 тыс.) времен Золотого царства.

Альхайот — Капелла (лат. Capella — «Козочка»), также Капра (лат. Capra — «коза»), Аль Хайот (араб. قَوْيْعَلْ — «коза») — Альфа Возничего. Желтый гигант.

Капелла — двойная звезда. В северном небе по яркости ее превосходят только Арктур и Вега. Иногда ее называют звездой козы.





Й. Байер. Зодиакальное созвездие Близнецы. Уранометрия. 1603

13 Близнецов [+ 4] — эпоха Близнецов (33–31 тыс.) времен Золотого царства.

Близнецы (лат. Gemini) — зодиакальное созвездие северного полушария неба, наиболее яркие звёзды — оранжевый Поллукс, бета Близнецов и белый Кастор — альфа Близнецов



Й. Байер. Созвездие Орион. Уранометрия. 1603

Бета Ориона (Ригель) — бело-голубая звезда в созвездии Орион (46–40 тыс.) времен Золотого царства.



Ригель — β Ориона бело-голубой сверхгигант, одна из ярчайших звёзд на небе (*Вики*).



Сапфир

Сапфир — драгоценный камень голубого цвета.

Человек, готовый дать концерт на инструменте, — Сирена, русалка с лютней в руках — богиня околополярного созвездия Марья Моревна (Хамелеон и Муха) (79–74 тыс.) времен Серебряного царства. Описание Гермесом Трисмегистом образа богини созвездия Сирена (Марья Моревна) означает, что в его времена это созвездие было хорошо известно.

Сирена (Siren) — ныне не существующее созвездие южного полушария неба. Отсутствует в каталоге Клавдия Птолемея «Альмагест».

Сирена — входит в число двух древнейших созвездий (Кеня и Сирена) — изображённых на планисфере начала XVII века, хранящейся в библиотеке Лейденского университета. Созвездие, изображённое в виде русалки, находилось рядом с несуществующими ныне созвездиями Кеня (Южный Треугольник) и Корабль Арго, под ногами созвездия Кентавр. Ни на одном другом изображении небесной сферы созвездий Сирена и Кеня нет.

В XVI веке из звёзд созвездия Сирена было сформировано два новых созвездия: Муха и Хамелеон (*см. сайт «Астромиф»*).



Созвездие Сирена (Марья Моревна) (Хамелеон и Муха) (79–74 тыс.). Лейденская планисфера

Шандра обыкновенная, маррубиум, конская мята или конская мята обыкновенная (лат. Marrubium vulgare) — род многолетних, реже однолетних растений семейства Яснотковые (Lamiaceae). В большинстве областей России для них существует местное наименование шандра белая. Цветёт в июне — августе. Плоды созревают в июле — сентябре (*Вики*).



Шандра обыкновенная или Конская мята

Шандра — Мята душистая или Конская мята. В названии Конская мята заключены сведения о падении астероида из созвездия Коня. Вытянутая форма соцветия мяты повторяет контуры пролива Дарданеллы. Время ее цветения может указывать на время события — лето (*Вики*).



Пролив Дарданеллы

		
Капелла (Оксфорд)	Литера Г	Литера Л

Чтение слева направо и справа налево:

Г(е)Л(а) — Л(а)Г — Гела лаг(уна) — пролив Гелы Геллеспонт (Дарданеллы).

Г(е)Л(а) — Гела (29 тыс.), астероид из созвездия Конь (Пегас). Смещение созвездия Возничий (40–29 тыс.), восхождение созвездия Волопас (29–22 тыс.). Событие времен Золотого царства.

Л(а)Г(уна) — ж. итал. озеро морской воды, озеро или ковш (залит с узким перехватом), отделенный от моря; озеро среди кольца кораллового острова.

Лог, Логоватое место, ложбиноватое, низменное, впадинное, завалистое, впадение.

Гелла (Птица Гамаюн, Птичья Шпора, Алмазный Коготь) (29 тыс.) астероид из созвездия Коня (Пегаса). Место падения — пролив Дарданеллы. Смещение созвездия Возничий (40–29 тыс.), восхождение созвездия Волопас (29–22 тыс.). Событие эпохи Тельца (31–39 тыс.) времен Золотого царства.

Толкование названия пролива Дарданеллы — Дар, данный дьяволом, — аналогичен по смыслу с названием движущихся скал Симплегад.

Дарданеллы — Дар дан неллы — Дар, данный Неллой — Дар, данный дьяволом.

Неллы — нелады, неладный, негодный. Неладная сила, нелегкий, недобрый, нечистый, диавол.

Дарданеллы (греч. *Δαρδανέλλια*, *Δαρδανέλια*), также пролив Чанаккале — соединяет Эгейское море с Мраморным, а в паре с Босфором — и с Чёрным. В античное время назывался Геллеспонт (др.-греч. *Ελλησποντος*, лат. *Hellespontus*).

Длина пролива — 120 км, ширина — от 1,3 до 27 км, глубина на фарватере 29–153 м (*Вики*).

ГЛАВА 5.
ЗВЕЗДА СИРИУС



Й. Байер.
Созвездие
Большой Пес.
Уранометрия.
1603



Созвездие
Большой Пес.
Схема
расположения
звезд

Образная система № 5

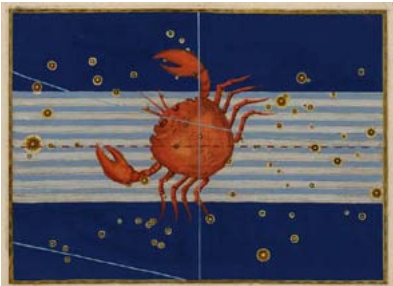
5. Альхабор — 4 Рака [+ 10] — Альфа Большого Пса (Сириус) — берилл, казачий можжевельник — заяц или красивая девушка.

Толкование символики:

5. Альхабор — Сириус (?)

4 Рака [+ 10] — зодиакальное созвездие и эпоха Коня (Рака) (87–85 тыс.) времен Медного царства

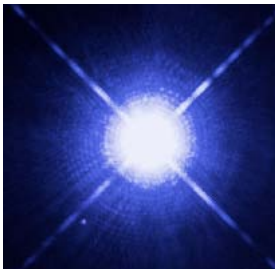
Альфа Большого Пса (Сириус) — тполярная звезда околополярного созвездия Большой Пес (91–87 тыс.) эпох Девы (91–89 тыс.), Льва (89–87 тыс.) и Коня (Рака) (87–85 тыс.) времен Медного царства.



Й. Байер. Созвездие
Рак. Уранометрия.
1603

Двойная звезда Сириус А и В

Сириус (лат. *Sirius*), также **α** Большого Пса (лат. **α** *Canis Majoris*) — двойная звезда созвездия Большого Пса. Звезда главной последовательности, спектрального класса A1. Ярчайшая звезда ночного неба; её светимость в 25 раз превышает светимость Солнца, при



Звезда Сириус — альфа созвездия Большой Пес

этом не является рекордной в мире звёзд — высокий видимый блеск Сириуса обусловлен его относительной близостью к Земле. Наблюдается из любого региона Земли, за исключением самых северных её областей. Является одной из ближайших к Земле звёзд.

Сириус А — белая звезда главной последовательности.

Сириус В — белый карлик, вращающийся вокруг главной. В древности восхождение Сириуса знаменовало разлив Нила (с 3 июля по 11 августа) (*Вики*).



Берилл — минерал гексагональной сингонии из подкласса кольцевых силикатов. Некоторые из разновидностей берилла, в частности изумруд, относятся к драгоценным камням I порядка, а сочно окрашенный аквамарин — к драгоценным камням III порядка (по российской классификации) (*Вики*).

Берилл — драгоценный камень. Существует пять вариантов его цвета: белый, голубой (аквамарин), жёлтый, зелёный (изумруд), красный



Можжевельник казацкий (лат. *Juniperus sabina*) — хвойный кустарник рода Можжевельник.

Растение двудомное. Шишкоягоды поникающие, мелкие (5–7 мм), буро-чёрные с сизым налётом, округло-овальные, большей частью двусемянные. Семена созревают осенью и весной следующего года (*Вики*).

Казацкий можжевельник. Цвет ягод — ярко-голубой



Заяц — околополярное созвездие Заяц (120–117 тыс.). Смещение на рубеже эпох Скорпиона (120–117 тыс.) и Девы (117–115 тыс.) времен Оловянного царства.

Ян Гевелий. Созвездие Заяц. Уранография. 1689

Красивая девушка — богиня зодиакального созвездия и эпохи Девы (117–115 тыс.) времен Оловянного царства, созвездия и эпохи Девы (91–89 тыс.) времен Медного царства.



Й. Байер. Созвездие Дева. Уранометрия. 1603

Толкование графической фигуры № 5

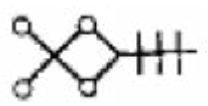



Вариант огласовки № 1

Таблица Гермеса Трисмегиста. Оксфорд	Таблица Трисмегиста	Литера Г	Слог ОЛ	Слог ИО	Литера Х

Диагональный крест — общемировой графический знак зодиакального созвездия и эпохи Козерога. Сочетание знака эпохи Козерога и названия звезды Сириус (альфа Большого Пса) указывает на время события — эпоху Козерога (22–20 тыс.) и на источник нанесения удара — район звезды Сириус.

Три параллельные линии в правой части композиции могут быть интерпретированы как общемировой графический знак созвездия Волопас (29–22 тыс.), которое было смещено в результате падения астероида Тифон (Сатана, Хорь) (22 тыс.) из района звезды Сириус созвездия Большой Пёс. Дата события — полдень Петрова дня, 29 июня.





Вариант огласовки № 2

			
Композиция состоит из общемировых графических знаков созвездий Козерог и Большой Пес и зачёркнутого знака созвездия Волопас	Знак созвездия и эпохи Козерога (22–20 тыс.) и Литера «Г»	Знак созвездия Большой Пёс (22 тыс.)+ два слога: «ИО» «ОЛ» + две литеры «Г» и «С»	Три полосы — знак созвездия Волопас (29–22 тыс.) и Литера «Х». Вместе: Ио ОЛ Х — Июлх

Сообщение, состоящее из графических знаков трёх созвездий: Козерог, Большой Пёс, зачёркнутый знак Волопаса. Его чтение слева направо:

В эпоху Козерога Большой Пёс сместил созвездие Волопас.

Вариант огласовки № 3

			
Литера «Г»	Слог «ОИО»	Литера «Г»	Литера «С»

Чтение слева направо: **ГОЙО Г(а)С** — Жизнь угасла.
Чтение справа налево: **ГОЛ** — **ЙОХ** — Голый (нищий) Ио(л)х

Словарь

ГОИТЬ стар. говеть, жить, здравствовать.

ГАС — || Гасила или гас м. ряз. борец, отважный буйан, боец, силач, кутила.

ГАСИТЬ, гашивать, тушить, не давать чему гореть; задувать, заливать, затушать огонь.

Гаснуть, угасать, погасать, загасать; быть погашену, тухнуть, переставать гореть; замирать, умирать постепенно, отживать.

ГЛАВА 6.
ЗВЕЗДА ПРОЦИОН



Й. Байер.
Созвездие
Малый Пес.
Уранометрия.
1603



Созвездие
Малый Пес.
Схема
расположения
звезд

Образная система № 6

Альгомейса — 15 Рака [+ 9) — Альфа Малого Пса (Процион) — агат, первоцвет (примула) — петух или три девушки.

Толкование символики:

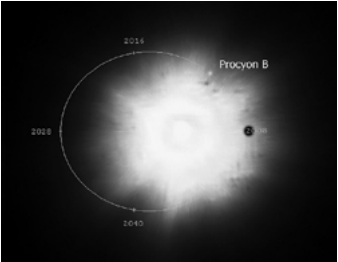
Альгомейса — бета околополярного созвездия Малый Пес (94–91 тыс.) времен Медного царства.

Бета Малого Пса (β CMi / β Canis Minoris) — звезда в созвездии Малого Пса. У неё есть также традиционное имя: Гомейса. Бета Малого Пса — горячая бело-голубая звезда Бета Малого Пса (β Canis Minoris, сокращенно Бета CMi, β CMiβ Canis Minoris (латинизировано как Бета малого пса) — байеровское обозначение звезды. Традиционное название Гомейса происходит от арабского al-ghumaisa' («женщина с затуманенными глазами»), сокращение от المزمرة الغمامية мирзам аль-гумайса» («пояс с затуманенными глазами»). На арабском языке сокращенная форма была бы идентична названию Прокциона (Вики).



15 Рака [+ 9) — зодиакальное созвездие Конь (Рак).

Альфа Малого Пса (Процион) — полярная звезда в околополярном созвездии Малый Пес (94–91 тыс.) времен Медного царства.



Звезда Процион



Агат



Первоцвет, или примула (лат. *Prímula*) — род растений из семейства Первоцветные (*Primulaceae*) порядка Верескоцветные (*Ericales*). Большинство видов — красивоцветущие невысокие травы. Одни виды первоцвета цветут с апреля по июнь, период цветения других выпадает на начало лета (*Вики*).

Примула

Петух — околополярное созвездие Петух (124–123 тыс.) эпохи Стрельца (124–122 тыс.) времен Оловянного царства.

Петух (*Gallus*) — созвездие, предложенное в 1612 году Петером Планциусом в его последнем небесном атласе в числе 8 новых созвездий. Созвездие располагалось южнее Единорога на площади, занимаемой сегодня Большим Псом и Кормой (*Астромиф*).



Созвездие Петух

Упоминание созвездия Петух в трудах Гермеса Трисмегиста означает, что П. Планциус в 1612 году, включивший это созвездие в небесный атлас, не придумал это созвездие, а нашел его изображение в древних фолиантах.

Три девушки — один из вариантов названия околополярного созвездия Пояс Ориона (65–57 тыс.) времен Серебряного царства. Ныне астеризм в созвездии Орион. Варианты названий в разных культурах: Трехсвечник, Подсвечник, Светильник, Три Ладанки, Три Мужа, Три Сына, Три Сестры, Три Дочери Три Короля, Три Волхва (Волхвы), Три Марии, Грабли и т.д.



Астеризм Пояс Ориона

Астеризм Пояс Ориона (Три Девушки) — звёзды Минтака, Альнилам и Альнитак (соответственно, δ , ϵ и ζ Ориона).

Созвездие легко разыскать по трём бело-голубым звёздам, составляющим астеризм Пояс Ориона — Минтака (δ Ориона), что по-арабски значит «пояс», Альнилам (ϵ Ориона) — «нить жемчуга» и Альнитак (ζ Ориона) — «кушак». Они стоят друг от друга на практически одинаковом угловом расстоянии и расположены в линию, указывающую юго-восточным концом на голубой Сириус (в Большом Псе — со стороны Альнилата), а северо-западным концом — на красный Альдебаран (в Тельце). В Орионе расположена видимая невооружённым глазом Большая туманность Ориона.

Минтака (δ Ori / дельта Ориона) — голубой сверхгигант в созвездии Ориона, крайняя правая из трёх звёзд, составляющих астеризм «Пояс Ориона». Название происходит от арабского *أفق* — 'Пояс'. обозначение δ Ориона. Минтака δ Ориона — кратная звезда. Главный компонент является спектрально-двойной звездой, состо-

ящей из двух бело-голубых гигантов. Обращаясь вокруг общего центра масс с периодом 5,73 дня, звёзды частично затмевают друг друга, что является причиной колебания блеска.

Альнилам (ε Ориона, ε Ori) — голубой сверхгигант со звёздной величиной +1,69 и одна из ярчайших по светимости звёзд. По яркости она занимает на небе 30-е место, а в созвездии Ориона — 4-е. Вместе со звёздами Минтака и Альнитак формирует пояс Ориона, известный под разными именами во многих древних культурах. Альнилам (ε Ориона) — средняя звезда в этом астеризме.

Альнитак (араб. قنطورا an-niṭāq — кушак, матерчатый пояс), или ζ Ориона / Дзета Ориона, — звезда в созвездии Ориона, левая и самая близкая звезда астеризма «Пояса Ориона». В «Пояс Ориона» входят Минтака (δ Ориона / Дельта Ориона) и Альнилам (ε Ориона / Эпсилон Ориона). Альнитак — тройная звезда. Главная звезда Альнитак А — горячий голубой сверхгигант абсолютной величины −5,25. У неё есть два голубоватых спутника 4 и 10 величин. Альнитак В — звезда-гигант является двойной, имеет звезду-спутник 9 величины. Альнитак С — звезда 10-й звёздной величины, была открыта в 1998 году (Вики).

Толкование графической фигуры № 6

	
На схеме из Оксфорда рядом с названием звезды созвездия Малый Пес Прочион изображена схема созвездия Пояс Ориона (Три Девушки)	На схеме из трактата Гермеса рядом с названием звезды созвездия Малый Пес Прочион изображена схема созвездия Пояс Ориона (Три Девушки). Она включает в себя схематичное изображение трех фигурок с воздетыми вверх руками

ГЛАВА 7.
ЗВЕЗДА РЕГУЛ



Й. Байер.
Созвездие Лев.
Уранометрия.
1603



Созвездие Лев.
Рисунок
расположения
звезд

Образная система № 7

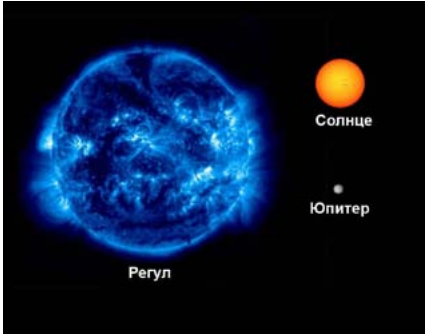
7. Кор Леонис (лат. Львиное Сердце) — 19 Льва [+11] — Альфа Льва (Регулус) — гранат — чистотел — кот, или лев, или сидящий сановник

Толкование символики:

Кор Леонис (лат. Львиное Сердце) — 19 Льва [+11] — зодиакальное созвездие Лев

Альфа Льва (Регулус) — альфа зодиакального созвездия Лев.

Регул (α Leo / α Льва / Альфа Льва / Regulus / Alpha Leonis / α Leonis / Alpha Leo) — ярчайшая звезда в созвездии Льва и одна из ярчайших звёзд на ночном небе. Регул находится на расстоянии около 77,5 светового года от Солнечной системы. В древности на арабском эта звезда называлась Кальб Аль-Асад (دسالة قلب), что означает «сердце льва»; иногда встречается это наименование в переводе на латынь — Cor Leonis. В Вавилоне ее знали как Шарру (Царь), у персов — Миян (Центр), а в Индии — Магха (Могущественный). В период средневековья Регул считался одной из 15 неподвижных звезд Бегена, которая влияет на несколько планет.



Голубая звезда Регул А

Система Регул представлена четырьмя компонентами и двумя парами.

Более яркая отмечена как Регул А — спектроскопическая двойная система, куда входит голубая звезда и ее белый спутник. Спутник заметили в 2008 году.



Вторая пара Системы Регул обозначается как Регул В и С — слабые звезды главной последовательности (К1–2 V и М5 V) — оранжевый и красный карлики (*Вики*).

Звезда Регул С — красный карлик



Гранаты (от лат. granatus — подобный зёрнам) — группа минералов, представляющих смеси двух изоморфных рядов. Обычно в узком смысле под гранатами понимают лишь прозрачные красные камни альмандины и пиропы. Их тёмно-красные кристаллы напоминают зёрна плода «финикийского яблока» — граната. Отсюда, вероятно, и пошло название камня.

Кристаллы граната



В ранние времена гранаты часто назывались «лалами», — именем, объединяющим несколько драгоценных камней кроваво-красного цвета: рубин, шпинель и гранат (*Вики*).

Ограниченный гранат

Включение в комментарии названия граната рядом с названием звезды Регул, представляющей собой «систему с четырьмя компонентами и двумя парами звезд», явно не случайно и обусловлено тем, что его тёмно-красные кристаллы напоминают зёрна граната, а плоды гранатового дерева содержат скопление зерен, также как звезда Регул С — скопление звезд.



Цветы гранатового дерева



Плоды гранатового дерева

Гранат обыкновенный (лат. *Púnica granátum*) — вид плодовых растений из рода Гранат семейства Дербенниковые (Lythraceae). Цветение граната начинается в самом конце весны и длится все лето (*Вики*).

Чистотел большой (лат. *Chelidónium május*) — вид двудольных растений рода Чистотел (*Chelidonium*) семейства Маковые (Papaveraceae). Цветёт с мая по август, плоды созревают с июля (*Вики*).



Чистотел луговой

Кот или лев — зодиакальное созвездие Лев.

Сидящий сановник — околополярное созвездие Волк (74–72 тыс.) времен Серебряного царства. Сопоставление рисунка созвездия Волк и созданных по его подобию мегалитов показывает, что они напоминают фигуру человека с волчьей головой, сидящего на троне.



Й. Байер. Созвездие Волк. Уранометрия. 1603



Восседающий на троне бог созвездия Великий Волхв Вольга Всеславич (Волк) (74–42 тыс.).

Мегалит Шаман-гора. Амурские Столбы. Хабаровский край. Контур мегалита повторяет рисунок созвездия Волк

				
Регул. Таблица Гермеса Трисмегиста (Оксфорд)	Регул	Литера С	Литера И	Слог БА

Чтение слева направо и справа налево:

СИБА — АБИС — Лютый Камень — название астероида Камень Лютый Зверь (Абис Сиба) (20 тыс.) из созвездия Льва. Следствием его падения стало смещение околополярного созвездия Венец (22–20 тыс.) и восхождение созвездия Лебедь (20–14 тыс.). Событие эпохи Козерога (22–20 тыс.) времен Жемчужного царства.

СИБА — лютый, злой.

Абис, АБУКОНЬ ? ж. абуконье ? ср. собирает. арх.-мез. прибрежный подводный камень. Абик ? м. вершина его, выказавшаяся из воды?

ГЛАВА 8.
ЗВЕЗДА ДЖАНАХ АЛЬГОРАБ



Й. Байер.
Созвездие Ворон.
Уранометрия.
1608



Созвездие Ворон.
Схема
расположения
звезд

Образная система № 8

8. Ала Корви (лат. Крыло Ворона) — 3 Весов — Гамма или Дельта Ворона — оникс — английский шпинат — ворон, или голубь («Трактат Еноха»: змея), или негр с черной набедренной повязкой.

Толкование символики:



Пурпурная звезда Альфа
Ворона Альхиба

8. Ала Корви (лат. Крыло Ворона), — альфа околополярного созвездия Ворон (150–149 тыс.) времен Хрустального царства.

Альфа Корви (лат. Крыло Ворона) **Альхиба** — альфа Ворона (лат. α Corvi) — одиночная звезда в созвездии Ворона. У звезды есть традиционное название **Альхиба** (арабское ابخل аль-Xiba «палатка») или Al Minliar al Ghurab.



Черный Ворон

Гамма или Дельта Ворона



Звезда Гамма Ворона

Гамма Ворона (лат. γ Corvi) — двойная кратная звезда 2-й величины. Первая имеет сине-белый оттенок, вторая пурпурная Альгораб (Алгораб) [Algorab — от араб. (джанах) аль-гураб “(крыло) Ворона”] расположена на крыле Ворона.

Дельта Ворона Альгораб (Алгораб) [Algorab — от араб. (джанах) аль-гураб “(крыло) Ворона”] (лат. δ Corvi).
Первый компонент — белая звезда.
Второй компонент — коричневый карлик (*Вики*).



Синий оникс

Оникс (др.-греч. ὄνυξ — печаль) — минерал, халцедоновая (волокнистая) разновидность кварца, в котором незначительные по количеству примеси создают плоскопараллельные окрашенные слои
Цвет — коричневый с белыми и чёрными узорами, красно-коричневый, коричнево-жёлтый, медовый, белый с желтоватыми или розоватыми прослоями (*Вики*).



3 Весов — зодиакальное созвездие Весы.

Й. Байер. Созвездие Весы. Уранометрия. 1608

Ян Гевелий. Созвездие Голубь. XVII в.

Голубь — околополярное созвездие Голубь (138–136 тыс.) времен Хрустального царства.



Голубые венценосные голуби Виктория



Голубой венценосный голубь Виктория



(«Трактат Еноха»: змея), или негр с черной набедренной повязкой. — околополярные созвездия Змея (Голова Змеи и Хвост Змеи)(Сухман Одихмантьевич) (115–113 тыс.) и Змееносец (Могучее Иванище) (113–111 тыс.) времен Оловянного царства.



Ян Гевелий. Созвездия Змееносец и Змея. Атлас. XVII в.

Английский шпинат

Шпинат остролистный — однолетнее травянистое растение; вид рода Шпинат (Spinacia) семейства Амарантовые (*Вики*).



Толкование графической фигуры № 8

Джанах Альгораб. Таблица Гермеса Трисмегиста. Оксфорд	№ 8. Джанах Альгораб	Литера Т	Литера Е	Литера В

Чтение бустрофедоном слева направо и справа налево:

ТЕВ ВЕТ — **ТЕВ(як) ВЕ(н)Т(ер)** — Тюлень в сетях — Сети на тюленя.

Словарь

ТЕВ – Тевяк, арх. тюлень, Phoca monachus. Тевяка печор. белуха?

ВЕТ – ВЕ(н)Т — Вентер, м. вентель, мерёжа, мрежа, рыболовный снаряд, сетчатый кошель на обручах с крыльями; нерето такой же снаряд, но без крыльев; верша, ванда, ванта, морда, то же, но не из сети, а плетеная из прутьев лозы.



Тюлень
Уэдделла.
Антарктида



Орел
Черная
Гарпия

Упоминание охоты на тюленей, вписанное в графический рисунок № 8 Таблицы Гермеса Трисмегиста, указывает на событие 150 тысячелетия до н.э. Речь идет о падении астероида Гарпия (Ведьма) (150 тыс.) из созвездия Стрелец. Оно привело к смещению созвездия Летучая Рыба (152–150 тыс.) и восхождению созвездия Ворон (150–149 тыс.). Событие времен Хрустального царства.

Место падения астероида — ударный кратер Земли Уилкса — геологическое образование, расположенное под ледяным щитом Антарктиды. Диаметр около 500 км.

Координаты: 70° гр. ю.ш. 120° гр. в.д.

ГЛАВА 9. ЗВЕЗДА СПИКА



Й. Байер.
Созвездие Дева.
Уранометрия.
1603



Созвездие
Дева. Схема
расположения
звезд при
повороте
на 90 гр.

Образная система № 9

9. Альхимех Алаазель — 13 Весов [+11] — Альфа Девы (Спики) — изумруд шалфей — птица или человек, несущий товар на продажу.

Толкование символики:

Альхимех — Аль Химех — астероид Камень — Лютый Зверь (Химера, Абис Сибя, Кентавр Демолион) (Немейский Лев) (20 тыс.) из созвездия Льва.

Химера, ж. греч. вымышленное чудовище: перед львиный, середина козлиная, а зад змеиный (В.И. Даль).

Химера из Аретцо — этрусская бронзовая скульптура. V в. до н.э.

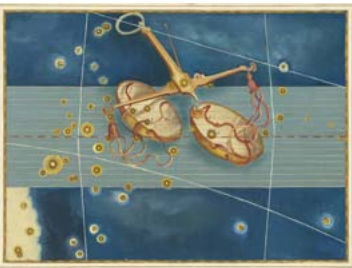




Алаазель — Азазель, падший ангел, восставший против Бога.

Азазель (арам. ܐܙܙܐܝܝܠ др.-евр. אַזַּזִּיל, араб. إزازع — Азазил) — название древнего обряда «Козла отпущения грехов» (X в. до н. э. — I в. н.), позже (не ранее III века до н. э.) по верованиям древних евреев — падший ангел, демон, и в частности демон пустыни. В Книге Еноха Азазель — предводитель допотопных гигантов, восставших против Бога (*Вики*).

Луи Бретон. Азазель и «козёл отпущения». 1825



13 Весов [+11) — зодиакальное созвездие Весы.

Й. Байер. Созвездие Весы. Уранометрия. 1603



Голубой гигант Спика, альфа Девы

Альфа Девы Спика — альфа созвездия Дева.

Спика (α Vir / α Девы / Альфа Девы) — самая яркая звезда в созвездии Девы и шестнадцатая по яркости звезда неба с видимой звёздной величиной +1,04. Название Спика происходит от лат. spīsa virginis — колос пшеницы Девы.

Спика — двойная звёздная система, компоненты которой вращаются относительно друг друга с периодом примерно 4 дня. Обе звезды вращаются быстрее, чем их общий орбитальный период. Главный компонент системы (Спика А), в свою очередь, является голубым гигантом и переменной звездой типа β Цефея (*Вики*).



Изумруд (устар. смарагд от лат. smaragdus (из греч. σμάραγδος)) — минерал, драгоценный камень берилловой группы. Согласно классификации Ферсмана изумруд, наравне с алмазом, сапфиром, рубином, александритом, благородной шпинелью и эвклазом, относится к самоцветным камням первого порядка (*Вики*).

Кристаллы изумруда

Шалфей, или Сальвия (лат. Salvia) — крупный род многолетних травянистых растений и кустарников семейства Яснотковые (Lamiaceae). Период цветения шалфея приходится на май-июнь (*Вики*).



Шалфей дубравный

Птица — околополярное созвездие Райская Птица (141–140 тыс.) эпохи Девы (142–140 тыс.) времен Хрустального царства.



В. Корнелли. Созвездия Райская Птица. Глобус Короля-Солнце. XVII в.



Созвездие Райская Птица. Схема расположения звезд при повороте на 90 гр.



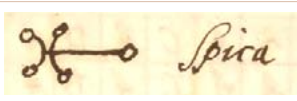
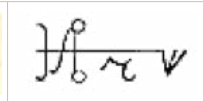
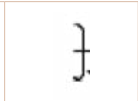
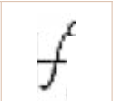

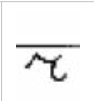

Реггианова Райская Птица. Новая Гвинея

Человек, несущий товар на продажу.

Предположительно — созвездие Михайла Потыка (Большая Медведица, Телега) (14–11 тыс.). Эпоха Девы (14–11 тыс.) времен Жемчужного царства.

Созвездие Большая Медведица (Телега) (14–11 тыс.). Схема расположения звезд



						
Спика. Таблица Гермеса Трисмегиста (Оксфорд)	Спика В	В	Г	ОИО	Н	Ио

Чтение бустрофедоном слева направо и справа налево:

Справа налево:

ИОН ОИОГА — Ионииогв — Ион ной ог Йог(а)в — Ион(ы) ной (ют) от Йоги — Ион(ы) плачут от Яги.

Слева направо:

ВГОИОНИо — В гои ионио — В гои йонио — В изгнании ион(ы).

Объединенный текст.

Ион(ы) ноют (плачут) от Йоги (Яги). В изгнании ионы.

Йога, Баба-яга (Карга, Тать, Асмодей)(73 тыс.), астероид из созвездия Волк. Без смены созвездий. Событие эпохи Козерога (74–72 тыс.) времен Серебряного царства. Однако ни к созвездию Дева, ни к созвездию Большая Медведица астероид Йога отношения не имеет.

В данном контексте более логичным было бы упоминание астероида Гриф-Птица (140 тыс.) из созвездия Льва, падение которого на рубеже эпох Девы (142–140 тыс.) и Льва (140–138 тыс.) времен Хрустального царства привело к смещению созвездия Райская Птица (Иван-Царевич)(141–140 тыс.) и восхождению созвездия Журавль (Федот-Стрелец)(140–138 тыс.).

Либо название астероида Форбас (11 тыс.) из созвездия Лебедь. После его падения на рубеже эпох Девы (14–11 тыс.) и Льва (11–9 тыс.) времен Жемчужного царства созвездие Большая Медведица (14–11 тыс.) в центре небесной сферы заняло созвездие Дракон Ладон (Дидо Ладо, Ладобог)(11–14 тыс.).

ГЛАВА 10. ЗВЕЗДА АРКТУР



Й. Байер.
Созвездие
Волопас. Ураноме



Созвездие
Волопас. Схема
расположения
звезд

Образная система № 10

10. Альхимех Абрамех — 16 Весов [+ 9] — Альфа Волопаса (Арктур) — яшма — подорожник — танцующий или играющий человек, конь или человек.

Толкование символики:

10. Альхимех Абрамех

10. Альхимех — Аль Химех — астероид Камень — Лютый Зверь (Химера, Абис Сибя, Кентавр Демолион) (Немейский Лев) (20 тыс.) из созвездия Льва.

Химера, ж. греч. вымышленное чудовище: перед львиный, середина козлиная, а зад змеиный (В.И. Даль).

Химера из Аретцо — этруская бронзовая скульптура. V в. до н.э.



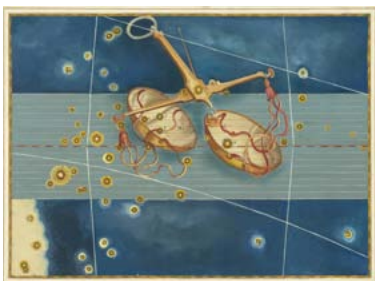


Абрамех — Абрамка, абрашка м. арх. моржонок, моржовый детеныш (*В.И.Даль*).

Включение арктического моржонка в образную систему № 10 Таблицы Гермеса указывает на событие, описываемое в тексте созвездия Волопас (Кентавр Китоврас), состоящем из первых названий его звезд:

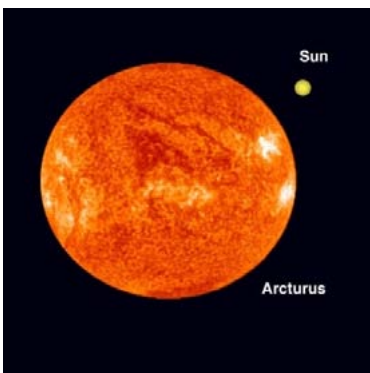
*Морженок.
Лаптевский подвид.
Арктика*

Арктический бог, карая, огнём всё сгубил небесным, вспыхнувшим 24 сентября. Содрогались и раскалывались вершины гор. Таяли плавучие (ропакские) ледяные горы (айсберги), словно в плавильной печи сгорая. Огромные ледяные глыбы могучие сосновые леса стирали (с лица Земли). В мареве, состоящем из смеси глины и извести, катились воды. Громоздились на берег скалы.



13 Весов [+11) — зодиакальное созвездие Весы.

Й. Байер. Созвездие Весы. Уранометрия. 1603



Альфа Волопаса Арктур — полярная звезда созвездия Волопас (29–22 тыс.) времен Золотого и Жемчужного царств.

Арктур, Альрамех, Азимех, Коланца, Альфа Волопаса (лат. α Boötis), 16 Волопаса (лат. 16 Boötis) — двойная переменная звезда в созвездии Волопаса. Первый компонент — оранжевый гигант. Второй компонент — видимая звёздная величина звезды — +3,5m (*Вики*).

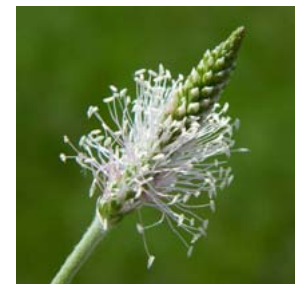
Альфа Волопаса Арктур — оранжевый гигант

Яшма, устар. яспис (тур. *jaşım*, греч. *ἵασπις* — пёстрый или крапчатый камень) — плотная скрытокристаллическая горная порода, сложенная в основном кварцем, халцедоном и пигментированными примесями других минералов (эпидот, актинолит, хлорит, слюда, пирит, окислы и гидроокислы железа и марганца), поделочный камень (*Вики*).



Красная яшма

Подорожник (лат. *Plantágo*) — род одно- и многолетних трав, реже полукустарников семейства Подорожниковые (*Plantaginaceae*). Цветение: май — июнь (*Вики*).



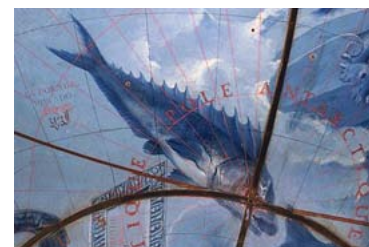
Подорожник средний. Форма соцветия отчасти повторяет рисунок созвездия Волопас

Танцующий человек — звезда Миаплацид — Плясунья, богиня полярной звезды околполярного созвездия Летучая Рыба (152–150 тыс.) времен Хрустального царства. В настоящее время звезда причислена к созвездию Киль.

Миаплацид, бета Киля (β Car / β Carinae) — субгигант А-типа, вторая по яркости звезда в созвездии Киля (после Канопуса) и одна из ярчайших звёзд на ночном небе (*Вики*).



Миаплацид — супергигант



*В. Коронелли.
Созвездие
Летучая Рыба.
Глобус Короля-
Солнце. XVII в.*



*Созвездие
Летучая Рыба.
Схема
расположения
звезд*



Играющий человек — Сирена, русалка с лютней в руках — богиня околополярного созвездия Марья Моревна (Хамелеон и Муха)(79–74 тыс.) времен Серебряного царства.

Богиня созвездия Сирена (Марья Моревна) (Хамелеон и Муха)(79–74 тыс.). Лейденская планисфера



Конь или человек — околополярное созвездие Кентавр (72–70 тыс.) эпохи Стрельца (72–70 тыс.) времен Серебряного царства.

Й. Байер. Созвездия Кентавр и Волк.. Уранометрия. 1603

Толкование графической фигуры № 8

Арктур. Таблица Гермеса Трисмегиста (Оксфорд)	Созвездие Волопас	Литера П	Литера С	Литера И	Литера Г

Чтение бустрофедоном слева направо и справа налево:

ПСИГ – ГИСП – П(а)СИГ – ГИС(А)П — Бегство холопов.

Словарь

П(а)СИГ — погоня.

ПАСИГА ж. (сигать) ниж-сем. погоня. За ним пасига пошла.

ГИЗЫ м. мн. вор. ниж. бранное прозвание дворовых людей; холоп, лакала, смерд, хам.

Фраза «Бегство холопов» совпадает по смыслу с текстом созвездия Волопас (Кентавр Китоврас), состоящим из нескольких вариантов названий его звезд. Очевидна общность тематики: спасение людей бегством во время космической катастрофы.

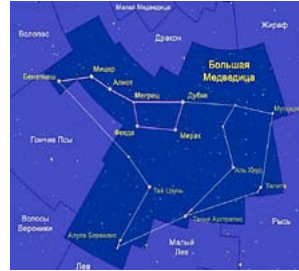
1. Обманул Северный Тур (бог полярной звезды созвездия Волопас (29–22 тыс.). Сом нахальный нахрапом взял (астероид Рыба-Кит из созвездия Кита) в конце эпохи Овна (29–27 тыс.). Зимой кол ударил в пашню, подсек лес, хлестнул, сдавил. Заплакали могучие силачи, ловившие в Белом море на паре плоскодонных судов 3. хариуса, семгу и рамшу. 2. По-крал (нанес удар) мерзкий багром. 4. большим ножом..

Все сгнуло, все уничтожено в день Феклы-заревницы (24 сентября). Растаяли айсберги. 5. В мареве Злой дух рухнул. Во мраке при потакании Аввы (Бога) погибали, в адских криках, рыданиях, бормотаниях и крови. Среди зарева (пожаров) обомлев, (видели, как) трижды содрогнулись, раскололись и обрушились вершины гор. 7. В огненной печи огромные льдины (айсберги) терлись друг о друга. В мареве, состоящем из смеси глины и извести, выброшены на берег нагромождения обожженных (тающих) ледяных торосов Окровавленные, собравшись с силами (сложили) хлеб в переметные сумы и (пошли) через ледяные глыбы и сугробы. 8. Огромные ледяные глыбы ударили по канге (рухнули на хвойный лес). 10. Огромные льдины (айсберги) терлись друг о друга. В мареве, состоящем из смеси глины и извести ударил Италику 12. Выброшены на берег нагромождения обожженных (тающих, плавящихся) ледяных торосов 21. Огромная льдина (айсберг) сгнула, пропала (растаяла).

ГЛАВА 11. ЗВЕЗДА БЕНЕТНАЙС



Ян Гевелий.
Созвездие
Большая
Медведица.
Уранография.
1689



Созвездие
Большая
Медведица.
Схема
расположения
звезд

Образная система № 11

11. Бененайс — 21 Весов — Эта Большой Медведицы — магний — цикорий, бык или теленок или человек в глубоких раздумьях.

Толкование символики:

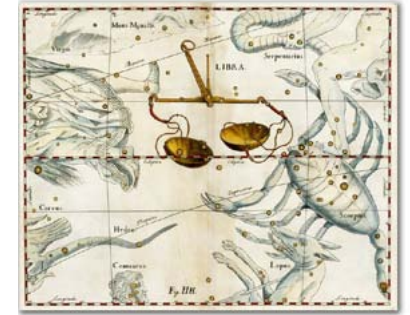
11. Бененайс – 7.эта – Алкаид Бенетнаш Елкеид – звезда в околполярном созвездии Большая Медведица (14–11 тыс.) эпохи Девы (14–11тыс.) времен Жемчужного царства.



Эта Большой Медведицы (η UMa / η Ursae Majoris) — звезда спектрального класса V3 главной последовательности в созвездии Большая Медведица. Она также имеет традиционные имена Бенетнаш и Алькаид от полного арабского названия ал-каид банат наш, что означает «предводитель плакальщиц». Является третьей по яркости звездой созвездия (видимая звёздная величина 1,85m) и 35-й в списке самых ярких звёзд неба. Находится «на конце ручки» астеризма Большой Ковш (*Вики*).

Звезда Алькаид Бенетнаш — эта Большой Медведицы

21 Весов — зодиакальное созвездие Весы.



Ян Гевелий. Созвездие Весы. Уранография. 1689

Магний

Простое вещество магний — лёгкий, ковкий щёлочноземельный металл серебристо-белого цвета (*Вики*).



Магний

Цикорий обыкновенный (лат. *Cichórium fntybus*) — вид многолетних травянистых растений из рода Цикорий (*Cichorium*) семейства Астровые (*Asteraceae*). Цветёт с июня до октября (*Вики*).



Дикий цикорий. Его соцветия совпадают по цвету со звездой эта Большой Медведицы

Бык или теленок — зодиакальное созвездие Телец.



Ян Гевелий. Созвездие Телец. Уранография. 1689



Человек в глубоких раздумьях — бог околупольяного созвездия Орион (Святогор) (46–40 тыс.) эпох Стрельца (46–44 тыс.), Весов (44–42 тыс.) и Скорпиона (42–40 тыс.) времен Золотого царства.

Ян Гевелий. Созвездие Орион. Уранография.1689

Толкование графической фигуры № 11

Бенетнайс. Таблица Гермеса Трисмегиста (Оксфорд)	Бенетнайс. Вариант графической фигуры № 11	С	С	Г	Л

Чтение схемы бустрофедоном слева направо и справа налево:

Л(а)Г(ан)Г(а)С — СС(а)Г(ан)Г(а)Л(анить) — Прискакал богатырь с чашей кутить.

Словарь

Л(а)Г(ан)Г(а)С — Великана (всадника) скачка, галоп либо Богатырь прискакал.

ЛАГАНИЩА ? м. каз.-тет. великан (талагай?).

ГАСАТЬ южн. млрс. скакать, прыгать, гарцовать, носиться на

Саган — м. донск. **киса, чаша, супник. (Кентавр Афеидос?)**

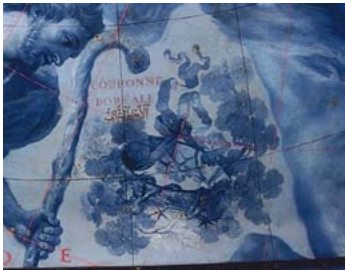
Гал, ГАЛАНИТЬ, сев. галачить, галашить зап. (от галас южн. зап. голос, шум, крик), горланить, кричать, шуметь; спорить, шумно пустословить, вздорить. | Вят. зубоскалить, гаганить, гагарить. | Кур. кутить, гулять, жить разгульно (голь, голячить? см. также галить и галдить). Галачить кстр-нрх. браниться с криком; Галашить костр. то же | сар. будить кого криком, булгачить. Галавес (головес?) вологодск. повеса, ветрогон. Галавера? галафа? ж. костр. шумная толпа, ватага.

Фраза, заключенная в графической композиции № 10, содержит отсылку к тексту созвездия Геркулес (Илья Муромец) (111–109 тыс.) эпохи Близнецов (111–109 тыс.) времен Оловянного царства. Из вариантов названий его звезд складывается рассказ о первом появлении могучего богатыря среди друзей — ратников. Место действия мифа — Египет.

Явился внезапно сражающейся дубиной из расы (из рода) героев. Расены позвали гетманом своим русского лежебоку. Могучий воротило (приняв) корнёвки полынной, к ликованию толпы ратников на Марфин нос (Марфино лето) (1 сентября) перед всем миром под вечер в мазанке любимец косяязычный слово дал.

Заметим, что к созвездию Большая Медведица (14–11 тыс.) этот текст отношения не имеет.

ГЛАВА 12.
ЗВЕЗДА ГЕММА АЛЬФЕККА



В. Коронелли.
Созвездие
Северная Корона.
Глобус Короля-
Солнце. XVII в.



Созвездие
Северная Корона.
Схема
расположения
звезд

Образная система № 12

12. Альфека («Трактат Еноха»: Альфета) — 1 Скорпиона [+ 12) — Альфа Северной Короны (Гемма) — топаз — розмарин — человек в короне или курица.

Толкование символики:

12. Альфека («Трактат Еноха»: Альфета) — Альфека Гемма, полярная звезда созвездия Северная Корона (22–20 тыс.) эпохи Козерога (22–10 тыс.) времен Жемчужного царства.

Альфа Северной Короны (α CrB, α Coronae Borealis) — спектрально-двойная звезда, ярчайшая в созвездии Северная Корона (22–20 тыс.). Имеет несколько исторических названий: **Альфекка Гемма Гнозия**.

Альфекка Гемма от арабского نوكية nauyir al-fakka «яркая [звезда] разорванного [круга]».

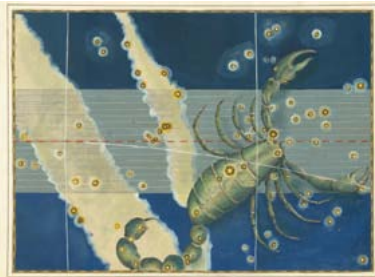
Гнозия, от латинского выражения *Gnōsia stella corōnæ*, встречающегося у Вергилия в дидактической поэме Георгики (*Georgics*).

Звезда α Северной Короны является затменной переменной типа Алголя спектрального класса A0. Её затмевает компаньон, имеющий звёздную величину +7,1m и спектральный класс G5. Звезду окружает большой диск из пыли, примерно такой же, какой окружает Бету (*Вики*).



Альфа Северной
Короны звезда
Альфекка Гемма
Гнозия

1 Скорпиона [+ 12) — зодиакальное созвездие Скорпион.



Й. Байер. Созвездие Скорпион. Уранометрия. 1603

Топаз — полудрагоценный камень, минерал из группы основных силикатов алюминия. Цветовая гамма топаза разнообразна: от голубого до коричнево- и винно-жёлтого, золотистого, оранжевого, красновато-оранжевого (под названием империял, встречается редко), розового и самого редкого фиолетового. Чаще — бесцветный. Встречаются полихромные топазы, когда разные участки или зоны одного кристалла имеют разную окраску (обычно голубой/винно-жёлтый) (*Вики*).



Фиолетовый топаз

Розмарин лекарственный, или **Розмарин обыкновенный** (лат. *Rosmarinus officinalis*) — вид полукустарниковых и кустарниковых вечнозелёных растений рода Розмарин (*Rosmarinus*) семейства Яснотковые (*Lamiaceae*). Период цветения начинается в апреле–мае и в благоприятном климате может продолжаться до ноября (*Вики*).



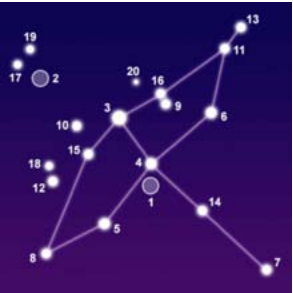
Розмарин

Человек в короне — князь Данила Белый, бог созвездия Северная Корона (Венец) (22–20 тыс.) эпохи Козерога (22–20 тыс.) времен Жемчужного царства.

Курица — околополярное созвездие Лебедь (20–14 тыс.).

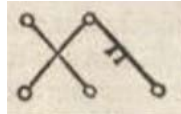







В. Коронелли
Созвездие Лебедь.
Небесный глобус.
XVII в.



Созвездие Лебедь.
Схема расположения
звезд

Толкование графической фигуры № 12

					
Альфа. Таблица Гермеса Трисмегиста (Латинский вариант)	Вариант графической фигуры № 12	Графический знак эпохи Козерога и литера Г	Литера С	Изображение короны с плюмажем — знак созвездия Северная Корона (Венец)	Схема созвездия Лебедь

Сообщение составлено из графических знаков зодиакального созвездия Козерог (22–29 тыс.), двух околополярных созвездий — Северная Корона (22–20 тыс.) и Лебедь (20–14 тыс.) времен Жемчужного царства и двух литер.

**В эпоху Козерога угасшую Корону (сменил) Лебедь.
Либо В эпоху Козерога пала Корона, (взлетел) Лебедь.**

Чтение литер бустрофедоном слева направо и справа налево:

ГС — СГ — Г(а)С С(и)Г(лит) — Угас Сигклит — Угасло Правительство (Пала Корона).

Словарь

Гасить, гашивать, тушить, не давать чему гореть; задувать, заливать, затушать огонь. |

Сигклит, синклит, греч, церк. высшее духовное или светское правительство, совет старейшин. Сиг(н)клитик член синклита.



Лебеди

ГЛАВА 13.
ЗВЕЗДА АНТАРЕС



Й. Байер.
Созвездие
Скорпион.
Уранометрия.
1603



Созвездие
Скорпион. Схема
расположения
звезд

Образная система № 13

13) Кор Скорпионис (лат. Сердце Скорпиона) — Альфа Скорпиона (Антарес) — сардоникс или аметист — кирказон — человек в панцире с мечом в руке.

Толкование символики:

13) Кор Скорпионис (лат. Сердце Скорпиона) — звезда Каппа Скорпиона.

Каппа Скорпиона (κ Sco / κ Scorpīi) — переменная звезда в созвездии Скорпиона. Она имеет историческое название Гиртаб. Имя Гиртаб также относится и к астеризму «Хвост Скорпиона», который образуется звёздами созвездия Скорпион. Звезда является спектрально-двойной звездой. Главный компонент Каппа Скорпиона А является переменной типа β Цефея и пульсирует с периодом, в котором . Спектроскопические исследования показывают, что в системе имеется второй компонент — Каппа Скорпиона В, который вращается вокруг Каппа Скорпиона А (Вики).



Созвездие Скорпион. Схема расположения звезд



Сверхгигант Антарес, Альфа Скорпиона

Альфа Скорпиона (Антарес)

Антарес, или Антарес α Sco (альфа Скорпиона) — ярчайшая звезда в созвездии Скорпиона и одна из ярчайших звёзд на ночном небе, красный сверхгигант. Слово Антарес происходит от греческого *ανταρης*, что означает «против Ареса (Марса)» из-за того, что он своим красным цветом напоминает планету Марс. Цвет этой звезды вызывал интерес многих народов на протяжении истории. В арабской астрономической традиции именовался Калб-аль-Акраб («Сердце Скорпиона»). Многие древнеегипетские храмы ориентированы таким образом, что свет Антареса играл определённую роль в проходивших в них церемониях. В древней Персии Антарес назывался Сатевис и был одной из четырёх царских звёзд. В древней Индии его называли Джьештха (*Вики*).



Сардоникс — минерал, халцедоновая (волокнистая) разновидность агата, в котором незначительные по количеству примеси создают плоскопараллельные окрашенные слои. Главная отличительная черта сардоникса — контрастная слоистость. Коричневые, красноватые, бурые слои в сардониксе обязательно перемежаются белыми, черными прослойками. Синонимы: сардер, сард (*Вики*).

Сардоникс



Аметист (др.-греч. *αμέθυστος*, от *α-* «не» + *μέθυστος* «быть пьяным») — фиолетовая, синевато-розовая или красно-фиолетовая разновидность кварца. Прозрачный аметист относится к полудрагоценным камням (*Вики*).

Друза аметиста



Кирказон, или Аристолохия (лат. *Aristolochia*) — род многолетних трав и деревянистых лиан семейства Кирказоновые (*Aristolochiaceae*). Цветки имеют форму курительной трубки. Цветёт в мае-июне; семена созревают в сентябре. Насчитывает около 480 видов, распространённых в тропическом, реже в умеренном поясах (*Вики*).

Кирказон дальневосточный, лиана. Форма цветка повторяет рисунок созвездия Скорпион

Человек в панцире с мечом в руке — бог околополярного созвездия Орион (Святогор) (46–40 тыс.) эпох Стрельца (46–44 тыс.), Весов (44–42 тыс.) и Скорпиона (42–40 тыс.) времен Золотого царства.

Смещение созвездия Орион (Святогор)(46–40 тыс.) стало следствием падения астероида Фатон (40 тыс.) из созвездия Геркулес (Илья Муромец). Событие эпохи Скорпиона (42–40 тыс.) времен Золотого царства.



Созвездие Орион

Толкование графической фигуры № 13

Кор Скорпион. Таблица Гермеса Трисмегиста (Оксфорд)	Вариант графической фигуры № 13	ОТО	ИИ	ОИ	О

Чтение бустрофедоном слева направо и справа налево:

ОТОИИОИО — Отой Иои — ОИои йото —
Отой от(огнанной) Иои иот(или) — Отой изгнанной Ио(ле)
иот(или) — **Отой погибшей Иоле говорили.**

Словарь

Ото — Отоонять, или перм. отгонить, отогнать кого откуда, гнать, про(у)гонять, нудить откуда, заставляя уйти, отойти, удалиться; отстранять, удалять, от(вы)сылать.

ИОТИТЬ костр. подать голос, мнение, совет.

В эпоху Скорпиона было смещено созвездие Орион (Святогор)(46–49 тыс.). При этом, судя по содержанию, графическая композиция № 13 Таблицы Гермеса Трисмегиста содержит сведения о гибели острова-материка Иолы (платоновской Атлантиды), произошедшей в 4 тыс. до н.э., т.е. в эпоху Тельца (5–3 тыс.) времен Жемчужного царства.

ГЛАВА 14.
ЗВЕЗДА ВЕГА



Й. Байер.
Созвездие Коршун
(Ли́ра, Черепаха).
Уранометрия.
1603



Созвездие
Коршун (Ли́ра,
Черепаха).
Схема
расположения
звезд

Глава посвящена символике околополярного созвездия Ли́ра (Коршун, Черепаха)(98–94 тыс.) эпох Стрельца (98–96 тыс.) и Весов (96–94 тыс.) времен Медного царства.

Образная система № 14

14. Вультур Каденс («Трактат Еноха»: Ботеркадент) — 3 Скорпиона [+13] — Альфа Лиры (Вега) — хризолит — садовый чабер — ястреб или курица, или человек, готовый отправиться в дорогу.

Толкование символики:

14. Вультур Каденс.

Вульгуре (итал. Monte Vulture) — горный массив потухшего вулкана на юге Италии, примерно в 45 км к северу от города Потенца, в регионе Базиликата.

Каденция — типичный гармонический оборот в конце того или иного раздела музыкальной формы. Каденция в музыкальном исполнении — виртуозное соло, то же, что исполнительская каденция (Вики).

В справочной литературе о созвездии Lyra et vultur — Ли́ра Вультур читаем:

Вультур в латинском языке имеет следующие смыслы:

vultur vulturis m. [vello]
коршун
перен. хищник, ненасытный человек
Вультур рвет власы-перья и терзает добычу

vello vell (vulsī), vulsum, ere
ощипывать; щипать, выщипывать, трепать, теребить; дёргать, драть; выдёргивать, вырывать; срывать; рвать
(castris) signa v. L, V — выдернуть знамёна из земли, т. е. выступить в поход
сносить, разрушать
мучить, терзать, разрывать

Вультур связан с гневным-суровым выражением лица (волчий?)
vultus ūs m. (тж. pl.)
черты лица, лицо
выражение лица взгляд
гневное выражение лица; суровое лицо
(= facies) лицо, лик, обличье, внешность, вид, изображение, портрет

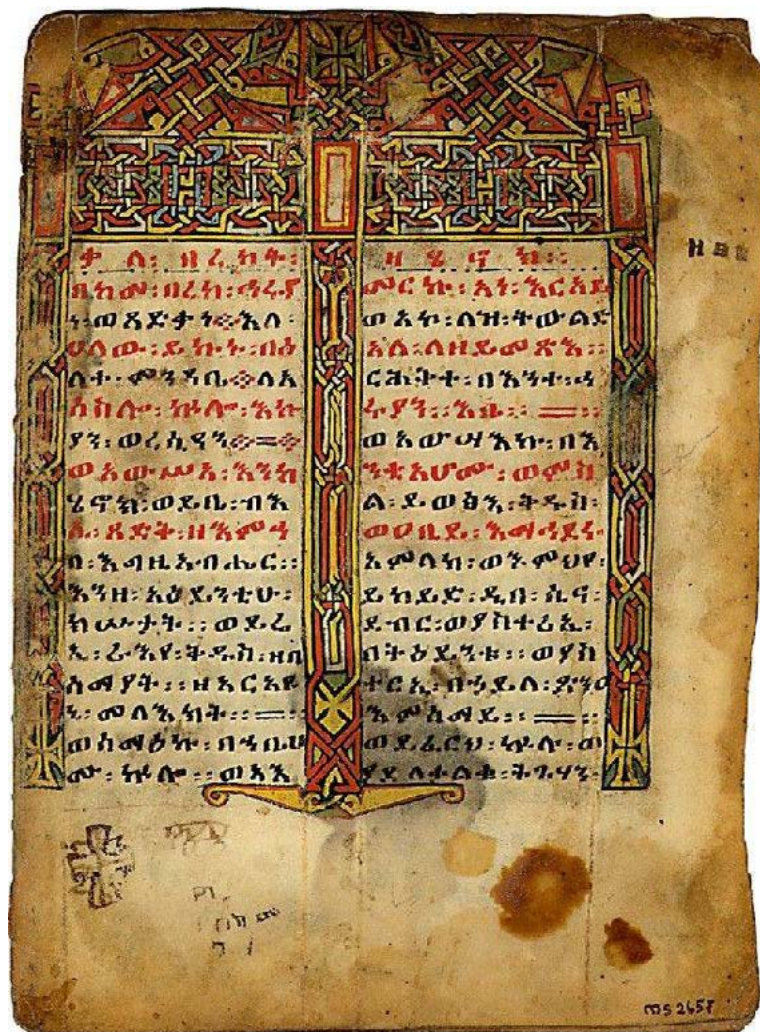
Vulturnus Вултурн, река в сев. Кампании, впадающая в Тирренское море (ныне Volturno)

А также Вультурнус это ветер Vulturus, ī m. (sc. ventus) юго-вост. ветер, дующий со стороны горы Vultur. В розе ветров он соответствует греческому Эуру — Эвру, который также называли Афрос.

(Ресурс: Трактат Еноха)

«Трактат Еноха»: Ботеркадент

«Трактат Еноха», неоднократно упоминаемый в тексте Гермеса Трисмегиста, носит подзаголовок «Книга небесных Дворцов». В иносказательной форме ее автор повествует о целом ряде космогонических событий далекого прошлого. Перечисляет названия околополярных и зодиакальных созвездий и астероидов, представляемых в образах «духов наказанных ангелов».



MS 2657
Enoch; in Ge'ez. Ethiopia, late 15th c.

В справочной литературе о ней сказано:

Первая книга Еноха (сокращенно «1 Енох») или «Эфиопская книга Еноха» — один из наиболее значимых апокрифов Ветхого Завета, повествует от лица ветхозаветного патриарха Еноха. Её текст сохранился полностью только на классическом эфиопском языке геэз.

Вторая книга Еноха, или «Славянская книга Еноха», или «Книга тайн». Её текст известен лишь на старославянском языке.

Третья книга Еноха, или «Книга небесных Дворцов» также «Еврейская книга Еноха» (сокращённо «3 Енох») — библейский апокриф эсхатологического и ангелологического направления. Известный полностью сохранившийся текст написан на древнееврейском языке с фрагментами из греческого и латинского. Его создание, предположительно относится ко II веку н. э., но историю проследить удаётся только до V века.

Названия отдельных глав Третьей книги Еноха, или «Книги небесных Дворцов»:

Глава 17. Князья семи небес, солнца, луны, звёзд и созвездий и их ангельские свиты.

Глава 45. Небесный Занавес.

Глава 46. Духи звёзд.

Глава 47. Духи наказанных ангелов.

Небесная радуга.

Глава 23. Ветры Бога.

Глава 24. Колесницы Бога (*Вики*)

Книга, без сомнений, нуждается в доскональном изучении содержащихся в ней историко- документальных сведений в области палеоастрономии. В рамках данного исследования обратимся к нескольким космогоническим образам.

Описывая свои небесные видения, Енох («1 Енох») упоминает околополярные и зодиакальные созвездия.

Глава 17. Строфа 32. (...) львы, тигры, псы, волки, шакалы, дикие свиньи, соколы, коршуны, ястребы, орлы и вороны; и в среде их родился белый телец.

Глава 17. Строфа 101. И я смотрел до тех пор, пока таким образом не приняли паству тридцать семь пастырей, и они все окончили каждый свое время, как первые; и другие приняли их (овец) в свою власть, чтобы каждый пас их по определенному им времени, — каждый пастырь в свое время.

Глава 17. Строфа 102. И после этого я видел в видении, как пришли птицы небесные, — орлы, коршуны, ястреба, вороны; орлы же предводительствовали всеми птицами.

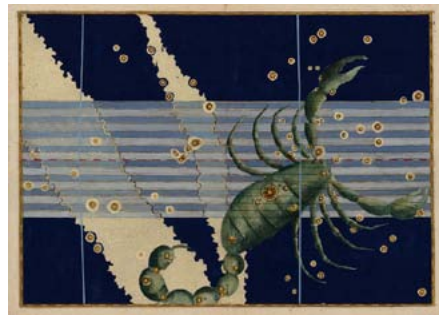
К числу перечисленных Енохом принадлежат боги околополярных созвездий: Ворон (159–149 тыс.), Орел (148–146 тыс.), Сокол (Феникс) (145–143 тыс.), Верблюд (136–134 тыс.), Змея (115–113 тыс.), Коршун (98–94 тыс.), Псы — Малый Пес (94–91 тыс.), Большой Пес (91–87 тыс.) и Волк (74–72 тыс.), а также боги зодиакальных созвездий: Лев, Телец и Овен.

В начале 17-й главы Енох дает также описание многих звезд, упавших в эпохи «рогатых животных» — Козерога, Тельца и Овна — разных космических периодов. В частности, он пишет:

Глава 17. Строфа 10. И я опять видел своими очами, в то время как спал, и увидел вверху небо, и вот одна звезда упала с неба, и она поднялась, и ела, и паслась между теми тельцами.

Глава 17. Строфа 12. И я опять видел в видении, и посмотрел на небо, и вот я увидел много звезд, как они упали и были низвергнуты с неба к той первой звезде и в среду тех рогатых животных и тельцов; и вот они были с теми и паслись в среде их.

Обращение к мировой мифологии позволяет конкретизировать число упавших звезд. В эпохи Козерога упали 10 астероидов; в эпохи Тельца 5 и в эпохи Овна 7. К этому можно добавить следующее. В эпохи Рыб упало 2 астероида; в эпохи Водолея — 4; в эпохи Стрельца — 8, в эпохи Весов (Алтаря) — 5; в эпохи Скорпиона — 7; в эпохи Девы — 5; в эпохи Льва — 5; в эпохи Коня (Рака) — 3; в эпохи Близнецов — 5. См. Приложение № 3.

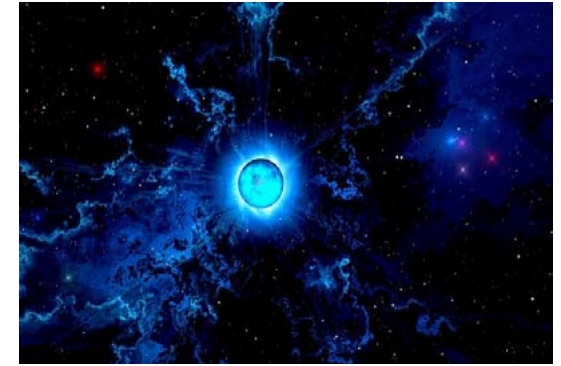


3 Скорпиона [+13] — зодиакальное созвездие и эпоха Скорпиона (94–91 тыс.), в начале которой созвездие Липа (Коршун, Черепаха) (98–94 тыс.) было смещено.

Й. Байер. Созвездие Скорпион. Уранометрия. 1603

Альфа Лиры (Вега) — полярная звезда околополярного созвездия Лира (Коршун, Черепаха) (98–94 тыс.) времен Медного царства.

Вега (α Лиры, α Lyr) — самая яркая звезда в созвездии Лиры, пятая по яркости звезда ночного неба и вторая (после Арктура) — в Северном полушарии, третья по яркости звезда (после Сириуса и Арктура), которую можно наблюдать в России и ближнем зарубежье (*Вики*).



Звезда Вега, альфа созвездия Лира

Хризолит.

В Таблице Гермеса Трисмегиста рядом с названием звезды Вега указан камень хризолит, однако по цвету он не совпадает с голубым свечением этой звезды. Более точным было бы упоминание голубого топаза.

Хризолит (от др.-греч. χρυσός — золото и λίθος — камень) — минерал, прозрачная ювелирная разновидность оливина подкласса островных силикатов. Синоним: «перидот». Цвет от желто-зеленого, иногда почти изумрудно-зеленого, до оливково-зеленого и темного шартрёза, с характерным золотистым оттенком. В старину хризолит часто называли «вечерним изумрудом», так как в сумерках и особенно при свечах его зеленый цвет более заметен. Лучшее и самое известное месторождение хризолита, с глубокой древности и до нашего времени и знаменитое особо крупными кристаллами, находится на о. Зебергед (Египет). Остров необитаем и расположен в центральной части Красного моря (*Вики*).



Хризолит оливин

Топаз — полудрагоценный камень, минерал из группы основных силикатов алюминия. Кристаллизуется в ромбической сингонии, ромбо-бипирамидальный вид симметрии. Цветовая гамма топаза разнообразна: от голубого до коричнево- и винно-желтого, золотистого, оранжевого, красновато-оранжевого (под названием империял, встречается редко), розового и самого редкого фиолетового (добывается в Бразилии). Чаще — бесцветный. Наибольшее число находок топаза произведено в Ильменском минералогическом заповеднике в России (Урал) (*Вики*).



Голубой топаз

Садовый чабер.

Контуры цветков чабера напоминают стайку летящих птиц. Но его сиреневые соцветия также не совпадают с цветом Веги. Возможно, время цветения чабера в июне-июле связано с периодом восхождения либо, напротив, смещения созвездия Коршун.

Чабер садовый — однолетняя полукустарниковая медоносная пряная культура входит в род Чабер (Satureja) семейства Яснотковые (Lamiaceae) порядка Ясноткоцветные (Lamiales). Зацветает чабер в июне-июле, семена созревают в сентябре (Вики).



Чабер садовый



Соцветия Чабера садового



Ястреб, или курица.

Ястреб — вариант названия околополярного созвездия Коршун (Черепаха, Лира)(98–94 тыс.) эпох Стрельца (98–96 тыс.) и Весов (96–94 тыс.) времен Медного царства.

Ян Гевелий. Созвездие Коршун (Лиры, Черепаха). Уранография. 1689



Курица — возможно, прозвище смещенного созвездия Коршун (Черепаха, Лира) (98–94 тыс.).

Красный коршун

Или человек, готовый отправиться в дорогу.

Бог околополярного созвездия Возничий (40–29 тыс.) эпох Девы (40–37 тыс.), Льва (37–35 тыс.), Коня (Рака)(35–33 тыс.), Близнецов (33–31 тыс.) и Тельца (31–29 тыс.) времен Золотого царства.



Й. Байер. Созвездие Возничий. Уранометрия. 1603

Толкование графической фигуры № 13

Вультур Каденс (Вега). Таблица Гермеса Трисмегиста (Оксфорд)	Круг в центре — литера О	Диагональный крест — общемировой графический знак созвездия Козерог и литера Х

Вега — полярная звезда в созвездии Лира (Коршун, Черепаха)(98–94 тыс.) эпох Стрельца (98–96 тыс.) и Весов (96–94 тыс.) времен Медного царства.

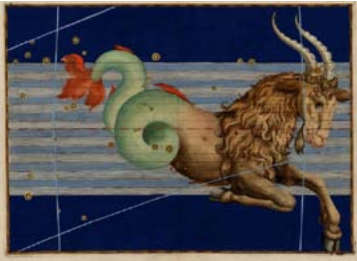
Графический знак Веги в таблице Гермеса Трисмегиста состоит из сочетания круга (литера «О») и диагонального креста (литера «Х»), что при чтении бустрофедоном дает слово — ОХО. Один из вариантов его разворачивания — глагол охоботить в значении бить, хлестать.

Словарь

ОХО — охоботить — охоботить кого чем, вологодск. опоясать ударом, хлестать, стегать гибким, жидким.

Сочетание слова ОХО в значении охоботить с диагональным крестом — не только литерой «Х», но и графическим знаком созвездия Козерог — содержит информацию о восхождении полярной звезды Веги созвездия Коршун (Лиры, Черепаха) (98–94 тыс.) в эпоху Козерога, а именно на рубеже эпох Козерога (100–98 тыс.) и Стрельца (98–96 тыс.) времен Медного царства. Событие стало следствием падения астероида Моголь-Птица (98 тыс.) из созвездия Тукан.

ГЛАВА 15.
ЗВЕЗДА АЛЬГЕДИ (АЛЬГЬЕДИ)



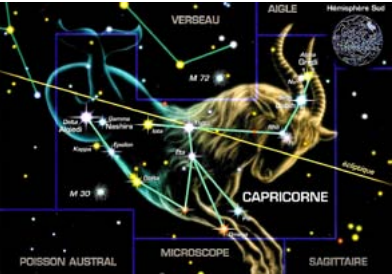
Й. Байер.
Созвездие Козерог.
Уранометрия.
1603



Созвездие
Козерог. Схема
расположения
звезд

Образная система № 15

15. Кауда Каприкорни (лат. Хвост Козерога) — 2 Водолея [+22) — Гамма, Дельта, Мю Козерога — халцедон — майоран — олень («Трактат Еноха»: коза), или козел, или разгневанный человек.



Толкование символики:

15. Кауда Каприкорни (лат. Хвост Козерога) — зодиакальное созвездие Козерог.

Созвездие Козерог.



2 Водолея [+22)

Й. Байер. Зодиакальное созвездие Водолей. Уранометрия. 1603

Гамма, Дельта, Мю Козерога

Гамма Козерога (γ Козерога, γ Cap, Nashira) — звезда-гигант в созвездии Козерога. Располагается вблизи эклиптики, вследствие чего возможны покрытия данной звезды Луной и, иногда, планетами. Звезда носит собственное название Nashira, произошедшее от арабского نَشِيرَان دَعَس (sa'd nashirah) — «счастливая» или «приносящая хорошие вести» (Вики).



Дельта Козерога Денеб Альгеди, δ Cap, δ Capricorni, — затменная двойная звёздная система в созвездии Козерога, находящаяся на расстоянии около 39 световых лет от Солнца. Главная звезда системы — белый гигант (Вики).

Созвездие Козерог с самой яркой его звездой дельта Козерога Денеб Альгеди

Мю Козерога (μ Cap, μ Козерога) является одинокой звездой в южном созвездии Козерога. Это желто-белая звезда главной последовательности F-типа (Вики).

Халцедон

Халцедон — полупрозрачный минерал, скрытокристаллическая тонковолокнистая разновидность кварца. Полупрозрачен или просвечивает в краях, цвет самый разный, чаще от белого до медово-жёлтого. Имеет много разновидностей, окрашенных в различные цвета: красноватый (сердолик или карнеол), красновато-коричневый (сардер), зеленоватый (хризопраз), голубоватый (сапфирин), непрозрачный тёмно-зелёный с ярко-красными пятнами или полосами (гелиотроп) и другие. Полосчатый халцедон, состоящий из отличающихся по оттенку, прозрачности и плотности слоёв, называется агатом (Вики).



Друза халцедона



Голубой халцедон

Майоран

Майоран (лат. *Organum majorāna*) — вид многолетних травянистых растений из рода Душица (*Origanum*) семейства Яснотковые. Время цветения с июля по август (Вики).



Майоран



Соцветия Майорана



Олень

Олень — околополярное созвездие Северный Олень (Лосиха)(132–131 тыс.) эпох Тельца (134–132 тыс.) и Овна (132–130 тыс.) времен Хрустального царства.

Созвездия Северный Олень, Жирафа и Волопас. Зеркало Урании.1824

(«Трактат Еноха»: коза) — околополярное созвездие Коза с Козлятами (Степной Сайгак, Царь Криворог)(126–124 тыс.) эпохи Козерога (126–124 тыс.) времен Оловянного царства.

Описывая свои небесные видения, Енох («1 Енох») не только упоминает название околополярного созвездия Коза с Козлятами (126–124 тыс.), но и рассказывает историю его смещения:

Глава 17. Строфа 1. И после этого я видел другой сон, и я вполне открою его тебе, мой сын.

Строфа 3. (...) я видел в видении на своем ложе и вот телец вышел из земли, и тот телец был белый; и за ним вышло женское рогатое животное, и вместе с ним вышли другие рогатые животные: одно из них было черное, другое красное.

Строфа 4. И то черное рогатое животное бодало красное и преследовало его на земле; и скоро я не мог более видеть того красного рогатого животного.

В иносказательной форме дается описание того, как околополярное созвездие Коза с Козлятами (Степной Сайгак, Царь Криворог) (126–124 тыс.) — «красное рогатое животное» было смещено «черным рогатым животным» — богом зодиакального созвездия и эпохи Козерога (126–124 тыс.), которое «бодало красное и преследовало его на земле».

Упоминание Гермесом Трисмегистом «Трактата Еноха» в «Начале книги Гермеса о 15 неподвижных звездах, 15 растениях, 15 камнях и 15 фигурах» дает основание датировать создание

Трактата не позднее 1 в. до н.э. Такой вывод можно сделать на том основании, что первое документальное упоминание о трудах самого Гермеса Трисмегиста содержится в сочинении Цицерона «О природе богов» (1 в. до н.э.).

Ян Гевелий. Созвездие Возничий с астеризмом Коза с Козлятами. XVII в.



Или козел — зодиакальное созвездие Козерог

Зодиакальное созвездие Козерог. Зеркало Урании.1824



Или разгневанный человек — бог околополярного созвездия Малый Конь (Бермята Васильевич) (87–85 тыс.) эпохи Коня (Рака)(87–85 тыс.) времен Медного царства.

Ян Гевелий. Созвездие Малый Конь. Уранография.1689



Толкование графической композиции № 13

Кауда Каприкорни. Таблица Гермеса Трисмегиста (Оксфорд)	Кауда Каприкорни	Литера Г	Литера А	Литера В

Чтение бустрофедоном справа налево и слева направо:

Знак состоит из диагонального креста и пятиугольника, внутри которого вписана литера **А**. Диагональный крест — общемировой графический знак созвездия Козерог. Пятиугольник включает в себя литеры **Г** и **В** и вместе с литерой **А** составляет два слога: **ГАВ** — **ВАГ**.

ГАВ(а) — ВАГ(а) — Гава (Карга, Ворона) придавила.

Словарь

Гава — ГАВА ж. нврс. карга, ворона.

Вага — ВАГА ж. вор. кур. сар. тяжесть, тягота, вес. Эка вага, не вздымешь!

Вместе с графическим знаком созвездия Козерог читаем:

В эпоху Козерога Гава придавила.

Речь идет о падении астероида Гава (Карга, Ворона) из созвездия Ворон (100 тыс.). Следствием стало смещение созвездия Снегурка (Кит)(102–100 тыс.) и восхождение созвездия Дид Пленко (Дед Мороз — Синий Нос, Страж Полюса)(Тукан) (100–98 тыс.). Событие эпохи Козерога (100–98 тыс.) времен Медного царства.

Приложение № 2.

ГЕРМЕС ТРИСМЕГИСТ О РАСТЕНИЯХ ДВЕНАДЦАТИ ЗНАКОВ

Помимо символики созвездий, в трудах Гермеса Трисмегиста придается значение соответствия планет и растений. Их анализ осуществим на основе материалов Андре-Жана Фестюжьера (1898–1982) — известного французского ученого-классика, автора книг «Религиозный идеал греков и Евангелие» (1932), «Сократ» (1934), «Откровение Гермеса Трисмегиста» (I–II, 1944–49), «Эпикур и его боги» (1946), «Личная религия греков» (2000).

По свидетельству французского исследователя, «Книга Гермеса» («Liber Hermetis Trismegisti») — крупнейшее герметическое астрологическое сочинение — обширный астрологический сборник, созданный на латинском языке и переведенный на древнегреческий. В нем излагаются три герметических трактата о растениях, соответствующих знакам зодиака.

Первый трактат, краткий, состоит из десяти строчек и называется «Гермес Трисмегист о растениях двенадцати знаков» (Pitra, «Anal. sacr.», V, 2, с. 291; CCAG, VII, с. 232–233).

Конспект второго трактата, длинного, дан в тексте Фессалоса (Thessalos Naprokration) как первый из ботанических текстов, продиктованных лекарю Асклепием (CCAG, VIII, 3, с. 139–151; CCAG, VIII, 4, с. 258–259) в манускрипте Мопасм 5542 (CCAG, VI, с. 29), называется «Растения двенадцати знаков по Гермесу». Это расширенная версия предыдущего трактата (только для Водолея в ней подан укроп, марафрон).

Третий трактат из этой серии, также из текста Фессалоса, дан в отдельном манускрипте Parisinus 2256, fol. 580[36] и называется «Гермеса Трисмегиста к Асклепию: о растениях семи планет».

Наглядно перечни соответствий планет и растений, включенные в манускрипты загадочного Гермеса Трисмегиста, выглядят следующим образом:

Овен — шалфей (элелисфакон, salvia). Бык — вербена прямая (перистереон орфе, peristeria est columbina vel vervena). Близнецы — вербена низкая, распространяющаяся по земле (Перистереон «nm»oc, hierabotane quae spargitur super terrain). Рак — большой окопник (symphyton, id est consolida maior). Лев — альпийская фиалка (cyclamen). Дева — каламин (calaminthum). Весы — хвост скорпиона или гелиотроп (scorpialis id est heliotropium). Скорпион — полынь (artemisia). Стрелец — кровохлебка красная и

синяя (anagallis id est citragalla). Козерог — английский шпинат (lapathum). Водолей — драконов корень, змейка (dracontea). Рыбы — кирказон длинный и приземистый (аристолокиа мокра кай строггиле, aristolochia).

«... Нужно собирать растения и извлекать из них сок тогда, когда Солнце находится в знаке Овна. Но нужно также, чтобы Солнце было в знаке того растения, которое мы хотим собирать, и чтобы Луна была в тригоне к Солнцу или в своем гороскопе; чтобы это было в день и час хозяина знака. Делай так, чтобы у тебя получилось, как это говорит учитель (дидаскалос), согласно физическому и космическому влиянию» (Вики).



Созвездие Овен



Шалфей
(элеисфакон, *salvia*).
Соцветия повторяют
рисунок созвездия



Созвездие Бык (Телец)



Вербена
(перистереон орфе,
peristeria est columbina)



Созвездие
Близнецы



Вербена



Созвездие Рак



Большой окопник
(*symphyton, id est
consolida maior*).
Соцветия повторяют
рисунок созвездия



Созвездие Лев



Альпская фиалка
(Цикламен)



Дева — каламин
(*calaminthum*)



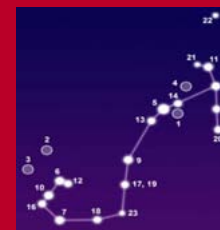
Каламин
(*calaminthum*).
(Душевник
котовниковый)
(Горная мята)



Созвездие Весы



Хвост скорпиона, или
гелиотроп (*scorpialis id
est heliotropium*)



Созвездие Скорпион



Полынь (*artemisia*)



Созвездие Стрелец



Кровохлебка красная и
синяя (*anagallis id est
citragalla*)



Созвездие Козерог



Английский шпинат
(*lapathum*)



Созвездие Водолей



Драконов корень,
змейка (*dracontea*)



Созвездие Рыбы



Кирказон длинный
и приземистый.
Соцветия повторяют
рисунок созвездия

«Гермес Трисмегист к Асклепию: о растениях семи планет»

Солнце — цикорий (*cichorea quae et girasol dicitur*). Луна — пеония (аглаофанта, *glycyside quae et раeonia appellatur*). Сатурн — семпервивум (эидзоон, *semperviva*). Юпитер — посконник (*eupatorium*). Марс — горичник (*reusedanum*). Венера — панацея (*panacea vel callitrichos*). Меркурий — корвяковые (фломос, *taxisverbascus*).



Цикорий
(*cichorea quae et girasol dicitur*)



Солнце



Пеония



Луна. Фото из космоса



Семпервивум
(эидзоон, *semperviva*)



Сатурн. Фото из космоса



Посконник (*eupatorium*)



Юпитер. Фото из космоса



Горичник



Марс. Фото из космоса



Корвяковые (фломос, *taxisverbascus*).
Девясил



Меркурий. Фото из космоса



Панацея (*panacea vel callitrichos*).
Латинское родовое название
женьшеня — *Rapax* (или «панацея»)

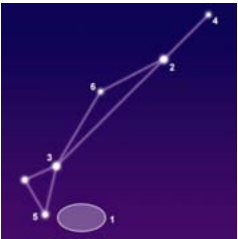


Венера. Фото из космоса

Перечень растений и планет Гермес Трисмегист завершает именем богини любви Вены, поскольку истинная панацея от всех бед в этом мире — любовь.

Сопоставление названий отдельных растений с аналогичными им названиями околополярных и зодиакальных созвездий способствует выявлению в царстве флоры корпуса реликтовых наименований. А опора на хронологию смены околополярных созвездий позволяет провести в области лингвистической палеонтологии и флористики точный возрастной анализ наиболее ранних периодов формирования названий этих растений. Связь флоры с астрономией просматривается и в том, что форма данных соцветий, как правило, совпадает с рисунками созвездий.

Лингвистическая палеонтология (фр. paléontologie linguistique лингвистическая археология или метод слов и вещей (нем. Wörter und Sachen) — метод реконструкции протокультуры (материальной и духовной и локализации прародины народов на основании лексики праязыков. Реконструируется словарный состав языка, а соответственно и реалии его носителей. На основании этого также делаются выводы о месте обитания носителей данного языка — об экологической среде, где они жили (о фауне, флоре, географическом окружении и климате (*Вики*).



Созвездие Золотая Рыба (Дорода) (155–152 тыс.)



Золотая Рыбка (лат. Nematanthus) — род цветковых растений семейства Геснериевые (лат. Gesneriaceae). Эпифитные полукустарники или травы, некоторые красивоцветущие, с длинными лазающими, ползучими или свисающими плетистыми побегами, укореняющимися в узлах (*Вики*).



Созвездие Ворон (150–149 тыс.)



Вороница ж. арх. кислая, водянистая ягода, вороника, водяника, водяница. (лат. Empetrum nigrum) (*Вики*).



Воронья ягода, вороний глаз. (лат. Paris quadrifolia) (*Вики*).



Воронья ягода, Паслён чёрный (лат. Solanum nigrum) (*Вики*).



Пион узколистный Воронец (лат. Paenia tenuifolia) (*Вики*).



Дельфиниум, живокост (Delphinium Staphisagria) (*Вики*).

Форма соцветия повторяет рисунок созвездия Дельфин.



Созвездие Дельфин (Жеребчик) (149–148 тыс.)



Орлики, Водосбор или Аквилегия (лат. Aquilégia) — род травянистых многолетних растений семейства Лютиковые (Ranunculaceae) (*Вики*).

Форма соцветия повторяет рисунок созвездия Орел.



Орличник, орляк, растение из рода папоротников (лат. Pteris aquilina) (*Вики*).

Форма листьев папоротника повторяет рисунок созвездия Орел.



Созвездие Орел (148–146 тыс.)



Созвездие
Феникс (Сокол)
(145–143 тыс.)



Сокольника лежащая, Горечавка лежащая — многолетнее травянистое растение высотой 5–30 см (*Вики*).

Форма соцветия повторяет рисунок созвездия Феникс.



Соколий перелет, ископыт, зверобой (лат. *Gentianacruciata* L.). Зверобой (лат. *Hypericum*) — род цветковых растений семейства Зверобойные (*Hypericaceae*) порядка Мальпигиецветные (*Malpighiales*) (*Вики*).



Сокольника, Горечавка (лат. *Gentiana*) — род многолетних, реже однолетних трав и полкустарников семейства Горечавковые (*Вики*).



Созвездие Павлин
(Гарден Блудович)
(143–142 тыс.)



Павлиньи очки, Водосбор обыкновенный, или Аквилегия обыкновенная (лат. *Aquilegia vulgaris*) — многолетнее травянистое растение, вид рода Водосбор (*Aquilegia*) семейства Лютиковые (*Ranunculaceae*) (*Вики*).

Форма соцветия повторяет рисунок созвездия Павлин.



Созвездие Андромеда
(Сурьянта Солнцева Дева) (142–141 тыс.),
богиня ее полярной
звезды Макария.



Мак (лат. *Papaver*) — род травянистых растений семейства Маковые (*Papaveraceae*) (*Вики*).



Макушка южн. растен. лат. *Trifolium agrarium*, хмельюк, дикий хмель, полевой хмель. Хмель обыкновенный, или Хмель вьющийся (лат. *Humulus lupulus*) — вид травянистых многолетних растений рода Хмель (*Humulus*) семейства Коноплевые (*Cannabaceae*). Многолетняя лиана. (*Вики*).

Форма плода лианы повторяет рисунок созвездия Андромеда.



Иван-трава, Иван-чай, Кипрей (лат. *Epilobium angustifolium*), Иван-чай узколистый, Иван-чай, Кипрей узколистый или Копорский чай или Хаменерум узколистый (лат. *Chamaenérion angustifolium*, или *Epilóbium angustifolium*) — многолетнее травянистое растение семейства Кипрейные (*Onagraceae*). Типовой вид рода Иван-чай (*Chamaenérion*), во многих классификациях включаемого в состав широко принимаемого рода Кипрей (*Epilobium*) (*Вики*).

Форма соцветия повторяет рисунок созвездия Райская Птица.



Созвездие
Райская Птица
(Иван-Царевич)
(141–140 тыс.)



Райское дерево (лат. *Populus laurifolia*). Клецевина (лат. *Ricinus*) — монотипный род семейства Молочайные (*Euphorbiaceae*) (*Вики*).



Рай-дерево (лат. *Rhus*), Скумпия кожевенная (лат. *Cotinus coggygria*) — деревянистое растение; вид рода Скумпия семейства Анакардиевые. Также используются названия: скумпия когигрия, жёлтое дерево, венгерское жёлтое дерево желтинник желтуница, желтник красильный, сумах венецианский сумах париковое дерево рай-дерево физетовое дерево кожевенник. Дерево, живущее 100 лет, высоты 10–12 м (обычно 3–5 м) (*Вики*).



Сирень, синель, райское дерево.
Сирень обыкновенная (лат. *Syrínga vulgáris*) — садовое растение, типовой вид рода Сирень семейства Маслиновые. Многоствольный листопадный кустарник высотой 3–8 м. (*Вики*).

Форма соцветий повторяет рисунок созвездия Райская Птица.



Рай-дерево, Божье дерево, Айлант. Айлант высочайший (лат. *Ailánthus altíssima*) — дерево; вид рода Айлант семейства Симуловые. Название происходит от ailanto, что на одном из индонезийских диалектов значит «дерево богов». Народные названия растения — «китайский ясень» «китайская бузина» «уксусное дерево», «чумак», «рай-дерево», «божье дерево» (*Вики*).



Люпин многолетний (лат. *Lupinus perennis*) — вид травянистых растений из под-рода *Platycarpos* рода Люпин семейства Бобовые. Высота растения до 120 см.

Форма соцветий повторяет рисунок созвездия Райская Птица, но название причастность к этому созвездию не отражает



Райское дерево — род осокори, Народные названия — Раина, ракита, итальянский, южный, украинский колоновидный, ломбардский, тополь. Тополь пирамидальный (лат. *Pópulus nígra var. itálica*, или *Populus nigra f. pyramidalis*) — двудомное дерево, введённая в культуру разновидность тополя чёрного (*Populus nigra*) (*Вики*).

Строение кроны повторяет рисунок созвездия Райская Птица.



Журавина ж. твер. журавика влад. журавиха яросл. журавлиха вологодск. журавица олон. кустик и ягода клюква. (лат. *Vaccínium oxococcus*). Журавина, -нка ж. клюковка, одна ягодка; журавинник, место поросшее клюквою, клюковник (*Вики*).



Журавлиный горох, журавлиник. Бобовое растение вика (*Vicia*) имеет множество народных названий: дикий горошек, мышинный, воробьиный или журавлиный горох, зяблица, коняковка (*Вики*).



Герань, Журалиный клюв, журавельник (лат. *Geranium*) Название рода произошло от др.-греч. *γέρανος* — «журавль»: плодики герани напоминают клюв журавля (*Вики*).



Журалиный клюв, журавельник (лат. *Geranium*). Семена герани напоминают клюв журавля (*Вики*).



Голубика, Голубика обыкновенная (лат. *Vaccínium uliginósum*) — вид листопадных кустарников из рода Вакциниум семейства Вересковые. Типовой вид этого рода. Является ближайшей родственницей брусники и черники (*Вики*).



Созвездие Журавль (Федот-Стрелец) (140–138 тыс.)



Созвездие Голубь (Василиса Премудрая) (138–136 тыс.)



Водосбор голубой, или Аквилегия голубая (лат. *Aquilegia caerulea*) — вид многолетних травянистых растений семейства Лютиковые (*Ranunculaceae*). Растение высотой 60–70 см, стебли вверх ветвистые, образуют раскидистый куст 40–50 см в поперечнике (*Вики*).



Созвездие Плеяды (Столжары, Утиное Гнездо) (астеризм в созвездии Тельца) (134–133 тыс.)



Утиные гнёздышки (лат. *Anchusa officinalis*).

Форма соцветия повторяет рисунок созвездия Плеяды.



Восковник, воскоцветник, или вошанка (лат. *Cerinthe*), — род двудольных цветковых растений, включённый в семейство Бурачниковые (*Boraginaceae*) (*Вики*).

Форма соцветий повторяет рисунок созвездия Плеяды.



Гнездышко, Лагенария — однолетнее ползучие лианы с гранёным стеблем длиной до 15 м, покрытым пушком. Плод — тыква, как и у других представителей семейства Тыквенные. Форма плода у разных видов и подвидов лагенарий различна. Встречаются плоды вытянутой, круглой, грушевидной, бутылковидной и многих других форм. Лагенария имеет множество названий. Это и лагенария обыкновенная, и горлянка, и бутылочная тыква, и тыква горлянка. Также ее называют калабас, вьетнамским кабачком, и даже индийским огурцом.



Утиная трава Ряска (лат. *Lémna*) — род цветковых однодольных растений семейства Ароидные (*Araceae*) (согласно классификации APG II и APG III). Ранее этот род вместе с несколькими другими выделялся в особое близкое к ароидным семейство Рясковые (*Lemnaceae*), теперь этот таксон в ранге подсемейства Рясковые (*Lemnoideae*) включён в семейство Ароидные. (*Вики*).



Оленьи рога — род папоротников семейства Многоножковые (*Polypodiaceae*), насчитывает около 17–18 видов, распространённых в тропических лесах Старого Света (*Вики*).

Форма листьев повторяет лосиные рога.



Оленьи Рога, папоротник. Плицириум (*Вики*).

Форма листьев повторяет лосиные рога.



Созвездие Северный Олень (Лосиха) (132–131 тыс.)



Конский каштан, или Жёлудник, или Эскулус (лат. *Aësculus*) — род растений семейства Сапиндовые (*Sapindaceae*). Старое название рода *Hippocastanum* Mill., как и название семейства *Hippocastanaceae* A.Rich., nom. cons., собственно, и означает соответственно «конский каштан». Зрелые плоды этого каштана по цвету и блеску напоминают шкуру гнедой лошади (*Вики*).

Соцветия каштана повторяет рисунок созвездия Конь (Рак).

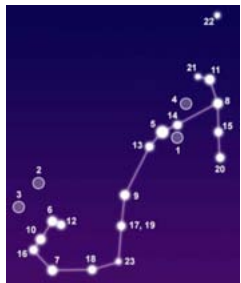


Созвездие Рак (Конь)



Щавель конский (Кислица конская) (лат. *Rumex confertus*) — многолетнее травянистое растение; вид рода Щавель (*Rumex*) семейства Гречишные (*Polygonaceae*) (*Вики*).

Форма соцветия повторяет рисунок созвездия Конь (Рак).



Зодиакальное созвездие Скорпион



Мать-и-мачеха (лат. *Tussilago*) — монотипный род цветковых ранневесенних растений семейства Астровые, или Сложноцветные (*Asteraceae*). Единственный вид — мать-и-мачеха обыкновенная (лат. *Tussilago fárfara*): многолетнее травянистое растение, широко распространённое в Евразии, Африке, а также, как заносное в других частях света. Особенностью мать-и-мачехи является то, что оно цветёт ранней весной, до распускания

листьев. Научное (латинское) родовое название лат. *tussilago*,inis f происходит от лат. *tussis*, is («кашель») и *ago*, *egi*, *actum*, *ere* («прогонять»).



Скорпионница, или **Личинник** (лат. *Scorpiurus*; от др.-греч. *σκορπίος*, *skorpíos* — скорпион и *οὐρά*, *ourá* — хвост), — род травянистых растений семейства Бобовые (*Fabaceae*), распространённый в Средиземноморье.



Коза с Козлятами (Гнедой Тур — Золотые Рога) (126–124 тыс.). Астеризм в созвездии Возничий



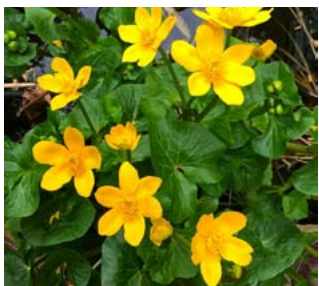
Козлятник луговой (лат. *Galéga officinális*) — многолетнее корневищное травянистое растение; вид рода Козлятник семейства Бобовые (*Fabaceae*).

Форма соцветия напоминает голову козы.



Козлятник лекарственный, или **Козлятник аптечный**, или **Галега лекарственная**, или **Козья рута** (лат. *Galéga officinális*) — многолетнее корневищное травянистое растение; вид рода Козлятник семейства Бобовые (*Fabaceae*). Научное латинское название рода происходит от др.-греч. *γάλα* (*gala*) — молоко. Название было дано в связи с белым соком растения, выступающим при повреждении растения.

Форма соцветия повторяет рисунок созвездия Коза с козлятами.



Курачья слепота, несколько растен. **Лютик едкий** (лат. *Ranúnculus ácris*) — травянистое растение, типовой вид рода Лютик семейства Лютиковые (*Ranunculaceae*).



Амарант, м. растен. *Amaranthus*, краса, красота, бархатник, бархатка, петуший гребень. Амарантовый цвет, ранжевый, жаркой. *Amaranthus paniculatus*, щирец, красная трава; *Amaranthus retroflexus*, щерица, тчерица, сорочки, подснекольник.



Петух (Соловей Будимирович) (124–123 тыс.)



Василиса ж. вят. растение *Gentiana cruciata*, Горечавка крестовидная, или Горечавка крестообразная, или Горечавка перекрёстнолистная (лат. *Gentiana cruciata*) — вид многолетних травянистых растений рода Горечавка (*Gentiana*) семейства Горечавковые (*Gentianaceae*) Многолетнее травянистое растение, высотой 20–50 см (*Вики*).



Созвездие Утица (Василиса Микулишина) (Ночная Сова) (123–122 тыс.)



Василисник, или Василистник водосборный (лат. *Thalictrum*) — род многолетних растений семейства Лютиковые (*Ranunculaceae*) (*Вики*).



Адонис весенний, или Горицвет, или Горицвет весенний (лат. *Adonis vernalis*) — многолетнее травянистое растение, вид рода Адонис семейства Лютиковые (*Ranunculaceae*). Народные названия растения: горицвет (за ярко-жёлтые цветки, заячий мак, заячья трава, мохнатик, стародубка, чёрная трава, желтый цветочек, черногорка) (*Вики*).



Созвездие Заяц (Василий Буслаев) (120–117 тыс.)



Василёк (лат. *Centaurea*) — род травянистых растений семейства Астровые, или Сложноцветные (*Asteraceae*) (лат. *Centaurea*) — род травянистых растений семейства Астровые, или Сложноцветные (*Asteraceae*). Василёк — однолетнее или двулетнее растение с прямым стеблем высотой до 50–80 см. Цветы собраны в корзинку. Бывают белые, голубые, жёлтые, розовые, фиолетовые, синие, красные и бордовые.



Созвездие Гидра (Матушка Волга) (117–115 тыс.)

Гидра циперус (лат. *Cyperus*), ситовник, или сыть, или «комнатный папирус», «венерина травка» или «очереднолистная осока» относится к многочисленному роду многолетних травянистых растений семейства Осоковые, включающее более 600 видов (*Вики*).

Волжанка обыкновенная, или волжанка двудомная, или арункус двудомный (лат. *Aguncus dioicus*) — вид многолетних травянистых двудомных растений рода Волжанка семейства Розовые (*Rosaceae*) (*Вики*).



Заячья трава, заячье ушко кислица. Заячья капуста, Кислица обыкновенная (лат. *Oxalis acetosella*) — многолетнее травянистое растение, вид рода Кислица (*Oxalis*) семейства Кисличные (*Oxalidaceae*).

Форма трилистника отчасти напоминает рисунок созвездия Заяц.



Очиток обыкновенный, также заячья капуста очиток скрипун (лат. *Sedum telephium*) — многолетнее травянистое суккулентное растение вид рода Очиток (*Sedum*) семейства Толстянковые (*Crassulaceae*).



Змеевик большой, или Горец змеиный, или Раковые шейки, или Змеиный корень, или Горлец (лат. *Bistorta officinalis*) — травянистое растение; типовой вид рода Змеевик (*Bistorta*) семейства Гречишные (*Polygonaceae*) (*Вики*).

Форма соцветия повторяет рисунок созвездия Змея.



Созвездие Змея (Сухман Одихмантьевич) (115–113 тыс.)



Лиана змеевидная, Гиббертия скандинавская, иногда известная под общими названиями змеиная лоза, вьющийся гвинейский цветок и золотая гвинейская лоза является видом цветковых растений семейства Дилленовые и является эндемиком восточной Австралии. Это вьющееся растение с копьевидными или яйцевидными листьями с более узким концом к основанию и желтыми цветами с более чем тридцатью тычинками, расположенными вокруг от трех до семи голых плодолистиков (*Вики*).

Форма соцветия повторяет рисунок созвездия Змея.



Змеиный язык. Вероника длиннолистная (лат. *Veronica longifolia*) — многолетнее травянистое растение, вид рода Вероника (*Veronica*) семейства Подорожниковые (*Plantaginaceae*) Народные названия: бурячник, вероникъ, героник, дробница, змеиная трава, змейка, его-рово копьё (*Вики*).



Змеиное дерево (лат. *Amorphophallus* — семейства Ароидные (*Araceae*), включает более 170 тропических и субтропических клубневых растений. Аморфофаллус титанический имеет крупнейшее в мире соцветие, которое может достигать высоты 2,5 м и ширину 1,5 м. На втором месте — Аморфофаллус гигас, который выше, но имеет несколько меньший цветок (*Вики*).



Снежнаягодник, или снежник, или снежная ягода (лат. *Symphoricarpos*) — род листопадных кустарников, семейство Жимолостные (*Caprifoliaceae*).



Кит (Снегурка)
(102–100 тыс.)



Подснежник, или Галантус (лат. *Galanthus*, от др.-греч. γάλα — «молоко», ἄνθος — «цветок») — род многолетних трав семейства Амариллисовые (*Amaryllidaceae*), ранее относившийся к семейству Лилейные (*Liliaceae*).



Ландыш майский (лат. *Convallaria majalis*) — вид травянистых цветковых растений, распространённый в регионах с умеренным климатом Северного полушария. Единственный вид рода Ландыш (*Convallaria*) (*Вики*).



Морозник, или Зимовник (лат. *Helleborus*) — род многолетних травянистых растений семейства Лютиковые.



Тукан (Дед Мороз, Дид Пленко) (100–98 тыс.)



Ястребиночка обыкновенная (лат. *Pilosella m.*). Невысокое (5–30 см высотой) многолетнее травянистое растение с ползучим корневищем и удлинёнными беловойлочными, длинноволосистыми, густо облиственными побегами (*Вики*).



Созвездие Коршун (Лири, Черепаха)
(Скотин Иванович)
(98–94 тыс.)



«Ястребиный коготь», перец чили имеет форму когтя. Красный острый перец — плоды определённых сортов тропического полукустарника *Capsicum annuum* (syn. *Capsicum frutescens*); пряность, имеющая жгучий вкус (*Вики*).



Марьянник дубравный, Иван-да-Марья (лат. *Melampyrum nemorosum*) — однолетнее травянистое растение, вид рода семейства Заразиховые (*Orobanchaceae*). Другие народные названия: Брат с сестрой, Иванова трава, Желтяница (*Вики*).



Созвездие Малый Пес (Бова Королевич) (87–85 тыс.)



Песья трава, ежа обыкновенная, южа, палочник, мизаночник. Многолетний злак, образующий рыхлый куст с ползучими корнями и длинными узкими листьями. Форма соцветия повторяет рисунок созвездия Малый Пес.



Кандык собачий зуб — типовой вид рода Кандык. Кандык (лат. *Erythronium*) — многолетнее травянистое луковичное растение, род семейства Лилейные (*Liliaceae*). Ранневесенний эфемероид горных лесов (*Вики*).



Марья башмачок, Венерин башмачок — стоящий или венерин башмачок обыкновенный (лат. *Cypripedium calceolus*) — многолетнее травянистое растение, рода Башмачок семейства Орхидные (*Orchidaceae*).



Созвездие Хамелеон. Схема расположения звезд



Купальница (лат. *Tróllius*) — род многолетних травянистых растений из семейства Лютиковые (*Ranunculaceae*). Наиболее близок к другому роду лютиков — калужнице, которая способна расти прямо в воде. Происхождение научного названия рода точно неизвестно.



Созвездие Муха. Схема расположения звезд

Во многих регионах России приняты различные народные названия, которыми обозначают характерный для местности вид или группу видов: купава, купавница, купавка, колупаленки, жарки, огоньки, сибирская роза, авдотки, бубенчики, колотушки, колтышки, кучерская травка, балаболки (*Вики*).

Созвездие Марья Моревна (Сирена, Волхва) (Хамелеон и Муха) (79–74 тыс.)



Созвездие Южный Треугольник (Палехи) (85–79 тыс.)



Фиалка трёхцветная, или Анютины глазки (лат. *Viola tricolor*) — травянистое однолетнее или двулетнее (изредка многолетнее) растение, распространённое в Европе и умеренных областях Азии; вид рода Фиалка семейства Фиалковые. Народное название фиалки трёхцветной — Иван-да-Марья, но так называют растения и некоторых других родов, — например, Марьянник дубравный (*Melampyrum nemorosum*) из семейства Норичниковые. Другие народные названия растения: брат-и-сестра, мотыльки, полевые братчики, полувцвет, топорчики, троецветка (*Вики*).



Волчий корень. Волкобой, Борец, Марган (лат. *Margana*), или **Аконит** (лат. *Aconitum*), — род ядовитых многолетних травянистых растений семейства Лютиковые (*Ranunculaceae*) с прямыми стеблями с шипами и с чередующимися дланевидными листьями. Его виды носят русские народные названия — «борец-корень», «волчий корень», «волкобой», «иссык-кульский корень», «царь-зелье», «царь-травя» «чёрный корень», «чёрное зелье», «козья смерть», «железный шлем», «шлемник», «каска», «капюшон», «лошадка», «туфелька», «лютик голубой», «синеглазка», «прострел-травя», «прикрыш-травя».



Созвездие Волк

Форма соцветия повторяет рисунок созвездия Волк.



Волчьи ягоды — собирательное, народное название ряда растений, плоды большинства которых имеют токсические или раздражающие свойства: Бирючина, Волчегодник, Дерева обыкновенная, Жимолость настоящая, Волчьими ягодами называют также и другие кустарники и травы с красными и чёрными (и даже белыми) несъедобными или ядовитыми плодами, например, бузину красную (плоды являются не ягодами, а сочными костянками).



Название этого растения — «вербена» — означает «алтарное растение». Цветет вербена мелкими цветочками разного цвета — от белого, жёлтого, розового, ярко- и тёмно-красного до голубого и тёмно-синего. Другие названия вербены: жилка Венеры, седьмая трава Венеры, кровь Меркурия, святая трава, трава Грации, голубиная трава, колдовское растение, ван-ван, железняк. Цветет вербена с июня по октябрь.



Созвездие Южный Крест (Василий Прекрасный) (70–69 тыс.)



Петров крест, или Чешуйник, или Потаённая, или Царь-трава (лат. *Lathraea*) — род растений семейства Заразиховые (ранее включался в семейство Норичниковые) (*Вики*).



Крестовник (лат. *Senecio*) — огромный по числу видов род семейства Астровые, самый крупный род среди всех цветковых растений. По современной классификации в него входят 1 544 подтвержденных вида, включая 20 видов гибридного происхождения, а также 849 неподтвержденных видов, встречающихся по всему миру и имеющих самые разнообразные жизненные формы — от однолетних трав до деревьев.



Царская корона, Рябчик императорский (лат. *Fritillaria imperialis*) — вид однодольных цветковых растений, включённый в род Рябчик (*Fritillaria*) семейства Лилейные (*Liliaceae*).

Форма соцветия отчасти повторяет рисунок созвездия Южная Корона.

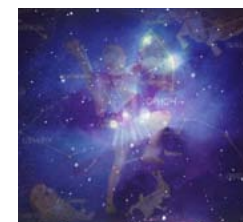


Созвездие Южная Корона (Благомир) (68–65 тыс.)



Пион (лат. *Paeonia*) — род травянистых многолетников и листопадных кустарников (древовидные пионы). Род Пион входит в монотипное семейство Пионовые (*Paeoniaceae*) порядка Камнеломкоцветные (*Garryales*).

Форма цветка «Золотой пояс» повторяет рисунок созвездия Орион.



Созвездие Пояс Ориона (Добрыня Никитич) (65–57 тыс.)



Созвездие Алтарь (Жертвенник Кентавра) (Алеша Попович) (69–68 тыс.)

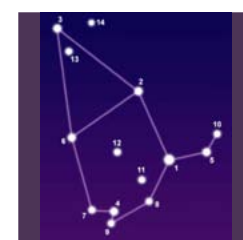


Вербена (лат. *Verbena*) — род растений семейства Вербеновые; по информации базы данных The Plant List, род содержит 124 вида.

Народные названия: голубиная трава, железная трава, чугунная трава. Другие названия вербены: жилка Венеры, седьмая трава Венеры, кровь Меркурия, святая трава, трава Грации, голубиная трава, колдовское растение, ван-ван, железняк (*Вики*).



Лилия (лат. *Lilium*) — род растений семейства Лилейные (*Liliaceae*). Многолетние травы, снабжённые луковицами, состоящими из мясистых низовых листьев, расположенных черепитчато, белого, розоватого или желтоватого цвета. В России насчитывается до 16 видов, из которых в Европейской части России, почти до широты Казани, а в Сибири до самой Камчатки, распространена лилия саранка (*Lilium martagon* L.), называемая в садоводстве царскими кудрями.



Созвездие Цефей (Елена Прекрасная Золотые Кудри) (57–55 тыс.)



Лилия кудреватая известна под народными названиями царские кудри сардана саранка и сарана, бадун лилия турецкая, маслянка, голубиные звончики, лесные колокольчик, лилия лесная и др (*Вики*).

Форма цветка повторяет рисунок созвездия Цефей.



Созвездие Единорог
(Царь Додон Додонович)
(48–46 тыс.)



Ложный единорог, или Хамелириум — род цветковых растений, включающий единственный вид *Chamaelirium luteum*, широко известный как пылающая звезда, удила дьявола, ложный единорог, волшебная палочка и гелонии. *Chamaelirium luteum* является единственным представителем своего монотипического рода.



Орион (Святогор)
(Дед, Дуб, Сноп)
(46–40 тыс.)



Дуб (лат. *Quercus*) — род деревьев и кустарников семейства Буковые (*Fagaceae*). Род объединяет около 600 видов растений.



Пленка Поморская (богиня полярной звезды созвездия Орион). Кукла-оберег из пшеничных колосьев.



Форма снопа повторяет рисунок созвездия Орион.



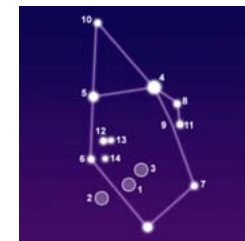
Купена аптечная, или Купена лекарственная, или Купена душистая (лат. *Polygonatum odoratum*) — многолетнее травянистое растение, вид рода Купена (*Polygonatum*) семейства Лилейные (лат. *Liliaceae*). Народные названия — «кокорник», «соломонова печать» (*Вики*).

Форма соцветий напоминает колокольчик и повторяет рисунок созвездия Возничий.

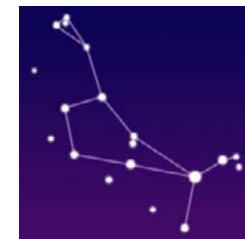


Колокольчик (лат. *Campanula*) — род исключительно травянистых растений из семейства Колокольчиковые (*Campanulaceae*). Род включает более 400 видов, произрастающих в странах с умеренным климатом (*Вики*).

Форма соцветий повторяет рисунок созвездия Возничий.



Созвездие Возничий
(Богумир, Царь Соломон)
(40–29 тыс.)



Воловик обыкновенный по-анхуза лекарственная или же воловий язык, «Красный корень». Относится к роду Воловик семейства Бурачниковых, в который входят ещё Воловик итальянский и Воловик лазоревый. Туда входит до 50 видов травянистых европейских, североафриканских и азиатских растений. Доходит в высоту 100 м.

Созвездие Волопас
(Кентавр Китоврас)
(29–22 тыс.)



Лебеда (лат. *Atriplex*) — название около 300 видов растений семейства маревых. Однолетние, многолетние травы, полукустарники или кустарники. Русское название травы связывают со словом «лебедь» и латинским словом «белый» (*albus*). Форма растения напоминает вереницу летящих лебедей, а также повторяет рисунок созвездия Лебедь.



Созвездие Лебедь (20–14 тыс.). Имя богини — Марья Вахромеевна



Соцветия Лебеды. В народе лебеду называют Марьей белой. «Марь от ста недуг спасала встарь», — говорится в пословице (*Вики*).



Созвездие
Большая Медведица
(Телега, Сани)
(Михайла Потыка)
(14–11 тыс.)



Ксерофиллум тенакс — североамериканский вид растений из семейства кукурузных лилий. Известен под несколькими распространенными названиями, в том числе медвежья трава, мыльная трава, квив-квив и индийская корзиночная трава. Многолетнее травянистое растение, достигающее 150 см в высоту (*Вики*).



Борщевик мохнатый, или Медвежья лапа (лат. *Heracleum villósum*) — ранее выделявшийся вид рода Борщевик семейства Зонтичные. Рассматривается как «сборный вид», включающий четыре близких вида: *Heracleum stevenii*, *Heracleum*.



Толокнянка обыкновенная (лат. *Arctostaphylos uva-ursi*) — кустарник семейства Вересковые (Ericaceae), типовой вид рода Толокнянка. Научное родовое название образовано от др.-греч. *ρκτος* — «медведь» и *σταφυλή* — «лоза», видовой эпитет *uva-ursi* — от этих же слов, но

латинских (лат. *uva* — виноград и *ursus* — медведь). Русские народные названия толокнянки обыкновенной — медвежья ягода, медвежье ушко, медвежки ушки. Встречается также под названиями медвежий виноград, костанка-толокнянка, толокконко, мучница, толокница, толокконка борова.

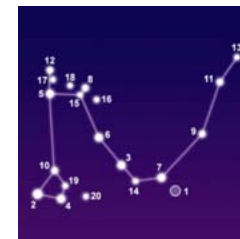


Медвежья ягода, Водяника, или Вороника, или Шикша (лат. *Empetrum*) — род вечнозелёных низкорослых стелющихся кустарничков семейства Вересковые (Ericaceae) с листьями, похожими на хвоинки (*Вики*)



Драцена (лат. *Dracaena*), **Драконий хвост**. Растение относится к семейству Спаржевые.

Форма изогнутых листьев повторяет рисунок созвездия.



Созвездие Дракон
(Дракон. Ладон,
Дадобог) (11–4 тыс.)



Ладанник (лат. *Cistus*) — род многолетних кустарниковых или полукустарниковых растений семейства Ладанниковые (Cistaceae). Научное название произошло от др.-греч. *Κίστος* или лат. *Kisthos* — название рода у Теофраста и Диоскорида. Русскоязычное название связано с выделяемой некоторыми растениями рода ароматической смолы, из которой получают ладанное масло.



Суккулент Драконий Хвост.



Бромелия Драконий Хвост.

Бромелиевые (устар. Ананасовые) (лат. Bromeliaceae) — семейство однодольных цветковых растений, входящее в порядок Злакоцветные. Общее число видов — более трёх тысяч.





Орхидея Коготь дракона.
Орхидные, или Ятрышниковые, также Орхидеи (лат. *Orchidaceae*) — крупнейшее семейство однодольных растений. Более чем для 10 % представителей семейства характерен САМ-фотосинтез..



Драконово дерево, или Драцена драконова — растение рода Драцена, семейства Агавовых. Оно отличается очень медленным ростом. Эти растения произрастают на скалах и живут, согласно легендам, до 9 тысяч лет.



Зодиакальное созвездие Водолей



Кувшинка ж. кувшинцы, кувшинчики мн. кубышка, водяное растен. *Nymphaea*, лататъе, купавки, лопуха, адалень. м. (вероятно одалень), водяное растение купальница, купавка, *Nymphaea*, *Nuphar*, растущее поодаль от берегов, на глубине и по омутам; есть белые, желтые и (астрх.) пестроалые; озерной лапушник, водяной пострел? кубышка, курочки, кувшинка, кувшинчики, лататъе, вахтовник, водолей, лопуха (*В. И. Даль*).

Кувшинка или **Нимфея** (лат. *Nymphaea*), — род водных растений семейства Кувшинковые (*Nymphaeaceae*), включающий в себя около 50 видов. Хорошо известное растение с крупными плавающими на воде сердцевидно-овальными или сердцевидно-округлыми листьями и крупными, как бы плавающими на воде цветками. Цветение нимфеи начинается весной, являя взору большие кувшинки белого, розового, бледно-желтого, фиолетового и голубого окрасов. Одной из интересных особенностей кувшинки является ее способность закрываться на ночь и уходить под воду, восстанавливая свежесть цветка, для нового дня (*Вики*).

Строение кувшинки повторяет рисунок созвездия Водолей.

Приложение № 4. ХРОНОЛОГИЯ СМЕНЫ ОКОЛОПОЛЯРНЫХ СОЗВЕЗДИЙ

1.

Восхождение созвездия Золотая Рыба (Дорода, Дора) (155–152 тыс.).
Событие эпохи Рыб (155–152 тыс.) времен Хрустального царства.
Дата события — зима?

«Как рыба об лед бьется».

«Звал меня царь, звал меня государь к ужину, к обеду; я человек не такой: по земле не хожу, на небо не гляжу, звезд не считаю, людей не знаю (рыба)».

Место события (?)

Координаты не определены.

2.

Смещение созвездия Золотая Рыба (Дорода, Дора) (155–152 тыс.), восхождение созвездия Летучая Рыба (Панопя, Панья, Барыня) (152–150 тыс.), вследствие падения астероида Лекаль-Птица (Лекан-Птица, Пугач-Птица, Ушастый Филин) (152 тыс.) из созвездия Козерога либо Стрельца.
Событие эпохи Рыб (155–152 тыс.) времен Хрустального царства.
Дата события — весна.

«Дал Бог рыбу, даст и хлеба». «Есть крылья, а не летает; ног нет, а не догонишь (рыба)».

Место события — ударный кратер Арагуанья. Бразилия.

Координаты: 16°47' ю.ш. 52°59' з.д.

3.

Смещение созвездия Летучая Рыба (Панопя, Панья, Барыня) (152–150 тыс.), восхождение созвездия Ворон (Ворон Воронович, Семья Ворона) (150–149 тыс.) вследствие падения астероида Ведьма (Гарпия) (150 тыс.) из созвездия Стрелец.
Событие эпохи Водолея (152–150 тыс.) времен Хрустального царства.
Дата события — 4 марта, день Герасима-грачевника, либо 14 марта, в день, когда «ворон выпускает воронят из гнезда».

Ведьма ж. южн. или выдѣма новг. ниж. и др. колдунья, чародейка, спознавшаяся, по суеверью народа, с нечистой силой, злодейка, у которой бывает хвостик. Умеючи и ведьму бьют, наотмашь от себя. Ученая ведьма хуже прирожденной; по поверью, есть ученые, и прирожденные. Ну его на Лысую гору, к ведьмам!

Гарпия, ж. баснословное существо древних греков. | *Мучитель, истязатель, кровопийца. | Вид американских орлов.

Место события — ударный кратер Земли Уилкса, Антарктика. Координаты: 70° ю.ш. 120° в.д.

4. Смещение созвездия Ворон (Ворон Воронович, Семья Ворона) (150–149 тыс.), восхождение созвездия Жеребчик (Даган) (Дельфин) (149–148 тыс.) вследствие падения астероида Птица Рух (149 тыс.) из созвездия Ворон. Событие эпохи Козерога (150–148 тыс.) времен Хрустального царства. Дата события — 25 июля в день Анны-летней.

Где ворона ни летала, а к ястребу в когти попала. Бей сороку и ворону, добыешься и до белого лебедя.

Сивый жеребец через ворота глядит (месяц?) Сивый жеребец во все царство ржет (гром.?)

Рух м. общая тревога, беспокойство, движение, когда народ сильно о чем заговорит или зашевелится. Рух, набат, тревога, сполох, подъем. Конь морской, сивуч, род тюленя с гривой, Phoca jubata.

Место события — ударный кратер на острове Мадагаскар. Координаты: 15°68' с.ш. 46°72' в.д.

5. Смещение созвездия Жеребчик (Даган) (Дельфин) (149–148 тыс.), восхождение созвездия Орел (Орел Орлович) (148–146 тыс.) вследствие падения астероида Фискал (Оглобля, Хорь) (148 тыс.) из созвездия Жеребчик (Дельфин). Событие рубежа эпох Козерога (150–148 тыс.) и Стрельца (148–146 тыс.) времен Хрустального царства. Дата события — 1 сентября на Симеона летопроводца. Семен день. Бабье лето. Место события — ударный кратер Мороквенг. Пустыня Калахари. ЮАР. Координаты: 26°47' ю.ш. 23°53' в.д.

6. Смещение созвездия Орел (Орел Орлович) (148–146 тыс.), восхождение созвездия Стрела (Копье, Дротик) (146–145 тыс.) вследствие падения астероида Скипер-Зверь (Хорь, Скопа, Яга) (146 тыс.) из созвездия Орла.. Событие эпохи Стрельца (148–146 тыс.) времен Хрустального царства.

Дата события — в период с 20 июля по 2 августа в день Перуна.

«Летит орел, во рту огонь, по конец хвоста человечья смерть»

«Триста орлов, пятьдесят соколов, дерево сухое, верх золотой».

Яга или яга-баба, баба-яга, ягая и ягавая или ягишна и ягинична, род ведьмы, злой дух, под личиною безобразной старухи. Стоит яга, во лбу рога (печной столб с воронцами)? Баба-яга, костяная нога, в ступе едет, пестом упирает, помелом след замечает. Кости у нее местами выходят наружу из-под тела; сосцы висят ниже пояса; она ездит за человеческим мясом, похищает детей, ступа ее железная, везут ее черти; под поездом этим страшная буря, все стонет, скот ревет, бывает мор и падеж; кто видит ягу, становится нем. Ягишною зовут злую, бранчивую бабу.

Место события — острове Абако (Литл – Харбор). Багамские острова. Координаты: 28°34' с.ш. 77°00' з.д.

7. Смещение созвездия Стрела (Копье, Дротик) (146–145 тыс.), восхождение созвездия Феникс (Финист-Ясный Сокол, Сокол Соколович, Сокол, Балабан) (145–143 тыс.) вследствие падения астероида Сатана-Демон (145 тыс.) из созвездия Ворон. Событие эпохи Весов (Алтаря) (146–144 тыс.) времен Хрустального царства. Дата события — в ночь на 1 сентября, в Луков день.

«Как ни бодрись ворона, а ей до сокола далеко. Старый ворон не каркнет даром. Как ворон крови ждет. Спроважу, куда ворон костей твоих не занесет. Ворон каркает, к несчастью; ворона, к ненастью. Сокол — вороны перья. Не пугай, сокола вороной. Был бы сокол, а вороны налетят».

Место события — Ударный кратер Чикшулуб в излучине Мексиканского залива. Полуостров Юкатан. Центральная Америка. Координаты: 21°24' с.ш. 89°31' з.д.

8. Смещение созвездия Феникс (Финист-Ясный Сокол, Сокол Соколович, Сокол, Балабан) (145–143 тыс.), восхождение созвездия Павлин (Гарден Блудович) (143–142 тыс.) вследствие падения астероида Демон (Колпица) (143 тыс.) из созвездия Феникс. Событие эпохи Скорпиона (144–142.) времен Хрустального царства. Дата события — 25 июля, в день Анны летней.

«Сокол с места, а ворон на место. Плох сокол, что ворона с места сбила».

Место события — ударный кратер Гвени-Фада. Республика Чад. Африка. Координаты: 17°25' с.ш. 21°45' в.д.

9.

Смещение созвездия Павлин (Гарден Блудович)(143–142 тыс.), восхождение созвездия Андромеда (Сурьянта Солнцева Дева)(142–141 тыс.) вследствие падения астероида Соловей-Разбойник (142 тыс.) из созвездия Ворон.

«Соловей-разбойник, сказочный богатырь русский, сбивавший с ног посвистом».

Событие эпохи Девы (142–140 тыс.) времен Хрустального царства.
Дата события — 2 мая. Борис день, соловьиный день.
Место события — ударный кратер Вудлэй. Австралия.
Координаты: 26°05′ ю.ш. 114°67′ в.д.

10.

Смещение созвездия Андромеда (Сурьянта Солнцева Дева)(142–141 тыс.), восхождение созвездия Райская Птица (Иван-царевич)(141–140 тыс.) вследствие падения астероида Грифон (Ведьмак, Огненный Змей)(141 тыс.) из созвездия Льва.
Событие эпохи Девы (142–140 тыс.) времен Хрустального царства.

«Девичьи зори, три звезды неподалеку от Млечного пути».

Дата события — 3 февраля. «Велес — волчий сват — маковый закат».
Место события — ударный кратер Кебира. Сахара. Африка.
Координаты: 24°49′ с.ш, 24°58′ в.д.

11.

Смещение созвездия Райская Птица (Иван-царевич)(141–140 тыс.), восхождение созвездия Журавль (Федот-Стрелец)(140–138 тыс.) вследствие падения астероида Гриф-Птица (140 тыс.) из созвездия Льва.
Событие рубежа эпох Девы (142–140 тыс.) и Льва (140–138 тыс.) времен Хрустального царства.
Дата события — весна. Иван долгий, день 8 мая, либо Ивана-бражника, день 7 января; Иван сухой или постный, 29 августа.

«Пришел Федот, берется земля за свой род».
«Журавль прилетел и теплынь принес.
Журавль в небе, не добыча.
Журавль летает высоко, да видит далеко.
Через сине море журавлиное горло».

Место события — ударный кратер Далгаранга. Австралия.
Координаты: 27°72′ ю.ш. 117°08′ в.д.

12.

Смещение созвездия Журавль (Федот-Стрелец)(140–138 тыс.), восхождение созвездия Голубь (Василиса Премудрая)(138–136 тыс.) вследствие падения астероида Сатана (Топор, Кува)(138 тыс.) из созвездия Райская Птица.
Событие эпохи Льва (140–138 тыс.) времен Хрустального царства.
Дата события — 1 сентября на Симеона-столпника (Луков день).

«Кто когда хочет, а журавль ко спасу, т. е. отлетает. Колесом дорога! кричат журавлям, чтоб их воротить».
Одна у журавля дорога: на теплые воды!

Место события — ударный кратер Ялали. Австралия.
Координаты: 30°45′ ю.ш. 115°79′ в.д.

13.

Смещение созвездия Голубь (Василиса Премудрая)(138–136 тыс.) восхождение созвездия Верблюд (Жирафа)(Иван — Гостинный Сын)(136–134 тыс.) вследствие падения астероида Дураль-Птица (Кан, Индюк)(136 тыс.) из созвездия Голубь.
Событие эпохи Коня (Рака)(138–136 тыс.) времен Хрустального царства.
Дата события — 5 мая в день Ирины-рассадницы либо 18 августа в день Фрола и Лавра.

«Со Фролов засиживают ретивые (работают при огне), а с Семена (1 сентября) ленивые. Лошадиный праздник: купают и кропят Святой водой коней. Табунщикам и конепасам именинный пирог. На Фрола и Лавра на лошадях не работать, а то падеж будет. Начало осенним утренникам».

Место события — ударный кратер Пиканини. Западная Австралия.
Координаты: 17°53′ ю.ш. 128°42′ в.д.

14.

Смещение созвездия Верблюд (Жирафа)(Иван — Гостинный Сын)(136–134 тыс.), восхождение созвездия Плеяды (Стожары, Волосожары, Висожары, Утиное гнездо, Гнездо, Семь Сестер, Семь Дев, Орава, Ватага) (134–133 тыс.) вследствие падения астероида Кологрив-Жеребец (134 тыс.) из созвездия Конь (Рак).
Событие эпохи Близнецов (136–134 тыс.) времен Хрустального царства.
Время события — 18 мая «Семь дев сеют лен».

«День семи дев, Ивана долгого, вешнего Федота, 18 мая. Семь дев сеют лен. Стожары целы, а сено увезли! | Стожары, созвездие Плеяд, Волосожары, Утиное гнездо; местами зовут так созвездие Медведицу, южн. Воз, причислив к ней Полярную звезду, которая и представляет стожар, кол, вокруг которого ходить лось или лошадь на приколе. Коли звездисто и стожар (созвезд. Плеяд) горит — иди смело на медведя».

Место события — ударный кратер Кольская-2. Архангельская область, Белое море.
Координаты: 68°63′ с.ш. 33°04′ в.д.

15.
Смещение созвездия Плеяды (Стожары, Волосожары, Велесожары, Волосыни, Бабы, Утя-
чье гнездо, Орава, Ватага) (134–133 тыс.), восхождение созвездия Персей (Белый Старец,
Дед Мороз — Красный Нос, Хранитель Урожая, Изморозь, Сугиб, Гибанец, Сгорбленный)
(133–132 тыс.) вследствие падения астероида Фиюз-Птица (Зимний Ветер, Птица-Буря,
Хорь, Кат, Демон, Тиран, Палач) (133 тыс.) из созвездия Стожары либо Коня (Рака).
Событие эпохи Тельца (134–132 тыс.) времен Хрустального царства.
Дата события — 24 декабря, «Уродилась Коледа накануне Рождества».
День зимнего солнцестояния.

«Коляда ж. южн. и зап. (лат. calendae) святки и праздник Рождества Христова и все
дни до Крещенья. | Новг. сочельник рождественский; | колядованье, обряд хождения
по домам в Рождество и Новый год, с поздравленьем, песнями, со звездою или с жи-
том, для сбора денег и пищи. | Пошла коляда по леду, рассыпала коляду! А вы, девоч-
ки, не гуляйте, да идите, коляду побирайте! зап.»

Место события — ударный кратер озеро Суоярви. Карелия.
Координаты: 63°07′ с.ш. 33°22′ в.д.

16.
Смещение созвездия Персей (Белый Старец, Мороз — Красный Нос, Хранитель Урожая,
Изморозь, Сугиб, Гибанец, Сгорбленный. Дид Ант) (133–132 тыс.), восхождение созве-
здия Северный Олень (Лосиха) (133–132 тыс.) вследствие падения астероида Демон (132
тыс.) из созвездия Орел.
Событие эпохи Тельца (134–132 тыс.) времен Хрустального царства.
Дата события — 14 апреля на Мартына лисогона.

«В Великий четверток приговаривают: «Мороз, мороз, не бей наш овес!»

Место события — ударный кратер на острове Грумандт (Шпицберген).
Координаты: 78°74′ с.ш. 15°77′ в.д.

17.
Смещение созвездия Северный Олень (Лосиха) (132–131 тыс.), восхождение созвездия
Пегас (Конь) (131–126 тыс.) вследствие падения астероида Волк (Баган, Злой Дух, Му-
скида) (131 тыс.) из созвездия Стрельца.

«Не конь везет, Бог несет. Конь не выдаст, и враг не съест. Помилуй (вынеси). Го-
сподь, коня и меня! Конь под нами, а Бог над нами, казачья».
«На избном коньке пестра подушка лежит? звёзды».

Событие эпохи Овна (132–130 тыс.) времен Хрустального царства.

Дата события — 23 апреля на Егория вешнего либо на Антипы половода или водополя
11 апреля.

«Антипа воду распустил. Коли на Антипу воды не вскрылись, то будет плохое лето.
Антипа в овражке топит. На Антипу под порогом брод, на улице переправа».

либо 29 июля на Илью

«На Ильин день олень копыто обмочил: вода холодна».
«Олень прогорчил воду».

Место события — ударный кратер Карский. Бассейн реки Кары. Архангельская
область. Полярный Урал.
Координаты: 69°06′ с.ш. 64°09′ в.д.

18.
Смещение созвездия Пегас (Конь) (131–126 тыс.), восхождение созвездия Коза с Козля-
тами (Царь Криворог, Степной Сайгак, Гнедой Тур — Золотые Рога, Турица с Турятами)
(126–124 тыс.) вследствие падения астероида Лев-Зверь (126 тыс.) из созвездия Лев.
Событие эпохи Козерога (126–124 тыс.) времен Оловянного царства.
Дата события — 2 апреля на Водопола либо 15 ноября.

«Пропал конь, так и оборот в огонь Был конь, да изъездился.
«Гурий на пегой кобыле (грязь и снег, 15 ноября)».

Места события — ударные кратеры Каменский и Гусевский. Донецкий кряж. Бассейн реки
Северский Донец.
Координаты: 48°21′ с.ш. 40°30′ в.д.

19.
Смещение созвездия Коза с Козлятами (Царь Криворог, Степной Сайгак, Гнедой Тур —
Золотые Рога, Турица с Турятами) (126–124 тыс.), восхождение созвездия Петух (Соло-
вей Будимирович) (124–123 тыс.) вследствие падения астероида Буян (Леший, Кикимора,
Бирюк, Волк, Сатана, Дребезда, Грохочущий Шайтан) (124 тыс.) из созвездия Стрельца.
Событие эпохи Стрельца (124–122 тыс.) времен Оловянного царства.
Дата события — 2 января в день Сильвестра «на вечерней заре».

«На Сильвестра окуривают курятник. Заговаривают лихоманку», либо 16 февраля
«именины Кикиморы», он же Марьян день. «Курица не птица, а рак не рыба». «Из-
бушка на курьих ножках, в сказках».

Кикимора, об. роддомового, который по ночам прядет; он днем сидит невидимкою за пе-
чью, а проказит по ночам, сверетенном, прялкою, воробами и выюшкою. Спи, девушка, ки-
кимора за тебя спрядет, а мать выгчет! | В Сиб. есть и лесная кикимора, лешачиха, лопаsta.

Место события — ударный кратер Тарновский. Окрестности города Кривой Рог.
Координаты: 48°07′ с.ш. 33°30′ в.д.

20.

Смещение созвездия Петух (Соловей Будимирович, Казачий Царь, Дид Гур, Кур) (124–123 тыс.), восхождение созвездия Утица (Василиса Микулишна, Махан, Чирок) (Ночная Сова) (123–122 тыс.) вследствие падения астероида Жар-Птица (Диво-Дивное, Бала-хан, Сокол-хан, Лихоманка, Лихо) (123 тыс.) из созвездия Феникс.

Событие эпохи Стрельца (124–122 тыс.) времен Оловянного царства.

Дата события — 1 ноября в день Косьмы и Демьяна.

«На Козьмодемьяна курицу на стол».

«Див м. стар. диво, чудо, невидаль, дивовище. Див морской, морское чудовище, чудовище. | Зловещая птица; вероятно пугач, филин»

Утка крикнула, берега звякнули, море взболталось, вода всколыхалась (звон и народ).

Место события — ударный кратер Вредефорт. Южная Африка.

Координаты: 27°00' ю.ш., 27°30' в.д.

21.

Смещение созвездия Ночная Сова (Ночной Филин) (Василиса Микулишна, Утица, Махан, Чирок) (123–122 тыс.), восхождение созвездия Эридан (Старчище Пилигримище, Старец Нерей, Ватага) (122–120 тыс.) вследствие падения астероида Нагай-Птица (Ногай-Птица, Нагайка, Изверг, Халда, Нахал, Плеть Шелковая) (122 тыс.) из созвездия Петух.

Событие эпохи Стрельца (124–122 тыс.) времен Оловянного царства.

«Утка крикнет, берега звякнут: собирайтесь, детки, в одну клетку! Утка крикнула, берега звякнули, море взболталось, вода всколыхалась». «Захотелось ястребу утятинки!»

Дата события — день 14 октября; начинают мять и трепать льны; он же Параскевья грязная, грязнуха. Парасковья временная, день 28 октября; если же день этот упадет на пятницу, то он Парасковьи-пятницы.

Место события — ударный кратер озеро Лонар. Плато Декан. Индия.

Координаты: 19°58' с. ш. 76°30' в. д.

22.

Смещение созвездия Эридан (Старчище Пилигримище, Старец Нерей, Ватага) (122–120 тыс.) восхождение созвездия Заяц (Василий Буслаев, Василей Буслаев, Дид Замах, Снегопад) (120–117 тыс.) вследствие падения астероида Меч-Саморуб (Кнут, Коромысло, Ось Тележная) (120 тыс.) из созвездия Дева.

Событие эпохи Весов (Алтаря) (122–120 тыс.) времен Оловянного царства.

Дата события — днем 12 апреля.

«Заяц, заяц, выскочи из куста! Зайцы бегают днем». «Не дорог конь, дорог заяц».

Место события — ударный озеро кратер Янисъярви («Заячье озеро»). Карелия.

Координаты: 61°57' в.д. 30°56' в.д.

578

23.

Смещение созвездия Заяц (Василий Буслаев, Василей Буслаев, Дид Замах, Снегопад) (120–117 тыс.), восхождение созвездия Гидра (Матушка Волга) (117–115 тыс.) вследствие падения астероида Камень Алатырь (Полк) (117 тыс.) из созвездия (Утица) Ночная Сова. Событие рубежа эпох Скорпиона (120–117 тыс.) и Девы (117–115 тыс.) времен Оловянного царства.

Дата события — 13 марта на Семик, в Духов день.

«Алабырь, алатырь м. загадочный камень, поминаемый в сказках и заговорах: бел-горюч камень, лежащий на дне морском, либо на море на кияне, на острове на буяне».

«Алатырь и алатырец м. арх. бранное, неопределенного знач. пройдоха? Алахарь м. вор. дармод, мирод, лежебок».

«В Преполование Богородица Волгу переплыла»..

Место события — ударный кратер в бассейне реки Алатырь. Среднее Поволжье.

Координаты: 51° с.ш. 47° в.д.

24.

Смещение созвездия Гидра (Матушка Волга) (117–115 тыс.), восхождение созвездия Змея (Усыня, Сухман Одихмантьевич, Сухан Домантьевич) (115–113 тыс.) вследствие падения астероида Стратим — Птица (Страфиль-Птица, Строфокадил, Леший, Погибель-Птица) (115 тыс.) из созвездия Ворон.

Событие эпохи Девы (117–115 тыс.) времен Оловянного царства.

Дата события — На Исакия (30 мая) змеиный праздник, и праздник огородников. На Исакия змеи скопляются, идут поездом на змеиную свадьбу либо

4 октября «на Ерофея леший бесится».

«Леший нежить, как и домовый и пр. один образ человека. Был бы лес, будет и леший. Шутит бы черт с бесом, водяной с лешим. Домовой тешится, леший заводит, а водяной топит. Домовой лешему враг; а полевой знается с домовым и с лешим. Чтob леший не обошел (не сбиться с дороги), вывернуть на себе рубаху наизнанку. С лешего (с черта) вырос, а ума-то не вынес! Храбер, силен, а все с лешим не справишься. Леший бы тебя задавил. Его леший обошел».

Место события — ударный кратер Карлинский. Среднее Поволжье.

Координаты: 54°55' с.ш. 48°02' в.д.

25.

Смещение созвездия Змея (Усыня, Сухман Одихмантьевич, Сухан Домантьевич) (115–113 тыс.), восхождение созвездия Змееносец (Горыня, Могучее Иванище) (113–111 тыс.) вследствие падения астероида Лернейская Гидра (113 тыс.) из созвездия Гидра (Матушка Волга).

Событие эпохи Льва (113–115 тыс.) времен Оловянного царства.

Дата события — 1 сентября «в Марфин день» либо 7(28) февраля «на Василя капельника.

Василия капельника, с крыш каплет».

579

Горыня, м. сказочный богатырь и великанища, который горами качает. Горынич м. сказочное отчество, придаваемое богатырям, иногда змею, или жителям гор, вертепов, пещер.

Места события — подводные ударные кратеры у берегов островов Лемнос и Лесбос. Акватория Эгейского моря. Восточное Средиземноморье.
Координаты: о. Лемнос — 39°00' с.ш. 25°00' в.д.; о. Лесбос — 39°10' с.ш. 26°19' в.д.

26.
Смещение созвездия Змееносец (Горыня, Могучее Иванище)(113–111 тыс.), восхождение созвездия Геркулес (Дубыня, Илья Муромец,)(111–109 тыс.) вследствие падения астероида Идолище (Ата)(111 тыс.) из созвездия Скорпион.
Событие рубежа эпох Коня (Рака)(113–111 тыс.) и Близнецов (111–109 тыс.) времен Оловянного царства.

Идол, м. идолища увелич. и бранное изваяние мнимого божества; истукан, кумир, болван

Дата события — «осенней ночью».
Место события — подводный ударный кратер в акватории Средиземного моря — Сирийско-Африканская (Средиземноморская) импактная структура. Восток Средиземноморья.
Координаты: 31°58' с.ш. 25°34' в.д.

27.
Смещение созвездия Геркулес (Дубыня, Илья Муромец,)(111–109 тыс.), восхождение созвездия Кратер (Чаша, Сокольник Збут-Борис Королевич Задонсков)(109–107 тыс.) вследствие падения астероида Сабля (109 тыс.) из созвездия Геркулес.
Событие эпохи Близнецов (109–107 тыс.) времен Оловянного царства.
Дата события — 9 декабря по ст.ст.в день Анны-зимней «две недели около дня зимнего солнцестояния».

Анна-зимняя, в народе, день 9 декабря, начало зимы южн. Волки стадаются, а разбегаются на Крещение, после выстрелов

Место события — ударный кратер круглое озеро Умм-аль Бинни (Амарах), бассейн реки Евфрат, Южный Ирак.
Координаты: 31°14' с.ш. 47°06' в.д.

28.
Смещение созвездия Кратер (Чаша, Сокольник Збут-Борис Королевич Задонсков)(109–107 тыс.), восхождение созвездия Кассиопея (Настасья Золотая Коса)(Трон)(107–106 тыс.) вследствие падения астероида Копье (Посох, Язво, Жало)(107 тыс.) из созвездия Геркулес.

Событие эпохи Овна (107–104 тыс.) времен Оловянного царства
Дата события — 11 ноября в день Настасьи-овечницы.
Место события — ударный кратер в бассейне реки Язьва. Пермская область. Северный Урал.
Координаты не определены.

29.
Смещение созвездия Кассиопея (Настасья Золотая Коса) (Трон)(107–106 тыс.), восхождение созвездия Киль (Дюк Степанович)(106–104 тыс.) вследствие падения астероида Палица (Шарк-Великан, Черт)(106 тыс.) из созвездия Конь (Рак).
Событие эпохи Овна (107–104 тыс.) времен Оловянного царства
Дата события — 4 января, Настасьин день. Последние святочные гадания. Гоняют черта из деревни .
Место события — ударный кратер Попигай. Сибирь.
Координаты: 71°39' с. ш. 111°11' в. д.

30.
Смещение созвездия Киль (Дюк Степанович)(106–104 тыс.), восхождение созвездия Южная Рыба (Великорыбие) (104–102 тыс.) вследствие падения астероида Плеть (Чембур, Ремень)(104 тыс.) из созвездия Коня (Рак).
Событие эпохи Овна (107–104 тыс.) времен Оловянного царства.
Дата события — в ночь на 6 февраля по ст. ст. (18 фев.).

«Св. Власий, сшиби рог с зимы. Власьевские морозы».

В ведийской мифологии — Великая ночь Шивы.
Место события — подводный ударный кратер Шива (Деканские траппы), шельф у западного побережья полуострова Индостан.
Координаты: 19,5 с.ш. 71,5 в.д.

31.
Смещение созвездия Южная Рыба (Великорыбие) (104–102 тыс.), восхождение созвездия Кит (Снегурка, Кить, Заметь, Студеница, Пороша, Метелица)(102–100 тыс.) вследствие падения астероида Мачеха (Деркетто, Драка, Драчуныя)(102 тыс.) из созвездия Скорпион.
Событие рубежа эпох Рыб (104–102 тыс.) и Водолея (102–100 тыс.) времен Медного царства.
Дата события — в ночь на 27 марта — день Федора-скотника.

«Земля на трех китах стоит. Щука хвостом лед разбивает. Рыбина белужина хвостом вильнула, росы спали, горы стали».

Место события — ударный кратер круглое озеро Туз. Центральная Анатолия.
Координаты: 38°50' с. ш. 33°20' в. д.

32. Смещение созвездия Кит (Снегурка, Заметь, Студеница, Пороша, Метелица)(102–100 тыс.), восхождение созвездия Тукан (Дид Пленко, Дед Мороз-Синий Нос, Мороз-Трескун, Страж Полюса) (100–98 тыс.) вследствие падения астероида Карга — Огненный Змей (Гава, Чернь, Вахлячка)(100 тыс.) из созвездия Ворон.

«Кит-рыба под землей дрожит или на другой бок переваливается».
Карга, ж. ворона. Как ни вертись ворона, а спереди карга, и сзади карга.

Событие эпохи Козерога (100–98 тыс.) времен Медного царства.
Дата события — 24 июня, в ночь на Ивана купалу. День летнего солнцестояния.
Место события — ударный кратер озера Светлояр, возникший на месте града Китежа (название, образованное от имени богини Кити). Нижегородская область.
Координаты: 56°81′ с.ш, 45°09′ в.д.

33. Смещение созвездия Тукан (Дид Пленко, Дед Мороз—Синий Нос, Мороз Трескун, Страж Полюса)(100–98 тыс.), восхождение созвездия Коршун (Черепаха, Лира)(Скопа, Скопин Иванович)(98–94 тыс.) вследствие падения астероида Могол-Птица (98 тыс.) из созвездия Тукан.

Могута, сила, крепость, власть. Могучник м. растен. гусиная лапка, *Potentilla*.

Событие рубежа эпох Козерога (100–98 тыс.) и Стрельца (98–96 тыс.) времен Оловянного царства.
Дата события — Мавры-молочницы, день 3 мая: сажают молодую капусту из рассадников в гряды; коровы начинают прибавлять молока, у крестьян подается в этот день первая молочная каша.
Место события — ударный кратер Патомский (Перевоз, Гнездо огненного орла) в бассейне реки Моголь. Восточная Сибирь.
Координаты: 59°28′ с.ш. 116°58′ в.д.

34. Смещение созвездия Коршун (Черепаха, Лира)(Скопа, Скопин Иванович)(98–94 тыс.), восхождение созвездия Малый Пес (Пес, Собака) (Бова Королевич)(94–91 тыс.) вследствие падения астероида Птица Рарог — Огненный Змей (94 тыс.) из созвездия Козерог.
Событие эпохи Весов (Алтаря)(96–94 тыс.) времен Медного царства.
Дата события — (?)
Место события — ударный кратер в бассейне реки Амазонка. Бразилия.
Координаты: не определены.

35. Смещение созвездия Малый Пес (Пес, Собака) (Бова Королевич)(94–91), восхождение созвездия Большой Пес (Кентавр Полкан Полканович, Полкан) (91–87 тыс.) вследствие падения астероида Хорт (Пес)(91 тыс.) из созвездия Малый Пес.
Событие эпохи Скорпиона (94–91 тыс.) времен Медного царства
Дата события — 13 июня в день Акулины — вздери хвосты.

«Акулины-вздери-хвосты; скот бесится (строчится, дровичся от оводов». Бизун, удар плетью, хлыстом; дай ему бызуна! «Песьи дни, каникулы, пора жаров, дрок, бызы, строка, бзык».

Место события — один из ударных кратеров, находящихся в провинции Хэйлунцзян и в провинции Синьцзянь. Китай.
Координаты ударного кратера Илань в провинции Хэйлунцзян:
46°24′ с.ш. 129°29′ в.д.

36. Смещение созвездия Большой Пес (Кентавр Полкан Полканович)(91–87 тыс.), восхождение созвездия Малый Конь (Пермя, Бермята Васильевич)(87–85 тыс.) вследствие падения астероида Чудище Полканище — Огненный Змей (87 тыс.) из созвездия Большой Пес.
Событие эпохи Льва (89–87 тыс.) времен Медного царства
Дата события — 16 апреля в день Ирины-рассадницы.

«Ирины урви берега, разрой берега, заиграй овражки» либо 5 мая «На Ирину худая трава из поля вон (выжигают покосы, луга)». «Конь-камень по ночам, обращаясь в коня, скачет тяжким топотом по полям и ржет».
Полкан м. вероятно пол(у)конь, сказочное животное, кентавр. | Южное созвездие.

Место события — «Китайское царство». Ударный кратер в уезде Сюань провинции Ляонин. Китай.

37. Смещение созвездия Малый Конь (Пермя, Бермята Васильевич)(87–85 тыс.), восхождение созвездия Южный Треугольник (Палехи, Палес, Баши, Баш и Башиха, Кеней и Кеня)(85–79 тыс.) вследствие падения астероида Меч-Кладенец (85 тыс.) из созвездия Малый Конь.
Событие эпохи Коня (Рака)(87–85 тыс.) времен Медного царства.
Дата события — 21 апреля в день Палилии — древнеримский календарный праздник пастухов.

Паленица, об. стар. богатырь, наездник, товарищ удалой вольницы, искатель приключений; богатырка.
Башила, башилка? об. шалун, баловник.

Место события — ударный кратер Туконоока(Тук-Оноока). Юго-западный Квинсленд, Австралия.
Координаты: 27°7' ю.ш. 142°50' в.д.

Падение астероида Чародейка Кирка (Ворожея)(Волшебница Цирцея) (83 тыс.) из созвездия Тукан (Дид Пленко). **Без смены созвездий.**
Событие эпохи Ближнецов (85–83 тыс.) времен Медного царства.
Дата события — 27 июля.
Кто на Палея (Пантелеймона) работает, у того гроза спалит хлеб.
Место события — ударный кратер Ям Кинерет (Галилейское море, Тивериадское озеро). Палестина. Израиль.

Палестина, (Иудея, земля Ханаанская, вероятно искажен. Филистимляне), говор. в народе значении: отечество, отчизна, родина, родные, домашние места. В нашей палестине или в наших палестинах. у нас на родине. Он отвечал (говор. Лепехин), что в их палестине конский падеж.
| Влад. равнина?

Координаты: 32°48' с.ш. 35°36' в.д.

38.
Смещение созвездия Южный Треугольник (Палехи)(85–79тыс.), восхождение созвездия Марья Моревна (Сирена, Волхва)(Хамелеон и Муха) (79–74 тыс.) вследствие падения астероида Сивка Бурка — Вещий Каурка (79 тыс.) из созвездия Конь (Рак).

Сивка, бурка, вещий коурка. сказ. Конь бежит. земля дрожит: из ушей полымя пышет, из ноздрей дым столбом.
Сивый, по цвету: темносизый, серый и седой, темный с сединою, с примесью белесоватого, либо пепельного.

Событие рубежа эпох Овна (81–79 тыс.) времен Медного царства и Рыб (79–77 тыс.) времен Серебряного царства.
Дата события — 22 июля, день Марии-сильные-росы; 27 июля день Палея.

Кто на Палея (Пантелеймона) работает, у того гроза спалит хлеб».
Марии-сильные-росы, день 22 июля; в поле не работают, гроза убьет
На Марию Магдалину в поле не работают — гроза убьет.

Место события — ударный кратер круглое озеро Смердячье. Поселок Палех. Московская область. Средне-Русская равнина.
Координаты: 55°34' с.ш. 39°49' в.д.

39.
Смещение созвездия Марья Моревна (Сирена, Волхва) (Хамелеон (и Муха) (79–74 тыс.), восхождение созвездия Волк (Великий Волхв Вольга Всеславич) (74–72 тыс.) вследствие падения астероида Кощей Бессмертный (Сыны Египта, Обезьяна)(74 тыс.) из созвездия Марья Моревна.
Событие эпохи Козерога (74–72 тыс.) времен Серебряного царства.
Дата события — 19 августа «на Яблочный Спас утром Птица Сирий прилетает в яблоневый сад, где грустит и плачет».

Волхв, волх м. стар. мудрец, звездочет, астролог; чародей, колдун, знахарь, ворожея, чернокнижник, волшебник. Волхвовать, волшить, волшебничать, волшебствовать, колдовать, чаровать, кудесить, знахарить, гадать, ворожить, ведмовать, заговаривать, напускать, шептать.
С Ильи пророка 20 июля открываются волчьи выходы (норы); первый выезд на волков.

Место события — ударный кратер Тенумере, Западная Сахара. Африка.
Координаты: 22°55' с.ш. 10°24' в.д.

Падение астероида Тать (Баба-яга, Йога, Карга, Тать, Асмодей) (73 тыс.) из созвездия Волк. **Без смены созвездий.**
Событие эпохи Козерога (74–72 тыс.) времен Серебряного царства.
Дата события — 1 либо 23 апреля.

Марии-заиграй-овражки. Марьи-пустые-щи, день 1 апреля.
«Что у волка в зубах, то Егорий дал. Вызвал волка из колка». «На Руси два Егорья: один холодный, другой голодный (26 Нояб. и 23 апреля)». «Кукушка до Егорья — к неурожаю и падежу скота».

Место события — ударный кратер оазис Куфра. Ливия. Африка.
Координаты: 32°05' с. ш. 44°44' в.д.

40.
Смещение созвездия Волк (Великий Волхв Вольга Всеславич) (74–72 тыс.), восхождение созвездия Кентавр (Кентавр Квасура)(72–70 тыс.) вследствие падения астероида Волколак (Бестия, Дирка, Ырка, Злой Дух, Прусня) (72 тыс.) из созвездия Волк.
Событие рубежа эпох Козерога (74–72 тыс.) и Стрельца (72–70 тыс.) времен Серебряного царства.
Дата события — 4 февраля. В этот день привязывают к лошади кнут, рукавицы, онучи (от домового).

Волкодлак стар. вовкулака об. южн. зап. (волк и кудла, т. е. волчья шерсть?) Оборотень, человек, обращенный в волка, который затем также оборачивается в собаку, кошку, страшилище, в куст, пеня и пр. По суеверью, ведьмы обращаются в вовкулак и обращают других.

Место события — ударный кратер Ильмень озеро. Новгородская область.
Координаты: 58°16' с. ш. 31°17' в. д.

41.
Смещение созвездия Кентавр (Кентавр Квасура)(72–70 тыс.), восхождение созвездия Южный Крест (Василий Прекрасный)(70–69 тыс.) вследствие падения астероида Дротик (Вострогор, Копье, Жало, Огненный Змей) (70 тыс.) из созвездия Большой Пес.
Событие эпохи Стрельца (72–70 тыс.) времен Серебряного царства.
Дата события — 2 февраля ночью.

«В Сретенье зима с летом встретилась. Солнце на лето, зима на мороз». День Перуницы-Громницы».
«В среду средокрестной недели кресты пекут (запекая в один из них деревянный крест и засевая хлеб, на счастье того, кому он достанется)».
На Василия теплого (22 марта) солнце в кругах — к урожаю.
На Василия Парийского (12 апреля) весна землю парит.

Место события — ударный кратер озеро Баскунчак. Астраханская область.
Координаты: 48°11' с. ш. 46°53' в. д.

42.
Смещение созвездия Южный Крест (Василий Прекрасный, Крест Мяндалилов) (70–69 тыс.), восхождение созвездия Алтарь (Жертвенник Кентавра)(Алеша Попович) (69–68 тыс.) вследствие падения астероида Ским-Зверь (Сила-Рать, Ратовище, Витень, Битень, Плеть)(Кентавр Рэт)(69 тыс.) из созвездия Южный Крест (Василий Прекрасный).
Событие эпохи Весов (Алтаря)(70–68 тыс.) времен Серебряного царства.
Дата события — 1 сентября, в Семенов день.

«Семен лето провожает, осень встречает; первая встреча осени, щанины. осенины, засидки: первый огонь в избе, работают с огнем; начало посиделок, супрядок, досветок. Обзаводятся новым огнем, иногда вытертым из дерева».
В светлый праздник огня в домах не разводить — будет головня в пшенице (Курск.), или: не гасить с вечера.

Место события — ударный кратер Тигуа или Тир — Рин — Рэт («Тирана низринувшегося удар») (Кольцо Тига)(Шумейкер). Австралия.
Координаты: 25° 52' ю.ш. 120° 53' в.д

43.
Смещение созвездия Алтарь (Жертвенник Кентавра)(Алеша Попович) (69–68 тыс.), восхождение созвездия Южная Корона (Южный Венец) (Благомир, Богумир Никита Романович) (68–65 тыс.) вследствие падения астероида Птица Алконост (Воронко, Кентавр Гриней) (68 тыс.) из созвездия Ворон.

Событие эпохи Весов (Алтаря)(70–68 тыс.) времен Серебряного царства.
Дата события — 7 декабря

«На седьмой день зимы Птица Алконост несёт яйца в морскую глубину посреди зимы».

Место события — ударный кратер Рамгарх (Мощь Огня). Плато Кота, хребет Виндхья, штат Раджастан. Индия.
Координаты: 25°33' с.ш., 76°62' в.д.

44.
Смещение созвездия Южная Корона (Южный Венец) (Благомир, Богумир Никита Романович) (68–65 тыс.), восхождение созвездия Пояс Ориона (Трехсвечник, Светильник, Тимона — Золотой Пояс, Три Мужа, Три Сестры, Три Ладонки, Гнездо, Курень, Избенка и др.)(Добрыня Никитич)(65–57 тыс.) вследствие падения астероида Василиск (65 тыс.) из созвездия Малый Пес.
Событие эпохи Скорпиона (68–65 тыс.) времен Серебряного царства.
Дата события — 2 мая «на Василиска соловьев ночью подслушивают для ловли», либо На Василиска (мая 22) не пашут, не сеют, а то уродятся одни васильки.

Василиск м. дракон, змей. «Из петушьего яйца высиживается василиск», суеверье.
«Песни соловьиные, да промыслы воробьиные, а воробей — вор».

Место события — Каньон Дьявола (Аризонский кратер). Аризона. Северная Америка.
Координаты: 35°00' с.ш. 111°01' з.д.

Падение астероида Киферонский Лев (61 тыс.) из созвездия Геркулес.
Без смены созвездий.
Событие эпохи Льва (63–61 тыс.) времен Серебряного царства.
Дата события — (?)
Место события — ударный кратер на отрогах горы Киферон (ныне Элатиас, область Аттика). Греция.
Координаты: не определены.

Падение астероида Фигляр Безумный (59 тыс.) из созвездия Геркулес.
Без смены созвездий.
Событие эпохи Близнецов (59–57 тыс.) времен Серебряного царства.
Дата события — 13 июня в сумерках в день Акулины-гречушницы.

Акулина гречушница в народе, день 13 июня, он же задери-хвосты. Сеют гречу; скот от жаров и овода бесится, строчится (строка, зык, бызы). Мирская каша для нищей братии; праздник каш. На Акулину не работай, чтобы греча родилась, кур. Гречу сей либо за неделю до Акулины, либо неделей после. Акулинка ж. вор. бурьян, род крупной сорной травы, которая идет замест лучины, для света и растопки.

Место события — город-порт Мегара-Гиблея, о. Сицилия. Италия.
Координаты: 37°12' с.ш. 15°10' в.д.

45.
Смещение созвездия Пояс Ориона (Трехсвечник, Светильник, Тимона — Золотой Пояс, Три Мужа, Три Сестры, Три Ладонки, Гнездо, Курень, Избенка, Вишну)(Добрыня Никитич)(65–57 тыс.) восхождение созвездия Елена Прекрасная Золотые Кудри (Цефей) (57–55 тыс.) — следствие падения астероида Калин-царь (Пес Цербер) (57 тыс.) из созвездия Пояс Ориона.

Событие рубежа эпох Близнецов (59-57 тыс.) и Тельца (57-55 тыс.) времен Серебряного царства.

Дата события — на севере 7 марта, на юге 28 февраля в сумраках, во тьме, в ночь перед утренней зарей.

Василия-капельника, на севере, день 7-го марта; на юге, 28 февраля; начинает капать с кровель. Выверни оглобли. Закинь сани на поветь. Медведь встает.

Место события — подводная импактная структура Крит-Киклады.
Координаты: 36°3' с.ш. 24°8' в.д.

46.
Смещение созвездия Цефей (Елена Прекрасная Золотые Кудри)(57–55 тыс.) восхождение созвездия Корма (Тихий Дунай Иванович)(55–53 тыс.) вследствие падения астероида Ворон Вороневич (Обжора, Минотавр)(55 тыс.) из созвездия Ворон.
Событие эпохи Тельца (57–55) времен Серебряного царства.
Дата события — 30 июля.

На Силу (30 июля) ведьмы обмирают, опившись молока, выдаивая чужих коров. Ведьмы месяц скрали, затменье [от затмевать будет затмеванье, а от затмить, затменье]: поверье Украины и севера.

«Ну его на Лысую гору к ведьмам!» «На силу ведьмы обмирают, напившись молока, выдаивая чужих коров». «Ведьмы месяц скрали». «Зловещий ворон. Всякому б ворону на свою голову каркать. Старый ворон мимо не каркнет. Старый ворон не каркнет даром. Как ворон крови ждет (зырить). Игра в ворона, коршун: мать прикрывает детей, а ворон хватает их».

Место события — ударный кратер круглое озеро Корисья (Курнос) у подножия Белых Гор (Лэфка Ори) на западе о Крит.
Координаты: 35°19'51" с. ш. 24°16'32" в. д.

47.
Смещение созвездия Корма (Тихий Дунай Иванович) (55–53 тыс.), восхождение созвездия Южная Гидра (Батюшка Тихий Дон Иванович) (53–50 тыс.) вследствие падения астероида Кинжалище (Чингалище)(53 тыс.) из созвездия Корма.

Событие рубежа эпох Овна (55–53 тыс.) времен Серебряного царства и Рыб(53–50 тыс.) времен Золотого царства.

Дата события — 18 января на Афанасия-ломоноса.

Афанасия ломоноса. Афанансия береги-нос. Афанасьевские морозы.
На Афанасия знахари выгоняют ведьм.

Место события — Волго-Донская импактная структура в бассейнах рек Волга и Дон.
Координаты: 50°00' с.ш. 45°00' в

48.
Смещение созвездия Южная Гидра (Батюшка Тихий Дон Иванович) (53–50 тыс.), восхождение созвездия Корабль Арго (Лошади Морского царя) (50–48 тыс.) вследствие падения астероида Калена Стрела (Ножище)(50 тыс.) из созвездия Южная Гидра.
События эпохи Водолея (50–48 тыс.) времен Золотого царства.
Дата события — месяц май первого года эпохи Водолея времен Золотого царства.

«Май — коню сена дай, да на печь полезай». «Выгоняют лошадь на починки, на пашню, на ночной подножный корм. Ребята празднуют ночь с лошадьми в поле».

Место события — ударный кратер Ладожское озеро.
Координаты: 60°50' с. ш. 31°27' в. д.

49.
Смещение созвездия Корабль Арго (Лошади Морского царя, Сада) (50–48 тыс.), восхождение созвездия Единорог (Царь Додон, Князь Додон Додонович) (48–46 тыс.) вследствие падения астероида Птица Рарог — Огненный Змей (48 тыс.) из созвездия Феникс.
Событие эпохи Козерога (48-46 тыс.) времен Золотого царства.
Дата события — апрель, в полдень либо на рассвете второго дня Пасхи.

Додон, м. додониha ж. влад. нескладный, несуразный человек. В сказках поминают царя Додона. Додор, додорик м. додорка? ж. сиб. горбунчик или карлик, малорослый и неказистый человек, как говор. волдырь, пузырь, прыщ.

Место события — импактная структура в прибрежном районе Шемахинского ханства (Азербайджан) и западное побережье Каспия и подводный ударный кратер в акватории Каспийского моря.
Координаты подводного ударного кратера: 50°5' с.ш., 38° в.д.

50.
Смещение созвездия Единорог (Царь Додон, Князь Додон Додонович) (48–46 тыс.), восхождение созвездия Орион (Святогор, Вишну, Рама)(46–40 тыс.) вследствие падения

астероида Карга-Ворожея (Палица, Нахалка)(46 тыс.) из созвездия Пояс Ориона.
Событие эпохи Стрельца (46–44 тыс.) времен Золотого царства.

Карга, ж. ворона. Как ни вертись ворона, а спереди карга, и сзади карга. Золотая карга, астрах. золотой щур, Merops ariaster. | Бранно, старуха. |

Дата события — согласно ведийской мифологии, 5 день месяца маргариша (с 21 ноября по 21 декабря), день свадьбы богов Ситы и Рамы.

Место события — Сомалийско-Арвийский нуклеар. Мозамбик. Африканский Рог, включая озеро Тана.

Координаты: 12°00' с. ш. 37°15' в. д.

51.
Смещение созвездия Орион (Святогор, Дид, Дуб, Сноп, Арий, Вышний, Рама)(46–40 тыс.), восхождение созвездия Возничий (Богумир, Благомир, Царь Соломон, Сада Табун)(Эрихтоний)(40–29 тыс.) вследствие падения астероида Птица Симаргл (Фаэтон, Бестия, Карга, Тать)(40 тыс.) из созвездия Геркулес.

Тать, м. (таить), вор, хищник, похититель, кто украл что-либо, кто крадет заобычай, склонный к сему, малоупотр. крадун. Встарь, вор значило мошенник, своровать, смошенничать, сплутовать; а тать, прямое название тайного похитителя. Татьба, кража, похищение; татьба обманом, воровство; татьба насилием, грабеж, разбой; татьба простая, тайный унос вещи. Тать у татя дубинку украл. Ладан на чертей, тюрьма на татей

Событие эпохи Скорпиона (42–40 тыс.) времен Золотого царства.
Дата события — 24 июня, в ночь на Ивана купалу. День летнего солнцестояния.
Место события — двойной ударный кратер Клируотер (О-Клёр). Канада. Вблизи Гудзона залива.
Координаты: 6°13' с.ш. 74°30' з.д.

Падение астероида Рыжая Бестия (37 тыс.) из созвездия Конь (Рак).
Без смены созвездий.
Событие рубежа эпох Девы (40–37 тыс.) и Льва (37–35 тыс.) времен Золотого царства.

Бестия об. лат. бранное, пройдоха, пролаз, наглый мошенник, ловкий и дерзкий плут. Это такая бестия, что в одно ухо влезет, в другое вылезет. За бестию двести, а за каналю ничего, т. е. не дают; у каналы нет даже совести мошенника, а бестия, между своими, надежен. Бестюнок (бесёнок?) вологодск. неслух, своевольник, околотень.

Дата события — в полдень 25 сентября «на Сергия капусту рубят».
Место события — ударный кратер Таван-Хара-Обо («Табун злой бабы вспахал»). Монголия.

52.
Смещение созвездия Возничий (Богумир, Богомир, Царь Соломон, Сада, Табун, Эрихтоний)(40–29 тыс.), восхождение созвездия Волопас (Кентавр Китоврас, Самсон Колыванович, Оглендя, Пастух)(29–22 тыс.) вследствие падения астероида Птица Гамаюн (Гелла, Припегала, Шамир, Сипру, Сипорен, Птичья Шпора, Алмазный Коготь, Огненный Палец) (29 тыс.) из созвездия Пегас (Конь).
Событие рубежа эпох Тельца (31–29 тыс.) и Овна (29–27 тыс.) времен Золотого царства.
Дата события — 1 мая, в день Еремея Запрягальника.

«В этот день ведьмы собираются на Лысой горе, где превращаются в сорок».

Место события — Черноморско-Малоазиатская подводная импактная структура.
Координаты: 40 с.ш. 26 в.д.

Падение астероида Горгона Медуза (Идолище поганое, Бестия, Чудо-Юдо Рыба-Кит) (27 тыс.) из созвездия Кит.
Без смены созвездий.
Событие рубежа эпохи Овна (29–27 тыс.) времен Золотого царства и эпохи Рыб (27–24 тыс.) времен Жемчужного царства
Дата события — в ночь с 12 на 13 марта. Масленица. День Прокопа — дорогорушителя.

Перекоп, канава или канава со рвом поперек чего, для непропуска, защиты, связи вод. Крым отрезан перекопом, окопом, рвом и валом, отчего и перешеек и город на нем Перекоп. Перекопь или перекопань ж. перекоп, поперечная канава, ров и вал. |

Говорящее имя Прокоп, по сути — прозвище, отражающее эпохальное событие, произошедшее некогда в этот день — перекапывание, разрушение, пролом ударом астероида перешейка, соединявшего Европу и Африку, в результате которого образовался Гибралтарский пролив.
Место события: Гибралтарский пролив — подводная импактная структура.
Координаты: 35°87' с.ш. 4°33' з.д.

53.
Смещение созвездия Волопас (Кентавр Китоврас, Самсон Колыванович, Оглендя, Пастух)(29–22 тыс.), восхождение созвездия Северная Корона (Северный Венец, Данила Белый, Данила Денисьевич Ловчанин, Ивашка-Белая Епанча, Царь — Огненный Щит, Пламенное Копье) (22–20 тыс.) вследствие падения астероида Тугарин Змеевич (Кудреванко — Царь Собачий, Сатана, Гоностать, Кострома, Хорь, Хорт, Собака, Собачий Сын, Дракон Тифон) (22 тыс.) из созвездия Большой Пес.
Событие начала эпохи Козерога (22–20 тыс.) времен Жемчужного царства.
Дата события — полдень Петрова дня 29 июня.

«С Петрова дня зарница хлеба зарит. Доставай (ладь) косы и серпы к Петрову дню. С Петрова дня пожня (покос, косьба)».

Место основного удара — подводная импактная структура — Мессинский пролив между Апеннинскими и Сицилийскими островами. Средиземноморье.

Координаты: 38° гр. с.ш. 15° 3' гр. в.д.

Места падения фрагментов астероида Тугарин Змеевич (Дракон Тифон):

1. Аркадия, 2. Крит, 3. Киликия (Малая Азия) Восточное Средиземноморье.
4. Пучеж-Катунский ударный кратер. Координаты: 57° с.ш. в.д. Восточная Европа.
5. Камско-Кызыл-Ярский ударный кратер. Координаты: 58° 0' с.ш. 52° 9' в.д. Восточная Европа.
6. Ударный кратер Костромские разливы. Координаты: 57° 9' с.ш. 40° 7' в.д. Восточная Европа.

Падение астероида Камень-Лютый Зверь (Немейский Лев, Химера, Абис Сибя, Кентавр Демолион) (20 тыс.) из созвездия Льва.

Без смены созвездий.

Событие эпохи Козерога (22–20 тыс.) времен Жемчужного царства.

Химера, ж. греч. вымышленное чудовище: перед львиный, середина козлиная, а зад змеиный.

Дата события — восьмой час ночи либо «вечерние сумерки» Ильина дня 20 июля на рубеже эпох Козерога (22–20 тыс.) и Стрельца (20–18 тыс.) времен Жемчужного царства.

20 июля. Св. Илья зажинает жниво. Ильин день зажинает.

Петр с колоском (29 июня), Илья с колобком.

Илья пророк разъезжает по небу на огненной колеснице.

Завязать Илье бороду (кончив жниво, покидают клочья на будущие урожаи; Ворон.).

До Ильина дня тучи по ветру идут, после Ильина дня против.

Придет Илья, принесет гнилья (дождя).

Ильинская пятница без дождя — пожаров много.

На Ильин день стога не мечут, спалит грозой.

На Ильин день в поле не работают.

На Ильин день где-нибудь от грозы загорается.

На Ильин день скота не выгоняют в поле (боясь грозы или гадом, коим в этот день дана воля).

На Ильин день зверь и гад бродит по воле.

Место основного удара — г. Немей, Аргонида, Эллада и акватория Коринфского залива Ионического моря,

Координаты: 37° с.ш. 22° в.д.

Места падения фрагментов астероида — два ударных кратера — озера-близнецы Алмирос 1 и Амрос 2. г. Немей. Аргонида. Эллада.

Координаты двойного ударного кратера Алмирос 1 и 2: 39° 16' с. ш. 22° 71' в. д. и 39° 16' с. ш. 22° 70' в. д.

54.

Смещение созвездия Северная Корона (Северный Венец, Данила Белый, Данила Денисьевич Ловчанин, Ивашка — Белая Епанча, Царь — Огненный Щит, Пламенное Копье) (22–20 тыс.), восхождение созвездия Лебедь (20–14 тыс.) вследствие падения астероида Палица (Мичиган) (20 тыс.) из созвездия Северная Корона.

Событие рубежа эпох Козерога (22–20 тыс.) и Стрельца (20–18 тыс.) времен Жемчужного царства.

Дата события — утром 11 апреля в день Антипы водополюя, половода.

Антипы-половода или водополюя, в народе, день 11 апреля. Антипа воду распустил. Коли на Антипу воды не вскрылись, то будет плохое лето. Антипа в овражке топил. На Антипу под порогом брод, на улице переправа.

Место события — подводный ударный кратер в акватории озера Мичиган. Великие озера. Северная Америка.

Координаты: 45° с.ш. 87° з.д.

55.

Смещение созвездия Лебедь (Марья Вахромеевна) (20–14 тыс.), восхождение созвездия Большая Медведица (Телега, Сани, Воз, Повозка, Плуг, Конь на приколе, Михайла Иванович Потыка, Ивашко-Медведко, Потанюшка Хроменький) (14–11 тыс.) вследствие падения астероида Коршун (Ястреб, Петух, Герион) (14 тыс.) из созвездия Коршун (Лира, Черепаха).

Событие эпохи Скорпиона (16–14 тыс.) времен Жемчужного царства.

Дата падения — 22 августа в день Агафона-огуменника.

На Агафона леший из лесу в поле выходит раскидывать снопы по гумнам. Стерегут гумна в тулупе наизнанку с кочергой.

Место основного удара — подводный кратер Керро-Тааш в акватории Мыса Горн. Южная Америка.

Место падения фрагмента астероида — материковая прибрежная саванна.

Координаты: 55° 58' ю. ш. 67° 17' з. д.

56.

Смещение созвездия Большая Медведица (Телега, Сани, Воз, Повозка, Плуг, Конь на приколе, Михайла Иванович Потыка, Ивашко-Медведко, Потанюшка Хроменький) (14–11 тыс.), восхождение созвездия Дракон Ладон (Дидо Ладо, Ладобог) (11–4 тыс.) вследствие падения астероида Колдун Форбас (11 тыс.) из созвездия Лебедь.

Событие эпохи Льва (11–9 тыс.) времен Жемчужного царства.

Дата события — 24 сентября день Феклы-заревницы. Замолатки.

День 24 сентября; зарева от степных палов; ночи темнеют, день убывает; начало утренней молотбы при огне. Начинают по утрам молотить с огнем.

Место события — акватория Большого Медвежьего озера, Северная Америка.
Координаты: 66° с.ш. 120° з.д.

57.
Смещение созвездия Дракон Ладон (Дидо Ладон, Ладобог) (11–4 тыс.), восхождение созвездия Малая Медведица (Аркад) (с 4 тыс. до н.э. по наст. вр.) вследствие падения астероида Змей Горыныч (Двенадцатиглавый Змий-Черная Сила, Левиафан, Дракон Пифон) (4 тыс.). Событие эпохи Льва (11–9 тыс.) времен Жемчужного царства.
Дата события — вечером дня Спиридона-солнцеворота, (в день зимнего солнцестояния) 3102 г. до н.э.

Спиридона-солнцеворота, день 12 декабря (по ст.ст.). Солнце на лето, зима на мороз. | Спиридона ходить, плясать под песню: Спирия, Спирия. Спиридон!
Спирать что, спереть что, сдвигать с места упором, напором; | сдавливать, стискивать, сжимать напором. Навалили воз, что его с места не сопрешь. Льдом мельницу со свай сперло. Льдом сперло и раздавило судно. Меня сперли, в толпе, со всех сторон.

Говорящее имя Спиридон, по сути, есть прозвище, содержащее сведения о произошедшем некогда в этот день событии — вдавливании космическим ударом острова-материка Йола в океанское дно.

Место события — акватория Саргассова моря, остров-материк Йола (Платоновская Атлантида), Атлантическое побережье Северной Америки.
Координаты: 38° с.ш. 70° з.д.

Падение астероида Тунгусский метеорит (1908 г.) из созвездия Стрельца (?).
Без смены созвездий.
Согласно сказаниям эвенков, на людей напала «стая из тысяч железных птиц бога Огды с пылающими глазами и огнедышащими клювами». Огды (Агды) — эвенкийский бог грома, аналог Громовержца Перуна, бога зодиакального созвездия Стрелец.
Событие эпохи Рыб (1–3 тыс.) времен Бриллиантового царства.
Дата события — утром 30 июня 1908 г. (17 июня по «старому стилю»).

17 июня. На Св. Мануила солнце застаивается.

Место события — бассейн реки Подкаменная Тунгуска. Западная Сибирь.
Координаты: 60° 90' с.ш. 102° в.д.

Примечания:
Народные приметы см.: Пословицы русского народа : Сборник пословиц, поговорок, речений, присловий, чистоговорок, прибауток, загадок, поверий и пр.— Месяцеслов. 1879. Составитель Владимир Иванович Даль (1801–1872).
Даты из народного календаря даны по старому стилю.

Приложение № 5.
АСТЕРОИДЫ. АЛФАВИТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ

А
Алатырь-Камень (Полк) (117 тыс.) из созвездия Ночная Сова.
Алконост (Птица Алконост, Воронко) (68 тыс.) из созвездия Ворон.
Алмазный Коготь (Птица Гамаюн) (29 тыс.) из созвездия Конь (Пегас).
Асмодей (Баба-яга, Йога, Карга, Тать,) (73 тыс.) из созвездия Волк.
Аюкла (Леший, Кикимора, Волк, Сатана, Дребезда, Грохочущий Шайтан) (124 тыс.) из созвездия Стрелец.

Б
Баба-яга (Йога, Карга, Тать, Асмодей) (73 тыс.) из созвездия Волк.
Баган (Волк, Мускида, Злой дух) (131 тыс.) из созвездия Стрелец.
Бала-хан (Жар-Птица, Диво Дивное, Сокол-хан, Лихоманка, Лихо,) (123 тыс.) из созвездия Феникс (Сокол).
Бестия (37 тыс.) из созвездия Конь (Рак).
Бестия (Волколак, Дирка) (72 тыс.) из созвездия Волк.
Бестия (Карга, Птица Симаргл, Фаэтон) (40 тыс.) из созвездия Геркулес (Илья Муромец).

В
Василиск (Крылатый Пес) (65 тыс.) из созвездия Малый Пес.
Ведьма (Гарпия) (150 тыс.) из созвездия Орел.
Ведьмак (Грифон, Огненный Змей) (141 тыс.) из созвездия Лев.
Витень (Битень, Ским-Зверь, Сила-Рать, Рать-Сила, Плеть) (69 тыс.) из созвездия Весы.
Волк (Баган, Мускида, Злой дух) (131 тыс.) из созвездия Стрелец.
Волк (Леший, Кикимора, Аюкла, Сатана, Дребезда, Грохочущий Шайтан) (124 тыс.) из созвездия Стрелец.
Волколак (Дирка, Бестия) (72 тыс.) из созвездия Волк.

Волшебница Цирцея (Чародейка Кирка) (83 тыс.) из созвездия Дид Пленко (Тукан).
Ворон Воронежич (Минотавр, Обжора) (55 тыс.) из созвездия Ворон.
Воронко (Птица Алконост) (68 тыс.) из созвездия Ворон.
Вострогор (Дротик — Огненный Змей, Копье) (70 тыс.) из созвездия Большой Пес.

Г
Гава (Карга — Огненный Змей, Чернь) (100 тыс.) из созвездия Ворон.
Гамаюн-Птица (Припегала, Шамир, Сипру, Птичья Шпора, Огненный Палец, Алмазный Коготь, Гелла) (29 тыс.) из созвездия Конь (Пегас).
Гарпия (Ведьма) (150 тыс.) из созвездия Орел.
Гелла (Гамаюн-Птица, Припегала, Шамир, Сипру, Птичья Шпора, Огненный Палец, Алмазный Коготь) (29 тыс.) из созвездия Конь (Пегас).
Герион (Коршун, Ястреб,) (14 тыс.) из созвездия Коршун (Черепаха, Лира).
Гоностаф (Тугарин Змеевич, Кострома, Кудреванко — Царь собачий, Сатана, Хорь, Собака, Собачий Сын. Дракон Тифон) (22 тыс.) из созвездия Большой Пес.

Горгона Медуза (Идолище Поганое) (27 тыс.) из созвездия Кит.
Гриф-Птица (140 тыс.) из созвездия Лев.
Грифон (Ведьмак, Огненный Змей) (141 тыс.) из созвездия Лев.
Грохочущий Шайтан (Волк, Леший, Кикимора, Аюкла, Сатана, Дребезда) (124 тыс.) из созвездия Стрелец.
Гуси — Лебеди (99 тыс.) из созвездия Ворон.

Д
Демон (132 тыс.) из созвездия Орел.
Демон (Кат, Хорь, Птица-Буря, Фиюз-Птица, Зимний Ветер, Палач, Тиран) (133 тыс.) из созвездия Стожары либо Конь (Рак).
Демон (Колпица) (143 тыс.) из созвездия Феникс.

Деркето (Мачеха, Драка) (102 тыс.) из созвездия Скорпион.

Диво-Дивное (Жар-Птица, Бала-хан, Сокол-хан, Лихоманка, Лихо) (123 тыс.) из созвездия Феникс.

Дирка (Бестия, Волколак) (72 тыс.) из созвездия Волк.

Драка (Мачеха, Деркето) (102 тыс.) из созвездия Скорпион.

Дракон Пифон (Змей Горыныч, Змий-Черная Сила, Левиафан) (4 тыс.) из созвездия Дракон.

Дракон Тифон (Тугарин Змеевич, Кострома, Кудреванко-Царь собачий, Сатана, Гоностать, Хорь, Собака, Собачий Сын) (22 тыс.) из созвездия Большой Пес.

Дребезда (Грохочущий Шайтан, Волк, Леший, Кикимора, Аюкла, Сатана) (124 тыс.) из созвездия Стрелец.

Дротик — Огненный Змей (Вострогор, Копье) (70 тыс.) из созвездия Большой Пес.

Дураль-Птица (Индюк, Кан) (136 тыс.) из созвездия Голубь.

Ж

Жар-Птица (Диво-Дивное, Бала-хан, Сокол-хан, Лихоманка, Лихо) (123 тыс.) из созвездия Феникс (Сокол).

З

Зимний Ветер (Фиюз-Птица, Птица-Буря, Хорь, Кат, Палач, Тиран Демон) (133 тыс.) из созвездия Стожары либо Конь (Рак).

Змей Горыныч (Левиафан, Дракон Пифон) (4 тыс.) из созвездия Дракон.

Змий-Черная Сила (Змей Горыныч, Левиафан, Дракон Пифон) (4 тыс.) из созвездия Дракон.

И

Идолище (Ата) (111 тыс.) из созвездия Скорпион.

Идолище Поганое (Горгона Медуза) (27 тыс.) из созвездия Кит.

Изверг (Нагайка, Нагай-Птица, Ногай-Птица, Халда, Нахал, Плеть Шелковая) (122 тыс.) из созвездия Петух.

Индюк (Дураль-Птица, Кан) (136 тыс.) из созвездия Голубь.

Й

Йога (Баба яга, Карга, Тать, Асмодей) (73 тыс.) из созвездия Волк.

К

Калена Стрела (Ножище) (50 тыс.) из созвездия Южная Гидра.

Калин-царь (Пес Цербер) (57 тыс.) из созвездия Пояс Ориона.

Камень-Алатырь (117 тыс.) из созвездия Ночная Сова.

Камень—Лютый Зверь (Кентавр Демолион, Абис Сиба, Немейский Лев) (20 тыс.) из созвездия Льва.

Кан (Дураль-Птица, Индюк) (136 тыс.) из созвездия Голубь.

Карга (Птица-Симаргл, Бестия, Фаэтон) (40 тыс.) из созвездия Геркулес.

Карга (Баба яга, Йога, Тать, Асмодей) (73 тыс.) из созвездия Волк.

Карга-Ворожея (Палица) (46 тыс.) из созвездия Пояс Ориона.

Карга — Огненный Змей (Гава, Чернь) (100 тыс.) из созвездия Ворон.

Кат (Хорь, Птица-Буря, Фиюз-Птица, Зимний Ветер, Палач, Тиран, Демон) (133 тыс.) из созвездия Стожары либо Конь (Рак).

Кентавр Демолион (Камень-Лютый Зверь, Абис Сиба, Немейский Лев) (20 тыс.) из созвездия Лев.

Кентавр Эвритион (Палица, Мичиган) (20 тыс.) из созвездия Венец.

Кикимора (Леший, Аюкла, Волк, Сатана, Дребезда, Грохочущий Шайтан) (124 тыс.) из созвездия Стрелец.

Кинжалище (Чингалище) (53 тыс.) из созвездия Корма.

Киферонский Лев (61 тыс.) из созвездия Геркулес.

Кнут (Коромысло, Меч-Саморуб, Ось Тележная) (120 тыс.) из созвездия Дева.

Кнут (Плеть, Чембур) (104 тыс.) из созвездия Конь (Рак).

Колдун Форбас (11 тыс.) из созвездия Лебедь.

Кологрив-Жеребец (134 тыс.) из созвездия Конь (Рак).

Колпица (Демон) (143 тыс.) из созвездия Феникс.

Копье (Дротик — Огненный Змей, Вострогор) (70 тыс.) из созвездия Большой Пес.

Копье (Посох) (107 тыс.) из созвездия Геркулес (Илья Муромец).

Коромысло (Кнут, Меч-Саморуб, Ось Тележная) (120 тыс.) из созвездия Дева.

Коршун (Ястреб, Герион) (14 тыс.) из созвездия Коршун (Черепаха, Лира).

Кострома (Тугарин Змеевич, Кудреванко — Царь собачий, Сатана, Гоностать, Хорь, Собака, Собачий сын, Дракон Тифон) (22 тыс.) из созвездия Большой Пес.

Кощей Бессмертный (Сыны Египта, Обезьяна) (74 тыс.) из созвездия Марья Моревна (Хамелеон и Муха).

Крылатый Пес (Василиск) (65 тыс.) из созвездия Малый Пес.

Кувалда (Сатана, Топор) (138 тыс.) из созвездия Райская Птица.

Кудреванко — Царь собачий (Тугарин Змеевич, Сатана, Гоностать, Хорь, Кострома, Собака, Собачий сын, Дракон Тифон) (22 тыс.) из созвездия Большой Пес.

Л

Лев-Зверь (126 тыс.) из созвездия Лев.

Левиафан (Змей Горыныч, Змий-Черная Сила, Дракон Пифон) (4 тыс.) из созвездия Дракон.

Лекаль-Птица (Лекан-Птица, Пугач-Птица, Ушастый Филин) (152 тыс.) из созвездия Козерог.

Лекан-Птица (Лекаль-Птица, Пугач-Птица, Ушастый Филин) (152 тыс.) из созвездия Козерог.

Лернейская Гидра (113 тыс.) из созвездия Гидра.

Леший (Кикимора, Волк, Аюкла, Сатана, Дребезда, Грохочущий Шайтан) (124 тыс.) из созвездия Стрелец.

Леший (Стратим-Птица, Строфокамил, Страфиль-Птица. Погибель-Птица) (115 тыс.) из созвездия Ворон.

Лихо (Жар-Птица, Диво Дивное, Бала-хан, Сокол-хан, Лихоманка) (123 тыс.) из созвездия Феникс (Сокол).

Лихоманка (Жар-Птица, Диво Дивное, Бала-хан, Сокол-хан, Лихо) (123 тыс.) из созвездия Феникс (Сокол).

М

Мачеха (Деркето, Драка) (102 тыс.) из созвездия Скорпион.

Меч-Кладенец (85 тыс.) из созвездия Малый Конь.

Меч-Саморуб (Кнут, Коромысло) (120 тыс.) из созвездия Дева.

Минотавр (Ворон Вороневич, Обжора) (55 тыс.) из созвездия Ворон.

Мичиган (Кентавр Эвритион, Палица,) (20 тыс.) из созвездия Венец.

Моголь-Птица (98 тыс.) из созвездия Тукан.

Мускида (Волк Баган, Злой дух) (131 тыс.) из созвездия Стрелец.

Н

Нагайка (Нагай-Птица, Ногай-Птица, Изверг, Халда, Нахал, Плеть Шелковая) (122 тыс.) из созвездия Петух.

Нагай-Птица (Ногай-Птица, Нагайка, Изверг, Халда, Нахал, Плеть Шелковая) (122 тыс.) из созвездия Петух.

Нахал (Плеть Шелковая, Халда, Изверг, Нагайка, Нагай-Птица, Ногай-Птица), (122 тыс.) из созвездия Петух.

Немейский Лев (Камень-Лютый Зверь) (20 тыс.) из созвездия Льва.

Ногай-Птица (Нагай-Птица) (122 тыс.) из созвездия Петух.

Ножище (Калена Стрела) (50 тыс.) из созвездия Южная Гидра.

О

Обезьяна (Кощей Бессмертный, Сыны Египта) (74 тыс.) из созвездия Марья Моревна (Хамелеон и Муха).

Обжора (Ворон Вороневич, Минотавр) (55 тыс.) из созвездия Ворон.

Оглобля (Фискал, Хорь) (148 тыс.) из созвездия Дельфин.

Огненный Змей (48 тыс.) из созвездия Феникс.

Огненный Змей (Грифон, Ведьмак,) (141 тыс.) из созвездия Лев.

Огненный Палец (Птица Гамаюн, Припегала, Шамир, Сипру, Птичья Шпора, Алмазный Коготь) (Гелла) (29 тыс.) из созвездия Конь (Пегас).

Ось Тележная (Коромысло, Кнут, Меч-Саморуб) (120 тыс.) из созвездия Дева.

П

Палач (Демон, Кат, Хорь, Птица-Буря, Фиюз-Птица, Зимний Ветер, Тиран) (133 тыс.) из созвездия Стожары либо Конь (Рак).

Палица (Карга-Ворожея) (46 тыс.) из созвездия Пояс Ориона.

Палица (Мичиган) (20 тыс.) из созвездия Венец.

Палица (Шарк-Великан) (106 тыс.) из созвездия Конь (Рак).

Пес (Хорт) (91 тыс.) из созвездия Малый Пес.

Пес Цербер (Калин-царь) (57 тыс.) из созвездия Пояс Ориона.

Плеть (Кнут, Чембур) (104 тыс.) из созвездия Конь (Рак).

Плеть (Ским-Зверь, Сила-Рать, Витень, Битень) (69 тыс.) из созвездия Алтарь (Весы).

Плеть Шелковая (Халда, Изверг, Нагайка, Нагай-Птица, Ногай-Птица, Нахал,) (122 тыс.) из созвездия Петух.

Полк (Камень Алатырь) (117 тыс.) из созвездия Утица (Ночная Сова).

Посох (Копье) (107 тыс.) из созвездия Геркулес.

Припегала (Птица Гамаюн, Шамир, Сипру, Птичья Шпора, Огненный Палец, Алмазный Коготь) (Гелла) (29 тыс.) из созвездия Конь (Пегас).

Птица Алконост (Воронко) (68 тыс.) из созвездия Ворон.

Птица Гамаюн (Алмазный Коготь) (29 тыс.) из созвездия Конь (Пегас).

Птица Рарог — Огненный Змей (94 тыс.) из созвездия Козерог.

Птица Рух (149 тыс.) из созвездия Ворон.

Птица Симаргл (Бестия, Карга, Фаэтон) (40 тыс.) из созвездия Геркулес.

Птица-Буря (Фиюз-Птица, Зимний Ветер, Хорь, Кат, Палач, Тиран Демон) (133 тыс.) из созвездия Ворон.

Птичья Шпора (Птица Гамаюн, Припегала, Шамир, Сипру, Огненный Палец, Алмазный Коготь, Гелла) (29 тыс.) из созвездия Конь (Пегас).

Пугач-Птица (Лекаль-Птица, Лекан-Птица, Ушастый Филин) (152 тыс.) из созвездия Козерог.

Р

Рарог-Птица — Огненный Змей (94 тыс.) из созвездия Козерог.

Рать-Сила (Сила-Рать, Ским-Зверь, Витень, Битель, Плеть) (69 тыс.) из созвездия Весы (Алтарь).

Рух-Птица (149 тыс.) из созвездия Ворон.

Рыжая Бестия (37 тыс.) из созвездия Конь (Рак).

С

Сабля (109 тыс.) из созвездия Геркулес (Илья Муромец).

Сатана (Кувалда, Топор) (138 тыс.) из созвездия Райская Птица.

Сатана (Тугарин Змеевич, Кострома, Кудреванко-Царь собачий, Гоностать, Хорь, Собака, Собачий Сын, Дракон Тифон) (22 тыс.) из созвездия Большой Пес.

Сатана-Демон (145 тыс.) из созвездия Ворон.

Сиба Абис (Абис Сиба, Камень-Лютый Зверь, Кентавр Демолион, Немейский Лев) (20 тыс.) из созвездия Льва.

Сивка Бурка (79 тыс.) из созвездия Конь (Рак).

Сила -Рать (Ским-Зверь, Витень, Битень, Плеть) (69 тыс.) из созвездия Алтарь (Весы).

Симаргл-Птица (Бестия, Карга, Фаэтон) (40 тыс.) из созвездия Геркулес.

Сипру (Птица Гамаюн, Припегала, Шамир, Птичья Шпора, Огненный Палец, Алмазный Коготь, Гелла) (29 тыс.) из созвездия Конь (Пегас).

Ским-Зверь (Сила-Рать, Витень, Битень, Плеть) (69 тыс.) из созвездия Алтарь (Весы).

Скипер-Зверь (Хорь, Скопа, Яга) (146 тыс.) из созвездия Орел.

Скопа (Скипер-Зверь, Хорь) (146 тыс.) из созвездия Орел.

Собака (Тугарин Змеевич, Кострома, Кудреванко — Царь собачий, Сатана, Гоностать, Хорь, Собачий Сын, Дракон Тифон) (22 тыс.) из созвездия Большой Пес.

Собачий Сын (Тугарин Змеевич, Кострома, Кудреванко--Царь собачий, Сатана, Гоностать, Хорь, Собака, Дракон Тифон) (22 тыс.) из созвездия Большой Пес.

Сокол-хан (Жар-Птица, Диво Дивное, Бала-хан Лихоманка, Лихо) (123 тыс.) из созвездия Феникс (Сокол).

Соловей-Разбойник (142 тыс.) из созвездия Ворон.

Стратим-Птица (Страфиль-Птица, Строфокамит, Погибель-Птица, Леший) (115 тыс.) из созвездия Ворон.

Страфиль-Птица (Стратим-Птица, Леший) (115 тыс.) из созвездия Ворон.

Сыны Египта (Кощей Бессмертный, Обезьяна) (74 тыс.) из созвездия Марья Моревна (Хамелеон и Муха).

Т

Тать (Баба яга, Йога, Карга, Асмодей) (73 тыс.) из созвездия Волк.

Тиран (Фиюз-Птица) (133 тыс.) из созвездия Стожары либо Конь (Рак).

Топор (Кувалда, Сатана) (138 тыс.) из созвездия Райская Птица.

Тугарин Змеевич (Кострома, Кудреванко-Царь собачий, Сатана, Гоностать, Хорь, Собака, Собачий Сын, Дракон Тифон) (22 тыс.) из созвездия Большой Пес.

У

Ушастый Филин (Лекаль-Птица, Лекан-Птица, Пугач-Птица) (152 тыс.) из созвездия Козерог.

Ф

Фаэтон (Бестия, Карга, Птица Симаргл) (40 тыс.) из созвездия Геркулес.

Фигляр Безумный (59 тыс.) из созвездия Геркулес.

Фискал (Оглобля, Хорь) (148 тыс.) из созвездия Дельфин.

Фиюз-Птица (Зимний Ветер, Птица-Буря, Хорь, Кат, Палач, Тиран Демон) (133 тыс.) из созвездия Стожары либо Конь (Рак).

Форбас (Колдун Форбас) (11 тыс.) из созвездия Лебедь.

Х

Халда (Изверг, Нагайка, Нагай-Птица, Ногай-Птица, Нахал, Плеть Шелковая) (122 тыс.) из созвездия Петух.

Хорт (Пес) (91 тыс.) из созвездия Малый Пес.

Хорь (Птица-Буря, Фиюз-Птица, Зимний Ветер Кат, Палач, Тиран Демон) (133 тыс.) из созвездия Стожары либо Конь (Рак).

Хорь (Скипер-Зверь, Скопа, Яга) (146 тыс.) из созвездия Орел.

Хорь (Тугарин Змеевич, Кострома, Кудреванко-Царь собачий, Сатана, Гоностать, Собака, Собачий Сын, Дракон Тифон) (22 тыс.) из созвездия Большой Пес.

Хорь (Фискал, Оглобля) (148 тыс.) из созвездия Дельфин.

Ч

Чародейка Кирка (Волшебница Цирцея) (83 тыс.) из созвездия Тукан.

Чернь (Карга — Огненный Змей, Гава) (100 тыс.) из созвездия Ворон.

Чингалище (Кинжалище) (53 тыс.) из созвездия Корма.

Чудище Полканище — Огненный Змей (87 тыс.) из созвездия Большой Пес.

Ш

Шайтан (Леший, Волк, Кикимора (124 тыс.) из созвездия Стрелец.

Шамир (Птица Гамаюн, Припегала, Сипру, Птичья Шпора, Огненный Палец, Алмазный Коготь) (Гелла) (29 тыс.) из созвездия Конь (Пегас).

Я

Яга (Хорь, Скипер-Зверь, Скопа) (146 тыс.) из созвездия Орел.

Ястреб (Коршун, Герион) (14 тыс.) из созвездия Коршун (Черепаха, Лира).

Приложение № 6.

ПЕРЕЧЕНЬ АСТЕРОИДОВ ПО АСТРОНОМИЧЕСКИМ ЭПОХАМ

ЗОДИАКАЛЬНОЕ СОЗВЕЗДИЕ РЫБЫ

- 1. Эпоха Рыб (155–152 тыс.) времен Хрустального царства — астероид Лекан-Птица (Лекаль-Птица) (152 тыс.) из созвездия Козерог.
- 2. Эпоха Рыб (27–24 тыс.) времен Жемчужного царства — астероид Идолище Поганое (Горгона Медуза) (27 тыс.) из созвездия Кит.

ЗОДИАКАЛЬНОЕ СОЗВЕЗДИЕ ВОДОЛЕЙ

- 1. Эпоха Водолея (152–150 тыс.) времен Хрустального царства — астероид Гарпия (Ведьма) (150 тыс.) из созвездия Орел.
- 2. Эпоха Водолея (102–100 тыс.) времен Медного царства — астероид Мачеха (Деркетто, Драка) (102 тыс.) из созвездия Скорпион.
- 3. Эпоха Водолея (50–48 тыс.) времен Золотого царства — астероид Калена Стрела (Ножище) (50 тыс.) из созвездия Южная Гидра.

ЗОДИАКАЛЬНОЕ СОЗВЕЗДИЕ КОЗЕРОГ

- 1. Эпоха Козерога (150 — 148 тыс.) времен Хрустального царства — астероид Птица Рух (149 тыс.) из созвездия Ворон.
- 2. Эпоха Козерога (150 — 148 тыс.) времен Хрустального царства — астероид Хорь (Оглобля) (148 тыс.) из созвездия Дельфин.
- 3. Эпоха Козерога (126–124 тыс.) времен Оловянного царства — астероид Лев-Зверь (126 тыс.) из созвездия Лев.
- 4. Эпоха Козерога (126–124 тыс.) времен Оловянного царства — астероид Леший (Кикимора, Аюкла, Сатана, Дребезда, Грохочущий Шайтан) (124 тыс.) из созвездия Стрелец.
- 5. Эпоха Козерога (100–98 тыс.) времен Медного царства — астероид Карга — Огненный Змей (Гава, Чернь) (100 тыс.) из созвездия Ворон.
- 6. Эпоха Козерога (100–98 тыс.) времен Медного царства — астероид Гуси-Лебеди (99 тыс.) из созвездия Ворон.
- 7. Эпоха Козерога (74–72 тыс.) времен Серебряного царства — астероид Кощей Бессмертный (Сыны Египта, Обезьяна) (74 тыс.) из созвездия Марья Моревна (Хамелеон и Муха).
- 8. Эпоха Козерога (74–72 тыс.) времен Серебряного царства — астероид Баба яга (Карга, Асмодей) (73 тыс.) из созвездия Волк.
- 9. Эпоха Козерога (22–20 тыс.) времен Жемчужного царства — астероид Тугарин Змеевич (Кострома, Кудреванко — Царь собачий, Сатана, Гоностать, Хорь, Кострома, Собака, Собачий Сын. Дракон Тифон) (22 тыс.) из созвездия Большого Пса.

- 10. Эпоха Козерога (22–20 тыс.) времен Жемчужного царства — астероид Камень — Лютый Зверь (Кентавр Демолион, Абис Сиба, Немейский Лев) (20 тыс.) из созвездия Льва.

ЗОДИАКАЛЬНОЕ СОЗВЕЗДИЕ СТРЕЛЕЦ

- 1. Эпоха Стрельца (148–146 тыс.) времен Хрустального царства — астероид Скипер-Зверь (Хорь, Скопа, Яга) (146 тыс.) из созвездия Орел.
- 2. Эпоха Стрельца (124–122 тыс.) времен Оловянного царства — астероид Жар-Птица (Диво-Дивное, Бала-Хан, Сокол-Хан, Лихо, Лихоманка) (123 тыс.) из созвездия Феникс (Сокол).
- 3. Эпоха Стрельца (124–122 тыс.) времен Оловянного царства — астероид Ногай-Птица (Нагай-Птица, Нагайка, Изверг, Халда, Нахал, Птеть Шелковая) (122 тыс.) из созвездия Петух.
- 4. Рубеж эпох Козерога (100–98 тыс.) и Стрельца (98 — 96 тыс.) времен Медного царства — астероид Моголь-Птица (98 тыс.) из созвездия Тукан.
- 5. Эпоха Стрельца (72–70 тыс.) времен Серебряного царства — астероид Волколак (Дирка, Бестия) (72 тыс.) из созвездия Волк.
- 6. Эпоха Стрельца (72–70 тыс.) времен Серебряного царства — астероид Дротик — Огненный Змей, (Вострогор, Копье, Жало) (70 тыс.) из созвездия Большой Пес.
- 7. Эпоха Стрельца (4–44 тыс.) времен Золотого царства — астероид Карга-Ворожея (Палица) (46 тыс.) из созвездия Пояс Ориона.
- 8. Эпоха Стрельца (20–18 тыс.) времен Жемчужного царства — астероид Палица (Мичиган, Кентавр Эвритион) (20 тыс.) из созвездия Венец.

ЗОДИАКАЛЬНОЕ СОЗВЕЗДИЕ ВЕСЫ (Алтарь)

- 1. Эпоха Алтаря (Весов) (146–144 тыс.) времен Хрустального царства — астероид Сатана (Демон) (145 тыс.) из созвездия Ворон.
- 2. Эпоха Алтаря (Весов) (122–120 тыс.) времен Оловянного царства — астероид Кнут (Коромысло, Ось Тележная, Меч-Саморуб) (120 тыс.) из созвездия Дева.
- 3. Эпоха Алтаря (Весов) (96–94 тыс.) времен Медного царства — астероид Птица Рарог — Огненный Змей (94 тыс.) из созвездия Козерог.
- 4. Эпоха Алтаря (Весов) (70–68 тыс.) времен Серебряного царства — астероид Скипа-Зверь (Сила-Рать, Рать-Сила, Витень, Битень, Плеть) (69 тыс.) из созвездия Алтарь (Весы).
- 5. Эпоха Алтаря (Весов) (70–68 тыс.) времен Серебряного царства — астероид Птица Алконост (Воронко) (68 тыс.) из созвездия Ворон.

ЗОДИАКАЛЬНОЕ СОЗВЕЗДИЕ СКОРПИОН

- 1. Эпоха Скорпиона (144–142.) времен Хрустального царства — астероид Демон (Колпица) (143 тыс.) из созвездия Феникс.
- 2. Эпоха Скорпиона (144–142.) времен Хрустального царства — астероид Соловей-Разбойник (142 тыс.) из созвездия Ворон.
- 3. Рубеж эпох Скорпиона (120–117.) и Девы (117–115 тыс.) времен Оловянного царства — астероид Камень Алатырь (Полк) (117 тыс.) из созвездия Ночная Сова.
- 4. Эпоха Скорпиона (94–91 тыс.) времен Медного царства — астероид Хорт (Пес) (91 тыс.) из созвездия Малый Пес.

- 5. Эпоха Скорпиона (68–65 тыс.) времен Серебряного царства — астероид Василиск (65 тыс.) из созвездия Малый Пес.
- 6. Эпоха Скорпиона (42–40 тыс.) времен Золотого царства — астероид Птица Симаргл (Бестия, Карга) (Фазтон) (40 тыс.) из созвездия Геркулес.
- 7. Эпоха Скорпиона (16–14 тыс.) времен Жемчужного царства — астероид Коршун (Ястреб, Герион) (14 тыс.) из созвездия Коршун (Черепаха, Лири).

ЗОДИАКАЛЬНОЕ СОЗВЕЗДИЕ ДЕВА

- 1. Эпоха Девы (142–140 тыс.) времен Хрустального царства — астероид Грифон (Ведьмак, Огненный Змей) (141 тыс.) из созвездия Льва.
- 2. Событие рубежа эпох Девы (142–140 тыс.) и Льва (140–138 тыс.) — астероид Гриф-Птица (140 тыс.) из созвездия Льва.
- 3. Эпоха Девы (117–115 тыс.) времен Оловянного царства — астероид Стратим-Птица (Страфиль-Птица, Стрвокамиль, Погибель-Птица, Леший) (115 тыс.) из созвездия Ворон.
- 4. На рубеже эпох Девы (40–37 тыс.) и Льва (37–35 тыс.) времен Золотого царства — астероид Рыжая Бестия (37 тыс.) из созвездия Конь (Рак).

ЗОДИАКАЛЬНОЕ СОЗВЕЗДИЕ ЛЕВ

- 1. Эпоха Льва времен Хрустального царства — астероид Сатана (Кувалда, Топор) (138 тыс.) из созвездия Райская Птица.
- 2. Эпоха Льва времен Оловянного царства — астероид Лернейская Гидра (113 тыс.) из созвездия Гидра.
- 3. Эпоха Льва (89–87 тыс.) времен Медного царства — астероид Чудище Полканище — Огненный Змей (87 тыс.) из созвездия Большой Пес.
- 4. Эпоха Льва (63–61 тыс.) времен Серебряного царства — астероид Киферонский Лев (61 тыс.) из созвездия Геркулес.
- 5. Эпоха Льва (11–9 тыс.) времен Жемчужного царства — астероид Колдун Форбас (11 тыс.) из созвездия Лебедь.

ЗОДИАКАЛЬНОЕ СОЗВЕЗДИЕ КОНЬ (РАК)

- 1. Эпоха Коня (Рака) (138–136 тыс.) времен Хрустального царства — астероид Дураль-Птица (Индюк, Кан) (136 тыс.) из созвездия Голубь.
- 2. Событие рубежа эпох Коня (Рака) (113–111 тыс.) и Близнецов (111–109 тыс.) времен Оловянного царства — астероид Идолище (Ата) (111 тыс.) из созвездия Скорпион.
- 3. Эпоха Коня (87–85 тыс.) времен Медного царства — астероид Меч-Кладенец (85 тыс.) из созвездия Малый Конь.

ЗОДИАКАЛЬНОЕ СОЗВЕЗДИЕ БЛИЗНЕЦЫ

- 1. Эпоха Близнецов (136–134 тыс.) времен Хрустального царства — астероид Кологрив-Жеребец (134 тыс.) из созвездия Конь (Рак).

- 2. Эпоха Близнецов (111–109 тыс.) времен Оловянного царства — астероид Сабля (109 тыс.) из созвездия Геркулес (Илья Муромец).
- 3. Эпоха Близнецов (85–83 тыс.) времен Медного царства — астероид Чародейка Кирка (Волшебница Цирцея) (83 тыс.) из созвездия Тулан (Дид Пленко).
- 4. Эпоха Близнецов (59–57 тыс.) времен Серебряного царства — астероид Фигляр Безумный (59 тыс.) из созвездия Геркулес (Илья Муромец).
- 5. На рубеже эпох Близнецов (59–57 тыс.) и Тельца (57–55 тыс.) времен Серебряного царства — астероид Калин-царь (57 тыс.) из созвездия Пояс Ориона.

ЗОДИАКАЛЬНОЕ СОЗВЕЗДИЕ ТЕЛЕЦ

- 1. Эпоха Тельца (134–132 тыс.) времен Хрустального царства — астероид Фиюз-Птица (Зимний Ветер, Птица-Буря, Хорь, Кат, Палач, Тиран Демон) (133 тыс.) из созвездия Стожары либо Конь (Рак).
- 2. Эпоха Тельца (134–132 тыс.) времен Хрустального царства — астероид Демон (132 тыс.) из созвездия Орел.
- 3. Эпоха Тельца (57–55 тыс.) времен Серебряного царства — астронид Ворон Воронежич (Обжора, Минотавр) (55 тыс.) из созвездия Ворон.
- 4. Событие рубежа эпох Тельца (31–29 тыс.) и Овна (29–27 тыс.) времен Золотого царства — астероид Птица Гамаюн (Алмазный Коготь Птичьа Шпора, Припегала, Шамир, Сипру, Сипорен, Огненный Палец, Гелла) (29 тыс.) из созвездия Конь (Пегас).
- 5. Эпоха Тельца (5–3 тыс.) времен Жемчужного царства — астронид Змей Горыныч (Змий — Черная Сила, Левиафан, Дракон Пифон) (4 тыс.) из созвездия Дракон.

ЗОДИАКАЛЬНОЕ СОЗВЕЗДИЕ ОВЕН

- 1. Эпоха Овна (132–130 тыс.) времен Хрустального царства — астероид Волк (Баган, Мускида, Злой дух) (131 тыс.) из созвездия Стрелец.
- 2. Эпоха Овна (107–104 тыс.) времен Оловянного царства — астероид Копье (Посох, Язево, Жало) (107 тыс.) из созвездия Геркулес.
- 3. Эпоха Овна (107–104 тыс.) времен Оловянного царства — астероид Палица (Шарк-Великан) (106 тыс.) из созвездия Конь (Рак).
- 4. Эпоха Овна (107–104 тыс.) времен Оловянного царства — астероид Плеть (Кнут, Чембур) (104 тыс.) из созвездия Конь (Рак).
- 5. Эпоха Овна (81–79 тыс.) времен Медного царства — астероид Сивка-Бурка (79 тыс.) из созвездия Конь (Рак).
- 6. Событие рубежа эпох Овна (55–53 тыс.) времен Серебряного царства и эпохи Рыб (53–50 тыс.) времен Золотого царства — астероид Чингалище (Кинжалище) (53 тыс.) из созвездия Корма.
- 7. Событие рубежа эпох Тельца (31–29 тыс.) и Овна (29–27 тыс.) времен Золотого царства — астероид Птица Гамаюн (Припегала, Шамир, Сипру, Птичьа Шпора, Огненный Палец, Алмазный Коготь) (Гелла) (29 тыс.) из созвездия Конь (Пегас).

Приложение № 7.

ПЕРЕЧЕНЬ СОЗВЕЗДИЙ,
ИЗ КОТОРЫХ БЫЛИ НАНЕСЕНЫ КОСМИЧЕСКИЕ УДАРЫ

Большой Пес — 87, 70, 22 тыс.	Лев — 141, 140, 126, 20 тыс.
Весы (Алтарь) — 69 тыс.	Малый Пес — 91, 65 тыс.
Волк — 73, 72 тыс.	Малый Конь — 85 тыс.
Ворон — 149, 145, 142, 133, 115, 100, 99, 68, 55 тыс.	Ночная Сова — 117 тыс.
Геркулес — 109, 107, 61, 59, 40 тыс.	Орел — 146, 132 тыс.
Гидра — 113 тыс.	Пегас (Конь) — 29 тыс.
Голубь — 136 тыс.	Петух — 122 тыс.
Дева — 120 тыс.	Плеяды (Стожары) — 133 тыс.(?)
Дельфин — 148 тыс.	Пояс Ориона — 57, 46 тыс.
Дракон — 4 тыс.	Райская Птица — 138 тыс.
Кит — 27 тыс.	Рак (Конь) — 133 (?) 134, 106, 104, 79, 37 тыс.
Козерог — 152, 94 тыс.	Скорпион — 111, 102 тыс.
Конь (Рак) — 134, 133, 79, 37 тыс.	Стрелец — 150, 131, 124 тыс.
Корма — 53 тыс.	Туكان — 98, 83 тыс.
Коршун — 14 тыс.	Феникс — 143, 123, 48 тыс.
Лебедь — 11 тыс.	Хамелеон и Муха — 74 тыс.
	Южная Гидра — 50 тыс.

Екатерина Федоровна Горина

**ОЧЕРКИ
ДРЕВНЕРУССКОЙ МИФОЛОГИИ
И ПАЛЕОАСТРОНОМИИ
В 3-Х ТОМАХ**

**ТОМ III
НЕБЕСНАЯ ДОЛИНА МИРАЖЕЙ**

Макет
Г.В. Листкова

Корректор
О. Соболева

Формат 70 x 90 1/16. Бумага мелованная. Гарнитура PetersburgC.
Печать офсетная.